



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





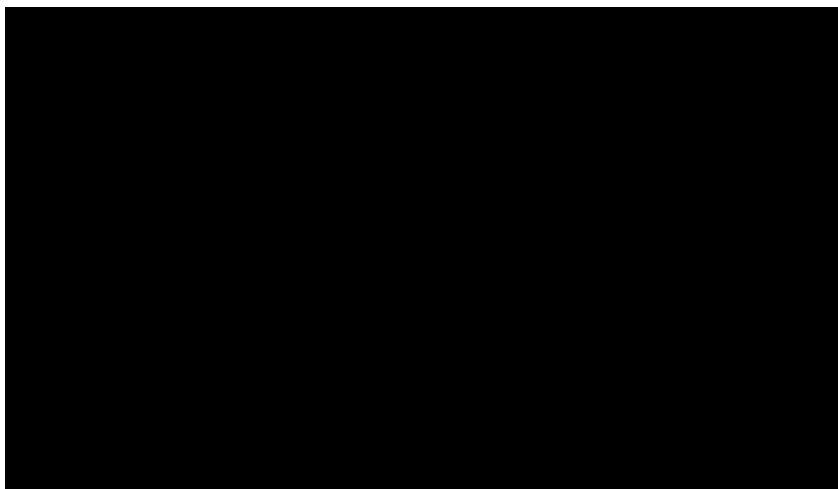
600018929Z







600018929Z





Aegyptens

Stelle in der Weltgeschichte.

.Geschichtliche Untersuchung

in

fünf Büchern

von

Christian Carl Josias Bunsen,
der Philosophie und der Rechte Doctor, der Königl. Akademie der
Wissenschaften in Berlin und der Königl. Gesellschaft der Literatur in
London Ehrenmitglied, des archäologischen Instituts in Rom
General-Secretär.

Zweites Buch.

Mit 28 Zinktafeln.

Hamburg, 1844.

Bei Friedrich Perthes.

221 . e 532



Zweites Buch.

Das alte Reich.

А.И. Б. - 83.12.2. 11.2

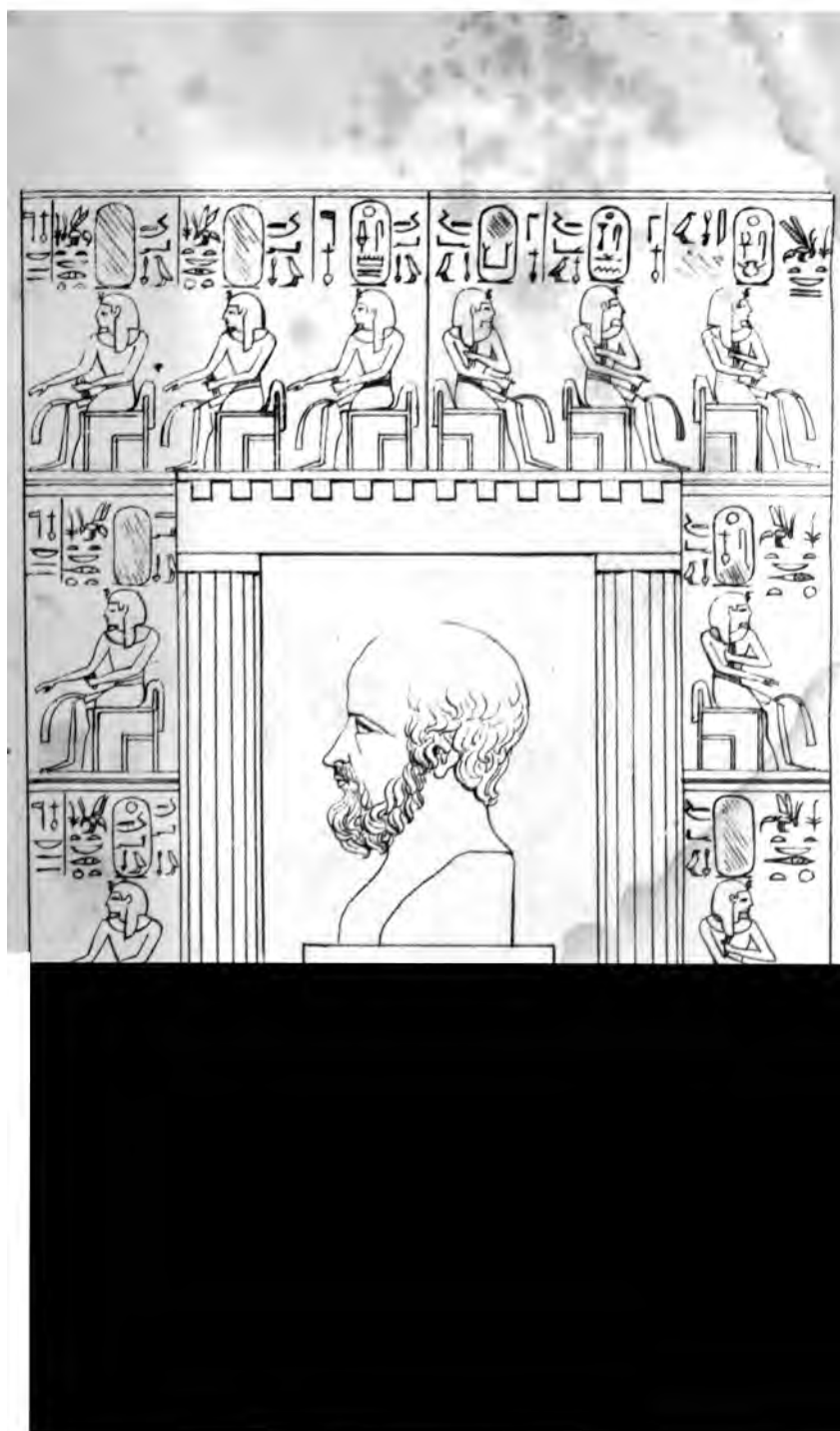
А.И. Б. - 83.12.2. 11.2

Ε ρ α τ ο σ τ ή ν ε σ .

Schwächende Krankheit nicht, Die löschte die Fackel das Alter,
Sanft entschlummertest Du, als Du das Höchste erforscht,
Zu des Verhängnisses Schlaf, Eratosthenes. Nimmst auch Kyrene
Nicht Dich, das heimische Land, auf in das Felsengegrüßt,
Aglaos Sohn, Du ruhst doch geliebt in gastlicher Erde,
Wo einst Proteus geherrscht, hart an dem Saume des Strands *).

*) Περιττερον γῆρας σε, καὶ οὐ κατὰ νοῦσος ἀμαυρῇ
ἔσβειν, εὐνήθης δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,
ἄκρα μεριμνήσας, Ἐρατόσθηνες· οὐδὲ Κυρήνη
γαῖά σ' ἐπ' ἀγρύτων ἐντός ἔδεκτο τάφων,
'Αγλαοῦ υἱέ· φίλος δὲ καὶ εἰν ξείνη κεκάλυπται,
παρ τόδε Πρωτῆος κράσπεδον αἰγιαλοῦ.

Dionysius Cyzicenus
(Brunck. Analect. II, p. 255.).



Erato st h e n e s.

Schwächende Krankheit nicht, Dir löschte die Fackel das Alter,
Sanft entschlummertest Du, als Du das Höchste erforscht,
Zu des Verhängnisses Schlaf, Eratosthenes. Nimm auch Kyrene
Nicht Dich, das heimische Land, auf in das Felsengegrüßt,
Aglaos Sohn, Du ruhst doch geliebt in gastlicher Erde,
Wo einst Proteus geherrscht, hart an dem Saume des Strands *).

*) Πρηύτερον γῆρας σε, καὶ οὐ κατὰ νοῦσος ἀμαυρὴ
ἔβρισεν, εὐνήθης δ' ὕπνον ὀφειλόμενον,
ἄκρα μεριμνήσας, Ἐρατόσθενης· οὐδὲ Κυρήνη
γαῖά σ' ἐπ' ἀγρύτων ἐντὸς ἔδεκτο τάφων,
Ἀγλαοῦ υἱέ· φίλος δὲ καὶ εἰν ξείνῃ κεκάλυψαι,
παρ τὸδε Πρωτῆος κράσπεδον αἰγιαλοῦ.

Dionysius Cyzicenus
(Brunck. Analect. II, p. 255.).

III. Uebersicht des Ergebnisses	Seite. 261
IV. Die beiden herakleopolitischen Nebendynasteen (9. 10.)	264
Sechster Abschnitt. Die zwölfte Dynastie, und der Anfang der dreizehnten (Diospolitischen). Wiederherstellung und Untergang des Reiches von Memphis: 234 Jahre (147 u. 187)	271 — 362
I. Geschichte der Forschung und Uebersicht der Quellen	271
II. Uebersicht der Quellen und vorläufige Herstellung der eratosthenischen Liste	282
III. Allgemeine Vergleichung der Listen u. Tafeln	284
IV. Die beiden ersten Regierungen: Amenemès I. und Sesortosis I.	288
V. Die dritte und vierte Regierung: Sesortosis II. und Mares, Amenemès III.	293
VI. Zurückführung des Papyrus und Manetho's auf die eratosthenische Zeitreihe	297
VII. Geschichtliche Herstellung der drei ersten Regierungen	306
1. Amenemhe I. und Sesortesen I.	306
2. Sesortesen II., Sesostris, der große Eroberer	309
VIII. Geschichtliche Herstellung der vierten Regierung: Mares-Amenemhe III. und das Labyrinth	324
IX. Die drei letzten Könige der eratosthenischen	

Vor- und Nachwort.

Das erste Buch hat versucht, die Geschichtlichkeit und Herstellbarkeit der ägyptischen Ueberlieferung im Allgemeinen und vorbereitend darzuthun, und zwar in doppelter Weise: in den drei ersten Abschnitten durch die Nachweisung des Alters und der wesentlichen Uebereinstimmung der Quellen: in den drei letzten durch die Aufzeigung der urzeitlichen Thatfachen, einer Sprache und Schrift, einer Mythologie und Gesittung vor den uns bis jetzt bekannten ältesten Denkmälern, ja selbst vor Menes, dem Anfangspunkte der ägyptischen Zeitrechnung und Zeitgeschichte.

Das zweite Buch hat nun den Beweis jener Geschichtlichkeit und jener Herstellbarkeit der uns überlieferten Königslisten und Jahresreihen für das alte Reich im Einzelnen zu liefern, und ist verpflichtet, denselben vermittelst der von uns im ersten Theile begründeten Methode zu führen. Diese Methode beruht auf einer zusammenhängenden kritischen Behandlung der Königslisten und auf einer folgerechten Vergleichung derselben unter sich und mit den Denkmälern, dann aber beider mit den Berichten der griechischen Forscher.

Es handelt sich also darum, mehr als ein Jahrtausend — ein tausend und sechs und siebenzig Jahre — für die Zeitgeschichte zu erobern. Das alte Reich ist bisher von den

Aegyptologen noch gar nicht zum Gegenstande einer zusammenhängenden chronologischen und geschichtlichen Forschung gemacht: und der Zeitraum, welchen ich ihm in der Weltgeschichte anweisen muß, liegt so fern von den äußersten Gränzen der bisherigen kritischen Geschichtskunde, daß mancher ihn wohl lieber von vorn herein in das fabelhafte Reich jenseits der chronologischen Bestimmbarkeit verweisen möchte. Ich habe daher geglaubt, mit Ausscheidung aller fruchtlosen oder jetzt wenigstens ganz unfruchtbaren Untersuchungen, den Beweis für jenen Hauptpunkt mit möglichster Gründlichkeit und Klarheit, obwohl in größter Gedrängtheit, so weit zu führen, als die Denkmalkunde Aegyptens es mir zu erlauben schien.

Seitdem ich dieses Buch dem Drucke übergab, sind zwei Jahre verflossen. Die Forschung wurde damals im Wesentlichen so abgeschlossen, wie sie sich mir seit 1835 gestaltet, und durch Lepsius Entdeckung der Denkmalnamen der zwölften Dynastie im Jahre 1841 vollendet hatte. Gerade beim Abschlusse der Denkmalforschung setzten Perrings Untersuchungen mich in Stand, sie durch die Nachweisung der Pyramidengräber mehrerer Könige zu bereichern. Seitdem hat sie die Probe der Reise von Lepsius zu bestehen gehabt, und namentlich seiner systematischen Ausgrabung der Pyramidenfelder von Giseh und Sakkarah, der Auffindung des Laby-

rinths und der Durchforschung des Thebens. Es ist also

Zweiten s. Die dynastischen Listen Manetho's ruhen auf derselben urkundlichen Grundlage, wie die Arbeit des Eratosthenes: sie enthalten unschätzbare Reste geschichtlicher Ueberlieferung, finden aber erst in jener Verzeichnung ihren chronologisch-geschichtlichen Schlüssel.

Dritten s. Die dem alten Reiche zugehörige Hälfte der Tafel von Karnak und die Tafel von Abydos aufwärts von der achtzehnten Dynastie erklären sich befriedigend nur aus meinem Systeme.

Vierten s. Eben so die Angaben gleichzeitiger Denkmäler, wenn sie mit jenen Verzeichnungen verglichen werden. Keiner ihrer Namen und keine ihrer Jahreszahlen streitet gegen die eratosthenische Liste, alle bestätigen sie, und damit auch Manetho.

Fünften s. Die Pyramiden sind die Gräber der Könige des alten Reiches, und ihre Zahl trifft sehr gut mit der Zahl der eratosthenischen Könige zusammen.

Sechsten s. Der Mörissee und das Labyrinth sind ebenfalls Werke des alten Reiches.

Von diesen sechs Punkten sind die drei ersten von neuen einzelnen Denkmälerentdeckungen im Wesentlichen ganz unabhängig. Sie stehen oder fallen mit der philologisch-historischen Forschung, aus welcher ich sie hergeleitet. Die drei letzten hingegen müssen durch jede neue Entdeckung auf jenem Gebiete eine Bestätigung oder Schwächung erfahren.

So fand Lepsius in Giseh noch während des Druckes mehrere mir bis dahin unbekannte Königsnamen: es wurde mir leicht, sie mit einer großen Wahrscheinlichkeit einzuordnen *).

Was die Pyramiden selbst betrifft, so ist es Lepsius gelungen, die von Perring vergebens gesuchte Grabkammer der

*) S. 106 f. Ich hätte dabei bemerken sollen, daß das Schild von Usaser-kef schon von L'Hôte gefunden und bekannt gemacht war, im Journal des Savans, Janv. 1841.

Pyramide des Labyrinths zu entdecken. Er hat darin den Namen des dritten Amenemhe gefunden: desselben Königs, dessen Schilder alle Trümmer des Labyrinthes selbst bedecken. Ich hatte jene Pyramide mit dem letzten Könige der ersten Dynastie, Smenteti, zusammengestellt. Sie muß aber offenbar jenem Könige der zwölften Dynastie (Amenemhe III.) zugeschrieben werden, dem Erbauer des Labyrinthes: trotz dem, daß nicht allein Herodot sagt, die ursprünglichen Erbauer dieses Riesenwerkes seien in seinen unterirdischen Kammern begraben, sondern daß der vollgültigste Gewährsmann in geschichtlichen Thatsachen, Manetho, mit dürren Worten berichtet: jener König (ihm Mares) habe sich das Labyrinth als Grab errichtet.

Es fällt damit also auch die Zusammenstellung von Smenteti mit dem Ismandes Strabo's weg, und es bleibt für jenen Denkmalkönig kein anderer Anhalt in der Ueberslieferung der Griechen, als Plinius Zmarres (d. h. wohl Zimantos), welchem er den ältesten Obelisken zuschreibt, so wie dem Phiops (Apappus, Haupt der sechsten Dynastie) den zweiten. (S. Urkundenbuch.) Es fragt sich, ob dieser Name Ismandes nicht ganz aus dem strabonischen Texte, allen Handschriften zum Troke, gestrichen werden muß. Was uns hierüber klar zu sein scheint, geben wir im ersten der diesem Vorworte beigefügten Anhänge.

Die ganze erste Dynastie umfasst also bis jetzt noch



Ich erwarte das bedeutendste Licht über diese Dynastie von der Oeffnung der großen nördlichen und der südlichen Ziegelpyramide von Daschur *). Wahrscheinlich würden ihre Grabkammern die Namen des ältesten großen Sesortosis und seines Ahnen Sesorcheres zeigen, und in einem von beiden Herodots Sasychis oder, wie er jetzt heißt, Asychis.

Unterdessen hat die gefundene wahre Lesung des Schilbes eines der in Abusir begrabenen Könige dieser Dynastie unser System der Vergleichen der eratosthenischen Namen mit den manethonischen und mit den Denkmälern höchst überraschend bestätigt, und uns zugleich einen neuen erwünschten Aufschluß über den Charakter unseres Auszuges der eratosthenischen Arbeit geliefert. Ich hatte den Namen mit Lepsius Amchura gelesen: aber zugleich, auf Lepsius von Aegypten gesandte Warnung hin, diese Lesung als eine zweifelhafte gegeben **). Für Amchura nun fand ich in den Namen der neun eratosthenischen Könige dieser Dynastie und überhaupt in allen überlieferten alten Königsnamen keinen Anklang, als in Biyres, dem letzten jener Reihe, und Manetho's Bicheris. Seitdem ist mir durch Birch's Forschungen erwiesen, daß jener Pyramidenkönig Sahura geheißen hat, und nun findet sich auch nicht allein der natürlichste Platz für ihn in der eratosthenischen Liste, als den sechsten König der Dynastie, sondern, trotz der anscheinenden Verschiedenheit der Namen, auch der Beweis, daß Eratosthenes gerade den König jenes Schilbes an jener Stelle aufgeführt hat. Die Nachweisung geben wir im zweiten Anhange zum Schlusse dieses Vorwortes.

In der Herstellung und Anordnung der folgenden Dynastien (vierten bis zwölften) habe ich nichts zu ändern gefunden. Ich kann mich noch nicht für berechtigt erachten, die Meinung aufzugeben, das Haupt der sechsten Dynastie,

*) S. 90 ff. Vgl. S. 348—350.

**) S. 68. Anm. 31.

Meri-Apappus, sei der Möris der Alten, und also der Urheber der großartigen und segensreichen Anlagen im Fajum. Allerdings aber ist diese Ansicht mir keineswegs eine vollkommen begründete: und die von Lepsius aufgestellte, wonach jene Anlagen dem Erbauer des Labyrinthes, Amenemes, zuzuschreiben wären, verdient ihres Urhebers wie ihrer selbst willen die größte Beachtung. Nach ihm würde Möris nur ein mißverständener Name des Sees sein, eine Deutung, die wir auch erwähnt. Die Entdeckung von Angaben der Nilhöhe bei den Ueberschwemmungen unter der Regierung jenes Königs hat uns zwar nicht die Thatsache gegeben, welche Herodot vom Nil unter Möris anführt, noch die Quellen, aus welchen sie geflossen sein könnte: allein jedenfalls möchte sie von Denkmälern dieser Art herrühren, und wir haben deren noch von keinem andern Könige gefunden.

Doch wie sich auch dieses Räthsel lösen möge, die ganze Frage ist von keiner Bedeutung für den Zweck dieses Buches, die Zeitrechnung des alten Reichs und die Geschichtlichkeit seiner Ueberlieferung.

Eben so wenig ist es die über den Mörissee. Ich muß jedoch bekennen, daß ich mich durchaus nicht zu Einants Vermuthung über den Mörissee, als einen jetzt verschwundenen, dießseits Krokodilopolis vom Nilthal aus liegenden, kennen kann: ich bin sogar zweifelhaft, ob ich recht gethan,

Was die beiden abgestumpften Pyramiden von Biahmu betrifft, so beharre ich ebenfalls bei ihrer Herstellung als Denkmäler von Möris und seiner Gemahlin, Herodot und Plinius folgend. Lepsius Grabungen an diesem Orte haben allerdings weder Reste der Kolossen noch Spuren einer Grabstätte gezeigt. Wir vermutheten diese im Felsen unter den Pyramiden, und die Widerlegung dieser Annahme dürfte vielleicht noch ausgedehntere Grabungen erfordern, als Lepsius nach dem ganzen Plane seiner Reise unternehmen konnte. Aber es konnten die Leichen auch in den Kolossen beigesetzt sein, wie die von Harmais in der großen Sphinx nach Plinius Gewährsmännern. Endlich mögen es auch nur Denkmäler sein, nicht Grabmäler: daß Möris Leiche dort ruhe, das könnte Wolkssage sein, eben so gut, wie es jedenfalls die fünfzig Klavern über und unter der Erde sind. Dann jedoch müßten diese Denkmäler ganz aus der Reihe der Pyramiden gestrichen werden: denn Pyramiden sind Gebäude, welche ein Grab decken. Plinius führt sie aber unter den Pyramiden an. Herodot spricht auch von zwei Pyramiden, die er im Wasser sah, nämlich zur Zeit der Ueberschwemmung, mit einem Kolosß auf jeder, ein Königspaar darstellend. Dieß setzt abgestumpfte Pyramiden voraus, und jene Reste thun dasselbe. Nirgends im Fajum finden sich überhaupt zwei andere Pyramiden. Wir bemerken hierbei noch, daß Plinius sagt, sie ständen „wo der Mörisee war“, und daß seine alexandrinischen Gewährsmänner den See als noch bestehend kannten. Vielleicht sollen auch jene Worte andeuten, sie ständen jetzt nicht im See: wie sie denn dieß überhaupt eigentlich nicht thaten.

Als den schönsten Lohn unserer Forschung sehen wir an, daß wir das Labyrinth richtig eingeordnet und hergestellt haben. Daß es nirgends anders sein könne, als wo es gefunden war, daran konnte nach Somard eigentlich niemand zweifeln. Wir hatten aber auch, trotz aller Angaben der

Neuern, selbst noch Perrings (s. Taf. III.), darauf bestanden, gestützt auf Strabo und Herodot, daß es ein Viereck von ziemlich gleichen Seiten sein müsse. Wir hatten ferner für jenen Bau, nach dem Geiste der ägyptischen Architektur, und gestützt auf einige Münzen und Amulette, rein rechtwinklichte Linien dafür gefordert, ohne alle sogenannten labyrinthischen, krummen Gänge. Endlich hatten wir gesagt, es sei das Werk Amenemhe III. So nun hat es Lepsius gefunden: viereckt, mit geradlinigen Kammern und Gängen, und in allen seinen Theilen bedeckt mit den Schilbern jenes Königs. Diese letzte Bestimmung stand mir fest durch das ganze System der Vergleichen der eratosthenischen und manethonischen Listen, auf welchem unser Werk ruht. Amenemhe III. mußte mir demnach Amenemes-Mares (statt Lamares oder Lachares) sein: das Labyrinth selbst aber die griechische Auffassung von Ra-Mare *), Grab des Mares, wie dieser König zur Unterscheidung der drei anderen Amenemhe, und zwar, wie es scheint, nach seinem Thronnamen, genannt sein muß. Diese Herstellung, welche meine Handschriften eben sowohl als meine beiden Freunde in Aegypten bezeugen können, dürfte also vielleicht ein unmittelbarer Beweis der Richtigkeit der Methode heißen, durch welche ich auf dieselbe geführt wurde. Wir wollen nur noch bemerken, daß durch Lepsius Entdeckung auch der von uns (S. 84.) vorläufig angenommene Beweis geführt worden ist, daß der Vo-

der Sprache wegen unmöglichen Annahme, als sei Meroe die Mutterstadt Thebens, und Aethiopien das Land der Herkunft der Aegypter, der letzte scheinbare Halt genommen. Ueberhaupt aber darf man von dieser Unternehmung sagen, daß sie die erste ist, welche Aegypten methodisch und mit Bewußtsein für die Geschichte ausgebeutet hat, und daß sie ganz dem königlichen Gedanken entspricht, welcher sie vorgezeichnet. Die ägyptische Kunstgeschichte, der durchgehende Lichtblick in der ägyptischen Entwicklung, wird namentlich erst von Lepsius begründet und in allen ihren Zweigen dargestellt werden. Sein Königsbuch und dessen Erläuterungen werden zuerst den ganzen Reichthum der Königsbilder vollständig und kritisch darlegen, und gewiß auch Chronologie und Geschichte noch mannichfach bereichern.

Wir führen hier noch zum Schluß an, daß die Tafeln der Königsbilder in diesem wie im folgenden Bande aus jenem handschriftlichen Königsbuche von dessen Gehülfsen, Hrn. Weidenbusch aus Naumburg, durchgezeichnet sind.

Das Titellupfer zu diesem Buche zeigt Eratosthenes in der Mitte der Tafel von Karnak; die Säulen zu seinen Seiten sind von den merkwürdigen Urbildern der dorischen Säule in Benihasan, aus der Zeit des ersten Sesostris (S. 308.), entnommen.

Daß die Thürbekleidung, in welche wir Niebuhrs (etwas ägyptisirtes) Bildniß vor dem ersten Buche eingeschlossen, von der großen Pyramide von Sakkarah entlehnt sei, als Denkmal der ältesten Zeit und als Veranschaulichung der Pharaontitel (S. 355., vergl. Lepsius Denkmäler), merken wir hier noch nachträglich für diejenigen unserer Leser an, welchen jenes Denkmal noch nicht bekannt sein sollte.

London, 4. März 1845.

A n h a n g A.

Maïndes — Mendes — Amenemes — Memnon.

Die Pyramide des Labyrinthes ist das Grab von Amenemhe III., Erbauer des Labyrinthes. Strabo sagt, nach den Handschriften, der in ihr begrabene König, Erbauer jenes großen Werkes, heiße Imandes. Diesen Namen hatte man in Ismandes verbessert, wie alle Handschriften in der berühmten Stelle desselben strabonischen Buches lesen, da wo von den ägyptischen Namen des Memnon der Griechen die Rede ist. In beiden Stellen nun giebt der Auszug Maïndes. Es ist kaum möglich, dieß nicht für die richtige Lesart zu halten, weil nur so sich irgend ein Anklang an Amenemhe ergiebt. Diodors Mendes, den einige seiner Gewährsmänner als Erbauer des Labyrinthes nannten, ist also offenbar ebenfalls derselbe Name. Ich hatte diese Vergleichung von Mendes und Amenemhe auch im Buche gemacht ²⁾, aber des strabonischen Textes wegen sie wenig wahrscheinlich gefunden. Auf diese Weise wird man auf die Zusammenstellung von Mendes, Maïndes, mit Memnon geführt, welches dem wahren ägyptischen Namen noch näher ist, als jene späteren Auffassungen. Die Auf-
führung Memmons als ägyptischen Königs ist so alt als Hekataeus, also älter als Herodot: und der homerische Memnon, der Aurora Sohn, ist doch gewiß derselbe Königsname. Diese einschmel-
chelnde Zusammenstellung kann noch einen Halt zu finden schei-
nen in dem, was Strabo in jener Stelle sagt: er habe das La-

welche beide jener König folgte — ließe sich eine Kunde bei den asiatischen Völkern denken.

Aber alle diese Zusammenstellungen sind bei dem gegenwärtigen Standpunkte der ägyptischen Forschung sehr gewagt, und nicht geeignet, die Grundlage geschichtlicher Annahmen zu bilden.

A n h a n g B.

Das Schild des Pyramidenkönigs Sah-u-ra (oder nach unserer Lautung Säuhura) ist in Katnak das sechste, und folgt unmittelbar auf das des Königs An. Diesen Namen An, der sich auf meinem Sitzbilde findet, und nun auch auf gleichzeitigen Denkmälern in Aegypten, stellte ich mit dem fünften Könige der dritten Dynastie bei Eratosthenes zusammen, welcher nach unserm Auszuge An-syphis heißt, das ist An-Söyphis, oder eigentlich An und Söyphis *). Ihm entspricht bei Manetho Söyphis: ebenfalls der fünfte König der Dynastie.

Auf diesen König An-Söyphis nun folgt bei Eratosthenes, als sechster Herrscher der Dynastie, ein König, welchen der Auszug Sirios nennt und als „Sohn des Augapfels“ erklärt. Hiermit können nur die ägyptischen Worte Se-iri oder Si-iri gemeint, und der Name kann also nicht wesentlich verdorben sein. Genau gefaßt, giebt die eratosthenische Ableitung Seirios oder Siirios.

Dieser Name scheint aber auf den ersten Anblick unmöglich der urkundliche Name Sah-u-ra sein zu können, welcher griechisch Saōris oder Sachōris gelautes haben müßte. Nicht allein die Lautung ist dagegen, sondern auch die Herleitung; denn Sah heißt sammeln, und das ra im Namen hat nichts zu schaffen mit iri. Endlich, wie sollte ein ägyptischer König: Augapfelsohn geheißsen haben? Aber die Wahrheit ist auch hier nur leicht verhüllt. Birch hat nachgewiesen, daß das Zeichen sah dasselbe ist, womit ein Gestirn bei den Aegyptern bezeichnet wird. Champollion **) erklärt es als Orion, und ließt es deshalb Keskes,

*) S. 80. Bgl. 107 f.

**) Grammaire S. 95.

was der neue koptische Name für dieses Gestirn ist. Es fehlt jedoch an allem Beweise für diese Erklärung. Jenes Zeichen findet sich in dem Grabe Ramses IV. (dritten Königes der zwanzigsten Dynastie) in Biban el Moluk unmittelbar nach dem des Sternes der Isis *), welches anerkannt der Sirius ist, ägyptisch Sothis, d. h. Stern des Sut, Set **). Jenem Zeichen sind ein Stern und acht Punkte (acht Sterne? acht kleinere Sterne?) beigezeichnet. Daß die Ägypter früh Gestirnungen (Constellationen) aufgefaßt, ist eben so sicher, als daß die zwölf Zodiakalgestirne ihnen gänzlich fremd gewesen. Wie nun auch der Sothis und Sah zusammenhängen, so scheint doch dieses klar, daß Eratosthenes hier das Gestirn, dessen glänzendster Punkt der Hundstern ist, in dem Sah bezeichnet geglaubt und als Seirios wiedergegeben hat. Dabei war es ganz natürlich, daß er bemerkte, dieser Name selbst sei kein griechischer und stamme vielleicht von si-iri her, welches bei den Ägyptern ursprünglich Sohn des Augapfels bedeute, dann aber auch den vom Zauber des bösen Auges Freien oder Befreienden bezeichne: was auf den Gott Set, „den Gewaltigen“, „Gewaltsamen“, den vom Esel symbolisirten Gott ***), von welchem der Sothisstern den Namen erhalten haben muß, ganz gut paßt. Nach Einigen war Set die Sonne (phallischer Gott) und hieß bei den Griechen Seirios. Aber der Zusammenhang zwischen diesem Seirios und dem ägyptischen Sahura ist glücklicherweise noch nachweisbar. Der Hundstern heißt im Koptischen Sū (ū) hōr, der Stern (des) Hundes: also ohne das verbindende Vorwort: Su - hōr. Schließlich wollen wir noch warnen vor der Zusammenstellung des Sahura mit Manetho's Sōris, dem ersten Namen der Listen der vierten Dynastie. Ihm sind 29 Jahre beige geschrieben, welches die wohlbeglaubigste Zahl der ersten Chufu-Regierung ist: die Zahl jenes sechsten Königs ist bei Manetho 19, ganz entsprechend den eratosthenischen 18. Sōris ist eben Sōphis, d. h. Chufu, wie wir im Buche nach allen Seiten hin bewiesen zu haben glauben.

*) Monumens de l'Égypte, T. CLXXVI.

**) Grammaire S. 96.

***) Vergl. auch Buch I. S. 500. 501. und 504.

U e b e r s i c h t

der
zu dem zweiten Buche gehörigen Tafeln.

Den Diktichen gegenüber: Eratosthenes.

Tafel	I. Das Fajum	zu S. 211 ff.
"	II. Plan der Pyramidenfelder und des Fajum . . .	95
"	III. Pyramide des Labyrinth's	zu S. 56
"	IV. Pyramiden von Daschur: Plan u. Ansicht . . .	91
"	V. Nördliche Ziegelpyramide von Daschur	91
"	VI. Pyramiden von Abusir	97
"	VII. Mittlere Pyramide von Abusir	98
"	VIII. Nördliche Pyramide von Abusir	99
"	IX. Plan der Pyramiden von Giseh	146
"	X. Zweite Pyramide: Plan u. Durchschnitt . . .	150
"	XI. Große Pyramide: Durchschnitt von N. nach S. .	154
"	XII. " " Plan	154
"	XIII. " " Ansicht des Eingangs	162
"	XIV. Die dritte Pyramide: Plan u. Durchschnitt . .	166
"	XV. " " Gänge u. Gemächer	167
"	XVI. " " d. beiden Grabgemächer	168
"	XVII. " " Ansicht d. Grabkammer	169
"	XVIII. Die vierte Pyramide: Plan u. Durchschnitt .	174
"	XIX. Pyramiden von Biahmu: Plan, Durchschnitt, Ansicht	201
"	XX. " " Herstellung	234
"	XXI. Das Labyrinth: Idee einer Herstellung . . .	334
"	XXII. Pyramiden von Sakkarah: Plan	350
"	XXIII. Große Pyramide von Sakkarah	352
"	XXIV. " " d. große Gemach	354

Königsgedächtnisse des alten Reiches (X. I — III.).

Tafel	I. Dynastien: I. III. IV.
"	II. " V. VI. VIII.
"	III. " XI. XII.

Druckfehler = Verzeichniß zum zweiten Buche.

- E.** 45. 3. 11 v. o. Name l. Namen.
 „ 63. „ 4 „ „ Mönissee l. Mörisee.
 „ 97. „ 1 „ „ acht l. der achte.
 „ 98. „ 22 „ „ ungehauenen l. unbehauenen.
 „ 126. „ 20 „ „ Kerpheré l. Kerpherés.
 „ 137. „ 12 „ „ des l. dieses.
 „ 138. „ 4 v. u. zweite große l. zweitgroße.
 „ 140. „ 8 v. o. der Epoche l. die Epoche.
 „ 181. „ 1 „ „ (in d. Spalte: Denkmäler) S. NERU l. S. NEFRU.
 „ 198. „ 7 „ „ geht l. geht hiernach also.
 „ 277. „ 10 „ „ nach „Instituts“ ist hinzuzufügen: von 1837.
 „ 350. „ 9 „ „ nördliche l. südliche.
 „ 350. „ 11 „ „ südliche l. nördliche.
 „ 354. „ 2 v. u. Grabkammer l. Schatzkammer.
-

Vorerinnerungen.

Die ägyptischen Quellen für das alte Reich bis auf Manetho. — Eratosthenes Verzeichnung. — Die Denkmäler. — Die Königsbilder und Titel, und der Name Pharaoh. — Die griechische Ueberlieferung und die Geschichte. — Methode der chronologischen Beweisführung. — Lepsius Forschungen, und die Entdeckung der Pyramidenamen. — Perring und die Uebersicht der Raase.

Wir haben im ersten Buche nachgewiesen, daß wir für das alte Reich drei ägyptische Urkunden besitzen, welche in's 13te und 15te Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung gehören.

Die erste ist die Tafel von Karnak mit 61 Königen, welchen der fünfte König der 18ten Dynastie opfert. Von ihnen gehört die eine Hälfte, mit 31 Königen, dem alten Reich zu. Die zweite, die Tafel von Abydos, stellt den großen König der 19ten Dynastie, Ramesseß-Sesöthis, dar, wie er die Huldigung und Segnung von 50 seiner königlichen Vorfahren empfängt. Von ihnen gehören 39 in's alte Reich. Die dritte ist eine auf Papyrus mit hieratischen Buchstaben geschriebene Liste der Könige des alten und mittleren Reichs, verfaßt unter einem der Könige der 19ten Dynastie, und in 16 Bruchstücken 74 Namen von Königen des alten Reichs darstellend, deren Hälfte etwa noch leserlich ist.

Druckfehler = Verzeichniß zum zweiten Buche.

- S. 45. Z. 11 v. o. Name l. Namen.
 „ 63. „ 4 „ „ Mdnissee l. Mdrissee.
 „ 97. „ 1 „ „ acht l. der achte.
 „ 98. „ 22 „ „ ungehauenen l. unbehauenen.
 „ 126. „ 20 „ „ Kerphoré l. Kerpherés.
 „ 137. „ 12 „ „ des l. dieses.
 „ 138. „ 4 v. u. zweite große l. zweitgroße.
 „ 140. „ 8 v. o. der Epoche l. die Epoche.
 „ 181. „ 1 „ „ (in d. Spalte: Denkmäler) S. NERUI. S. NEFRI
 „ 198. „ 7 „ „ geht l. geht hiernach also.
 „ 277. „ 10 „ „ nach „Instituts“ ist hinzuzufügen: von 1837.
 „ 350. „ 9 „ „ nördliche l. südliche.
 „ 350. „ 11 „ „ südliche l. nördliche.
 „ 354. „ 2 v. u. Grabkammer l. Schatzkammer.
-
-

Vorerinnerungen.

Die ägyptischen Quellen für das alte Reich bis auf Manetho. — Eratosthenes Verzeichnung. — Die Denkmäler. — Die Königsbilder und Titel, und der Name Pharaos. — Die griechische Ueberlieferung und die Geschichte. — Methode der chronologischen Beweisführung. — Lepsius Forschungen, und die Entdeckung der Pyramidenamen. — Perring und die Uebersicht der Raase.

Wir haben im ersten Buche nachgewiesen, daß wir für das alte Reich drei ägyptische Urkunden besitzen, welche in's 13te und 15te Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung gehören.

Die erste ist die Tafel von Karnak mit 61 Königen, welchen der fünfte König der 18ten Dynastie opfert. Von ihnen gehört die eine Hälfte, mit 31 Königen, dem alten Reiche zu. Die zweite, die Tafel von Abydos, stellt den großen König der 19ten Dynastie, Ramesseß-Sesothis, dar, wie er die Huldigung und Segnung von 50 seiner königlichen Vorfahren empfängt. Von ihnen gehören 39 in's alte Reich. Die dritte ist eine auf Papyrus mit hieratischen Buchstaben geschriebene Liste der Könige des alten und mittleren Reichs, verfaßt unter einem der Könige der 19ten Dynastie, und in 16 Bruchstücken 74 Namen von Königen des alten Reiches darstellend, deren Hälfte etwa noch leserlich ist.

Unser erstes Buch erklärt diese drei Urkunden im Allgemeinen, ihrem chronologisch-historischen Gehalte nach: In Lepsius „Geschichtlichen Denkmälern“ sind sie zum ersten Male vollständig und mit urkundlicher Genauigkeit abgedruckt.

Die manethonischen Listen erkannten wir als Auszug aus dem Geschichtswerke Manetho's. Von seinen 30 Dynastien gehörten die ersten 12 ganz in das alte Reich.

Diesen ägyptischen Quellen stellten wir gegenüber die alexandrinische Forschung, namentlich die des großen Eratosthenes. Seine mit Menes beginnende Liste von 38 sogenannten thebaischen Königen, deren Regierung eine zusammenhängende Reihe von Eintausend sechsundsiebzig Jahren bildet, war, nach jener Untersuchung, die chronologische Darstellung des alten Reiches, welches durch die Hyksos unterging. Der letzte dieser Könige war also jener Pharaos, welcher dem ersten der Hirtenkönige auf dem Reichsthronen in Memphis vorherging.

Nach dieser Grundannahme war das nähere Verhältniß beider Listen folgendes. Die Chronologie des alten Reiches beginnt auch in Manetho mit der Menes-Dynastie von This, schreitet aber jenseits derselben nur durch die memphitischen und thebaischen Königsstämme fort, welche sich in den ersten 12 Dynastien befinden. Dieß ergibt die dritte, vierte, sechste, siebente, achte, eufte und zwölfte, und 87 Jahre der dreizehnten: die letzteren sind thebaischen Stammes, die anderen memphitischen. Es war klar, daß Manetho selbst so gerechnet hatte. Anscheinend erhielten wir auf diese Weise für unsern Zeitraum bei Manetho etwa 50 Könige und 14 Jahrhunderte, und dieß war also die erste rohe Bestimmung der Zeit für das alte Reich. Bei weiterer Forschung konnte es jedoch kaum zweifelhaft bleiben, daß die wahre Zeitdauer

keineswegs irgend eine Mittelzahl sein werde zwischen Eratosthenes und Manetho, sondern genau die Zahl des Alexandriner's. Denn die manethonischen Listen des alten Reiches schienen zu jener größeren Zahl durch offenbare Wiederholungen gelangt zu sein, und zwar solche, die sich durch die Vergleichung mit Eratosthenes als Mißverständnisse zeigten. Wir fanden Spuren, die es wahrscheinlich machten, die dem Manetho vorliegenden Listen des alten Reiches seien keine chronologischen gewesen, sondern geschichtliche. Es ward uns wahrscheinlich, daß die Aegypter, welche überhaupt auf eine große Anzahl Königsnamen stolz gewesen zu sein scheinen, in solchen Listen die Namen eines jeden Fürsten aufführten, welcher, wenn auch nur als Mitherrscher, und auf kurze Zeit, in seinem Stamme den Titel Pharaoh geführt. Jeder solcher Könige erhielt in den Listen nothwendig die volle Zahl von Jahren, welche er regiert hatte. Regierten also mehrere nebeneinander, z. B. Brüder, oder Vater und Sohn, eine gemeinschaftliche Herrschaft bildend, so erhielt ein Abschnitt, beispielsweise von drei Regierungen und 60 Jahren, leicht das Doppelte und mehr von Königsnamen und Regierungsjahren, wenn man alle Zahlen zusammenzählte. Der chronologische Zweck trat allerdings bei einer solchen Methode ganz in den Hintergrund. Das ist aber auch schon dadurch der Fall, daß alle ägyptischen Dynastien des alten und mittleren Reiches in der Folge aufgeführt werden, in welcher sie in einem Theile des alten Aegyptens als Pharaonen-Stämme sich geltend gemacht. Daß dieß geschehen, ist durch Manetho's eigene Berechnung der Zeitdauer des alten und mittleren Reiches bewiesen. Im neuen Reiche ist es wahrscheinlich nur deshalb nicht der Fall, weil Aegypten während desselben immer ein ungetheiltes Reich bildete. Wir nannten


nen Auffassung. Ob sie nun in einem gegebenen Falle auf einer Verderbung durch die Abschreiber oder auf einer verschiedenen, vielleicht gleichberechtigten, Auffassung der ägyptischen Laute beruhe, darüber können nur die Denkmäler entscheiden. Die Forschung wird in jedem einzelnen Falle versuchen müssen zu ermitteln, welches von beiden mit Wahrscheinlichkeit anzunehmen sein dürfte. Hierbei wird sie die offenbare Schwierigkeit zu berücksichtigen haben, in welcher sich nachweislich die Griechen befanden, wenn sie ägyptische Namen wiedergeben wollten. Die Alphabete deckten sich nicht, und die ägyptische Aussprache machte es den Griechen schwer, die Bestandtheile eines Wortes zu erkennen. So sagt der Rhetor Aristides, daß er sich absichtlich von einem gelehrten Priester den ägyptischen Namen des Gottes Kanöpus vorsprechen ließ, daß es ihm aber unmöglich sei, das Gehörte in griechischen Buchstaben wiederzugeben; denn der Laut des Wortes habe sich gleichsam im Kreise herumgedreht. Wir wissen — und jetzt nicht bloß durch Angabe der griechischen Erklärung, welche der Rhetor hinzufügt — daß jenes Wort hieroglyphisch nb geschrieben und ohne Zweifel nub ausgesprochen wurde. Dieß Wort bedeutet Gold, und ist offenbar das Stammwort von Nubien, dem Goldlande. Der

mußten. Auf eine ähnliche Schwierigkeit mußte der m-Laut führen. Die Aegypter drücken mit ihrem m regelmäßig das römische v aus, und schreiben also z. B. die Stadt *Venedig* *Benementum*: ähnlich wie die Hebräer *Ekbatana* *Achmeta* wiedergeben. Die Stadt *Sebennytos* — griechisch *Serennytos* ausgesprochen — wonach einer der Nilarme benannt wird, heißt den Aegyptern *Semnut*. Die Griechen hörten also das ägyptische m hier als ihr gehauchtes h, und den Aegyptern klang das römische h als ihr m. So drückt bekanntlich der Neugriecher unser h durch *mp* aus. Und dabei ist wohl zu bedenken, daß die Aegypter in ihrem Alphabet nicht allein ein p und f, sondern auch ein h haben, auch, daß im Koptischen h und u oft wechseln, so daß Champollion in seiner Grammatik deshalb beide den Hieroglyphen für h gegenüber gestellt hat. Das m der Aegypter konnte also offenbar nicht unsern neu-europäischen Laut haben; oder wenigstens nicht immer. Analogieen dieser Art sind wohl zu beachten bei Vergleichung der Schreibung hieroglyphischer Namen. Endlich ist auch die Zeit wohl zu beachten. Wir wissen, daß das Sieb, welches später sch lautete, früher ch ausgesprochen wurde, was eine, jedem Sprachkundigen wohl bekannte, Geschichte dieses Lautes anzeigt, der im Laufe der Jahrhunderte aus einem Gaumbuchstaben ein Zischlaut wird. Was nun insbesondere die eratosphenischen Schreibungen betrifft, so ergiebt sich bald, daß sie nicht nach den Hieroglyphen, sondern nach dem Laute des geschriebenen Wortes gemacht sind. Darauf führt eigentlich auch schon die Angabe: „Eratosthenes habe sein Verzeichniß aus Geschichtsbüchern der alten Aegypter genommen.“ Auch in seinen Uebersetzungen haben wir also nicht sowohl Wiedergabe des Sinnes der Hieroglyphen, als vielmehr Ueber-

nen Auffassung. Ob sie nun in einem gegebenen Falle auf einer Verderbung durch die Abschreiber oder auf einer verschiedenen, vielleicht gleichberechtigten, Auffassung der ägyptischen Laute beruhe, darüber können nur die Denkmäler entscheiden. Die Forschung wird in jedem einzelnen Falle versuchen müssen zu ermitteln, welches von beiden mit Wahrscheinlichkeit anzunehmen sein dürfte. Hierbei wird sie die offenbare Schwierigkeit zu berücksichtigen haben, in welcher sich nachweislich die Griechen befanden, wenn sie ägyptische Namen wiedergeben wollten. Die Alphabete deckten sich nicht, und die ägyptische Aussprache machte es den Griechen schwer, die Bestandtheile eines Wortes zu erkennen. So sagt der Rhetor Aristides, daß er sich absichtlich von einem gelehrten Priester den ägyptischen Namen des Gottes Kanöpus vorsprechen ließ, daß es ihm aber unmöglich sei, das Gehörte in griechischen Buchstaben wiederzugeben; denn der Laut des Wortes habe sich gleichsam im Kreise herumgedreht. Wir wissen — und jetzt nicht bloß durch Angabe der griechischen Erklärung, welche der Rhetor hinzufügt — daß jenes Wort hieroglyphisch nb geschrieben und ohne Zweifel nub ausgesprochen wurde. Dieß Wort bedeutet Gold, und ist offenbar das Stammwort von Nubien, dem Goldlande. Der

mußten. Auf eine ähnliche Schwierigkeit mußte der m-Laut führen. Die Aegypter drückten mit ihrem m regelmäßig das römische v aus, und schreiben also z. B. die Stadt Benevent Benementum: ähnlich wie die Hebräer Ekbatana Achmeta wiedergeben. Die Stadt Sebennytos — griechisch Serennytos ausgesprochen — wonach einer der Nilarme benannt wird, heißt den Aegyptern Semnut. Die Griechen hörten also das ägyptische m hier als ihr gehauchtes h, und den Aegyptern klang das römische h als ihr m. So drückt bekanntlich der Neugriecher unser h durch mp aus. Und dabei ist wohl zu bedenken, daß die Aegypter in ihrem Alphabet nicht allein ein p und f, sondern auch ein h haben, auch, daß im Koptischen h und u oft wechseln, so daß Champollion in seiner Grammatik deshalb beide den Hieroglyphen für h gegenüber gestellt hat. Das m der Aegypter konnte also offenbar nicht unsern neuuropäischen Laut haben; oder wenigstens nicht immer. Analogieen dieser Art sind wohl zu beachten bei Vergleichung der Schreibung hieroglyphischer Namen. Endlich ist auch die Zeit wohl zu beachten. Wir wissen, daß das Sieb, welches später sch lautete, früher ch ausgesprochen wurde, was eine, jedem Sprachkundigen wohl bekannte, Geschichte dieses Lautes anzeigt, der im Laufe der Jahrhunderte aus einem Gaumbuchstaben ein Zischlaut wird. Was nun insbesondere die eratosthenischen Schreibungen betrifft, so ergibt sich bald, daß sie nicht nach den Hieroglyphen, sondern nach dem Laute des geschriebenen Wortes gemacht sind. Darauf führt eigentlich auch schon die Angabe: „Eratosthenes habe sein Verzeichniß aus Geschichtsbüchern der alten Aegypter genommen.“ Auch in seinen Uebersetzungen haben wir also nicht sowohl Wiedergabe des Sinnes der Hieroglyphen, als vielmehr Ueber-

setzung nach dem Laute des ägyptischen Namens zu erwarten. Die ägyptischen Namen sind bedeutsam, wie ursprünglich alle Namen. Sie können aber nach dem bloßen Laute gar vieles zu bedeuten scheinen, und nur die Anschauung der Hieroglyphen kann entscheiden, was sie ursprünglich wirklich bedeuten sollten: dieß ist der Fall beim größten Theile der ägyptischen Wurzeln. So bedeuten ja auch viele unserer Namen ursprünglich etwas ganz Anderes, als ihr Laut uns jetzt anzugeben scheint. Man muß endlich auch in's Auge fassen; daß Eratosthenes offenbar einen ägyptischen Königsnamen durch einen griechischen Namen wiederzugeben gesucht hat, so sehr, daß, wo sich kein hellenisch üblicher Name findet, er einen hellenisch anklingenden Namen bildet, um nicht zwei oder mehrere Worte zu gebrauchen. Eine solche Uebertragung ist ohne bedeutende Freiheit nicht möglich. Erschwert uns dieser Umstand gewissermaßen die Wiederauffindung des Urnamens aus der griechischen Uebertragung; so ist dagegen die Uebersetzung nach dem Laute uns eine desto größere Gewähr für die Aussprache. Eratosthenes mag und muß bisweilen die Urbedeutung des Namens, auch wo sie noch erkenntlich war, mißverstanden haben. Um so sicherer sind wir, daß seine Uebersetzung uns den Laut auf die natürlichste Weise wiedergiebt. So viel von



Vorerinnerungen.

Die ägyptischen Quellen für das alte Reich bis auf Manetho. — Eratosthenes Verzeichnung. — Die Denkmäler. — Die Königsbilder und Titel, und der Name Pharaoh. — Die griechische Ueberlieferung und die Geschichte. — Methode der chronologischen Beweisführung. — Lepsius Forschungen, und die Entdeckung der Pyramidennamen. — Perring und die Uebersicht der Maaße.

Wir haben im ersten Buche nachgewiesen, daß wir für das alte Reich drei ägyptische Urkunden besitzen, welche in's 13te und 15te Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung gehören.

Die erste ist die Tafel von Karnak mit 61 Königen, welchen der fünfte König der 18ten Dynastie opfert. Von ihnen gehört die eine Hälfte, mit 31 Königen, dem alten Reiche zu. Die zweite, die Tafel von Abydos, stellt den großen König der 19ten Dynastie, Ramesseß-Sesöthis, dar, wie er die Huldigung und Segnung von 50 seiner königlichen Vorfahren empfängt. Von ihnen gehören 39 in's alte Reich. Die dritte ist eine auf Papyrus mit hieratischen Buchstaben geschriebene Liste der Könige des alten und mittleren Reichs, verfaßt unter einem der Könige der 19ten Dynastie, und in 16 Bruchstücken 74 Namen von Königen des alten Reiches darstellend, deren Hälfte etwa noch leserlich ist.

ses Königs Ra-men-ke geschrieben, und ist also offenbar Men-ke-ra ausgesprochen. Diese Aussprache deutet aber auch noch eine eigene hieroglyphische Vorrichtung an. Wenn Ra zu Anfang gesprochen werden soll, wird den übrigen Zeichen das Genitiv-Fürwort (n, en) vorgesetzt, um anzuzeigen, daß Ra das Wort sei, wovon das Uebrige abhängt. Es folgt aber daraus nicht, daß dieß grammatische Zeichen ausgesprochen wurde: das Gegentheil wird vielmehr wahrscheinlich durch den Umstand, daß das Zeichen bisweilen fehlt.

Dieser Name steht der Regel nach in einem Ringe, gleichsam als Siegelname. Vor oder über ihm finden wir bisweilen gar kein Zeichen der königlichen Würde; bisweilen aber steht darüber, was späterhin unzertrennlich mit diesem Sonnenschild verbunden ist, eine gewisse noch nicht erkannte Pflanze, welche Ober-Aegypten bezeichnet, wie der Papyrus Unter-Aegypten. Sie wird Suten ausgesprochen, d. h. König, eigentlich also König des oberen Landes. Ihr zur Seite steht die Biene (het), das Zeichen von Unter-Aegypten. Bisweilen findet man auch den Geier und den Uraus (Basilisken), zwei andere Zeichen für Ober- und Unter-Aegypten: ja auch die Gans und Sonnenscheibe (si-ra), Sohn des Helios, was später nur dem Dynastie-Namen vorangeht,

ägyptischen Krone, dem sogenannten Schent oder (mit dem Ärtel) Pschent auf dem Kopfe.

Bei wagerechten Inschriften — in Gegensatz der gewöhnlichen scheitelrechten Spalten — wird der Standarten-Name nur durch diesen Horus-Sperber angedeutet, nicht aber selbst hinzugeschrieben.

Schon in der dritten manethonischen Dynastie finden wir zwischen Standarten- und Sonnenschild zwei Ehrentitel eingeschoben. Diese sind:

ersthch: der Geier-Uräus-Titel: ein Geier und ein Basiliß, jeder auf dem Zeichen „Herr“ (neb) sitzend:

zweitens: der Gold-Horus-Titel: d. h. ein oder mehrere Horus-Sperber, oder auch statt dessen die Sonnenscheibe (einfach oder geflügelt), oder auch Sperber und Weil, oder Weil allein (Zeichen für Gott, neter): immer auf dem Zeichen des Goldes, nub, sitzend.

Diese beiden Titel werden nachher stehend, und auf sie folgen dann die besonderen Titel und Ehrennamen des Königs. Zum Schlusse erst kommt das Namenschild.

Dieses ward aber nun bald ein doppeltes. Mit dem Haupte der vierten Reichsdynastie (Manetho's sechster), Möris-Apappus, tritt hinter das Sonnenschild ein anderer Ring, der Dynastienname, wie die Namen der Sefurtesen, der Luthmesen, der Ramses, der Psammetiche.

Dieser Dynastienname hat über oder vor sich die Gans mit der Sonnenscheibe, d. h. Sohn des Re oder Phro. Die vollständige Ordnung der Pharaonen-Titel des alten Reiches ist demnach folgende:

1) der Standarten-Name: mit dem Horus-Sperber, darüber: eine Fahne mit Frangen oder Troddeln.

2) der Geier-Uräus-Name: oben Geier und Ba-

filist, bei Apappus ohne Untersatz: schon bei seinem Nachfolger aber sitzen beide, wie gewöhnlich, auf dem Zeichen der Herrschaft: dann ein Name, gewöhnlich das Standarten-Zeichen mit einem Zusatz: bei Apappus Nachfolger nur Wiederholung des Standarten-Namens.

3) der Gold-Horus: Sperber (Horus) oder Scheibe (Ra) oder Beil (Gott), auf dem Zeichen des Goldes.

4) der Dynastie-Name: oben sulen-het (Pflanze und Biene), dann der Name, mit der Sonnenscheibe beginnend.

5) der Thron-Name, d. h. der persönliche Name oder sogenannte Vorname des Königs, welchen er bei der Thronbesteigung annimmt, und mit welchem er der Regel nach genannt wird.

Die öffentlichen Denkmäler geben die Titel der Regel nach vollständig, immer aber das Schild mit dem Dynastie- oder Thronnamen, oder beide. Denkmäler, wo Könige nur gelegentlich angeführt werden, geben nur diese Schilder, oder noch gewöhnlicher nur den Thronnamen, und zwar immer in einem Ringe. Diese Form wird auch beibehalten, wenn der Name in einem Siegelringe, oder auf der Fläche eines Scarabäus dargestellt ist.

Bei diesem ausgebildeten System der Königsnamen wird es klar, daß die Ägypter in ihnen ein Mittel hatten, was ihnen überhaupt nicht gefehlt haben kann, nemlich in der Rede einen König persönlich zu bezeichnen, und nicht bloß durch den Dynastie-Namen; denn dieser giebt in der Regel nur einen solchen, den er mit andern Herrschern seines Stammes gemein hat. Von einer Bezeichnung als der „erste“ der „zweite“ u. dergl. finden wir keine Spur in den ägyptischen Denkmälern. Wie sich nun die Ägypter hierbei halfen, ist ein noch dunkler Punkt, über welchen, namentlich im alten Reich, uns

erst die Untersuchung der einzelnen Fälle ein Licht gewähren kann.

Vor allem ist es wichtig festzuhalten, daß die Könige der drei ersten Reichsdynastien den Unterschied von Vornamen und eigentlichem Namen nicht kennen: daß sie aber, so weit gleichzeitige Denkmäler reichen, von Anfang an, daneben den Standartenamen haben: endlich daß schon in der zweiten Reichsdynastie sich die andern Titel finden, welche zwischen Standarte und Namenschild geschrieben werden.

Bei dieser Gelegenheit müssen wir auch einige Worte sagen über den Ursprung des Namens *Pharaoh*, womit in der Schrift jeder König Aegyptens bezeichnet wird, also z. B. *Pharaoh Hophra*. Es scheint uns unmöglich, ihn mit Wilkinson²⁾ und Rosellini³⁾ aus *Phre*, *Phra* zu erklären, abgesehen davon, daß der König nicht *Phre*, sondern Sohn des *Phre* genannt wird. Die Aussprache von *Pharaoh*, nach den jetzigen Vocalen, findet sich schon bei den 70 Dolmetschern: wie die Hebräer *Ra* und *Phra* ausdrückten, wissen wir aus der Schreibung zweier Worte, in denen *Ra* vorkommt. *Ramesses*, die Stadt im Lande Gosen, wird mit *R* und *ain* geschrieben, also *rah*; und *Potiphra* (d. h. *Pet-phra*, dem *Phre* zugehörig), mit *ph*, *r* und *ain*. Daß *h* am Ende von *Pharaoh* bleibt also ganz unerklärlich nach jener Annahme, die uns deshalb philologisch unhaltbar scheint. Das neuägyptische Wort *errô*, *urô* für König, woher eben auch *Uraus* kommt, d. h. die Königsschlange, hat Champollion bereits gewissermaßen als ein altes nachgewiesen, insofern in den Hieroglyphen *ara* mit dem Zeichen des Basilisken dahinter vorkommt. Allein weshalb soll *Pharaoh* aus der heiligen und

²⁾ Wilkinson, *Egypt and Thebe*, p. 5 note; manners et customs I, 43 note. — ³⁾ Rosellini, *monumenti storici* I, 112 seqq.

nicht aus der Volkssprache genommen sein, die wir bis zu den Psammetichen hinauf urkundlich aus demotischen Handschriften nachweisen können, die aber gewiß schon sehr früh sich von der alten, heiligen Sprache schied?

Wir leiten also das Pharaoh der Schrift mit Josephus von *errō*, *urō* ab ⁴⁾. Mit dem Artikel lautete dieß *pi-* (oder *pe-* oder *phe-*) *erro* oder *-ura*. Es ist sehr wahrscheinlich, daß dieß Wort mit *ra*, *phre*, zusammenhängt, und daß erst von ihm *errō*, *urō* in der Volkssprache gebildet ist. Allein jedenfalls ist Pharaoh nur von dem Worte *urō* abzuleiten, und bedeutet, was es bedeuten soll, König, während *phre* nur *helios* bedeutet: daß die ägyptischen Könige selbst *Phre* hießen, wird wohl nach dem oben über die Entstehung und Aussprache der Vornamen Gesagten niemand mehr daraus beweisen wollen, daß diese der Regel nach mit *Ra* beginnen. So viel zur Einleitung in das Verständniß der Denkmäler-Namen.

Nachdem wir die Königslisten unter sich und mit den Denkmälern in Uebereinstimmung gebracht, werden wir uns zuletzt noch nach der griechischen Ueberlieferung umzusehen haben. Wir erkannten schon oben, daß diese, so unbrauchbar sie auch für die Begründung einer Chronologie vor den Psammetichen heißen muß, doch für die Herstellung der Geschichte unschätzbar sei. Wir haben kein altägyptisches Geschichtswerk: Manetho's Listen geben nur sehr spärliche Nachrichten und Winke, Auszüge aus seinem Werke: des Syncellus Auszug aus dem Eratosthenes giebt fast gar keine. Den Denkmälern endlich fehlt das lebendige Wort der geschichtlichen Ueberlieferung, selbst da wo sie Geschichtliches enthalten, was doch nur ausnahmsweise der Fall ist. Sobald wir aber

⁴⁾ Antiqq. VIII, 6: ὁ Φαραὼν κατ' Αἰγυπτίους βασιλεὺς σημαίνει.

durch die Denkmäler einen festen Grund und Boden für die geschichtliche Wirklichkeit des Königs, und die Erklärung der verschiedenen Auffassung ihrer Namen gewonnen haben, können wir hoffen, die vereinzelt, meist von Anfang an mißverstandenen Ueberlieferungen der griechischen Geschichtschreiber und anderer Schriftsteller des Alterthums im Laufe einer geduldrigen und besonnenen Forschung zu erklären. Wir glauben, daß fast für alle ihre Stelle wieder gefunden werden kann. Der Gegenstand unserer Untersuchung ist also ein dreifacher: die Königslisten, die Denkmalnamen, und die griechische Ueberlieferung. In manchen Abschnitten wird es vorgekommen sein, dieser Untersuchung noch die Beschreibung der Werke des einen oder des andern Königs hinzuzufügen, und diese selbst zur Anschauung zu bringen. Immer aber werden wir jeden Abschnitt mit einer Uebersicht der geschichtlichen Ergebnisse unserer Forschung schließen. Unsere Abschnitte werden geschichtliche sein, nemlich je nachdem das Reich ein ungetheiltes oder getheiltes war: also wird jeder derselben immer eine oder mehrere Dynastien behandeln. Die Anordnung im Einzelnen wird fast in jedem Abschnitte eine eigenthümliche sein müssen, je nachdem die Kraft des Beweises vorzugsweise auf dem einen oder andern Elemente der Forschung ruht.


Dies führt uns auf den wichtigsten Punkt der Vorerinnerungen. Ehe wir die einzelne Forschung beginnen, ist es nothwendig, daß wir uns mit den Lesern über dasjenige verständigen, was, unserer Meinung nach, in diesem Buche eines Beweises bedarf, und über die Methode des zu führenden Beweises. Wir haben einerseits den chronologischen Beweis zu führen, andererseits den geschichtlichen. Jener besteht darin, daß dargethan wird, es habe eine ägyptische Chronologie im alten Reiche gegeben, und diese sei uns

überliefert worden, und zwar am Genäuesten durch Eratosthenes. Den geschichtlichen Beweis nennen wir die Nachweisung der geschichtlichen Wirklichkeit der Nachrichten, welche wir von jenen Königen und Dynastien besitzen: was also voraussetzt, daß Aegypten damals ein geordnetes Reich gehabt, mit Schrift und aller Wissenschaft und Bildung, welche eine geschichtliche Ueberlieferung bedingen. Beide Beweise durchdringen sich vielfach, sind aber doch bis auf einen gewissen Grad von einander unabhängig. Zuverlässige Königslisten aus einem langen Zeitraum setzen allerdings voraus, daß das Volk in demselben ein geschichtliches Bewußtsein gehabt, und deshalb Jahrbücher, wenn auch in der einfachsten Form der Verzeichnung obrigkeitlicher Namen. Allein solche Verzeichnisse können erhalten, und doch alle Geschichte und mit ihr Gewähr und Werth derselben untergegangen sein. In einem Falle der Art muß die Geschichtlichkeit der Zeit und Ueberlieferung durch das Dasein solcher chronologischer Angaben bewiesen werden, denen wir unser Vertrauen aus andern Gründen nicht versagen können. Natürlich ist ein solcher Beweis ein sehr schwieriger und meist mißlicher, weil in einem Zirkel sich bewegender. Umgekehrt können wir thatsächlich wahre, obwohl unvollständige, geschichtliche Nachrichten von Personen und Begebenheiten haben ohne Chronologie. Thatsachen und Persönlichkeiten wer-

oder gar keinen Werth haben. Die Herakleßsage gehört offenbar einer ungeschichtlichen Ueberlieferung an, denn Herakles selbst ist keine geschichtliche Persönlichkeit, und deshalb müssen auch die an ihn geknüpften Thaten und Begebenheiten als Märchen gelten, mögen sie nun mit mythologischen Vorstellungen oder mit untergegangenen Thatfachen des historischen Bewußtseins oder mit beiden zusammenhangen. Wo das erste der Fall ist, sind die geschichtlichen Züge ein späterer Ansaß, der um so stärker wird, wie die mythologischen Ideen in den Hintergrund des Bewußtseins treten. Wären die Geschlechtsregister der Herakliden auch nicht ebenso unverständlich und widersprechend, als der Stammbaum ihres Ahnen mythologisch ist: so würde doch kein Besonnener jezt aus der Zahl der Geschlechter eine Chronologie bilden wollen. Je älter und reiner der mythologische Gehalt ist, desto ungeschichtlicher wird eine solche Geschlechtsrechnung sein. Wenn dagegen aus einer Zeit Denkmäler mit geschichtlichen Namen und Thatfachen erhalten sind, und uns eine Chronologie geboten ist, welche nicht allein vorgiebt, aus gleichzeitigen Denkmälern gezogen oder aus Urkunden entnommen zu sein, die auf dergleichen ruhen, sondern die auch wirklich mit den uns erhaltenen Denkmälern stimmt: so muß einer solchen Chronologie das ganze Gewicht einer geschichtlichen Gewähr zu Gute kommen. Es kann vielleicht auch gegen sie eingewandt werden, daß über dieselbe Zeit uns andere gänzlich abweichende Chronologien überliefert seien; allein es wird sich alsdann auch nachweisen lassen, daß die anscheinend verschiedenen chronologischen Darstellungen, so weit sie Glauben verdienen, auf einer gemeinschaftlichen Ueberlieferung ruhen. Es wird dann nur noch übrig bleiben, unter ihnen diejenige auszumitteln, welche den Vorzug verdient, und dieß wird

nach der Vorzüglichkeit der befolgten Methode, nach der Zuverlässigkeit ihrer Ueberlieferungen und nach der Uebereinstimmung mit den Denkmälern entschieden werden müssen. Indem wir nun die so gefundene zuverlässigste Chronologie zu Grunde legen, dürfen wir hoffen, daß es uns gelingen werde, alle geschichtlich beurtundeten Angaben von Personen und Thatsachen auf dieselbe zurückzuführen und durch sie zu erklären. In dieser Zurückführung liegt die Vollendung des bejahenden Beweises.

Alles dieses tritt nun gerade bei der eratosthenischen Liste des alten Reiches zusammen. Ihren 38 Namen entsprechen in den manethonischen Auszügen einige 50, wenn wir sämtliche nicht thebaisch-memphitische Dynastien ausscheiden; und in diesen 50 lassen sich die eratosthenischen Namen fast ohne Ausnahme und in derselben Folge nachweisen. Diese, beiden Listen gemeinschaftlichen Namen finden sich, von der dritten manethonischen Dynastie an, d. h. vom sechsten Könige der eratosthenischen Liste, auf gleichzeitigen Denkmälern. Wo diese Denkmäler manethonische Namen geben, welche der eratosthenischen Liste fehlen, lassen sie sich schon jetzt fast ohne Ausnahme als Mit-Könige nachweisen, die also in einer rein chronologischen Verzeichnung keinen Platz hatten. Die übrigen



nologische Beweis für Eratosthenes ist in der Hauptsache im ersten Buche geführt, wo wir nachwiesen, daß seine Liste den bis jetzt vergebens gesuchten Schlüssel darbietet zum Verständniß der ersten siebenzehn manethonischen Dynastien, nach der von Manetho selbst angegebenen Dauer des Reiches von Menes bis Alexander. Die Uebereinstimmung beider Chronologen im großen Ganzen, bei ihrer Unabhängigkeit von einander und bei der Verschiedenheit ihrer Methode, ließ sich nur durch die Annahme erklären, daß beiden eine acht geschichtliche Ueberlieferung über das alte Reich zu Grunde gelegen. Zur Verstärkung dieses Beweises soll nun dargethan werden, daß sich die anerkannte Verschiedenheit beider von etwa 300 Jahren auf Mißverständnisse Manetho's oder seiner Auszügler zurückführen lasse. Vollendet wird endlich dieser chronologische Beweis dadurch werden, daß wir den eratosthenischen Namen nicht allein auf gleichzeitigen Denkmälern begegnen, sondern daß die Folge derselben auch in den alten Königstafeln des 14ten bis 16ten Jahrhunderts ihre Bestätigung findet.

In dieser Vollendung des chronologischen Beweises liegt auch der Beweis der Geschichtlichkeit unserer Nachrichten aus dem alten Reiche. Wenn die Zurückführung der manethonischen Listen auf die eratosthenische Reihe, wenn die Uebereinstimmung dieser Reihe einerseits mit den chronologischen Urkunden und mit gleichzeitigen Denkmälern, andererseits mit den Trümmern einer bis jetzt unverständenen geschichtlichen Ueberlieferung: wenn diese Gesammtheit von Thatsachen uns die Ueberzeugung aufnöthigt, daß wir auf geschichtlichem Grund und Boden stehen; so ist die Aufgabe dieses Buchs genügend gelöst. Denn es handelt sich nicht darum, den Beweis für die Richtigkeit jeder einzelnen Angabe des Eratosthenes aus den Denkmälern, oder aus den geschichtlichen Ueber-

Ueferungen, oder aus den manethonischen Listen, oder aus allen zusammen zu führen. Der verneinende Beweis würde schon genügen, daß nämlich in allen diesen sich keine Thatfachen finden, welche der eratossthenischen Liste widerstreiten. Der bejahende Beweis, daß sich die übrigen Angaben aus der eratossthenischen Ordnung erklären lassen, wird am überzeugendsten gerade da geführt werden können, wo eine große Menge von Nachrichten, ja Urkunden vorliegt, und die Oberfläche eine Verschiedenheit der ursprünglichen Ueberlieferung anzuzeigen scheint. Dieser bejahende Beweis liegt aber eigentlich schon darin, daß sich uns überhaupt eine geschichtliche Wirklichkeit im alten Reiche kund thut, indem wir schon in der zweiten Reichsdynastie gleichzeitige Denkmäler derselben Könige finden, welche die Listen nennen. Denn gab es gleichzeitige Denkmäler in solcher Menge, daß wir, nach so vielen Jahrtausenden der Zerstörung und ohne daß je eine planmäßige Nachforschung angestellt worden, fast alle Könige des alten Reiches aus ihnen nachweisen können; so muß es auch ächte chronologische Listen über dieselben Könige gegeben haben, aus denen Eratossthenes die seinige zog. Wollten wir die Beantwortung der Frage, welche uns beschäftigt, nämlich ob es ein altes geschichtliches Menes-Reich von 1076 Jahren gegeben, welches durch die Herrschaft der Hirtenkönige untergegangen, davon abhängig machen, daß wir jeden eratossthenischen König in den Denkmälern der Zeit nachgewiesen: so würden wir an die ägyptische Zeitrechnung eine Forderung stellen, die wir weder an das griechische noch römische Alterthum machen. In beiden beginnen gleichzeitige Denkmäler überhaupt erst lange nach dem Zeitpunkte, für welchen wir Geschichte und Chronologie annehmen: urkundliche Königsnamen auf Denkmälern giebt es selbst vom Ende des römi-

sehen Königthums nicht, ja kaum urkundliche Verzeichnungen der Consuln vor der gallischen Eroberung. Unsere jetzige Kunde des alten ägyptischen Reiches aus seinen unmittelbaren Denkmälern ist natürlich noch sehr unvollständig, aber das wird sie auch nach zwanzig und dreißig Jahren noch sein, und ganz vollständig wird sie wohl nie werden. Ja wenn wir auch für jeden König, von Menes bis Amuntimaios, gleichzeitige Denkmäler besäßen, so würden sie alle zusammen uns doch Eratosthenes chronologische Angaben so wenig beweisen als ersetzen können. Wir haben uns vielmehr, nach dem Obigen, die Aufgabe folgendermaßen zu stellen: Eine chronologische Reihe liegt vor uns, von einem Manne wie Eratosthenes gebildet, der alle inneren und äußeren Mittel besaß die Wahrheit zu finden, wie nie Jemand vor oder nach ihm. Diese Reihe ist uns, was die Zahlen betrifft, treu und unfehlbar überliefert. Es steht also durch sie fest, daß das alte Reich 1076 Jahre gedauert, unter 38 Königen. Eratosthenes Reihe mußte uns schon als glaubwürdig erscheinen, wenn wir auch keine gleichzeitigen Denkmäler aus dem alten Reich mehr besäßen. Nun aber finden sich dergleichen Denkmäler mit denselben Königsnamen vom siebenten oder neunten Könige an. Es muß also deren noch viel mehr in den Zeiten der Ptolemäer gegeben haben: also doch auch wohl andere Quellen für die Herstellung einer geschichtlichen Chronologie über das Menes-Reich, welche eben Eratosthenes unternahm und mit der ihm eigenen Kritik und Gelehrsamkeit durchführte. Hinsichtlich Manetho's Ueberlieferung haben wir nur noch zur Bervollständigung des chronologischen Beweises darzuthun, daß sie auf demselben Grund und Boden geschichtlicher Jahrbücher stehe. Denn daß uns der Schlüssel zum Verständnisse seines chronologischen Systems im alten

Reiche bis auf einen gewissen Grad von ihm selbst gegeben ist, haben wir im ersten Buche bewiesen. Die von ihm angegebene Zeitdauer des ägyptischen Reiches ließ sich aus seinen Listen wieder herstellen, wenn wir aus ihnen nur diejenigen Dynastien in die Zeitreihe des alten Reiches aufnahmen, welche er mit Eratosthenes thebaischen Königen gemein hat. Ist aber Eratosthenes Reihe der Schlüssel zur chronologischen Anordnung der ersten dreizehn manethonischen Dynastien, sollte sie es dann nicht auch sein müssen zur chronologischen Ordnung der in jeder Dynastie aufgeführten Könige und Jahre? Dieses Verhältniß beider Werke erklärt uns auch erst die eratosthenische Arbeit. Der König befahl, daß der große Chronolog (wahrscheinlich am Ende seines Lebens) sich dieser Arbeit unterzöge, für welche er ihm die thebaischen Archive öffnen ließ, und der Forscher übernahm sie: beides eben weil Manetho's Methode und Forschung noch manches zu wünschen übrig ließ.

Kommt nun endlich noch hinzu, daß auch die geschichtliche Ueberlieferung der griechischen Schriftsteller durch unsere Grundannahme ihre Erklärung erhält, daß scheinbar Verschiedenes stimmt, daß vereinzelte Angaben gleichsam wie getrennte Glieder Eines Körpers sich zusammensfügen; so ist

den Unterschied von dem was möglich, und von dem was wirklich ist, weder mißkennt, noch auch auf ihrem dunkeln Wege, wo so viele Lichter leuchten, aus den Augen verliert. Bei diesen vorgeschobenen Punkten wird, im glücklichsten Falle, das, was sie mühsam wahrscheinlich zu machen gesucht, außer Frage gestellt, und sie hat als schriftstellerische Arbeit gewissermaßen ihren Werth verloren, dadurch daß das, was sie gesucht, nun wirklich gefunden ist. Doch wird deshalb Niemand jene Forschung unnütz finden: denn ohne sie wäre die Wahrheit sicherlich nie entdeckt worden, und ihre Umwege, ja Abwege waren der Anfang des Findens. Aber die Wahrheit (sagt Baco) geht leichter hervor aus Irrthum, als aus Verwirrung. Auch wo die Forschung fehlgegriffen, wo spätere Thatsachen sie wesentlich berichtigen, darf sie nicht vergeblich scheinen. Jede redliche Forschung hat ihren Werth in sich, nicht allein als Uebung des Geistes, sondern auch als Beleg für oder gegen die Methode der Forschung, welche angewandt worden. Kein Zeitalter kann, ohne großen Schaden, der lebendigen Forschung entbehren, und keines kann sie üben, wenn es nicht in der Methode der Forschung bewandert ist. Dazu kommt, daß geschichtliche Beweise selten so vollständig sind, daß sie nicht neuer und berichtender Forschung bedürften.

Dessen also wolle Niemand uns fähig halten, daß wir uns einbilden, wir könnten die Richtigkeit der Forschung unseres Führers anders als durch den Nachweis der Geschichtlichkeit der Ueberlieferung darthun, welche er über die von ihm chronologisch durchforschte Zeit vorfand. Doch halte deswegen auch wiederum Niemand die Sorgfalt für vergeblich, dem verneinenden Beweise so viele bejahende zur Mitgabe beizugesellen, als jezt möglich ist.

Unsere Absicht ist, das Dasein einer ägyptischen Zeitreihe von mehr als drei Jahrtausenden vor Alexander dem Großen nachzuweisen, und diese Thatsache zur Bestimmung der Stelle anzuwenden, welche Aegypten in der Weltgeschichte einnimmt. Diesen Beweis suchen wir dergestalt zu führen, daß er von keinem Punkte abhängig ist, den wir zweifelhaft lassen müssen. Was wir über dergleichen beibringen, ist Auforderung weiter zu forschen, und möge, als solche, freundliche Aufnahme finden.


Wir entwarfen die Herstellung des alten Reiches nach den Grundsätzen, die wir eben entwickelt haben, im Sommer 1835. Dieser Entwurf war, jenseits der allgemeinen Beweisführung für die Zeitdauer von 1076 Jahren, natürlich nicht allein dürftig, sondern auch in manchen Einzelheiten irrig. Seitdem ist dieser Forschung ein günstiges Geschick, besonders in zwiefacher Hinsicht entgegengekommen. Als das erste glückliche Ereigniß haben wir auch hier insbesondere zu rechnen, daß Lepsius seine scharfsinnige und klare Forschungsweise dem ägyptischen Alterthume zugewandt und daß wir seit 1836 den zwar dornigen, aber doch lohnenden Pfad der Forschung gemeinschaftlich mit ihm gewandelt, bis er durch königliche Fürsorge in Stand gesetzt worden, an Ort und Stelle planmäßige Nachgrabungen anzustellen.

Wir haben bereits im ersten Buch berichtet, daß die geschichtliche Herstellung des ägyptischen Alterthums der Zweck jener gemeinsamen Forschungen gewesen, so jedoch, daß Lepsius dieß Ziel vorzugsweise durch die Denkmal-Forschung zu erreichen strebte, und die Kunstgeschichte als Ziel ins Auge faßte, ich aber auf dem Wege der Kritik der Quellen der geschichtlichen Ueberlieferung zur Erkenntniß der äußeren und innerlichen Stellung Aegyptens in der Weltgeschichte zu gelangen suchte. Für das alte Reich sind uns von ganz besonderer Wichtigkeit zwei folgenreiche Entdeckungen von Lepsius gewesen: die eine, daß die rechte Seite der Tafel von Karnak mit ihren 31 Königen ganz dem alten Reiche zugehört; die andere, daß die sogenannte Dfortasiden-Dynastie nichts anderes, als die zwölfte Dynastie Manetho's ist, und daß wir sie im turiner Papyrus wie in den Tafeln von Karnak und Abydos besitzen. Daß sie in dieser das alte Reich schließt, erklärt sich nur aus unserer Grundannahme.

Nicht minder erfolgreich ist für unsere Forschung im alten Reiche die oben ange deutete Unternehmung des englischen Obersten Howard Vyse gewesen. Unsern Tagen war es vorbehalten, die erste planmäßige und durchgeführte Deffnung und Erforschung dieser Königsmäler, sowie der übrigen Pyramiden zu sehen: eine Unternehmung, an welcher die französischen Gelehrten und Kriegsbaumeister gescheitert waren, und welche, selbst nach der großen Entdeckung des hieroglyphischen Systems, und trotz der allgemeinen Wichtigkeit für Chronologie und Weltgeschichte, keine europäische Regierung den edlen Beruf empfunden hatte zu veranlassen.

Allein was keine Regierung unternommen, hat jener englische Privatmann im Jahr 1837 mit fürstlichem Auf-

wande und würdiger Freigebigkeit ausgeführt. Die Pyramiden sind erforscht, Messungen und Zeichnungen gewissenhaft und mit edler Pracht bekannt gemacht, die gefundenen Reste mit schöner Vaterlandsliebe dem brittischen Museum geschenkt. Es wird uns glaubhaft versichert, daß diese ganze Unternehmung, welche Herr Howard Vyse selbst ein Jahr hindurch an Ort und Stelle geleitet, dem edlen Mann 10,000 Pf. St. oder fast 70,000 Thlr. gekostet hat. Er hatte das Glück, für diese Unternehmung die Kenntnisse, die Einsicht und den Eifer des englischen Kunstbaumeisters Herrn Perring zu gewinnen. Nachdem derselbe die Vermessung und Abzeichnung der großen Pyramiden von Giseh geleitet, untersuchte er, in des Obersten Auftrage, in den Jahren 1838 und 1839 alle übrigen mit solchem Erfolge, daß es ihm fast bei allen gelang, den Eingang und die ganze innere Einrichtung zu entdecken. Wie wichtig das Ergebniß dieser großen Unternehmung für unsere Untersuchung geworden, wird der einzige Umstand anschaulich machen, daß wir dadurch die Namen von 6 Königen als Erbauern von eben so vielen Pyramiden kennen gelernt haben. Wir erachten es daher als eines der glücklichsten Ereignisse für dieses Werk, daß die Früchte jener Arbeiten noch gerade vor seinem Abschlusse veröffentlicht worden: aber nicht weniger, daß wir uns der mündlichen



haltene Thatsächliche in dieses Buch aufgenommen, und in 24 Tafeln die wichtigsten seiner Kupfer wiedergegeben *).

Nach dieser Entdeckung und den Ausgrabungen der Begräbnißstätten um die Pyramiden blieb für den chronologisch-geschichtlichen Beweis, den Zweck dieses Buches, von der weiteren Denkmalforschung nichts Entscheidendes mehr zu erwarten. Vielmehr schien es wünschenswerth, daß jene Untersuchungen der Pyramiden ohne Verzug auch außer England bekannt, und die in diesen gefundenen neuen Abnigsnamen sogleich eingetragen, und also beide Entdeckungen mit der, vor ihnen und ohne sie gemachten Herstellung der Chronologie in eine fruchtbare Verbindung gebracht würden.

- *) The Pyramids of Gizeh by Colonel Howard Vyse: großer Atlas in Folio, London 1839, 1840, nach Perring's Zeichnungen. Die 3 Hefte enthalten jedes eine der 3 großen Pyramiden: Ansichten, Pläne und Durchschnitte von großer Schönheit und Wirkung. Die Ansicht der großen Pyramiden ist ein Meisterwerk des Steinbrucks. Die hauptsächlichsten Pläne mit dem Tagebuche des Obersten, und einer guten Zusammenstellung aller bisherigen Nachrichten über jene Pyramiden, findet man in den beiden ersten Bänden eines Werks in groß Octav: Operations carried on at the pyramids of Gizeh in 1837 with an account of a voyage into Upper Egypt and an appendix by Colonel Howard Vyse, London 1840. Der dritte Band enthält Perring's Untersuchung über die andern Pyramiden und die Steinbrüche von Turah und Massara, und (durch die Mittheilung des Earl of Mountnorris, ehemaligen Lord Valentia) Salt's Pläne und Beschreibung der von Caviglia gemachten Ausgrabung der großen Sphinx im Jahre 1816. Der Titel dieses dritten Bandes ist: Appendix to operations etc. containing a survey by J. S. Perring Esq., civil engineer, of the pyramids at Abu Roash and to the Southward, including those in the Fayoum, by Colonel Howard Vyse. London 1842.

Dieser Band erschien am 5ten December 1842; er kostet eine Guinee wie jeder der beiden andern. Der Preis des Prachtwerks ist 17 Pf. St.

Dies scheint der passendste Ort, einige Worte über die gebrauchten Maaße zu sagen. Meile ist uns Millie, d. h. die alte römische, aus 1000 Doppelschritten gleich 5000 Fuß bestehende, wovon 75 auf einen Grad gehen: ein für topographisch-geographische Bestimmungen sehr geschicktes und bequemes Maaß. Diese Meile wird 8 Stadien gerechnet. Das Stadium hat 250 einfache Schritte oder 625 Fuß. Die Füße in unserem Werke sind englische, weil unsere Gewährsmänner meist Engländer sind: bei französischen Angaben sind die genannten Füße altfranzösische. Das Verhältniß beider unter sich und zum antiken Fuße giebt folgende Uebersicht:

1 Mètre	=	3,0785	französische Fuß (pieds du Roi);
1 französisch. Fuß	=	144	fr. Linien;
1 englischer	=	135	= (genauer wie 1206:1296);
1 preussischer	=	139	= (genauer 139,13);
1 alter griech.	=	136,5	= nach Perring;
1 alter röm.	=	130	= } nach Perring 129,7; = } nach Besch. Roms 130,8.

Der römische Fuß hat also, nach Perring's

bisheriger Annahme	0,961	engl. Fuß;
nach der bisher von mir befolgten	0,969	=

Nach Plinius Angabe von den Pyramidenmaassen findet Perring — wie eine Anmerkung in dem Aufsatze über diese Maaße zeigt — daß derselbe den römischen Fuß angenommen zu

0,576 = =

Was die Einheit des ägyptischen Maaßes betrifft, so wird wohl Niemand mehr den Aegyptern zuschreiben, daß sie dieselbe auf eine Erdmessung stützen konnten

oder wollten, wie die Franzosen das metrische System. Perring hat gewiß das Richtige gesehen (III, 104): die Einheit des Maasses ist den Aegyptern die Elle d. h. das Maass des Einbogens ($\pi\eta\chi\upsilon\varsigma$, cubitus⁶⁾). Newton hatte bereits dieß angenommen, und die wahre Länge der ägyptischen Elle nach Greaves Messungen der Königskammer der großen Pyramide berechnet⁷⁾. Durch die Alten wissen wir, daß die Elle $1\frac{1}{2}$ Fuß maß, also 2 Ellen gleich 3 Fuß waren. Newton fand die Elle gleich 1,719 englischen Fuß. Perring's genaue und wiederholte Messungen ergaben ihm 1,713: was also bis auf ein Unmerkliches eine schöne Bestätigung der newtonschen Berechnung ist. Die Elle wird abgetheilt in zwei Spannen ($\sigma\pi\iota\delta\alpha\mu\eta$): außerdem in 6 Häufte (palmi , παλαισταί), jede von 4 Fingern (digiti , δάκτυλοι), wie Herodot (II, 175) genau angiebt. Der alte Fuß maß 4 Palmen. Man kann hiernach 7 ägyptische Ellen gleich 12 englischen Fuß annehmen (eigentlich = 12,033), oder gleich $11\frac{1}{3}$ rheinländischen (eigentlich 11,686). 21 Ellen sind also fast genau 35 rheinländische Fuß.

Bringt man die Messungen und Berechnungen Perring's in Verbindung mit den umfassenden Untersuchungen in Böckh's Metrologie, so erhält man folgende Zusammenstellung:

1 ägyptische Elle, nach Perring 231,447 franzöf. Linien;

1 babylonische Elle, nach Böckh 234,655 „ „

Böckh (Metr. S. 227) findet das Mittel von sechs erhaltenen ägyptischen Ellenmaassen 232,55 franzöfische Linien als Maass

⁶⁾ Das stammverwandte griechische Wort ist $\omega\lambda\acute{\epsilon}\nu\eta$ = ulna, welches letztere Wort auch bisweilen für cubitus vorkommt. Das gothische Wort ist alcina , althochdeutsch elina . Wir sollten also sagen: eine Ellen.

⁷⁾ Böckh Metrologie S. 232.

der ägyptischen Elle. Dieß kommt der babylonischen Elle noch näher. Doch ist auch eine Verschiedenheit von drei Linien kein Grund, an der ursprünglichen Einheit zweier Maaße zu zweifeln, die auf eine von einander unabhängige Weise, und mit verschiedenen Mitteln der Berechnung bestimmt worden sind. Die Elle am Nilmesser von Elephantine, in 14 Grade abgetheilt, offenbar, wie Böckh bemerkt (ebbf. S. 228), jeder von 2 Fingern oder $\frac{1}{2}$ Palm, nach dem Maaße der königlichen Elle von 28 Daktylen oder 7 Palmen, ergiebt: 233,617 französische Linien.

Uebrigens nimmt Böckh die Elle zu 6 Palmen und 24 Daktylen als die ursprüngliche an, und giebt ihr 204 Linien; die griechische Elle ist 205 Linien; jenes Maaß würde für den Fuß 136,057 Linien geben, also um ein Geringes weniger als für den griechischen. In Millimetern ist also das Verhältniß beider Ellen nach Böckh folgendes:

königl. ägyptische Elle:	524,587
kleine	= =	460,383

oder nach Pyramidenmaaßen (S. 238) genauer: 461,8.

Obwohl wir, nach Perring's Messungen, glauben, die Einheit dürfe in der großen Elle, und weder in Böckhs kleiner ägyptischen Elle zu suchen sein, noch in Somard's grie-

Pyramiden, gebrauchten die Alten das Plethron und das Jugerum: die Neueren acre, arpent, Morgen. Das Plethron mißt 100 griechische Fuß, also etwa $\frac{1}{2}$ Stadium, in Länge und Breite, und enthält also 10,000 Fuß. Das jugerum hat 240 römische Fuß Länge, bei 120 Breite — d. h. die Länge ist die doppelte eines actus — also 28,800 Fuß ins Gevierte. 50 jugera sind gleich 49 magdeburger (preussischen) Morgen. Die Römer übersetzen bisweilen, also ganz ungenau, das griechische Plethron durch jugerum.

Das ägyptische Landmaaß war aber ein Biered von 100 Ellen jede Seite, also von 10,000 Ellen ins Gevierte. Dieß nennt Herodot (II, 168) „Äckerfeld“ (ἀρουρα), und giebt das eben genannte Maaß an: die griechische arura scheint, nach Suidas, ein Biered, dessen Seiten jede 50 Fuß betrug. Plinius gebraucht dieß Maaß (arura) bei der Pyramide des Labyrinths, im sechs und dreißigsten Buche. Bei derselben Gelegenheit giebt er das Maaß der Höhe in Klastern (ulnae). War die Klastern die Unterabtheilung zwischen Elle und Arura, als Längenmaaß? Dann wäre das Verhältniß dieses:

4 Ellen = 1 Klastern;

25 Klastern = 1 Arura-Länge;

100 Ellen = Morgenlänge.

Ein englischer acre mißt 43,560 Fuß ins Gevierte, also fast das Doppelte einer Arura. Seine Abtheilung ist in 4 roods, jede rood zu 40 poles. 5 acres sind gleich 8 preussischen Morgen, oder 8,163 jugera.

Der preussische Morgen hat 180 Ruthen, jede zu 12 Fuß, also ein Biered von 45 Ruthen jede Seite; Inhalt 24,300 Fuß ins Gevierte. 30 Morgen bilden eine Hufe.

32 **Zweites Buch. Altes Reich. Vorerinnerungen.**

Der arpent royal enthält 54,972 englische Fuß, oder ist ungefähr gleich 1 acre, 2 roods, 4 poles: also 79 arpens royaux = 100 acres. Der um Paris für Messung von Ackerland gebräuchliche arpent enthält, nach Perrin, 36,792 englische Fuß: 43 solcher arpens sind also gleich 38 acres.

Erster Abschnitt.

Der Menesstamm von Thib. Erste Dynastie.

Ungetheiltes Reich: 190 Jahre.

I.

Die Listen.

Das Verhältniß von Eratosthenes und Manetho in den uns
gelieferten Listen zeigt folgende Uebersicht:

Eratosthenes — V.		Manetho: Erste Dynastie — Thiniten.					
		Äg. 8 Könige, 263 J.		Eus. 8. 8 Kön., 262 J.		Arm. 8 Kön., 262 J.	
Thinit	62	1. Menes, Th.	62	Menes, Th.	60	Menes, Th.	30
des, Sohn	59	2. Athóthis, S.	57	Athóthis, S.	27	Athóthis, S.	25
II.	32	3. Kenkénès, S.	31	Kenkénès, S.	39	Kenkenes, S.	39
		4. Uenéphés, S.	23	Uenéphés	42	Vavenéphís	42
		5. Usaphaidos, S.	20	Usaphais, S.	20	Usaphaés, S.	20
, Sohn	19	6. Miebidos, S.	26	Miebaés, S.	26	Miebaés, S.	26
s, Sohn	18	7. Semempsés, S.	18	Semempsés, S.	18	Mempsés, S.	18
		8. Bienechés, S.	26	Bienthès, S.	26	Vibesthès, S.	26
geben: 190		263	258	203

Was die manethonischen Zahlen im Allgemeinen betrifft, so ist es auf den ersten Blick klar, daß Eusebius entweder den Africanus nur abgeschrieben oder mit ihm aus derselben Bearbeitung der manethonischen Listen geschöpft hat, welche jener vor sich hatte: das Letztere wird durch einige Abweichungen wahrscheinlicher. Eben so klar ist, daß der Syncellus dem Eusebius kein Unrecht gethan, sondern dessen Angaben gewissenhaft in sein Werk eingetragen hat. Denn die armenische Uebersetzung stimmt mit dem Texte des Syncellus sogar in kleinen Zufälligkeiten überein, wie es die Auslassung des verwandtschaftlichen Verhältnisses bei der vierten Regierung ist. In ihren Abweichungen vom Syncellus hat jene Uebersetzung zugleich den Africanus gegen sich: ja ihre eigene Ueberschrift, die mit den einzelnen Zahlen in gar keine Uebereinstimmung zu bringen ist, zeugt wider sie. Die eusebische und africanische Zahl der Dauer der ersten Dynastie in der Ueberschrift stimmt bis auf Ein Jahr: jene giebt 252, diese 253 Jahre. Der Syncellus wiederholt dieselbe später, bei Zusammenzählung der Dauer der beiden ersten Dynastien: allein, da diese Zählung sein eigenes Thun ist, so wird sich nur durch die innere Kritik der einzelnen Regierungszahlen beim Africanus entscheiden lassen, ob sie einen Vorzug verdiene vor der wirklichen Summe derselben, welche 263 Jahre beträgt.

Vergleichen wir nun die manethonischen Namen und Zahlen mit den eratosthenischen, so bedarf die Uebereinstimmung in den beiden ersten, Menes und Athöthis, gar keines Beweises, trotz der geringen Abweichung in der zweiten Regierung, wo 57 Jahre statt 59 von Manetho angegeben sind.

Auch beim dritten ist die Zahl der Regierungsjahre

ganz dieselbe: denn 32 und 31 Jahre sind nur verschiedene, vielleicht vollkommen gleich berechnete Abkürzungen einer und derselben Angabe der ältesten ägyptischen Königslisten, welche, wie wir im ersten Buche sahen, den Jahren die Monate und Tage hinzusetzten. Der Unterschied in den Namen ist kein Beweis dagegen: der eratosthenische Name Athōthis I. kann nicht für die einzige Bezeichnung dieses Königs gelten: er muß in den Jahrbüchern mit einem unterscheidenden Namen überliefert worden sein, der keinem ägyptischen Könige gefehlt haben kann. Ob ein solcher Name in der Standarte gestanden, oder ob die persönliche Bezeichnung des jüngeren Athōthis im Namensschilde selbst enthalten, oder ob sie endlich eine Volksbenennung war, dieß läßt sich noch nicht mit Gewißheit entscheiden. Wir halten also nur die Thatsache fest, daß die unterscheidende Bezeichnung in den manethonischen Listen als Kenkenēs überliefert worden; die Verschiedenheit des Namens in den beiden Verzeichnungen also keineswegs ein Zeichen verschiedener geschichtlicher Ueberlieferung ist. Uebrigens könnte Kenkenēs leicht verdorben scheinen aus Ken-che-re (Konecharis): jedoch als Beiname kann auch Kenkenēs ganz richtig sein.

Den Namen des vierten Königs, Miabtes, überliefern die manethonischen Listen unverkennbar in Miebidos, Miebaēs, welcher hier der sechste Königsname ist, und 26 Jahre statt der verbürgten 19 zur Regierungszahl hat. Dagegen findet sich diese Zahl beim fünften, Usaphaidos, Usaphaēs: nämlich 20. Und daß diese Regierung die entsprechende sei, wird dadurch noch besonders wahrscheinlich, daß uns alsdann die manethonische Angabe für die dritte Regierung ganz erklärlich wird. Er rechnete alsdann die überschüssigen Monate beider Regierungen, welche zusammen etwa ein Jahr

betrug, der vierten Regierung zu, wie Eratosthenes der ersten. So erhielt er $31 + 20$, wie Eratosthenes $32 + 19$. Der Name des vierten manethonischen Königs, Uenephês, Vavenephis, klingt offenbar an den des fünften an. Die Zahl des achten manethonischen Königs ist wieder die des sechsten, 26: der Name Bieneches, Bienthês, Vibesthes, läßt sich auch bei der so häufigen Verwechslung der Laute von ch und ph (χ und φ) unschwer auf Uenephês zurückführen. Doch alles dieses ist ungewiß: die Zahlen weisen uns sicherer als die Namen. Jedenfalls bleibt für den fünften eratosthenischen König nur der siebente der manethonischen Listen gegenüber. Die Regierungszahlen sind auch wirklich ganz dieselben, 18; die Verschiedenheit des Namens ist nur scheinbar: denn die eratosthenische Dollmetschung von Pemphôs als „Heracliffe“ fordert Sem zum Anfange. Herakles (Chons, Chonsu, $\chi\omega\nu$) lautet dem Eratosthenes in der Zusammensetzung Sen, also vor einem Lippenbuchstaben Sem: dieß beweist der 26ste Königsname Sem-phucrates. Eratosthenes erklärt ihn: Herakles Harpokrates; Harpokrates ist „Horus das Kind“, Har-pe-chrot, oder Har-pe-schere: und Sen-phucrates ist Herakles das Kind, d. h. gedacht als junger Horus. Der hier erklärte Name muß also, um Semempses zu entsprechen, Sempsôs gelautet haben, was eine sehr leichte Verschreibung voraussetzt (φ statt ψ). Sempsôs verhält sich zu Semempses, wie Rampses zu Ramesses.

Da die Summe der Zahlen größer ist als die Ueberschriften übereinstimmend angeben, und zwar nach Africanus um 10, so steckt in der Zahl 23 für den vierten manethonischen König vielleicht 13, und die Zahlen des sechsten und achten Namens (26) sind vielleicht nur die Verdoppelung der

selben. Eben so sind Eusebius 42 Jahre, wenn sie irgend eine Erklärung verdienen, gar leicht aus Verdoppelung von 20 zu erklären, wobei in zwei, durch die Zahl der Monate verschiedenen Angaben jedesmal die Monate zu einem vollen Jahre gerechnet wurden. Aber wir ändern lieber nichts, und halten beide Zahlen, 253 und 263, neben einander fest.

Für die chronologische Feststellung genügt also folgende Zusammenstellung:

Eratoſthenes I—V.	Manetho, erste Dynastie.
I. Mênès . 62	1. Mênès 62
II. Athôthès 59	2. Athôthis 57
III. Athôthès II. 32	3. Athôthis-Kenkenès . . 31
IV. Miabiès . 19	5. Usaphaès (I. Uenephès) 20
	4. Uenephès . . 23 (? 13)
	6. Micbaès (Miebidos) 26
	8. Bienechès (Bienephes) 26
V. Sempsoès 18	7. Semempsès 18
Summe 190 J.	Summe 188 J.

Zählte Manetho die hier als Nebenregierungen des vierten Königes, oder als verschiedene Annahmen über diese vierte Regierung eingerückten Angaben als chronologische Summe zusammen; so rechnete er für die erste Dynastie 253 (oder 263) Jahre. Verfuhr er kritischer, so führte er in der Zeitreihe, neben dieser Summe, 188 Jahre auf: d. h. zwei Jahre minder als Eratoſthenes. So wollte jedenfalls die alte Quelle verstanden sein, aus welcher er schöpfte. —

Wir sind durch bloße Kritik der Regierungszahlen, in Verbindung mit den überlieferten Namen, zu einer höchst befriedigenden Uebereinstimmung der eratoſthenischen Zeitrech-

nung und der manethonischen Listen gelangt: gerade wie unsere allgemeine Annahme von beider Verhältnisse uns hoffen ließ.

Aber freilich bleiben noch manche Fragen zu beantworten. Haben jene Namen eine geschichtliche Wirklichkeit? finden sie irgend einen Anhalt in den uns erschlossenen ägyptischen Denkmälern und Königslisten? oder einen Anklang in den durch die Griechen vermittelten geschichtlichen Ueberlieferungen? Mit Einem Worte: bestätigt eine weitere Forschung das Ergebniß jener Vergleichung und Zusammenstellung? Nur eine solche Bestätigung kann die Annahme rechtfertigen, daß wir uns in einer vollkommen geordneten, geschichtlichen Zeit des Menschengeschlechtes befinden, und daß die ägyptische Ueberlieferung von dieser Zeit geschichtlicher Natur war. Zu dieser Untersuchung gehen wir jetzt über.

II.

Geschichtliche Ueberlieferung und Denkmäler.

1. Erste Regierung. Menes.

Schon die erste Regierung erscheint bei den griechischen Gewährsmännern als geschichtlich nicht allein, sondern

„Memphis durch eine Aufdämmung. Der Fluß sei nämlich an der sandigen Bergkette Libyens her gelaufen. Menes nun habe oberhalb, etwa 100 Stadien von Memphis, die Flußbiegung aufgedämmt, welche man südlich bemerkt. Dadurch nun habe er einestheils das alte Flußbett trocken gelegt, anderntheils den Strom gezwungen, mitten zwischen den beiden Bergketten zu fließen. Diese Biegung des Nils, welche (vom Damme) eingezwängt läuft, wird von den Perfern sehr sorgfältig beaufsichtigt, und jährlich ausgebessert^{a)}. Denn bräche der Fluß hier durch und strömte über; so wäre ganz Memphis in Gefahr von den Wellen verschlungen zu werden. Als nun dieser Menes, der älteste der Könige, das abgedämmte Land trocken gelegt, habe er die Stadt gebaut, die jetzt Memphis heißt: denn Memphis liegt in dem Bergthale Aegyptens. Um sie her, nach Westen und Mitternacht (östlich begränzt sie nämlich der Nil), habe er einen See gegraben, der mit dem Flusse in Verbindung steht. Dann habe er in dieser Stadt den Tempel des Herphastos gebaut, ein großes und höchst merkwürdiges Werk.“

^{a)} Wir fassen diese Stelle im Wesentlichen wie Petronne und Bähr. *Ἀγκών* ist ein Flußarm, eigentlich aber eine Biegung des Flusses. Daß der Fluß hier eine solche Biegung bildet, werden wir unten anschaulich machen. Bei den Worten τὸν πρὸς μισσαυβήνης ἄγκωνα kann es auffallend scheinen, daß Herobot von einem südlichen ἄγκων spricht: denn ein Flußarm des Nils oberhalb Memphis ist von Memphis aus eben sowohl südlich, als ein anderer. Es kann, so gefaßt, keinen andern bezeichnenden Unterschied geben, als östlich und westlich. Die griechischen Worte deuten aber auf einen Gegensatz dieses südlichen ἄγκων (d. h. Biegung des Flusses) mit den bekannten, nördlich von Memphis gelegenen. Wirklich ist südlich, in der Nähe von Memphis, diese Biegung offenbar noch jetzt die einzig bedeutende und bemerkbare. Bei den Worten: ὅς ἀπειργυμένους ὕει ist festzuhalten, daß nur hier der Nil zwischen Dämmen eingezwängt ist, oder wenigstens an dem westlichen Ufer einen Damm hat, sonst im natürlichen Bette läuft.

Hören wir nun Wilkinsons Schilderung ⁹⁾: „Vierzehn englische Meilen oberhalb Mitrahenn (welches ungefähr den Mittelpunkt des alten Memphis angiebt), bei Kafr el Fat, sieht man, daß der Nil abgedämmt ist: er würde sonst hart an den libyschen Bergen herlaufen.“ Herodot hat also folgende Thatsache überliefert. Vor Menes überschwemmte der Nil das Feld, auf welchem Menes die neue Hauptstadt des Reiches zu gründen gedachte. Der Nil strömte nämlich hart an der libyschen Bergkette vorbei, also auf Sakkarah zu, statt daß er jetzt eine halbe deutsche Meile östlich davon fließt. Der Raum zwischen diesen beiden Linien ist gerade das niedrige Feld, auf welchem Memphis liegt, und wovon Mitrahenn mit dem Hephästostempel als Mittelpunkt angesehen werden kann. Dieses Feld legte Menes trocken durch jene Abdämmung, und machte dadurch erst die Anlage der Stadt möglich.

Vielleicht können wir aber jenem großen Werke auf der Spur der herodotischen Ueberlieferung und des Augenscheins noch weiter nachgehen.

Von Diospolis Parva, in der Thebais, Selamieh gegenüber, läuft durch die ganze Länge Aegyptens bis nach Terraneh, am kanopischen Nil im Delta, ein geringerer Arm


die Geschichte erzählt nur von dessen Anlagen im Fajum. In der Volksage ist der Iusef niemand anders als der Patriarch. In der Nähe des Fajums heißt die gerade von Süden nach Norden ziehende Linie beim Volke auch el Menhi, oder el Mini: welches an Menes erinnern kann.

Ohne auf Namen den geringsten Werth zu legen, glauben wir nun wirklich, daß Menes Abdämmung mit diesem westlichen Nilarm in einer nahen Beziehung gestanden haben muß. Er bestand ohne Zweifel in der Hauptsache, wie wir ihn jetzt finden: 300 Fuß breit, bis zur westlichen Ableitung nach dem Fajum hin; erst von diesem Punkte abwärts ist er auf 100 Fuß beschränkt. Abydos liegt an seinem, jetzt trockenen Bette: die Fortleitung des Wassers wird hier jetzt durch einen Kanal bewerkstelligt ¹⁰⁾. Seine Benutzung für die Bewässerung des westlichen Niltalles, das von seinem Ursprunge bis zum Fajum durchschnittlich etwa sechs Millien breit ist, und die Verbindung beider Arme durch ein Netz von Kanälen ist die Bedingung der Blüthe Aegyptens und die natürliche Grundlage der Vereinigung seiner beiden Theile, des oberen und untern Landes. Wenn also Herodot sagt, daß der Nil früher 100 Stadien oberhalb Memphis westlich floss, so können wir dieß wohl so ausdrücken: bei jener Stelle brach ursprünglich der Hauptarm des Niles mit einem großen Theile der Gewässer westlich durch, so daß der westliche Nebenarm zum Hauptstrome wurde. Unsere Karte zeigt noch die Scheidung. Bei Kafr el Fat schließt der Nil eine kleine Insel ein: das westlich von ihr laufende Gewässer mußte ursprünglich, der gegebenen Linie folgend, nach dem Bahr Iusef zuströmen. So wurde also bei der Ueberschwemmung die Memphis-Niederung von dem Fuße der Bergkette aus unter Wasser

¹⁰⁾ Ritter I, 766. Vgl. über Bahr Iusef S. 769 f. 782.

gesetzt, und es bildeten sich Sümpfe und Leiche. Die Bedingung der Entsumpfung und Bebauung dieses Striches war also offenbar, daß man die ganze Wassermasse des eigentlichen Nils in dem Hauptbette zusammenbehielt, und so in der Mitte des Nilthales fließen ließ. Auf diese Weise erhielt man sich den Segen des Nebenarmes, ohne die schöne, zur Anlage einer Weltstadt geeignete Niederung zu verlieren.

Wahrscheinlich war diese Stromverbesserung mit bedeutenden Anlagen in jenem Bette des Nebenarmes verbunden, von dessen ursprünglicher Ausdehnung natürlich jede Spur lange verschwunden ist. Die Alten erwähnen den Nebenarm gar nicht einmal besonders, unter der Unzahl von Kanälen, welche das Land in allen Richtungen durchschnitten. Nach einer persönlichen Mittheilung des Herrn Perring läuft noch jetzt ein alter Wasserweg von Kafr el Fat nach dem Bahr Jusuf: er mündet in diesen bei Bernascht: südlich von diesem Punkte zeigt das Bett des Bahr Jusuf künstliche Nachhülfe, nördlich erscheint es als das natürliche Flußbett. Nach der von ihm uns gütig mitgetheilten Zeichnung haben wir diesen Rest des alten Laufes des Nils eintragen lassen. Der Punkt ist einer näheren Untersuchung werth. Menes Verbesserung des



westlich von den Pyramidenbergen nach dem Bahr bala Ra (Strom ohne Wasser), den Natronseen und dem mareotischen See gelaufen ¹²⁾, ist gänzlich grundlos. Herodot berichtet eine geschichtliche Thatsache und beschreibt das Werk eines geschichtlichen Königs: Andreossy's Annahme würde, wenn sie wahr wäre, in die Geologie gehören: sie scheint aber vielmehr in die Mythologie derselben verwiesen werden zu müssen, eben wie die Annahme einer ehemaligen Wasserverbindung des Niltals mit dem bei Daskur mündenden Quertale, das nach dem Nordostrande des Mörissee zieht.

Das zweite Werk von Menes, von welchem Herodot berichtet, ist die Anlage und Befestigung von Memphis. Diese Stadt, nach Diodor 19 Millien im Umfange, war schon zur Zeit dieses Geschichtschreibers sehr unansehnlich geworden: als der Islam nach Aegypten drang, wurden ihre Reste in Cairo verbaut: der Nilschlamm deckt schon lange ihre Grundmauern. So ist denn auch kaum die Stätte des Haupttempels der Stadt, des Pthah-Heiligthums, bis jetzt bestimmbar gewesen, nämlich durch die großen Schutthausen bei Mit-rabinneh. Ausgrabungen an dieser Stelle würden zu bedeutenden Ergebnissen führen: und es sollte uns nicht im Geringsten überraschen, wenn sie Mauerwerk mit Menes Namensschilde zum Vorschein brächten. Alle Könige des alten Reiches scheinen an diesem Heiligthume fortgebaut zu haben, wie im neuen Reiche an den Tempelpalästen Thebens: auch aus diesem wird uns noch bis sehr spät von Anlagen am Memphis-Heiligthum berichtet. Die Entfernung dieses Punktes von Fostat (Cairo) ist dieselbe wie von Memphis nach Babylon, 12 Millien: von Sakkarah 6000 Fuß oder fast 1½ Meile. Daß der Nil die Stadt östlich begränzte, sagt Herodot ausdrücklich.

¹²⁾ Ritter I, 851. Andréossy, Mémoire sur l'Egypte, I, 223.

Die übrigen Begränzungen, die er angiebt, scheinen verschwunden. Der Name selbst wird durch zwei Hieroglyphen gebildet, deren erste (men, die Mauer mit Zinnen) Gründung, Anlage bedeutet; die zweite ist die sogenannte Laute (nofre, gut). So erklären sich die beiden von Plutarch (de Iside et Osiride) aufbewahrten Uebersetzungen: „Hafen der Güter“ (oder „der Guten“) und die sinnbildende „Grab des Guten“, d. h. des Osiris. Natürlich ist auf beide wenig zu geben. Eine Verbindung mit dem Namen des Gründers liegt nahe. Die Denkmäler fügen ihrem Namen regelmäßig hinzu die Hieroglyphe von „Land“ und das Bild der Pyramide: also „Land der Pyramide“: eine geschichtlich merkwürdige Bezeichnung. Die weitere Geschichte des Namens von Memphis ist kurz folgende. Im Neu-Aegyptischen — der Sprache der demotischen Schrift, dem Koptischen — wurde daraus Mansi (Memfi, Mesi, Pa-naefi), und hieraus das arabische Menf. Die hebräische Auffassung ist bald Moph (Mph), bald Noph (Nph), jenes aus der Zusammenziehung des ganzen Namens gebildet, dieses aus dem zweiten Theile (neudägyptisch nof, statt nofre) entstanden, wobei der erste als Vorschlag weggelassen wird. Die griechischen Münzen haben Menphis (*MEN-ΦΙΣ*), und wir würden den Namen wohl am richtigsten

gen bitter erfahren ¹²⁾). Diodor meldet bei dieser Erzählung, daß Menes als Urheber des Wohllebens gelte. Dieß ist wohl vom Gegensatz des einfachen und spärlichen Lebens der Araber und von dem Gegensatz des Reiches zu den früheren kleinen Staaten zu verstehen. Wie alle Gründer eines Reiches war auch Menes ein Krieger und Eroberer. So sagt ein von Eusebius aufbewahrter Auszug aus Manetho:

„Menes machte einen Feldzug in's Ausland.“

In der nächsten Dynastie hören wir vom Abfalle der Libyer: dieß setzt also eine Unterjochung derselben voraus.

Menes Name zeigt kein gleichzeitiges Denkmal: aber in dem von Ramesseß-Sesostris erbauten Königspalaste von Theben, im Ramesseion, beginnt eine Königsreihe mit seinem Schilde. Er heißt hier, eben wie in einem Bruchstücke des turiner Papyrus:

M e N A.

Der Stamm men, „festsetzen, gründen“, in diesem Namen ist unverkennbar, und Eratosthenes' Dollmetschung „der Ewige“ also wohl ganz richtig ¹³⁾).

Menes führt bei Eratosthenes wie bei Manetho den Beinamen „Thinit“, das heißt er stammte von This, war thinitischer Fürst. This ist Name einer Stadt, nahe bei Abydos, von welcher die Landschaft den Namen der thinitischen führt. Von ihm heißt daher die erste Dynastie die der Thiniten ¹⁴⁾).

¹²⁾ Diodor. I, 45. vgl. mit Plutarch. de Is. et Os. c. 8. und Athen. X, 4. Diodor bildet in der angeführten Stelle den Zusatz *Μηνᾶν* st. *Μῆνα* von *Μῆνης*, *Μῆνας*, *Μῆνι*.

¹³⁾ *ΔΙΩΝΙΟC* statt *ΔΙΩΝΙΟC*, nach Jablonsky's unbezweifelbar richtiger Verbesserung.

¹⁴⁾ Die Schreibart *Θεωίτης* ist eine bloße Barbarei der Abschreiber und — der Herausgeber.

2. Zweite und dritte Regierung: Die beiden Athotis.

Der zweite König, Menes Sohn, Athotis²⁶), erbaute, nach Manetho, den Königspalast von Memphis, deren Heiligthum schon der Vater, nach den griechischen Geschichtschreibern, gegründet hatte. Memphis wurde also nun Königssitz, mit Theben oder statt Thebens. Es ist wichtig, auch bei dieser Gelegenheit zu bemerken, daß in keiner einzigen Ueberslieferung der geschichtlichen Zeit Aegyptens als eines Landes Thebens Erbauung erwähnt wird. Dieß heißt nichts anders, als daß Thebens Gründung in die Zeit vor Menes, die der getrennten Reiche von Ober- und Unter-Aegypten, gehört, deren Vereinigung eben durch Menes gegeben ist. Auch ist es an sich nicht anzunehmen, daß This oder Abydos, jene Menes Ursitz, diese, nach Strabo, einst die zweite Stadt Aegyptens, wie Theben die erste, Fürstensitze gewesen seien, ehe Theben gebaut war. Thebens Urzeit ist die Vorzeit Aegyptens: und seine Lage stempelte es zur Königsstadt der Thebaïs.

Auch dieses zweiten Königs Namen giebt jene Urkunde des 15ten Jahrhunderts vor Christus. Auf dem angeführten Bruchstücke folgt

Die Ueberlieferung, welcher Manetho folgte, schreibt diesem Könige auch ärztliche Kunde und anatomische Schriften zu: das heißt, die Anfänge der in Aegypten einheimischen Heilkunde wurden von Einigen auf den zweiten König zurückgeführt. Ein später König des neuen Reiches war ein, von Celsus angeführter, bedeutender ärztlicher Schriftsteller: und die Apothekerzeichen für Drachmen und Grane sind ägyptische Zahlzeichen, eben wie die sogenannten arabischen Zahlen, wenigstens bis vier. Das indische Element scheint die Null zu sein. Aus beiden Elementen erklärt sich auch der Umstand, daß Niebuhr im vatikanischen Palimpsest, welcher die Bruchstücke von Cicero und Livius enthält, bei dem Recepte des fünften oder sechsten Jahrhunderts zu seinem Befremden unsere Zahlzeichen angewendet fand ¹⁶).

Bis hieher haben wir also geschichtliche Namen und eine innerlich wie äußerlich wohl zusammenhängende geschichtliche Ueberlieferung. Menes, von Ober-Aegypten stammend, wird König von ganz Aegypten: er selbst geborener oder wenigstens regierender Fürst von This, ehe er König Aegyptens war. Offenbar sind ihm aber alle Jahre der thinitischen Regierung angerechnet, als er durch sein weiteres Geschick und seine Thaten König beider Aegypten und Stammhaupt der Pharaonen des alten Reiches wurde. Von diesen Thaten wissen wir nichts, als die trockne Nachricht, daß er einen Feldzug über Aegyptens Grenzen hinaus gemacht hat. Aber die Denkmäler seiner Größe sind die Werke, welche er hinterließ. Er ersieht den Platz für die künftige nördliche Hauptstadt, die Weltstadt Memphis, er baut und besetzt sie, und gründet das Heiligthum des Ptah, des Königs (suten) Aegyptens. Sein Sohn und Nachfolger verlegt den Königssitz

¹⁶) Niebuhr, Fragmentum Livianum etc. Einleitung und Tafel.

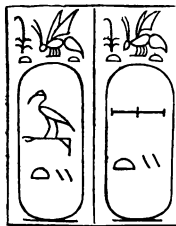
dahin: Menes hatte also in This und Theben gewohnt. Beider Namen kennen wir aus uralten ägyptischen Urkunden. Menes' größtes Werk ist noch erkennbar: es bedingt die Anlage von Memphis, und die Vereinigung von Ober- und Unter-Aegypten. Alle Berichte stellen ihn als Urheber des ägyptischen Reiches und ägyptischer Größe und Sitte dar.

Der Nachfolger, der dritte König, war Athôthis-Kenkenès, Athothis II. Wahrscheinlich besitzen wir den Namen dieses Athothis nicht ¹⁷⁾.

3. Vierte Regierung: Mnevis. Die Pyramiden von Kôfômê.

Vom vierten Könige fanden wir zwei Namen. Der eine lautet Miebaes-Miebidos und giebt sich offenbar als ein Beinamen kund, dessen erster Theil „lieben“ bedeutet haben muß. Dem entspricht auch der erste Theil der Dollmetschung des Eratosthenes, so unverständlich das ganze Wort ist, in

¹⁷⁾ Ein Bruchstück des Papyrus giebt allerdings TETI, phonetisch geschrieben. Denselben Namen, mit dem Ibiszeichen, also wie Athothis geschrieben, hat eine im alten Styl geschmückte Todtenliste des Museums von Berlin. Aber die Sache ist sehr ungewiß. (Siehe Lepsius, Einleitung zum Todtenbuche.) Vom Namen des Nachfolgers Teti's ist übrigens auf jenem Bruchstücke der Anfang erhalten: mer, d. h. die Wurzel „lieben“, welche schon im Nameßesnamen mi lautet (Mi-amun). Dies könnte gut mit dem folgenden Könige stimmen. Wir geben die Namen aus Lepsius' Sammlung:



der gegenwärtigen Gestalt. Eratosthenes drückt die Wurzel (ma, mi, lieben) bald durch mae, bald durch mi aus (Miri, Tomaëphtha).

Also muß der eigentliche Königsname in der andern Bezeichnung liegen, die uns in den Formen:

Uenephes (Vavenephes),

Usaphaes (Usaphaidos),

Bieneches (Bienthes, Vibesthes),

als Eine erschien, und zwar als eine solche, der ein schwer umzuschreibender ägyptischer Name zu Grunde liege. Dieser Name scheint kein anderer zu sein als

MNE — griechisch *Μνέυις*, lateinisch Mnevis.

Mne ist der ägyptische Name des Sonnenstiers von Heliopolis, welcher den Alten Mnevis lautet. Die von Diobor (I, 94), unabhängig von seiner pragmatifizirenden Darstellung der ägyptischen Könige, mitgetheilte, sehr merkwürdige Reihe der ägyptischen Gesetzgeber beginnt mit **MNETHC**, welches lateinisch nicht anders als Mnevis umgeschrieben werden kann. Von ihm meldeten Diobors Gewährsmänner Folgendes. Nachdem die Götter und Heroen über Aegypten geherrscht, habe Mneves zuerst die Menschen bewogen, nach geschriebenen Gesetzen zu leben: er sei ein hochherziger Mann und der allertheufligste Fürst gewesen, von dem sich Kunde erhalten. Die Gesetze habe er von Hermes empfangen. Plinius in der klassischen Stelle über Aegypten (35, 65.) nennt Mnevis Königsburg in Heliopolis, was durchaus nicht vom Sonnenstiere verstanden werden kann, der, wie Apis, im Heiligtum des Tempels sich befand, sondern nur von einem Könige. An einer andern Stelle desselben Buches — bei Erwähnung der Gründer des Labyrinths — kommt die Nachricht vor, einige Schriftsteller behaupten, es sei die Königs-

burg von Moteris, was nichts ist als die Königsburg von Menevis. Dieß leitet schon über zu der Auffassung jenes ägyptischen Namens als Uenephis, durch Auflösung des men in uen (wie Sehennytus statt Semenut). Die von Manetho benutzten Jahrbücher enthielten folgende, von den Auszählern uns gerettete Verzeichnung bei diesem Könige:

„unter ihm suchte eine große Hungersnoth Aegypten
 „heim: er erbaute die Pyramiden bei Rō-
 „fō mē.“

Die Hungersnoth war wahrscheinlich Folge einer spärlichen Ueberschwemmung: ihr folgte, wie wir sehen werden, unter der nächsten Regierung, eine Pest, die viele Menschen hinraffte. Sehr erwünscht wäre es, wenn wir die Grabstätte dieses Königes und seiner Angehörigen nachweisen könnten. Manetho kannte sie: er führt die von diesem Könige erbauten Pyramiden als bestehend an. Perring ist der erste gewesen, der diese Nachricht auf die erhaltenen Pyramiden anzuwenden gesucht hat. Er möchte in den Trümmern bei Abu-Rōsch, Heliopolis gegenüber, unweit einer sehr zerstörten Pyramide, der nördlichsten aller jetzt noch erhaltenen, jener von Manetho angegebenen Ort erkennen, wofür sich jedoch kein haltbarer Grund anführen läßt. Wohl aber ist vieles gegen diese Annahme. Die Pyramide selbst hat wohlbehauene Werksteine von gutem Kalkstein, sogar Granit: diese Bauart aber gehört noch denselben Jahrbüchern, erst in die

zerstört sein. So gut wie zwei oder drei, konnten aber auch drei oder vier zerstört werden. Eine Zerstörung müßten wir also auch bei Perring's Erklärung annehmen. Die südlicher gelegenen Pyramiden dieses Theils von Aegypten würden entweder durch ihre Beziehung zu Memphis oder zum Ménérisgraben bezeichnet sein. Auch findet sich unter ihnen schwerlich eine, deren Bauart für diese Dynastie paßte. Endlich aber ist Kd-kômé vielleicht kein ganz unnachweisbarer Name. Kd ohne Beisatz war, nach Ptolemäus, eine Stadt im synopolitischen Nomos, südlich also vom Fajum und der herakleopolitischen Landschaft. Kôs (Begräbniß) ist der Name zweier alten Städte: Kôs-verver (die glühende) ist der ägyptische Name für Klein-Apollinopolis, am rechten Ufer. Alles dieses paßt nicht; Kôs-kam dagegen heißt ägyptisch der Ort, welcher im antoninischen Begebuch als „Apollinis“ bezeichnet wird, Antäopolis gegenüber¹⁸⁾, also auf der westlichen, der Gräber-Seite. Die Ähnlichkeit des Namens ist zu groß, um nicht Aufmerksamkeit zu verdienen bei künftigen Untersuchungen¹⁹⁾.

An die thebaische Pyramide, südlich von Edfu (Apollinopolis magna), die sogenannte Pyramide El Kûfah zu denken, haben wir nicht die geringste Veranlassung. Sie ist wahrscheinlich ein Rest der Grabstätten der thinitischen Nebendynastie (der zweiten manethonischen): die erste scheint ihre Anlagen, so weit wir Kunde von ihnen besitzen, schon nördlich von Abydos, ihrem Stammsitze, gehabt zu haben, nicht südlich.

Das Wichtige für die Geschichte ist dieses: Manetho

¹⁸⁾ Peyron's Wörterbuch und die dort angeführten Quellen.

¹⁹⁾ Die Lesart des Armeners: Κῶ κώμη, als „Kd, ein Dorf“, ist doch wohl nur eine Verschlimmbesserung.

fand in der Ueberlieferung die Grabstätten des vierten Königs und der Seinigen erwähnt, und diese Grabmäler waren Pyramiden, und noch zu seiner Zeit erhalten. Der Fortgang unserer Untersuchung wird uns zeigen, daß auch diese Ueberlieferung nicht vereinzelt da steht.

Wir gehen nun noch einmal auf die überlieferten Namen-Schreibungen und Verschreibungen von Mnevis zurück. Nur bei Usaphaēs kann es zweifelhaft heißen, daß sie eine solche sei. War etwa Usaphaēs ein mitregierender Sohn des Mnevis, der aber den Vater nicht überlebte?

Die Zahl der Regierungsjahre beim Africanus stimmt, wie wir schon nachgewiesen, vollkommen mit Eratosthenes. Bienechēs dagegen ist uns jetzt leicht erkennbar als Bienephēs, mit fortschreitender Verweichlichung des Anfangs. Die Zahl ist die der Regierung vom Niebaēs, Niebidos, wie Manetho den König genannt zu haben scheint²⁰). Auch für diesen Beinamen dürfen wir hoffen eine Erklärung zu finden.

Der heilige Stier von Hermonthis hieß, wie Wilkinson²¹) nachgewiesen, bei den Griechen Basis oder Bacis. Wilkinson fügt hinzu, daß dieser Name hieroglyphisch Bascha gelautet habe. Worauf diese Annahme sich stütze, sagt er jedoch nicht: uns ist eine solche hieroglyphische Bezeichnung

²⁰) Man könnte nämlich auch auf die Vermuthung kommen, die Formen Usaphaidos, Niebidos seien nur Genitive, und Manetho habe unter 5. und 6. einen und denselben Herrscher auf-

auf den Denkmälern nicht vorgekommen. Der hieroglyphische Name des Stieres ist Ka, mit dem Artikel also pe-ka. Sollte jener Gelehrte hierin den Laut Basch finden? Wir möchten vielmehr glauben, daß basis, bacis, sei aus der Umschreibung des ägyptischen Wortes mas entstanden, was in der Bibelübersetzung, wie Peyron's Wörterbuch nachweist, für Kalb und Stier gebraucht wird. Mas kann den Griechen so natürlich bas (d. h. vas) gelautet haben, als den Ägyptern das griechisch-römische v wie ihr m klang. So wäre also Mie-bas griechisch *Μιλόταυρος* (Stierfreund) und so hat auch Eratosthenes offenbar ihn übersetzt²²). Ob übrigens der thebaische widerhaarige Stier nicht eins war mit dem Meneis von Heliopolis? Die Schriftsteller gewöhnlich, und die Denkmäler, so weit sie uns bekannt sind, kennen nur Apis und Meneis: auch die merkwürdige Nachricht in Manetho von der Einführung ihres Dienstes zu Anfange der zweiten Dynastie nennt keinen dritten heiligen Stier. Da Dnuphis, d. h. Uón-nophre, ein anderer Name des hermonthischen Stiers ist; so wurde er offenbar als Symbol des Osiris gefaßt. Das konnte eben nur eine besondere Auffassung von Meneis sein.

Also Meneis, der dritte unter Menes Nachfolgern, war in der manethonischen, rein ägyptischen Ueberlieferung, und in der durch die Griechen vermittelten, ein wohlbekannter und durch Denkmäler beurfundeter König. Er erbaute sich in Heliopolis eine Königsburg, und am westlichen Ufer ein Grabdenkmal, in einer noch unter den Ptolemäern er-

²²) Die Handschriften geben *ΦΙΑΕΤΕΡΟC*. Dieß lautete, nach Akzent und Aussprache, den Abschreibern gleich mit *ΦΙΑΕΤΑΙΡΟC*: und so verbesserte Scaliger. Offenbar bildete auch dieß Wort die Vermittlung jener Lesart mit dem ursprünglichen: *ΦΙΑΟΤΑΤΡΟC*.

haltenen Gruppe von Pyramiden, die sämmtlich ihm zugeschrieben wurden. Ja, einige scheinen auch das Labyrinth für seinen Palast erklärt zu haben, nach einer Stelle in Plinius²⁹⁾.

4. Fünfte Regierung: Ismandes-Osymandyas und sein Grab am Labyrinth.

Aber noch berühmter ist der fünfte König dieses Stammes in der alten Ueberlieferung, wenn wir anders denn Spuren nicht ganz verkennen.

König Sempses-Semempses ist wohl gewiß der erste König in der Reihe von Karnak:

(Ra-hem) SMEN-TE-TI.

Der Name muß nämlich der ersten Dynastie angehören: denn schon das vierte Schild der Reihe (das zweite und dritte sind zerstört) gehört nächstfolgender, der dritten, und diese Dynastie bietet keinen auch nur entfernt an Sementeti anklingenden Königsnamen dar, so wenig als die zweite, die thinitische Nebendynastie. Die Umschreibung der Hieroglyphen scheint uns die Vermittlung des hieroglyphischen Namens mit der Uebertragung desselben in den Listen des Manetho und Eratosthenes zu geben. Der König, welcher, nach Strabo's Meinung, das Labyrinth erbaut, und sicherlich,

Griechen Memnon." Unter diesem Namen ward Strabo auch in Abydos ein Palast gezeigt, ein Labyrinth, kleiner und einfacher in der Anlage als das berühmte: Memnoneien endlich hießen auch Gebäude in Theben. Strabo schloß hieraus, daß diese Werke sämtlich demselben Könige Ismandes zugeschrieben werden mußten²⁵). Wohl mit Unrecht: denn er scheint die ägyptische Bezeichnung aller thebaischen Todten- denkmäler (mennen) als Memnonia aufgefaßt zu haben, wie sie in einem Papyrus wirklich heißen. Allein damit kommt man nicht über die Nachricht weg vom memnonischen Königshause. Dieß war kein Grabmal: der Name konnte Strabo also nicht vom mißverstandenen ägyptischen Gräbernamen gekommen sein. Strabo beschreibt es: „In Abydos“ (sagt er) „ist das Memnonium, ein wunderbar angelegter Königspalast, ganz aus Stein, in der Anlage gerade wie das Labyrinth, nur einfach.“ Memnon hieß den Ägyptern Ismandes: also war jenes der Königssitz, wie die Pyramide das Grab des Ismandes. Alles dieses ist übrigens ganz gegen die Annahme, daß Ismandes auch jenen viel größeren Wunderpalast erbaut habe, welchen die Welt als Labyrinth kannte. Was zuletzt die ganze Zusammenstellung des Ismandes mit Memnon betrifft; so ist zuvörderst festzuhalten, daß die Frage danach den Ägyptern erst durch die Griechen gekommen sein kann, eben wie die nach Danaos und Ae-

Worte des 35ten Kapitels lauten: πρὸς δὲ τούτοις (den großen Anlagen des Mōriskanals) ἡ τοῦ Λαβυρίνθου κατασκευὴ πάριον ταῖς πυραμίσις ἐστὶν ἔργον, καὶ ὁ παρακείμενος τάφος τοῦ παρασκευάσαντος βασιλέως τὸν Λαβύρινθον. cap. 37. Ἰμάνδης (l. Ἰσμάνδης) δ' ὄνομα ὁ ταφεῖς.

²⁵) Strabo a. a. D. c. §. 43: Εἰ δὲ, ὡς φασὶν, ὁ Μέμνων ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων Ἰσμάνδης λέγεται, καὶ ὁ Λαβύρινθος Μεμνόνειον αὖν εἶη καὶ τοῦ αὐτοῦ ἔργον, οὐπερ καὶ τὰ ἐν Ἀβύδῳ καὶ τὰ ἐν Θήβαις· καὶ γὰρ ἐκεῖ λέγεται τινα Μεμνόνεια.

gyptos, und nach des Königs Menelaos Zeitgenossen Proteus. Bei der achtzehnten Dynastie, wo uns Memnon, der Klingende Stein, und Amenophis begegnen, werden wir hierauf zurückkommen. Den Namen Ismandes hörte Strabo als Namen des Königs, welcher in der Pyramide des Labyrinths begraben sei: daß derselbe Ismandes auch Urheber dieses großen Baues in Abydos gewesen, schloß er wohl nur aus jenem Umstande. Der Name des Labyrinths stammt aber sicher von einem Könige der zwölften Dynastie, wie wir unten nachweisen werden, und in diese Dynastie versetzt den Erbauer auch Plinius Gewährsmann.

Wir halten uns also an die Pyramide des Labyrinths, als das Werk und Grab von Ismandes, und erkennen in diesem Namen der griechischen Ueberlieferung alle wesentlichen Elemente von Smntti. Die Auffassung der Chronographen war wohl ursprünglich Sementhis, Sementhes, Semenses, woraus, durch Verstärkung, Semempses wurde: zusammengezogen Sempses, Sempsos. Allein wir haben noch eine andere und sehr berühmte Auffassung des Namens: Dsyan dyas. Diodor handelt, wie wir gesehen, von diesem Könige in der Urgeschichte Thebens. In dieser wurde eine Dynastie von neun Königen aufgeführt, deren erster und letzter den Namen Bufris führten: das heißt: die ganze

Griechen Memnon.“ Unter diesem Namen ward Strabo auch in Abydos ein Palast gezeigt, ein Labyrinth, kleiner und einfacher in der Anlage als das berühmte: Memnoneien endlich hießen auch Gebäude in Theben. Strabo schloß hieraus, daß diese Werke sämtlich demselben Könige Ismandes zugeschrieben werden mußten²⁵). Wohl mit Unrecht: denn er scheint die ägyptische Bezeichnung aller thebaischen Todten-
denkmäler (mennen) als Memnonia aufgefaßt zu haben, wie sie in einem Papyrus wirklich heißen. Allein damit kommt man nicht über die Nachricht weg vom memnonischen Königshause. Dieß war kein Grabmal: der Name konnte Strabo also nicht vom mißverstandenen ägyptischen Gräbernamen gekommen sein. Strabo beschreibt es: „In Abydos“ (sagt er) „ist das Memnonium, ein wunderbar angelegter Königspalast, ganz aus Stein, in der Anlage gerade wie das Labyrinth, nur einfach.“ Memnon hieß den Aegyptern Ismandes: also war jenes der Königssitz, wie die Pyramide das Grab des Ismandes. Alles dieses ist übrigens ganz gegen die Annahme, daß Ismandes auch jenen viel größeren Wunderpalast erbaut habe, welchen die Welt als Labyrinth kannte. Was zuletzt die ganze Zusammenstellung des Ismandes mit Memnon betrifft; so ist zuvörderst festzuhalten, daß die Frage danach den Aegyptern erst durch die Griechen gekommen sein kann, eben wie die nach Danaos und Ae-

Worte des 35ten Kapitels lauten: πρὸς δὲ τοῦτοις (den großen Anlagen des Möriskanals) ἡ τοῦ Λαβυρίνθου κατασκευὴ πάρισον ταῖς πυραμίσι· ἐστὶν ἔργον, καὶ ὁ παρακείμενος τάφος τοῦ παρασκευάσαντος βασιλέως τὸν Λαβύρινθον. cap. 37. Ἰμάνδης (l. Ἰσμάνδης) δ' ὄνομα ὁ ταφεῖς.

²⁵) Strabo a. a. O. c. §. 43: Εἰ δὲ, ὡς φασίν, ὁ Μέμνων ἐπὶ τῶν Αἰγυπτίων Ἰσμάνδης λέγεται, καὶ ὁ Λαβύρινθος Μεμνόνειον ἂν εἴη καὶ τοῦ αὐτοῦ ἔργον, οὐπερ καὶ τὰ ἐν Ἀβύδῳ καὶ τὰ ἐν Θήβαις· καὶ γὰρ ἐκεῖ λέγεται τινα Μεμνόνεια.

nach Herodots, des Augenzengen, nicht anzuzweifelndem Berichte mit großen Hieroglyphen an der Außenseite geschmückt, und hatte einen unterirdischen Eingang (I. 48.). Wir stellen sie hier unsern Lesern, nach Perring's Aufnahme, vor Augen. (Tafel III. Das Grab des Ismandes-Osymandyas, die Pyramide des Labyrinth's: Ansicht und Durchschnitt.)

Die Pyramide des Labyrinth's, wie sie die französischen Gelehrten treffend benannt, $1\frac{1}{2}$ Mille von Howāra el Gufab, stößt hart an die nördliche Seite dieses Wunderbaues an, und wird begränzt durch den tiefen Bahr bela mas: eine Lage, die wir bei der Beschreibung des Labyrinth's näher erörtern werden. Unsere Steintafel, zusammen mit unserer Karte, macht diese Lage aber schon zur Genüge anschaulich. Die Pyramide steht also an der Spitze des felsigen, hohen und wüsten Landstriches, der sich von der Felsenschlucht von Illahun an bis hierher zieht. Sie ist nach den Weltgegenden gerichtet und aus gedörrten Ziegelfteinen gebaut, die mit vielem Stroh gemischt, und in feinen Kies eingebettet sind, und $17\frac{1}{2}$ engl. Zoll Länge, bei $8\frac{1}{2}$ Breite, und $5\frac{1}{2}$ Dicke haben. Auch sie war mit Werksteinen bekleidet, wovon jedoch nur wenige Spuren übrig geblieben. Diese Beschreibung Perring's stimmt im Wesentlichen mit der im französischen Werke gegebenen überein. Malus wollte dem Eingang, ein unterirdisches Gemach und eine salzige Quelle



niß: daß die Grabkammer in Felsen ausgehauen war, unter der Pyramide, beweist Herodots ausdrückliche Bemerkung, wenn man sie nach Maassgabe der übrigen Pyramiden errichtet. Auch die Länge der Seiten an der Grundlinie und die Höhe sind bis jetzt nur unvollständig bekannt. Die Maße des jetzigen Zustandes sind bei Perring folgende:

Grundlinie 270 Fuß; Höhe 106 Fuß.

Herodots Angabe der Höhe zu 40 Klaftern, also 240 Fuß (160 ägyptische Ellen) betrifft wahrscheinlich die schräge Höhe. Eben so Strabo's (XVII. 37.) von vier Plethren Höhe, bei gleicher Grundlinie. Liest man hier, mit leichter Verbesserung ²⁷⁾, drei Plethren, so hat man Plinius Maß (a. a. D.), nämlich von sechs Aruren (6 × 50 Fuß) für jede Seite. Für die Höhe giebt dieser 40 Klaftern, wie Herodot.

III.

Uebersicht des Zeitraums von 190 Jahren.

Bis auf Ismandes haben wir ununterbrochene Angaben der geraden Abstammung; die beim Eratosthenes fehlende des jüngeren Athotis giebt nämlich Manetho: der dynastische Zusammenhang der vier Herrscher ist also ausdrücklich bei allen bezeugt. Der nächste eratosthenische König heisst „ein memphitischer Fürst“: hier also muß die erste Dynastie abschließen, wenn unsere Zusammenstellung eine richtige ist. Ehe wir den vollständigen Beweis führen, daß es wirklich sich so verhalte, überblicken wir kurz den geschichtlichen Gewinn unserer bisherigen Untersuchung.

Sie umfaßt einen Zeitraum von fast zwei Jahrhunderten, 190 Jahren. Er zeigt sich als Anfang des vereinten

²⁷⁾ Πυραμὶς τετραγώνος, ἐκάστην τετράπλευρόν (l. τριπλευρόν) πῶς ἔχουσα τὴν πλεῦράν καὶ τὸ ὕψος ἴσον. Bgl. S. 31.

nach Herobots, des Augenzeugen, nicht anzuzweifeln dem Berichte mit großen Hieroglyphen an der Außenseite geschmückt, und hatte einen unterirdischen Eingang (I, 48.). Wir stellen sie hier unsern Lesern, nach Perring's Aufnahme, vor Augen. (Tafel III. Das Grab des Ismandes = Dshymandys, die Pyramide des Labyrinths: Ansicht und Durchschnitt.)

Die Pyramide des Labyrinths, wie sie die französischen Gelehrten treffend benannt, $1\frac{1}{2}$ Mille von Howara el Gufab, stößt hart an die nördliche Seite dieses Wunderbaues an, und wird begränzt durch den tiefen Bahr bela mar eine Lage, die wir bei der Beschreibung des Labyrinths näher erörtern werden. Unsere Steintafel, zusammen mit unserer Karte, macht diese Lage aber schon zur Genüge anschaulich. Die Pyramide steht also an der Spitze des felsigen, hohen und wüsten Landstriches, der sich von der Felsenschlucht von Illahun an bis hierher zieht. Sie ist nach den Weltgegenden gerichtet und aus gedörrten Ziegelsteinen gebaut, die mit vielem Stroh gemischt, und in feinen Kiesel eingebettet sind, und $17\frac{1}{2}$ engl. Zoll Länge, bei $8\frac{1}{2}$ Breite, und $5\frac{1}{2}$ Dicke haben. Auch sie war mit Werksteinen bekleidet, wovon jedoch nur wenige Spuren übrig geblieben. Diese Beschreibung Perring's stimmt im Wesentlichen mit der im

niß: daß die Grabkammer in Felsen ausgehauen war, unter der Pyramide, beweist Herodots ausdrückliche Bemerkung, wenn man sie nach Maaßgabe der übrigen Pyramiden erklärt. Auch die Länge der Seiten an der Grundlinie und die Höhe sind bis jetzt nur unvollständig bekannt. Die Maße des jetzigen Zustandes sind bei Perring folgende:

Grundlinie 270 Fuß; Höhe 106 Fuß.

Herodots Angabe der Höhe zu 40 Klaftern, also 240 Fuß (160 ägyptische Ellen) betrifft wahrscheinlich die schräge Höhe. Eben so Strabo's (XVII. 37.) von vier Plethren Höhe, bei gleicher Grundlinie. Liest man hier, mit leichter Verbesserung²⁷⁾, drei Plethren, so hat man Plinius Maß (a. a. D.), nämlich von sechs Aruren (6 × 50 Fuß) für jede Seite. Für die Höhe giebt dieser 40 Klaftern, wie Herodot.

III.

Uebersicht des Zeitraums von 190 Jahren.

Bis auf Ismandes haben wir ununterbrochene Angaben der geraden Abstammung; die beim Eratosthenes fehlende des jüngeren Athotis giebt nämlich Manetho: der dynastische Zusammenhang der vier Herrscher ist also ausdrücklich bei allen bezeugt. Der nächste eratosthenische König heißt „ein memphitischer Fürst“: hier also muß die erste Dynastie abschließen, wenn unsere Zusammenstellung eine richtige ist. Ehe wir den vollständigen Beweis führen, daß es wirklich sich so verhalte, überblicken wir kurz den geschichtlichen Gewinn unserer bisherigen Untersuchung.

Sie umfaßt einen Zeitraum von fast zwei Jahrhunderten, 190 Jahren. Er zeigt sich als Anfang des vereinten

²⁷⁾ Πυραμὶς τετραγώνος, ἐκάστην τετράπλευρον (l. τριπλευρον) πῶς ἔχουσα τὴν πλευρὰν καὶ τὸ ὕψος ἴσον. Bgl. S. 31.

Reiches, keineswegs aber als Anfang der Geschichte der Staaten, aus deren Gesamtheit dieses Reich gebildet wurde. Menes, welcher die Reihe der fünf Herrscher der ersten Dynastie eröffnet, ist offenbar Herr „der beiden Länder“, Ober- und Unter-Aegyptens. Aus der Thebais stammend, gründet er Memphis. In sein Erbe theilen sich thinitische und memphitische Fürsten: das heißt, das Reich zerfällt nach fünf Regierungen in einen ober- und einen unter-ägyptischen Staat. Das Volks-Bewußtsein erwacht mit Menes als ein ägyptisches, aber es ruht auf dem Grunde alter Erinnerungen aus der Zeit des Einzellebens der Landschaften. Thebens Ursprung gehört in diese Urzeit: es war die uralte, heilige Ammonstadt. Ihr steht zunächst Abydos und This, der Stammsitz des Meneshauses. Religion und Sprache, Mythologie und Schrift, erscheinen in der Menes-Dynastie, ihren Namen und Denkmälern, als das Gegebene, als die einheimische Grundlage dieser Reichs-Entwicklung. Die Ammonstadt setzt den Dienst Ammons, Abydos, die Osirisstadt, den des Osiris, der Name Athotis die Verehrung des Thot voraus. Menes Namensschild ist im Königspalaste des großen Ramessees ganz mit den uns wohlbekannten Hieroglyphen eingehauen. Das System der an die Sichtbarkeit angeknüpften Bezeichnungen, welches Menes' Stelle in der Ent-

den Weltgegenden gerichtet, und Herodot erwähnt ausdrücklich den Hieroglyphenschmuck an ihrer Bekleidung.

Gewiß also ruht Aegyptens mit Menes beginnende geschichtliche Zeit, wie die jedes anderen Volkes, auf einer früheren, vorgeschichtlichen Stammgeschichte, deren Anfang wiederum sich in die mythische Zeit verliert. Dieser für das Reich Aegypten vorgeschichtliche Zeitraum ist die urgeschichtliche Zeit einzelner Landschaften des ägyptischen Niltalles, besonders der Thebais. Dahin führen die allgemeine Natur der ältesten Volksgeschichten, und einige, bereits in dieser Untersuchung berührte Spuren dessen, was in Zukunft die geschichtliche Urzeit und die mythische Vorzeit Aegyptens wird heißen müssen. Bei der Fähigkeit des ägyptischen Lebens und der landschaftlichen Mannichfaltigkeit der Bestandtheile, aus welchen das geschichtliche Leben des ägyptischen Volkes erblickt, werden beide Zeiträume vor Menes nicht sehr kurz gewesen sein. Indem wir mit Menes beginnen, lassen wir also nachweislich zwei Epochen hinter uns, und es ist für das Verständniß unseres Zeitraumes von entscheidender Wichtigkeit, dieses festzuhalten. An Menes ist trotz aller Gelehrsamkeit über Menes = Menu = Minos = Minyas = Mannus = mens = Mann, d. h. erster Mensch, nichts mythisch als eben diese in der Jugendzeit der kritischen Forschung etwas leicht hin angenommene mythische Auffassung. Die Nachrichten über Menes persönliches Leben sind dürftiger als die über Hermann und Marbod: allein sie sind nicht weniger geschichtlich: und während von unsern Ahnen kein Denkmal zeugt, haben Menes Werke einer größeren Reihe von Jahrhunderten vor Hermann getrogt, als Hermann von unserer abendlichen Zeit trennen. Die Geschichte der Persönlichkeit tritt in diesem Zeitalter der Welt und Aegyptens zurück: aber geschichtliche Persönlichkeit ist, wenn uns nicht alles trügt,

der Träger aller Kunde aus dieser Zeit. Kein Wunder: denn obwohl im Anfange des ägyptischen Reiches — der Zeit des ägyptischen Carls des Großen — sind wir schon lange jenseits der Anfänge eines staatlichen Lebens ägyptischer Landschaften. —

Wir werden am Ende unseres mühsamen Weges diesen hier nur angedeuteten Gedanken eine weit genüendere Begründung geben können: allein schon das bisher Gefundene nöthigt uns den Charakter dieses Zeitraums als einen solchen aufzufassen, über welchen wir geschichtliche Ueberlieferung besitzen, so wenig Gunst auch eine solche Ansicht, aus gar verschiedenen Gründen, bei den herrschenden Partheien des Augenblickes zu finden hoffen darf. Der Nachricht der manethonischen Listen, daß Menes durch ein Nilpferd entführt und so gestorben sei, mag eine mißverstandene Hieroglyphe zu Grunde liegen und eine daraus entstandene Volksfage. Ohne Zweifel beschäftigte sich die Volksfage mit diesem Könige. Nicht jedoch gehört hierher der Klaggesang um den vorzeitig gestorbenen einzigen Sohn des ersten Königs, der Manerös, in welchem auch der Erfinder des Ackerbaues und der Astronomie, der Musen Jögling gepriesen wurde²⁸⁾. Denn der erste König ist kein Geringerer als Osiris, der Gegenstand der Klage und des Preises aber ist Harpokrates, d. h. Horus das Kind, und schon Herodots Darstellung hätte beweisen sollen, daß es sich hier um das große Geheimniß der Religion der Aegypter handelt und nicht um eine Thatsache ihrer Reichsgeschichte. Die Verbindung von Manerös mit Menes, welche man nach Sablonsky angenommen, ist aber auch philologisch ganz unhaltbar²⁹⁾. Wahrscheinlich gehört aber auch nicht hier-

²⁸⁾ Herod. II, 79. Vgl. Plutarch. de Isid. et Os. §. 18. p. 357. Pollux IV, 7. §. 82. Vgl. Creuzer Mythol. II, 246.

²⁹⁾ Maneros kann ägyptisch nicht Menes = Sohn heißen, schon nach

her die Erzählung von dem Könige, welcher Krokodilopolis erbaut, zum Danke dafür, daß ein Krokodill ihm das Leben gerettet, indem es ihn, der, von seinen Hunden verfolgt, sich in den Königsee rettete — worin sein Pferd ertrank — unverfehrt ans jenseitige Ufer trug. Denn dieser König heißt in derselben Nachricht Erbauer des Labyrinth's und der Pyramide neben demselben, und ist niemand anders als Smandes (Ismandes-Dsymandhas), worauf auch der Name bei Stephanus von Byzanz führt³⁰).

Wir vernahmen nur einen schwachen Nachhall von den Kriegszügen und Eroberungen des Stifters des ägyptischen Reiches: aber Aegyptens Macht muß unter ihm weit ausgebehnt gewesen sein, bei solchem Wohlstande und einem so kräftigen Zustande. Hungersnoth und Pest hatten die alten Jahrbücher bei den beiden letzten Regierungen angezeichnet; wohl auch manches andere Wichtigere als was uns des spätern, und, da er für stolze Griechen und Griechenherrscher schrieb, kurzen Geschichtschreibers Auszügler kümmerlich aufbewahrt haben.

Die geschichtliche Beurkundung dieses Zeitraumes liegt also vorzugsweise in den Denkmälern, vor allem in Menes Riesenwerken, welche dem ägyptischen Reiche den Stempel der Größe ausdrückten. Dieser Charakter tritt uns auch aus den Trümmern und dem Ruhme der Werke des Ismandes-Dsymandhas entgegen. Wir schließen mit übersichtlicher Darstellung des bisher Erforschten.

der Wortstellung. Es bedeutet nach Plutarch a. a. D.: Glück auf! etwa wie unser: Wohl bekomms! beim Essen.

³⁰) Steph. Byz. v. *Κροκοδείλων πόλις*. Der Name beginnt *ὁ Μαν* ... dann folgt eine Lücke. Wahrscheinlich ist *OMAN* = *CMAN-ΔHC*. Diodor hat allerdings *Μηναρ*, was wahrscheinlich ganz verborben ist: selbst er hätte sich doch wohl erinnert, was er von der Gründung des Labyrinth's erzählt.

Die erste Dynastie: Thiniten (Menesstamm).

5 Könige — 190 Jahre.

Die Listen.	Die Schriftsteller.	Die Denkmale.
I. Menés . . 62	Ménés, Ménas, Ménaios. Her. Diod. Ioseph.	MeNA (Turiner Pap. — Schltb im Kameffeion, I, 1, a.). Die Abdämmung des Nils oberhalb Memphis. ? Die Leitung des Ioseph-Kanals, Menes-Kanal. Die Gründung von Memphis (Menf); Ptahtempel.
II. Athóthis, sein Sohn . . 59	A-TeT (Turiner Papyrus, Erbauung des Königsplatzes in Memphis, I, 1, b.). ? Anfänge der Arzneikunde.
III. Athóthis-Kenne- nes, s. Sohn 32	? TeTI (Papyrus von Turin u. Todtenliste in Berlin).
IV. Menephis (Uene- phés) - Miebaés (Miebaés), sein S.: große Hun- gerstoth . 19	Mneves (Μνεύης) Diod. Mnevis Plin. (regia Maevidis — regia Moteridis, I. Menevidis).	MNEI (nach Maßgabe der hieroglyphischen Schreibung des Sonnenstiers Mnevis): verschwundene Pyramiden bei Kôstam in der Peps- tanomis.
V. Semempses (? Se- menthês): große Pest . . 18	Ismandês (Strabo). Osymandyas (Hecataeus von Abdera, Diodor.).	(Ra-hem) SMenTeTI (I, 1, c.). Die Pyramide am Laby- rinth.

n).

Zweiter Abschnitt.

Zweite und dritte Dynastie.

Das getheilte Reich: 224 Jahre.

I.

Die Listen der zweiten und dritten Dynastie.

Die zweite Dynastie Manetho's heist eine thinitische. Der nächste eratosthenische König wird dagegen Memphis genannt, und memphitische Könige bilden die dritte Dynastie Manetho's. Ist also unsere Grundannahme richtig, so muß sich dieß hier aus zwei Umständen erweisen. Es darf zuvörderst in der zweiten Dynastie sich keiner der folgenden eratosthenischen Namen finden, dagegen aber müssen diese sich in den Königsnamen und Regierungszahlen der dritten Dynastie Manetho's nachweisen lassen. Der erste, verneinende und vorläufige Beweis führt sich selbst aus folgender einfacher Zusammenstellung beider Listen.

Manetho: Zweite Dynastie.			Eratosthenes
Eusebius.			VI—XIV.
fr.: 9 Könige.	9 Könige, Sync.	9 Könige, Arm.	
boéthos . . . 38	1. Bôchos . . .	1. Bochos . . .	Momcheiri . . . 79
laiechôs . . . 39	2. Chôos . . .	2. Cechous . . .	Stoichos . . . 6
linôchris . . . 47	3. Biophis . . .	3. Biophis . . .	Gosormiês . . . 30
'las . . . 17	4.)	4.)	Marês . . . 26
ethenês . . . 41	5.) Ohne Namen	5.) Ohne Namen	Anôyphis . . . 20
hairs . . . 17	6.)	6.)	Sirios . . . 18
ephercherês . . . 25	7. Ohne Namen	7. Ohne Namen	Chnubos Gneuros 22
iesôchris . . . 48	8. Sesôchris . . . 48	8. Sesôchris . . . 48	Rayôsis . . . 13
henérés . . . 30	9. Ohne Namen	9. Ohne Namen	Biyrês . . . 10
eg. 302 J. 302	„reg. 297 J.“	„reg. 297 J.“	224

Wie verfahren man auch die Königsnamen annehmen will so beweisen doch die Regierungszahlen gleich auf den ersten Blick, daß hier jedes Suchen nach Uebereinstimmung vergeblich sei. Dieses sagte uns aber gerade, in Folge unserer Grundannahme, daß dem sechsten eratosthenischen Könige begeschriebene Wort „Memphit“. Hiernach müssen wir die Fortsetzung der eratosthenischen, d. h. der rein chronologischen Königsreihe, in der dritten manethonischen Dynastie suchen, denn diese heißt memphitisch. Die vorläufige Zusammenstellung giebt hier folgende Uebersicht:

Eratosthenes VI—XIV.		Manetho: Dritte Dynastie — Memphitisch. Ensebius. Afr.: 9 Könige. Sync.: 8 Könige. Arm.: 8			
VI. (1) Momcheiri, Memphit . . . 79		1. Necherôphês . . . 28	1. Necherôchis	Necherôchis	
VII. (2) Stoichos arês (Toigar?), S. 6		2. Tosorthos . . . 29	2. Sesorthos	Sesorthos	
VIII. (3) Gosormiês . . . 30		3. Tyreis (Tyris) . . . 7	3.	3.)	
IX. (4) Marês, S. 26		4. Mesôchris . . . 17	4.	4.)	Die
X. (5) Anôyphis . . . 20		5. Sôyphis . . . 16	5.	5.)	sechs
XI. (6) Sirios . . . 18		6. Tosertasis . . . 19	6.	6.)	nicht S.
XII. (7) Chnubos Gneuros 22		7. Achês 42	7.	7.)	wahrscheinl.
XIII. (8) Rayôsis . . . 13		8. Séphuris . . . 30	8.	8.)	bient.

vierte als Sohn des dritten aufgeführt wird: endlich auch der siebente als Sohn des sechsten. Nach dem neunten Könige aber treten sogleich die wohlbekannten Namen der Erbauer der großen Pyramiden ein, welche die vierte Dynastie Manetho's bilden. In sofern wir also unsere Grundannahme bereits als durch die Uebereinstimmung der übrigen Dynastien erwiesen ansehen dürfen; könnten wir einfach fordern, daß die zwischen der ersten und vierten Dynastie eingeklemmten neun Könige als entsprechend den neun Königen der dritten Dynastie anerkannt würden. Dazu kommt, daß die Regierungssumme beider sehr gut stimmt: bei Eratosthenes 224 Jahre, bei Afrikanus 214. Und hier müßte die Forschung stehen bleiben, wenn die ägyptischen Denkmäler und Verzeichnungen uns nicht zu einer weiteren Untersuchung aufforderten. Denn die Vergleichung jener beiden Listen im Einzelnen berechtigt nicht zu großen Hoffnungen. Sinsichtlich der Zahlen fällt zwar offenbar die zweite und dritte Regierung bei Eratosthenes mit denselben Regierungen bei Manetho, nur in umgekehrter Ordnung, zusammen ($6 + 30$ und $29 + 7$). Eben so hat die sechste Regierung in beiden Listen gleiche Dauer (18 und 19). Allein die Namen scheinen gar nicht zu stimmen, auch ist die eratosthenische Liste in den Namen der beiden ersten Könige hier verdorbener und verwirrter als sonst.

Die Wiederherstellung der dritten Dynastie ist aus diesen Gründen der schwierigste Theil der ganzen Untersuchung, und wir bedürfen dabei ganz besonders der Geduld unserer Leser und Mitforscher. Jedoch glauben wir zuversichtlich, daß auch hier genug bereits vorhanden sei, um einer vollständigen Herstellung den Weg zu bahnen, und dem Ergebnisse jener allgemeinen chronologischen Zusammenstellung

eine bedeutende Bestätigung zu gewähren. Die großartige Unternehmung des Obersten Howard Vyse und die trefflichen Arbeiten Perring's haben gerade am Schlusse dieser Arbeit auch für diese Dynastie uns höchst erfreuliche Belege dargeboten.

II.

Denkmalnamen der dritten Dynastie.

Die Tafel von Karnak hat als viertes, fünftes und sechstes Schild (das erste giebt Smenteti (Osymandyas), das zweite und dritte sind zerstört) folgende Könige:

4. ASES (Taf. I. 2. d.)

5. AN (Taf. I. 2. e.)

6. AM-CHU-RA (Taf. I. 3. f.)³¹⁾.

Die, bisher leider! unvollständig und planlos unternommenen Ausgrabungen auf dem Pyramidenfelde von Dîsch haben doch bereits mehrere sehr wichtige Königsnamen geliefert. Die natürliche Annahme, daß die um die Pyramiden begrabenen Aegypter größtentheils Zeitgenossen der Erbauer gewesen, wird durch eine Menge von Umständen bestätigt. Es kommen fast gar keine Königsnamen der späteren Zeit in jenen Grabschriften vor: dagegen finden sich häufig die sicheren Namen der vierten Dynastie, zum Theil mit persönlicher Beziehung der Bestatteten auf den Dienst bei diesen Königen, ja selbst für den Pyramidenbau, „den Bau des großen Hauses“³²⁾. Unter den bisher gefundenen

³¹⁾ Diese Lesung ist zwar nicht ganz sicher: denn das Zeichen, welches wir amchu lesen, unterscheidet sich, wie uns Lepsius eben belehrt, obwohl unbedeutend, von dem sonst vorkommenden Schlüßel, der amchu lautet. Wir halten jedoch die Lesung für richtig, weil die griechische Umschreibung des entsprechenden Königs eine solche, oder ähnliche voraussetzt.

³²⁾ Ein Brief von Lepsius giebt, auf Grund planmäßiger Forschung und topographischer Aufnahme, die Thatsache, daß jene

Schilbern, welche nicht in die vierte Dynastie gehören, und noch weniger in eine spätere, also nothwendig Namen aus der dritten Dynastie geben müssen, sind folgende drei:

ASES (ASSA),

RA-N-SESER (RA-SESER) (Taf. I. 3. d. e.),

AM-CHU-RA (Taf. I. 3. f.).

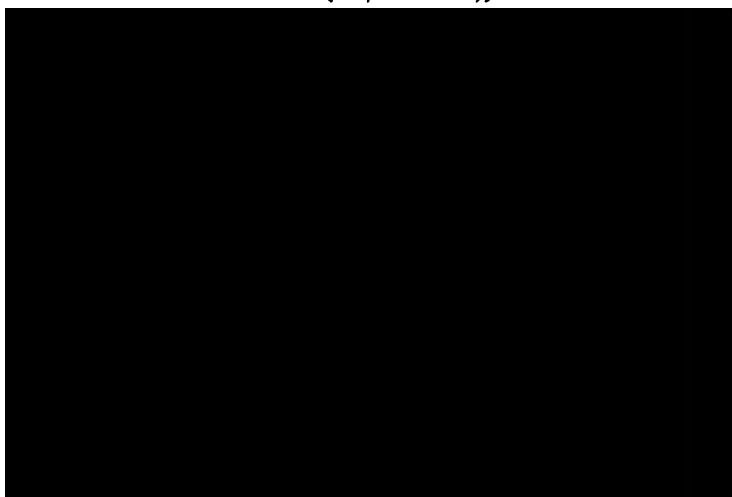
Ein höchst merkwürdiges Denkmal Sesurtesens (des sogenannten Sfortesen) in meinem Besitze, Bruchstück eines königlichen Siegbildes, stellt den König AN dar, auf einem Throne sitzend: man liest den Namen dieses Königs auch auf dem Gürtel. Die wohl erhaltene Inschrift des Thrones aber sagt aus, daß Sesurtesen sie „dem Vater“ geweiht, und dieser heißt auf der einen Seite AN, auf der anderen RA-SESER-N. (Taf. I. 2. f.). Dieser Name entspricht offenbar dem Namen auf dem Pyramidenfelde, jedoch mit dem Unterschiede, daß das Vorwort N („von“) hier ganz fehlt, oder unmittelbar nach der Sonne steht, und nicht, wie auf dem Weihbilde, ganz zuletzt. Genau würde man es also zu lesen haben: SESER-N-RA, und ein solcher Unterschied würde im Allgemeinen hinreichen, um uns zur Annahme zweier verschiedenen Könige Ra-seser (Ra-n-seser) und Seser-n-ra zu bewegen. Dazu kommt, daß ein König Seser-n-ra, genau geschrieben wie auf dem Weihbilde, in der Tafel von Karnak später vorkommt, nur durch zwei Regierungen von dem Könige Sesurtesen getrennt, der das Bild geweiht hat. Folgt man diesen Spuren, so muß man zwischen folgenden Annahmen wählen. Entweder führten zwei Könige, Raseser und Seserra, auch zufällig denselben Namen

Gräberfeld nur an Einer Stelle, zwischen der zweitgroßen Pyramide und der Sphinx, wo sich die Namen der Psammetiche finden, spätere Gräber enthielt. (Januar 1843.)

An: oder, nur Kasefer, der unzweifelhafte Denkmal-König aus der Zeit vor der vierten Dynastie, hieß zugleich An wie die Tafel von Karnak wirklich einen König jener Zeit, und zwar zwischen Aseß und Amchura nennt: oder endlich, An war ein von beiden verschiedener König dieser Dynastie. Die erste Annahme ist höchst unwahrscheinlich: die zweite scheint die Zusammenstellung von An und Kasefer zu erklären, ohne den Unterschied von Kasefer und Geseerra zu läugnen. Man kann alsdann das Weihbild so erklären. Der Name von Geseurtesens Ahn — oder auch Vater — Geseerra, klang an den Namen der alten Heldenzeit, Kasefer, an, und so ward die Zueignung eigentlich ihm gemacht, unter dem Namen An. Der dritte Fall setzt voraus, daß die Erwähnung des Königs und Ahn Geseerra auf dem Weihbilde eine zufällige ist. Wir finden uns also zu folgender Herstellung der Königsreihe von Karnak berechtigt: ASES zuerst: zuletzt AMCHU-RA: zwischen beiden AN und (oder —) RA-SESER.

Außerdem haben sich bis jetzt in den Grabchriften des Pyramidenfeldes noch folgende hierher gehörige Königschilder gefunden:

ASES-KEF (Taf. I. 1. d.),



III.

Herstellung der Königsreihe der dritten Dynastie.

1. Die erste Regierung.

Der Regierung des ersten eratosthenischen Königs, von 79 Jahren, entsprechen auffallend die beiden Regierungen, mit welchen die jetzigen manethonischen Listen der zweiten Dynastie schließen:

Sesorchris	48 Jahre	} 78 Jahre.
Cheneres	30 „	

Beide Regierungen gehören aber offenbar hierher. Darauf deutet schon folgender Umstand. Beim Syncellus schließt die zweite Dynastie des Afrianus mit dem siebenten Könige ab: und die beiden eben genannten werden als achter und neunter erst nach Aufführung der eusebischen Verzeichnung der beiden ersten Dynastien namhaft gemacht. Wäre dieß nun auch zufällig; so kann es doch nicht zufällig heißen, daß die Summe jener ersten sieben Regierungen der zweiten Dynastie bei Manetho, 224, ganz und gar dieselbe ist, wie die der neun eratosthenischen Könige. Wir mußten, unserer Grundannahme folgend, diese der dritten Dynastie gegenüberstellen, als gleichzeitig, denn Anfangs- und Endpunkt waren für beide Reihen dieselben, nämlich das Absterben des thinitischen Mannsstammes und die Besteigung des Thrones durch das Haupt der vierten Dynastie. Hieraus mußten wir die Folgerung ziehen, daß die zweite Dynastie eine Nebendynastie gewesen, die in Ober-Aegypten herrschte, und daß sie in ihrer ganzen Dauer mit der dritten, der eigentlichen Reichsdynastie gleichzeitig war, mit ihr Anfangs- und End-

punkt theilte. Nun haben wir eben die beiden Regierungen, welche jetzt sich am Schlusse der zweiten Dynastie verzeichnet finden, nur deswegen in den Anfang der dritten herübergenommen, weil die Summe ihrer Regierungen genau der Dauer der ersten eratosthenischen Regierung entsprach, und der eine manethonische Name offenbar zu den vorherrschenden dynastischen Namen des dritten Königsstammes gehörte. Und nun findet sich, ganz unabhängig von dieser Annahme, daß die übrig bleibenden Regierungen der zweiten Dynastie gerade die Zeitdauer haben, welche wir fordern müssen, nämlich 224 Jahre. Wir glauben also darin wieder einen unmittelbaren Beweis der Richtigkeit unserer Grundannahme gefunden zu haben, daß nämlich Eratosthenes und Manetho im Wesentlichen dieselbe Ueberlieferung geben, nur nach verschiedenen Methoden. Und das ist alles, was wir für den chronologischen Zweck brauchen.

Aber der erste jener herübergenommenen manethonischen Könige hat auch offenbar denselben Namen, wie der erste eratosthenische. Das Wort Sesser (bisher Oser, User gelesen, die Aussprache des Schakal-Scepters, dem bisweilen ser als phonetische Ergänzung folgt) giebt sich auf den Denkmälern, wie in den Listen, als ein in dieser Dynastie

II. Dritte Dynastie. 1. Geforcheres. 2. Lettera. 23

leiter), versuchte offenbar, wie in anderen Fällen, den ägyptischen Namen durch einen bekannten griechischen Namen annähernd wiederzugeben, eben wie Athothis durch Hermogenes.

Necherôchis (Necherôphis), bei Manetho der erste König, kann eine andere Verschreibung desselben Namens sein: allein jedenfalls liegt hier eine unabhängige Angabe zu Grunde. Die Regierungszahl (28) paßt nicht: wir haben also hier gewiß wieder einen Mit- oder Nebenkönig: wahrscheinlicher jenes: denn ein solcher konnte in der Verzeichnung der Könige der Dynastie aufgeführt werden, obwohl seine Regierungsjahre nicht in die Summe der Zeitdauer der Regierungen gehören.

2. Die zweite, dritte, vierte Regierung.

Den zweiten König übersetzt Eratosthenes, bei leichter Verbesserung des unverständlichen Textes: „der von Helios Eingefestete“, „Helios=Segründete“²⁴⁾. Hiernach kann der zweite König kaum ein anderer sein, als jener

TET-KE-RA,

griechisch umgeschrieben Toi-che-rês oder Ty-ke-rês. Jene Schreibart wählte Eratosthenes, diese Manetho²⁵⁾. Bei diesem fiel in den Handschriften die Mittelsylbe aus.

²⁴⁾ Nämlich *HAIOΘETOC* statt *ANAICΘHTOC*, was offenbar sinnlos ist. Nimmt man den ersten Buchstaben des verschriebenen Wortes weg, so wird die Verschreibung sogleich klar.

²⁵⁾ *CTOIXOC APHC* ist *TOIXAPHC*. Die Uebertragung lautet, wie wir eben gesagt, *ηλιόδοτος*: ganz wie Mencherês, Menkerês von Eratosthenes *ηλιόδοτος* übersetzt wird. Denn der Sinn des ersten Zeichens (des sogenannten Nilmessers) als „Feststellen, Gründen“, ist durch die Inschrift von Rosette sicher. Die jetzt dem Namen des ersten Königes vorgeschriebenen Worte: *TOITAP AMAXOC* sind entweder eine dahin verschlagene

Wie die zweite eratosthenische Regierung von sechs Jahren der dritten bei Manetho von sieben; so entspricht die dritte des Eratosthenes der zweiten manethonischen, 30 Jahre den 29 Jahren. Gosormiäs, Tosorthos, Sesorthos sind größere oder geringere Verschreibungen des einen ruhmvollen Namens:

Sesortosis — (SeSeR'TeSeN).

Der Name des vierten eratosthenischen Königes Maräs (Heliόδδρος mit ganz klarer Uebersetzung ¹⁶)) scheint sich als ein zum Beinamen gestempelter Vorname zu geben: eben so erscheint später ein anderer Maräs: wie denn auch der weltberühmte Möris ein solcher Beiname ist. Einen vom Thronschilde hergenommenen oder als Thronnamen gedachten Beinamen haben wir nur Recht zu erwarten, wenn der Familienname bereits vorgekommen ist. Das ist aber gerade hier der Fall: denn Manetho's Mesöchris ist doch offenbar wieder jener Sesöchris, in welchem wir den Sesorcheres erkennen. Die Zahl 17 ist vielleicht 27 gewesen, entsprechend den 26 Jahren bei Eratosthenes. Der vierte König ist uns also:

Sesorcheres II. — beigenamt Maräs.

Dieser denn ist der ältere Maräs, oder Maräs = Sesorcheres.

sein, welchen Eratosthenes Saophis umschreibt: denn er übersetzt beide fast mit demselben Worte, und ganz in demselben Sinne³⁷⁾. Söpyhis aber heißt der fünfte manethonische König wirklich, und so also muß man den Namen bei Eratosthenes lesen. Der Unterschied in Angabe der Regierungsjahre (20 und 16) ist wahrscheinlich in den Quellen begründet. Der Denkmalname kann nur sein

CHU - FU.

Vielleicht besitzen wir ihn auf einem Denkmale, wo dem ersten Zeichen (dem Siebe, für ch) der Arm mit der Gabel (welche, nach Lepsius, hieroglyphisch chu heißt) beigelegt ist. Vielleicht ist's aber auch nur eine verschiedene Schreibart des Namens jenes Königs der vierten Dynastie. Bei Eratosthenes beginnt der Name mit AN: dieß dürfte eine mißverständene Andeutung sein, daß dieser Chufu auch An geheißen. Bis die Einheit von An und Rasaser feststeht, muß diese Möglichkeit offen gehalten werden.

Der sechste Königsname bei Eratosthenes ist sicher durch die ganz klare Uebersetzung: Sirios, der Sohn des Augapfels³⁸⁾. Auch dieß ist offenbar kein Familienname: es muß also der Beiname eines Königs sein, dessen Familienname schon in der Dynastie vorgekommen war. So ist's aber auch offenbar. Denn Manetho's entsprechender König heißt Tosertasis, was sich von selbst in Sesortasis verbessert. Wir stellen also den sechsten König der dritten Dynastie so her:

³⁷⁾ Saophis heißt bei ihm *Καμάσις*, Anöpyhis *ἐπίκουμος*: „der Gastgeber, der Schmauser“. *ΑΝΩΤΘΙC* ist *ΑΝCΟΤΘΙC* oder nur *CΟΤΘΙC* *CΩΤΘΙC*. Das *αν* ist entweder der letzten Sylbe des vorhergehenden Wortes (*ἐπασιλευσεν*) vorgesetzt: oder ist ein hierher verschlagener *AN*, so daß Eratosthenes zwei Namen desselben Königs angegeben hätte.

³⁸⁾ *CIPIOC*, *υἱὸς κόρης*: vgl. später Mie-iris, *φίλος κόρης*, nemlich Si-iri, *filius oculi* (genauer *iridis*).

Siris — Sesortasis (SeSeRTeSeN) II.

Die Regierungsjahre sind dieselben: 18 und 19.

Der siebente eratossthenische König ist, in des Syn cellus Auszuge wenigstens, ein bloßer Beiname: Chnub oder Gnevros, „Gold“, oder „der Goldene“ ²⁹⁾, der Sohn des vorigen Königes. Der manethonische Text giebt hier den Familiennamen (Sesortasis) auch nicht, sondern hat Aches, was wir vorerst auf sich beruhen lassen müssen. Es könnte dann der obige Denkmalname Asses vermuthet werden: allein es kann auch Name eines Mitkönigs sein. Der Name Aseles ferner setzt den Namen Aseß voraus, und doch mußten wir schon ihm eine sehr frühe Stelle geben. In der Tafel von Karnak geht endlich Aseß dem An voraus und dieser dürfte wohl von Eratossthenes als Mitkönig des fünften Herrschers der Dynastie aufgeführt worden sein. Alles dieß ist gegen die Zusammenstellung von Aseß und Achēs, Manetho's siebenten Könige. Die Jahreszahl 42 ist nur Verdoppelung

²⁹⁾ Statt *XNOTBOC ΓNETPOC, XPTCHC XPTCOT TIOC* lese man:

XNOTBOC, ΓNETPOC, XPTCOC, XPTCOTC, TIOC.

Chnub, Gold, ist uns durch Aristides des Sophisten Angabe als Wurzel von Canopus (griechische Darstellung des Nubē d. h. Typhon) bekannt. Das sagte ihm ein gelehrter ägypti

der ächten Zahl: 42 ist nämlich, wie es scheint, entstanden aus zwei in Manetho's Quellen verzeichneten Angaben:

$$21 + x \text{ Monate}$$

$$21 + y \text{ —}$$

aber aus zweimal $21 + x$, indem diese Zahl einmal dem Jahres, das anderemal dem Sesortosis beigeschrieben war. Das heißt also dieser König jedenfalls

SESERTESEN III.: Sesortosis, genannt der Goldene (NUB).

Wir wagen über diesen Beinamen eine Vermuthung, ohne ein Gewicht auf sie zu legen. Vielleicht fand sich seinem Namen zuerst der dritte Ehrenname, der des Goldhorus beigeschrieben, in welchem das Zeichen nub die einzige unveränderliche Bezeichnung bildet, da statt des Horus auch das allgemeine Zeichen „Gott“ (neter) stehen kann. Gewiß ist, daß wir auf den uns bekannten Denkmälern diesen Beinamen zum erstenmale bei dem Nachfolger dieses Königs finden: regelmäßig kommt er vom Anfange der vierten Dynastie vor. Vielleicht steckt auch in der Form Gnevros geradezu Gnub-her, der Goldhorus, wie jener Titel buchstäblich lautet (her oder har statt hör mit verkürztem Laute, der Zusammensetzung wegen, wie Har-pocrates). Eine hieran sich anschließende Vermuthung über sein Grab werden wir unten anbringen.

4. Achte und neunte Regierung.

Daß Rasosis auch bei Eratosthenes folgte, der achte, kann uns nicht zweifelhaft sein. Er nennt ihn „den uranfänglichen Herrscher“: das aber sagt Ra-sosis (statt Ra-yosis,

mit kaum merklicher Veränderung eines kleinen Zuges an dritten Buchstaben ⁴⁰⁾) wörtlich aus.

Eben so unverkennbar ist der in Karnak folgende AM-CHURA in dem nächsten eratosthenischen, dem neunten Könige, Biyrès, die Wiedergebung des m durch b haben wir schon oben nachgewiesen. Die manethonische Schreibung Bicheris ist noch genauer.

Dieselben beiden Könige nun finden sich nämlich auch bei Manetho, aber in der Liste der vierten Dynastie, auf welcher man sie jedenfalls ausweisen muß, da für sie dort durchaus kein Platz ist. Der fünfte und sechste König haben in dieser Liste:

Ratôisès und Bicheris.

Beiden ist die Verdoppelung der achten Zahl der Regierungsjahre beigeschrieben:

Ratôisès 25 Jahre = $2 \times 12 + x$ Monate

Bicheris 22 Jahre = $2 \times 10 + x$ „

Wir stellen also die beiden letzten Regierungen leicht folgendermaßen her:

8. Rasôsis — RA - SeSeR oder RA (-N-) SESER

9. Bicheris (Biyrès) AM-CHU-RA.

Das Zeichen n scheint also eingeschoben, damit man den Na-

nige, die wir jetzt bei Manetho als achten und neunten dieser Dynastie lesen: Sēphuris und Kerpherēs, nicht hierher gehören können. Wir werden aber bald finden, daß sie, statt ans Ende der dritten, in den Anfang der vierten Dynastie gehören: der Strich, welcher beide Dynastien trennte, wurde unter ihnen, statt über ihnen gezogen. Dieß war wahrscheinlich die Veranlassung zum Versetzen der beiden hierher gehörigen Namen von Rasōsis und Bicheris in die vierte, um die Zahl der Könige wieder zu gewinnen. Die Zahlen jener Regierungen (30 und 26 Jahre) sind die Zahlen der beiden ersten Regierungen der folgenden Dynastie, der dritten aber eben so fern als die Namen jener Könige.

Obwohl wir in der Untersuchung streng geschieden haben, was uns vollkommen erwiesen scheint (das Entsprechende der Könige VI bis XIV. bei Eratosthenes und der neun Könige der dritten manethonischen Dynastie, in einer Zeitdauer von 224 Jahren) und was mehr oder weniger der weiteren Forschung und Bestätigung bedarf (nämlich die Zusammenstellung der Namen in den Listen unter einander und mit den uns bis jetzt bekannten Denkmalnamen); so geben wir doch folgende vorläufige Herstellung der Dynastie als eine anschauliche Uebersicht des Standes der Untersuchung, ehe wir zu der geschichtlichen Ueberlieferung übergehen.

Herstellung der dritten manethonischen Dynastie.

Mytho: Dritte Dyna- stie, 9 Memphisiten, 214 Jahre.	Tafel von Karnak.	Gleichzeitige und andere Denkmäler.	Nachrichten der ägypti- schen Jahrbücher bei Manetho und Grae- fosschen.
Sesorchris [Se- chris] . . . 48 Chenerés (?) 30	IV. A-SES.	ASES (ASSA, ASASA) in einer Grabinschrift des Pyramidenfeldes von Djileb (I. I. d.). ASES-KEF, ebbs. (I. 2. a.). TET-KE-RA, ebbs. (I. 2. b.).	Man. II. 8. (Sesochris) war sechsundsiebzigjährig. Erat. VI. (Sesorchis) war von übermäßigen Gütern besessen.
Necherophis(?) 28 Tychrés [Tyreis] 7 Sesortasis [Sesor- chris, 17] II. . . 29 Sesorchris [Me- soyphis] . . . 27 Soyphis . . . 16	V. AN.	AN: sitzendes Königsbild, geweiht von Sesostris, K. der 12ten Dynastie (I. 2. d.) ?CHUFU (mit der Gabel gezeichnet) (I. 2. c.). RA-SESER, Grabinschrift im Pyramidenfeld von Djileb (I. 2. e. 3. a.).	Man. III. 1. (Necher- ophis), der Mond ver- größert sich: dieß be- zeugt die abgefallenen Säulen, sich zu unter- werfen. Man. III. 2. (Sesortasis) wurde von den Ägyptern als ihr Aetiopeus ver- ehrt: Gräber der Haus- art mit behauenen Stei- nen: erwarb sich auch Verdienste um die Gerechtigkeit.
Sesortasis [To- chris] II. . . 19 Tychrés . . . 42 Rasôis [Ratôis- chris] . . . 25			

Nach dieser Zusammenstellung werden wir für alle bisher im Pyramidenfelde entdeckten Namen, die in den späteren Königsreihen sicher keinen Platz finden, ihre entsprechende Stelle gewonnen haben. Noch ein uralter Königsname könnte in diese Zeit zu gehören scheinen:

SeNT,

der auf einem Steine in Orford genannt wird (Lepsius, Tafel IX.). Aber im turiner Papyrus kommt er vor, mit der gebrochenen Sans geschrieben, deren Aussprache Sent Lepsius gefunden hat; dieser Name hat offenbar Ähnlichkeit, mit dem Königsname, mit dem Namen An (Fisch), und würde, als Beiname, wie jener, in diese Zeit passen, an der Spitze einer Reihe von neun Königen, von deren Namen, obwohl sie sehr verstümmelt sind, doch so viel scheint gesagt werden zu können, daß sie mit denen unserer Dynastie nicht zusammentreffen. Der Name mag also einer jener vor-menischen Dynastien der einen oder andern Landschaft angehört haben, welche die alten Listen aufführten, wie wir im ersten Buche nachgewiesen. Nichts hindert anzunehmen, daß jene Könige auf Denkmälern genannt und ihnen Opfer dargebracht wurden, so gut wie späteren. Man könnte auch an Sethenes, 5ten. König der 2ten Dynastie, denken. Doch wir lassen diesen Punkt unentschieden, und begnügen uns, jenes Schild in den Tafeln als Anhang der Könige der dritten Dynastie zu geben (I. 3. e. f.).

IV.

Geschichtliche Nachrichten und Denkmäler der dritten Dynastie.

Es wird unsern Lesern nicht entgangen sein, daß wir bei dieser Zusammenstellung von Namen und Nachrichten nichts aus den griechischen oder römischen Schriftstellern an-

geführt haben. Blicken wir auf die Nachrichten aus den Jahrbüchern, welche die Auszüge von Manetho und Eratosthenes erhalten; so dürften wir einen Nachklang bei den Griechen nur für den zweiten, Sesortasis (Sesortosis) zu Ersten erwarten. Er ist offenbar der große Mann dieses Zeitraumes. Von ihm allein scheinen die ägyptischen Jahrbücher viel Merkwürdiges erwähnt zu haben: die manethonischen Auszügler wußten schwerlich mehr. Aber wir finden bei vielleicht mehr als hiernach verhofft werden dürfte.

1. Erster König: Sesorcheres, der Riese.

Das war der erste König in dieser Reihe bei Eratosthenes, nach einer von dem Syncellus hier ausgezogenen Bemerkung desselben: „von übermäßig großen Gliedmaßen“. Von Sesochris, dem manethonischen Könige, dessen Einigkeit mit dem Stammhaupte der unsrigen wir wahrscheinlich gefunden, melden die Auszügler Folgendes:

„er war fünf Ellen und drei Fäuste hoch“:

also ein Riese von $8\frac{1}{2}$ Fuß deutschen Maaßes, oder $8\frac{1}{2}$ englisch. Einen Riesen nannte Eratosthenes den ersten König.

Diese Zusammenstimmung beider Nachrichten ist in doppelter Beziehung wichtig. Einmal bestätigt sie bedeuten unsere Annahme des urkundlichen Charakters des manethonischen

phien. Einen Nachhall der Volkslage über ihn finden wir nicht bei Diodor: sein Verständniß setzt aber die geschichtliche Ueberlieferung von dem Nachfolger voraus, und deshalb versparen wir diese Nachricht auf den Schluß unserer Untersuchung.

Die ersten 85 Jahre der Dynastie sind bei Eratosthenes so abgetheilt, daß dem Sesorcheres davon 79 zukommen, seinem Sohne Loichares 6. In diese erste Periode gehört wahrscheinlich Ase, der älteste in der Tafel von Karnak erhaltene Name nach Smenteti, und Asekef, den wir, eben wie Ase, in den Grabchriften des Pyramidenfeldes finden. Wäre dieß gewiß; so würden diese Denkmäler die ältesten bis jetzt bekannten der Welt sein. Bis dieser Punkt feststeht, müssen wir als die ältesten jene Grabchriften annehmen, welche Personen nennen, die unter König Tetkera gelebt. Denn dieser scheint dem zweiten dieses Stammes zu entsprechen. Von diesem Könige meldeten, nach unseren Auszügen, die Jahrbücher nichts als seinen Namen.

2. Dritter König: Sesortosis, der große Gesetzgeber.

Dagegen wird der dritte König, Sesortosis, der achte von Menes an, in den Jahrbüchern wegen dreifachen Verdienstes und Ruhmes gepriesen. Zuvörderst verehrten ihn die Ägypter als den wahren Stifter der ihnen so schätzbaren Heilkunde. Dann stammte von ihm, und begann also mit seiner Regierung, die Bauart der Ägypter mit behauenen Steinen. Dieß kann wohl nicht anders verstanden werden, als von Werksteinen, die nach dem Winkelmaß, also rechtwinkelig behauen waren: die Bedingung der Bauart in regelmäßigen Schichten, welche wir in Europa die etruskische

nennen können. — Diese Bauart hat einen doppelte-
gen-*satz*: den Ziegelbau, und den Bau mit unregelm
Steinen. Die oben bereits erwähnte Pyramide in de
baix beweist, daß diese beiden ältesten Bauarten im
Reiche neben einander vorkommen. Nach der Aussag
kinson's, dieses sorgfältigen Beobachters und Besch
ist sie mit Absätzen gebaut, und ihr Bauzeug sind
steine, d. h. an der Sonne gebrannte Lehmziegel, und
regelmäßige Steine."

Es ist merkwürdig, wie die Einführung des re-
gigen Schichtenbaues als Epoche machend in der Gesch
römischen Könige erwähnt wird. Dionysius berichtet
Tarquinius Priscus zuerst die Bauart mit Steinen
führt habe, welche nach dem Richtmaße behauen
Vorher nämlich baute man mit Polygonen, d. h. n
regelmäßigen Vielecken, wie die Natur sie, je nach t
des Gesteines, am leichtesten darbot. Dieß war die a
lässige, den Etruskern fremde, Bauart, welche unt
Namen der cyklopischen weltbekannt ist. Die Römer
ten sie im Straßenbau bei, als Bau mit eng aneinan
fügten vieleckigen Pflastersteinen: sie benutzten sie auch
weislich bei Unterbauten: doch war schon vor dem B

II. Dritte Dynastie. Sesostris, der große Gesetzgeber. 15

Hunderwerkes gehört, wie der Ursprung des Namens, dem alten Reiche, und zwar seinem Ende.

Die geschichtliche Natur und die Wichtigkeit dieses zweiten Verdienstes des ältesten aller Sesostriden springt also in die Augen.

Am allerwichtigsten dürfte das dritte gewesen sein. Leider ist die Angabe der Auszügler hier von einer unbarmherzigen Kürze und noch tadelnswertheren Unbestimmtheit:

„er trug auch Sorge für die Schrift.“

Eine große Epoche muß mit einem jeden Schritte in dieser unermüdblichsten Erfindung und Sitte der Aegypter beginnen. Wir können nicht zweifeln, nach dem bei der ersten Dynastie Gesagten, daß man bereits zu Menes Zeiten Schrift besaß, und wir dürfen annehmen, daß darin schon das phonetische Prinzip angewandt war. Es heißt aber auch gar nicht, Sesostriden habe die Schrift erfunden, sondern nur, er habe ihr seine Sorge zugewandt, sich um sie Verdienste erworben. Vielleicht machte er die Denkmalschrift zur Bücherschrift, durch Vereinfachung, oder, mit andern Worten, begründete die hieratische Schrift. Die Steinmarken in den Pyramiden der nächsten Dynastie zeigen eine entschiedene Annäherung an dieselbe in frei gezogenen Linien = Hieroglyphen.

Fassen wir diese Angaben zusammen; so steht ein großer und weiser königlicher Gesetzgeber, Wohltäter seines Volkes vor uns, dessen Preis, wenn irgend Jemandes, die späten Nachkommen sangen: denn Königslieder in Gefängnissen erwähnen Herodot und Diodor bei ihrem Sesostris = Sesostris, und wir besitzen in den historischen Papyren schon solche Gefänge, in welchen ein König dieses Namens gepriesen wird.

Aber von diesem großen Herrscher sollten die Griechen

nie etwas vernommen haben? Wir glauben, sie berichteten sogar mehreres von ihm, und es sind Bruchstücke dieser Ueberlieferung genug auf uns gekommen, obwohl bis jetzt nicht beachtet, welche beweisen, daß er und niemand anders der friedliche Gesoftris der ägyptischen Ueberlieferung war.

Wir haben schon im ersten Buch berichtet, daß der Scholiast des Apollonius Rhodius einen uralten König Gesonchösis erwähnt, von dem es heißt: „Diklaarchus sagte im zehnten Buche seiner Hellenas: Gesonchösis habe auch für das bürgerliche Leben Sorge getragen, und Gesetze gegeben, daß niemand das väterliche Gewerbe verlassen solle: denn das habe er für den Grund der Habsucht gehalten. Er soll auch zuerst das Bereiten der Pferde erfunden haben. Andere schreiben dieß dem Horus zu. Was nun das Zeitalter dieses Gesonchösis betrifft, so hatte Diklaarchus im ersten Buche jenes Werkes gesagt, dieser Gesonchösis sei König gewesen nach Horus, dem Sohne des Osiris und der Isis: so daß von Gesonchösis bis auf Nilus 2500 Jahre verflossen sein würden, von der Regierung des Nilus aber bis zur ersten Olympiade sind es 436: also zusammen 2936 Jahre.“

Wer war nun jener Gesonchösis? Zuerst ohne Zweifel

ographien fast 700 Jahre vor den Olympiaden, also etwa 400 vor der Zerstörung Trojas, setzten. Diklaarchus setzt nun denselben König, der viel früher als Minos lebte, 2500 Jahre vor den Zeitgenossen des trojanischen Krieges. Keiner von beiden kann an den jüngsten sogenannten Sesostris — den übrigens nur Herodot so nennt, an den Sesothis-Rameses — gedacht haben, der, wie man wohl wußte, nur kurz vor dem Zeitgenossen des trojanischen Kriegs gelebt hatte. Aber auch nicht an den Sesostris der zwölften Dynastie. Denn dieser war der Eroberer. Unser Sesostris aber, der dritte König der dritten Dynastie, und der erste dieses Namens, wird von Manetho als ein weiser und friedlicher König ausgezeichnet, von Aristoteles und Diklaarchus als ein Ur-Gesetzgeber genannt: keineswegs als ein Eroberer: was dagegen, wie wir sehen werden, der Sesostris der zwölften Dynastie nach Manetho war. Das ganze Räthsel der Sesostriden-Ueberlieferung wird sich im Verfolg unserer Forschung sehr einfach entwirren.

Aus der fast dreißigjährigen Regierung unseres Sesostris haben wir noch keine Denkmäler. Sein Grab birgt ohne Zweifel eine noch erhaltene Pyramide: eine Vermuthung darüber werden wir uns am Schlusse dieses Buches, bei der Vergleichung der Pyramidengruppen mit den memphitischen Dynastien erlauben.

3. Vierter König: Mares-Sesorchēs II. — der Gesetzgeber Sasychis — seine Ziegelpyramide und ihre Inschrift.

(Tafel IV. V. Die Pyramiden von Dasyur.)

Die Jahrbücher melden von ihm nur, daß er des großen Sesostris Sohn war, und 26 Jahre regierte. Aber Diodor hat eine merkwürdige und bestimmte Ueberlieferung, welche

man nur von ihm oder seinem Vater verstehen kann. ;
man würde sie gewiß dem berühmten Vater zuweisen, weil
sie nicht Eigenthümlichkeiten zu besitzen schiene, die eine an-
dere Persönlichkeit vermuthen lassen, und wenn der Name
nicht offenbar auf Sesorcheres hinwiese. .h

Wir haben oben gesehen, daß in Diodors merkwürdiger
Reihe ägyptischer Gesetzgeber Mnevis der erste, Psammetichus
Amasis und Darius die letzten sind. Die beiden mittleren
sind Sakhis und Sesosisis (Ramesis). Von Sakhis oder
Sasochis nun sagt Diodor, er sei ein ausgezeichnet verstand-
voller Mann gewesen, welcher den bestehenden Gesetzen neue
hinzugefügt. Er habe namentlich den Gottesdienst ge-
nau geordnet, und die Erdmeß- und Gestirnkunde be-
funden. .i

Die manethonische Ueberlieferung giebt dem Vater, So-
fortosis, die Erfindung der Arzneikunde, welche er, nach einer
andern Quelle, schon dem zweiten Könige, Menes Sohne, be-
geschrieben hatte: außerdem die Baukunst mit winkelförmigen
Steinen, und Verdienste um die Schrift. Dikarchus schreibt
dem Sesoschosis Einrichtung der Kasten und Zähmung der
Pferde zu. Wir haben hier Aehnliches, ein Fortbilden im bür-
gerlichen und im religiösen Leben: aber nicht dasselbe. Dagegen

„Mumien: denn so weit Zeus (Ammon) über die anderen
 Götter emporragt, so weit rage ich über jene: mit der
 Stange schlugen sie in den See (Teich), aus dem Lehm, der
 daran hängen blieb, bildeten sie Ziegeln, und also machten
 sie mich.“ Herodot erfuhr diese Nachricht offenbar zugleich
 mit denen über die großen Pyramiden von Giseh, wahr-
 scheinlich am Fuße derselben, und sagte daher den Gegensatz
 so an, daß der Urheber jener Ziegelpyramide auf diese größ-
 ten aller Pyramiden anspiele: und deshalb mußte er Nach-
 folger des Mykerinos, des Königs der dritten großen
 Steinpyramide, sein. In dieser Ueberlieferung folgt ihm aber
 niemand: und sie ist auch offenbar nichts als ein vergeßli-
 cher Mißverständniß des Vaters der Geschichte, ja vielleicht
 auch seines dolmetschenden Gewährsmannes. Die Herstel-
 lung der vierten Dynastie führt diesen Beweis so schlagend,
 daß wir diese Behauptung hier zuversichtlich vorwegnehmen
 können. Es findet sich aber auch später durchaus keine
 Stelle für ihn. Und doch ist der König vollkommen ge-
 schichtlich und uralt: Herodot nennt ihn auch den Erbauer
 der östlichen Propyläen des Hephästostempels von Memphis,
 welche bei weitem die größten und schönsten aller gewesen.
 Die innere Einheit mit Saischis: Seforcheres leuchtet aber
 aus der dritten Angabe hervor, welche der Vater der Ge-
 schichte uns von jenem Könige aufbewahrt hat. „Zur Zeit
 dieses Königes, sagten die Aegypter (so Herodotos), lag der
 Verkehr gar sehr danieder: es wurde damals das Gesetz
 gegeben, daß jemand Geld auf die Leiche des Vaters auf-
 nehmen könne: der das Geld darlieh, wurde in den Besitz
 des ganzen Mumienkastens gesetzt, und wollte der Schuld-
 ner das Darlehn nicht zurückerstatten, so durften weder er
 noch seine Nachkommen in der väterlichen Gruft oder in ir-

„gend einer anderen beigesetzt werden.“ Diodor führt im Wesentlichen dasselbe als fortbauernde ägyptische Sitte an (I, 93.).

Wir haben also den Gesetzgeber auch bei Herodot. unwiß schrieb dieser Sasychis: das Abhandenkommen des ersten Buchstabens erklärt sich sehr natürlich dadurch, daß im herodotischen Texte das vorhergehende Wort mit demselben anhebt: eine ganz gewöhnliche Veranlassung zur Auslassung desselben beim Anfange des folgenden Wortes ⁴²).

So weit hatten uns unsere Untersuchungen geführt, als Perrings Buch uns in der Ziegelpyramide, von welcher in der Rede ist, die unverkennbaren Reste des Namens von Cheops finden ließ.

Die Verfasser des französischen Werkes haben die Meinung aufgestellt, die Pyramide bei Illahun, am ersten Eingange in die zum Fajum führende Schlucht, sei die von Herodot bezeichnete. Perring hat das Unmögliche dieser Annahme nachgewiesen. Seine genaue Untersuchung ergab, daß jene Pyramide um eine Felsenspitze, die sich 40 Fuß über ihre Grundlinie erhebt, als um einen Kern gebaut ist, und zwar keineswegs mit Ziegeln allein: vielmehr gehen wagerechte Lagen von gehauenen Steinen von innen nach außen durch den ganzen Bau durch. Diese Beschreibung

aus scharfer Blick entdeckt. Nach Perrings⁴²⁾ Untersuchung kann es nicht zweifelhaft sein, daß Saspchis Grab die große ähnliche Ziegelpyramide von Daffur ist. Sie ist ausschließlich aus Ziegeln gebaut, und zwar so vortrefflich, daß man sogleich an den Gegensatz der sie umstehenden, aus unregelmäßigen Steinen gebauten Pyramiden erinnert wird. Sie ist nicht allein die bei weitem ansehnlichste aller jener Pyramiden durch ihre Größe, sondern durch die Pracht ihrer Anlage. Sie allein unter allen Pyramiden von Daffur, ja überhaupt unter allen erhaltenen ägyptischen, hatte, wie die ägyptischen, an der Nordseite eine Vorhalle oder einen Tempel, dessen Reste frühere Beschreibungen erwähnen: Perring, im Herbst 1839, fand den Beweis des Daseins dieser Vorhalle nur durch die Nachgrabungen, welche er (jedoch ohne Erfolg für diesen Zweck) anstellte, um Eingang und Grabkammer zu finden. Die Pyramide hatte große Zerstörung erlitten, und zwar offenbar schon zur ägyptischen Zeit, denn es fanden sich Mumien und spätere hieratische Inschriften in den Kammern: aber kein Ziegel war von seiner Stelle gewichen, und der erfahrene Baumeister und besonnene Forscher sagt: man dürfe nur alle übrigen Pyramiden, mit Ausnahme der (späteren) von Giseh, namentlich der größten und der dritten, ansehen, um den Ausdruck gerechtfertigt zu finden, daß sie den Steinpyramiden so weit vorgehe, als Zeus über die übrigen Götter erhaben sei. Die bei weitem größte Zahl jener Ziegeln nun war wirklich von angeschwemmter Erde gemacht. Sie waren 16 Zoll lang, 8 breit, und $4\frac{1}{2}$ bis $5\frac{1}{2}$ dick. Einige derselben waren aus sandigem Lehm oder aus Sand gearbeitet, welchen man mit Kilerde und mehr oder weniger Stroh gemischt: und nach ihrer besonde-

⁴²⁾ Pyramids. Volume III. S. 58 ff.

ren Bereitungsart hatten sie verschiedene, mit den Fingermachte Marken. Die Schichten ziehen der Regel nach Norden nach Süden: von Zeit zu Zeit werden sie durch Schichten von Osten nach Westen unterbrochen. Sie waren alle in feinen trocknen Sand gebettet und die Zwischenräume mit demselben Bauzeug ausgefüllt. Der Fels begann 15 Fuß unter der Grundlinie, welche 30 Fuß unter dem jetzigen Boden liegt. Perring fand die Pyramide an der Grundlinie 350 Fuß lang: die lothrechte Höhe über Grundlinie muß 215½ Fuß gewesen sein: sie beträgt jetzt noch 90 Fuß, von welchen 82 über dem Sande der Mauer liegen: nach dem oben Bemerkten sind die übrigen 18 durch Trümmer bedeckt. Die Bekleidung zeigt den Bau von 51' 20' 25" und besteht aus mächtigen Quadern; von einer, von Perring gemessen, 8½ Fuß an der Grundlinie hatte, bei einer Höhe von 1 Fuß 1 Zoll: oben maß 6 Fuß Länge. Diese Quadern waren aber nicht derselben Höhe und daher die Schichten nicht regelmäßig. Steinernen Krempen in der Form von Schlangenschwänzen verbanden mehrere Quadern, besonders in unteren Lagen. Die Lächer, welche man für die Bauger gemacht hatte, waren nachher mit Stücken desselben E

weisen: dann hatte man inwendig die Winkel weggehauen, und so eine Bogenlinie gebildet. Wir haben also Anstrengung des Scheines einer Böschung, aber nicht Bogen- und Stützbaum. Das allermertwürdigste ist vielleicht die Grundlage dieses mächtigen und kunstvollen Baues. Die Pyramide ist auf Sand gebaut, und, dem bekannten Sprichworte zum Trotz, sehr fest, wie ihre Erhaltung beweist. Man hat nämlich am Ende des Grundbaues auf 4 Schichten von Mauer eine Steinfläche gebaut; 14½ Fuß breit, zu 2½ Zoll hoch. Bis zu dieser Höhe ist die Steinfläche der Wüste nach eine Lage feinen Sandes geebnet. Auf diese Lage wird gehaut: der eingeebnete Sand bildet eine unzerstörbare Grundlage. Eine ähnliche Bauart bemerkte Perring in dem so genannten Campbell-Grabe bei Giseh, dem Tempel mit den Hieroglyphen bei der Pyramide von Righ, der Steinfläche um die nördliche Pyramide von Abusir und einigen kleineren Gräbern.

Perring verwandte über einen Monat 60 Arbeiter daran, den Eingang zu dieser Pyramide zu entdecken. Mit großer Schwierigkeit machte er zuerst einen Einschnitt ins Gebäude: legte dann über 90 Fuß der Nordseite bloß: alles ohne Erfolg. Er schloß daraus, daß die Grabkammern (wie in der Regel) in dem Felsen unter dem Bau sich befänden, und daß ein Eingang zu ihnen führe, welcher in einer gewissen Entfernung von der Pyramide in die Erde hinabgehe. Um einen solchen Stollen oder gesenkten Gang zu entdecken, ging er darauf los, ihn irgendwo zu durchschneiden. Zu dem Ende zog er einen Graben von der Mitte der Nordseite 30 Fuß breit, und führte ihn 160 Fuß fort, aber ohne allen Erfolg. Die zugemessene Zeit war zu Ende; Perring mußte ins Fajum eilen: er verhiess dem Scheik des Dorfes und

dem Aufseher seiner Arbeiter 2 Börsen, wenn sie bis zu seiner Rückkehr den Eingang entdeckt haben würden: allein sie lehnten den Vorschlag ab, obwohl die Bauern keine Arbeit hatten.

In dieser Pyramide nun ward ein Block gefunden, welcher den Schild eines Königs trägt. Leider! ist nur das Ende erhalten. Dieß zeigt die aufgehobenen Arme der Anbetung (ks. u, Darbringungen). Sicher ist also, daß der ausgesprochene Name, die Sonne als erstes Zeichen vorangesetzt, Ke-ra hieß. Wir ergänzen sie unbedenklich als

(Seser) — KE-RA.

Neben dem Arme rechts sieht man noch den Rest eines viereckten Zeichens: wahrscheinlich einen Theil der Elle (ma), womit der Anfang des Vornamens Marês, in demselben Schilde, geschrieben war. Dieser Beinamen würde gerade den entscheidenden Beweis liefern, daß die Pyramide nicht dem Haupte der Dynastie, Sesorchers I., zuzuschreiben sei, für welchen sonst spricht, daß die Steine der Bekleidung nicht so regelmäßig behauen sind, wie es die Bezeichnung der Epoche beim dritten Könige der Dynastie uns könnte voraussetzen lassen.

Wir wagen hienach die Herstellung des Schildes, nach dem uns vorliegenden Bruchstücke, welches die Tafel zeigt, folgendermaßen:



Wir geben also mit gutem Fuge, wie wir meinen, die nördliche Pyramide von Daffur hier als das Grab

von Mares-Sesorchere II., dem Sasyphis der griechischen Uebersetzung, der ein Sohn des großen Gesetzgebers Sesortosis I. und selbst Gesetzgeber war.

4. Vorläufige Uebersicht der Pyramidengruppen (Tafel II., Karte) — die Pyramiden von Abusir (Tafel VI.).

Um das Verhältniß der Pyramidengruppen sich anschaulich zu machen, theilt man sie am zweckmäßigsten vielleicht in drei Hauptmassen: eine nördliche und südliche und eine mittlere. Die nördliche beginnt mit der einzelnen Pyramide von Abu-Rösch, und schließt mit den drei berühmten von Giseh. Die südliche Gruppe beginnt mit den zwei abgestumpften Pyramiden von Biahmu, welche wir als Eines Königs Grab für Eine rechnen, und der Pyramide des Ismandes beim Labyrinth: dann folgt zweitens die Pyramide bei Ptolemais, am Eingange der Felschlucht von Illahun: drittens die von Meydun, und viertens und fünftens die beiden von Eisht. Dieß giebt folgende Uebersicht:

Nördliche Masse: vier große Pyramiden in zwei Gruppen.
Südliche Masse: sechs = = = fünf =
Zusammen zehn. Alle übrigen Pyramiden stehen in einem Kreise über Memphis, auf Höhen, welche die Alten unter dem Namen des Sandberges (Mons Psammius) zusammengefaßt zu haben scheinen. Sie theilen sich in fünf Gruppen. Wenn wir Sakkarä mit seinen neun großen (und zwei kleinen) Pyramiden als Mittelpunkt annehmen, so stoßen an dieselben südlich, durch ein nach dem Fajum ziehendes Querthal getrennt, die vier Königsgräber von Daffur (beim alten Akanthus wahrscheinlich) außer einer kleinen Pyramide. Die eine jener großen haben wir als Grab des

vierten Königs dieser Dynastie, Mares-Sesorerès, nachwiesen. Nordöstlich aber schließen sich an die Sakk Gruppe an: zunächst drei große (mit einer kleinen) bei Afir, weiterhin Eine bei Rigah, und endlich, jenseits nördlichen Thales nach dem Fajum, Eine bei Sowije Arjen. Fassen wir alles zusammen; so haben wir neun Königsgräber von Sakkara: um sie gesammelt, fünf Königsgräber, dort vier, zusammen achtzehn. ~~Die~~ ^{zu} jenen zehn entfernteren, zusammen acht und zwanzig Königsgräber. Diese acht und zwanzig Pyramiden müssen ~~nicht~~ ^{nicht} ~~wenigstens~~ ^{wenigstens} acht und zwanzig memphitische Herrscher einsehen: wir werden finden, daß die zwei von Biahmu Einem Herrscher zukommen, dagegen einige für mehrere gerichtet waren. Wahrscheinlich waren, mit Ausnahme von Biahmu, nur Könige in diesen großen Pyramiden bestattet: die kleineren werden als Gräber der Ginen ausdrücklich genannt. Es gab aber auch Mitteilungen, also Könige neben einander, und diese mochten ein gemeinschaftliches Grab bauen. Man kann daher Wahrscheinlichkeit, daß eine gegen das andere rechnend, nehmen, daß jene acht und zwanzig Pyramiden eben so Regierungen darstellen. Alle diese müssen memphitische

achte und neunte, also die beiden letzten Könige dieses Stammes in Abusir begraben liegen, wo dann noch Eine Pyramide übrig bleibt, wahrscheinlich demselben Stamme zugehörig.

Wir werden später auf dieses Verhältniß der Pyramiden zu den Regierungen zurückkommen. So wie sich das Räthsel des alten Reiches vor uns entwirrt, wird ein überraschender Lichtstrahl in jene geheimnißvollen Gräber fallen. Wie kann es sein, daß sie nicht allein die unzerstörlichen Zeugnisse für die Beweiskraft der uns überlieferten Königshäuser und Königsnamen, sondern wir dürfen auch hoffen, in vielen von ihnen, wo nicht in allen, die sicherste Bestätigung der Namen und Folge von Königen zu finden, welche ihr Schloß liegt, und die wir mühsam aus dem Schutte so vieler Jahrtausende herauszusuchen und zu ordnen uns bestreben müssen.

Wir geben jetzt also zuvörderst den Plan des Pyramidenfeldes von Abusir (Tafel V.). Das Feld, welches hier dargestellt wird, ist eine Felsenhöhe, die sich 80 Fuß über die anliegende bebauete Ebene erhebt: nach dieser zu, um die Pyramiden her, liegen Gräber, jedoch nicht in sehr bedeutender Zahl: ausgemauert, weil der Thonboden keine Stollen und Schächten in denselben zu treiben erlaubt. Dieser Karte fügen wir auf zwei andern Blättern (VI. VII.) Plan und Durchschnitt der beiden Pyramiden aus jener Gruppe hinzu, welche sich uns als die Grabstätten des achten und neunten Königs kund gegeben haben.

Die beiden Pyramiden sind sich in Höhe und Bauart ziemlich gleich. Das Innere besteht aus unregelmäßig gelegten, mit Nilerde statt des Mörtels verbundenen Steinblöcken des Bodens, von ungleicher Größe: die äußere Bekleidung ist aus trefflichen Quadern von Lurah (Troja), die der Gänge von Granit. Jene Bekleidung ist nicht allein zerstört, sondern auch fast ganz verschwunden: ohne Zweifel

früh verbraucht für Bauten. Denn für Gairo lagen die Pyramiden von Giseh bequemer. Alle drei sind in Stufen gebaut, und erst nachher pyramidalisch ausgefüllt.

5. Die mittlere Pyramide von Abusir, Grab Rasefurs, des achten Königs.

Sie ist die größere: sie maß an der Grundlinie 274 Fuß, jetzt mißt sie 213: die Höhe war 171½ Fuß, jetzt 107 Fuß. Es bedurfte einer großen Zerstörung, zuerst um sich den Weg zum Eingange zu bahnen, wobei die nördliche Vorderseite bedeutend ausgehauen werden mußte, da die verwitterten Trümmer des Gemäuers auf die Arbeiter fielen. Zuletzt mußte man einen Weg nach unten sich bahnen, um auf den Gang zu stoßen, den man ganz richtig dort vermuthete. Das Blatt zeigt dieß anschaulich. So entdeckt man, daß ein gesenkter Stollen, wie gewöhnlich, zu einem wagerechten Gang führte, dessen Boden etwas niedriger liegt als die Grundlinie. Er ist 63 Fuß lang, 5 Fuß 10 Zoll hoch, und 5' 1" weit. Der Eingang war durch Granitblöcke ganz verstopft, nachdem er seinen ursprünglichen Zweck durch die Hereinschaffung der Mumie erfüllt hatte: weiter hin versperrte ein granitnes Fallthor den Gang. Die Grabkammer

II. Dritte Dynastie. 5. Rasefurs Grab. — 6. Amchura's Grab. 89

war. Hart unter der Decke des etwa 14 Fuß weiten Gemaches — die Trümmer machten genaue Messung unmöglich — bildet die obere Bekleidung des Ganges ein ungeheurer Granitblock (D), ohne Zweifel, um den durch die Ausfüllung geschwächten Bau zu stärken. Um das Gewicht der aufliegenden Masse zu brechen, waren die drei übereinander liegenden Decken in verschiedenem Winkel gelegt.

Die Pyramide sieht von außen wie ein viereckter Erdhügel aus; der Schutt bedeckt fast allenthalben ihr stattliches Eingangsthor.

Das ist das Grab Rasefurs, des dreizehnten Königs des Reiches, des achten des Memphisstammes. Die Hieroglyphen, welche seinen Namen kund thun, sind auf Steinblöcken gemalt, die von der Bekleidung übrig geblieben.

6. Die nördliche Pyramide von Abusir, Amchura's Grab.

Es hat folgende Maße:

Grundlinie: ursprünglich 257 Fuß . . . jetzt 216;

Lothrechte Höhe = 162½ = . . . = 118.

Winkel der Bekleidung: 51° 42' 35".

Die Führung der Gänge und ihre Versperrung sind ganz wie bei der eben beschriebenen. Die Grabkammer, 11 Fuß 8 3. breit, von Norden nach Süden, im Mittelpunkte der Pyramide, hatte 12½ Fuß Höhe in der Mitte, 9½ in den Seiten. Sie hatte noch andere Räume neben sich: ein Eingang bei C führte in einige tiefer liegende Räume östlich. Die Zerstörung des Innern übertrifft noch die von Rasosis Grabe. Selbst die ungeheuern Blöcke, welche die Grabkammer deckten — einige messen 35 Fuß 9 Zoll bei 12 Fuß Dicke — waren bis auf wenige Trümmer zersprengt. Die Untersuchung dieser Pyramide gehörte mit zu den schwierig-

sten und gefahrvollsten Arbeiten des trefflichen Künstlers an seines unerschrockenen Aufsehers Abd el Arbi. Dreimal fielen hereinfallende Erümmer die endlich entdeckte Grabkammer: ein Arbeiter wurde in einem Gange fast ganz verschüttet: allein die Untersuchung ward immer wieder mit erneuter Anstrengung aufgenommen und endlich zum Ziele geführt.

Um die Pyramide her zieht eine Umhegungsmauer, die einen zwei Fuß hoch gepflasterten Hof einschließt. An dessen Osten führt leise aufsteigend zu ihr ein Steindamm, an dessen Anfang ein Gebäude gestanden zu haben scheint. Gänge und Gemächer, so weit man sie beobachten konnte, waren mit großen Blöcken von Kalkstein aus den Turah-Brüchen aufs vortrefflichste und künstlichste gearbeitet. Vom Sarkophag gab es einige Stücke schwarzen Basalts, ohne Arabische Kunde.

DD im Plan und Durchschnitt sind Stützmauern, annäherungsweise mit großer Regelmäßigkeit und Sorgfalt gebaut mit dem inneren Gemäuer verglichen. Herr Perring vermuthet, der Zweck ihrer Errichtung sei gewesen, die Aufführung der Masse der Pyramide möglich zu machen, ehe die in der größten Sorgfalt ausgearbeiteten Gänge vollendet waren. Auf diesen Mauern wurden die Hieroglyphen mit de

II. Dritte Dynastie. 7. Die große Pyramide von Abusir. 101

wahmung thun, machen wir darauf aufmerksam, daß der Steindamm, welcher zur mittleren Pyramide führt, kurz vor ihr rechts ablenkt: seine gerade Fortsetzung würde auf die noch königslose große Pyramide führen. Diese muß also älter als die beiden andern sein. Perring hat auch sie untersucht: Bau und Einrichtung und Zerstörung sind ganz dieselben: die Verhältnisse sind aber großartiger: sie maß an der Grundlinie 359½ Fuß — jetzt noch 325 — und hatte eine Höhe von 227° 10' — jetzt 164 —: zur Grabkammer führt ein Eingang von 104 Fuß. Ein Stück Holz, in das Gestein eingezwängt und vollkommen erhalten, findet sich im brittischen Museum.

Der angefangene Bau endlich, nahe bei der großen Pyramide, welchen der Plan zeigt, war ebenfalls nichts als eine angelegte Pyramide. Man kann den Eingang an der nördlichen Seite und die Ausgrabung für Gang und Gemächer nachweisen.

War sie ein mißlungener Versuch, oder war sie für den nächsten König bestimmt, der aber durch Tod oder auf andere Weise des Thrones verlustig ging, und einem neuen Stamme Platz machte?

Gewiß gehört die große Pyramide dieser Dynastie zu: und wahrscheinlich dem unmittelbaren Vorgänger von Raschis. Dieser ist Sesortosis III., der Goldne, nach der erasthenischen Ordnung: gleichzeitig dem manethonischen Achës.

Dasjur und Abusir zusammen bergen in ihren sieben großen Pyramiden wahrscheinlich nicht mehr als sieben Könige, und zwar ohne Zweifel sieben von den neun unserer Dynastie. Wir haben also noch für zwei derselben eben so viele Pyramiden, wahrscheinlich südlich, anzusprechen.

tigen, dritten Könige des Memphis-Reiches beilegt. Jeder falls muß dieser mit jener Einrichtung vollkommen einverstanden gewesen sein: denn alle Hauptstige jenes Dienstes gehörten offenbar zum memphitischen Reiche. Hatte vielleicht der alte Menesstamm vorzugsweise die Anordnung der geistlichen Angelegenheiten? Dergleichen bleibt gewöhnlich dem wenig Mächtigen, aber Älteren.

Vom dritten Könige, Binöthris, dem 47 Jahre in Regierung beigelegt sind, heißt es, daß

„unter ihm die weibliche Thronfolge festgestellt wurde. Vorher also waren die Frauen vom Throne ausgeschlossen d. h. gesetzlich: denn offenbar blieben sie es im Reiche auch der That nach, immer. Die Regierung der Nitötris in der sechsten Dynastie beweist nichts dagegen: sie regierte als Wittwe „an ihres Mannes Statt.“ Dieß deutet aber eine besondere Uebereinkunft an. Erbtöchter müssen oft vorgekommen sein, allein wir finden kein Beispiel, daß sie regierten. Im neuen Reiche können wir beweisen, daß sie ausgeschlossen wurden, obwohl sie Ansprüche gemacht zu haben scheinen. – Beim siebenten und letzten Könige dieser Dynastie fanden die Auszügler beigezeichnet:

„unter ihm soll, nach einer Sage, das Nilwasser ein



würden sich aber wohl noch einmal in den Trümmern von Abydos, dieser bis jetzt, trotz Strabo's Berichte, und trotz des neuen Fundes der Königstafel, fast ganz von den Reisenden vernachlässigten Urstadt Aegyptens finden.

Es verdient auch Beachtung, daß der zweiten thinitischen Linie, so wenig als dem ersten memphitischen Herrscherhause, auch nur entfernt die Erbauung Thebens beigelegt wird, von der wir schon oben bemerkt, daß sie, nach allen Berichten, Sagen und Spuren, über das Geschichtliche hinausliegt. Einen Erbauer von Memphis aber erwähnt ein von Diodor überliefertes Bruchstück einer Volks Sage. Nach ihm soll der achte der Nachfolger von Busiris II. Memphis erbaut haben: seine Tochter Memphis (hieß es in der Sage) habe vom Vater Nil den Aegyptos geboren, einen gerechten und milden König, seinen Nachfolger. Busiris II. bildet nemlich das Ende der vorgeschichtlichen thebaischen Ueberlieferung: er ist Erbauer Thebens. Auf ihn folgte eine andere Dynastie, und jener König war der achte der Nachkommen des zweiten Busiris: also eine Dynastie von neun Königen. Er war Memphit, gründete Memphis, erbaute eine von Spätern nicht übertroffene, jedoch der älteren (thebaischen) nicht gleichkommende Königsburg. Sein Enkel, vom göttlichen Nil erzeugt, regierte nach ihm, als ein gerechter und milder König. Wie hieß nun jener Herrscher, der Erbauer von Memphis? Uchoreus (dreißilbig, Uchoreus). Sollten wir in ihm nicht Seforcheres I. erkennen, den Gründer des memphitischen Königshauses ⁴⁵⁾? Jenes Königs Enkel war der gerechte und fromme König, Aegyptos Vater. Der Nachfolger des Sohnes von Seforcheres war der große und milde Sefortosis I., den die griechische Ueberlieferung kennt.hängt auch vielleicht die Nachricht von der Zulassung der

⁴⁵⁾ ΓΕΓΟΡΧΕΡΕΤΙC statt ΟΥΧΟΡΕΤΙC.

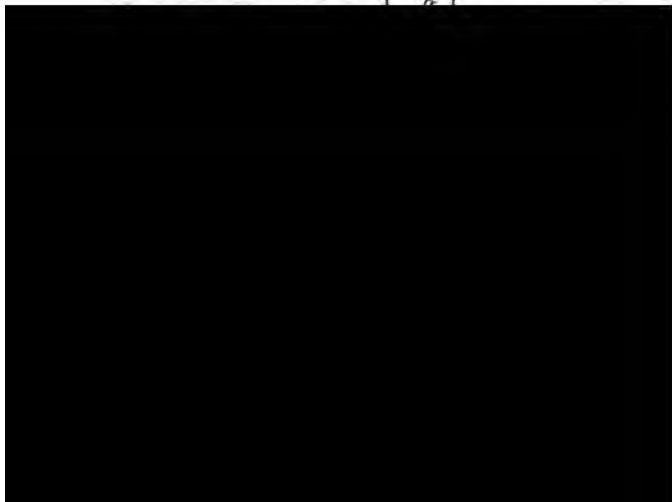
Frauen zum Throne mit der Sage von einer Tochter memphitischen Hauptes zusammen? Sie fällt wie in der Zeit ganz genau mit ihr zusammen.

So weit war unsere Forschung gediehen (Februar als wir von Lepsius die Mittheilung dreier in dem (felde der Pyramiden von Giseh gefundenen Könige empfangen, die, bis jetzt ganz unbekannt, offenbar in Zeitraum gehören. Der eine ist



also U-seser-kef. Sollte es nicht der Denkmalna eben besprochenen Namens sein, der U-cho-reus des Esforchereß (wie wir ihn hergestellt) des Eratostheneßere Vermuthungen werden wir bei der vierten und Dynastie vorbringen.

Der zweite ist



möchten sich aber wohl noch einmal in den Trümmern von Abydos, dieser bis jetzt, trotz Strabo's Berichte, und trotz des reichen Fundes der Königstafel, fast ganz von den Reisenden vernachlässigten Urstadt Aegyptens finden.

Es verdient auch Beachtung, daß der zweiten thinitischen Linie, so wenig als dem ersten memphitischen Herrscherhause, auch nur entfernt die Erbauung Thebens beigelegt wird, von der wir schon oben bemerkt, daß sie, nach allen Berichten, Sagen und Spuren, über das Geschichtliche hinausliegt. Einen Erbauer von Memphis aber erwähnt ein von Diodor überliefertes Bruchstück einer Volksage. Nach ihm soll der achte der Nachfolger von Busiris II. Memphis erbaut haben: seine Tochter Memphis (hieß es in der Sage) habe vom Vater Nil den Aegyptos geboren, einen gerechten und milden König, seinen Nachfolger. Busiris II. bildet nemlich das Ende der vorgeschichtlichen thebaischen Ueberlieferung: er ist Erbauer Thebens. Auf ihn folgte eine andere Dynastie, und jener König war der achte der Nachkommen des zweiten Busiris: also eine Dynastie von neun Königen. Er war Memphit, gründete Memphis, erbaute eine von Spätern nicht übertroffene, jedoch der älteren (thebaischen) nicht gleichkommende Königsburg. Sein Enkel, vom göttlichen Nil erzeugt, regierte nach ihm, als ein gerechter und milder König. Wie hieß nun jener Herrscher, der Erbauer von Memphis? Uchoreus (dreißigbig, Uchoreus). Sollten wir in ihm nicht Seforcheres I. erkennen, den Gründer des memphitischen Königshauses ⁴⁵⁾? Jenes Königs Enkel war der gerechte und fromme König, Aegyptos Vater. Der Nachfolger des Sohnes von Seforcheres war der große und milde Sefortosis I., den die griechische Ueberlieferung kennt.hängt auch vielleicht die Nachricht von der Zulassung der

⁴⁵⁾ *CECOPXEPEC* statt *OTXOPETC*.

Frauen zum Throne mit der Sage von einer Tochter jenes memphitischen Hauptes zusammen? Sie fällt wenigstens in der Zeit ganz genau mit ihr zusammen.

So weit war unsere Forschung gediehen (Februar 1843), als wir von Lepsius die Mittheilung dreier in dem Gräberfelde der Pyramiden von Giseh gefundenen Königsschilder empfangen, die, bis jetzt ganz unbekannt, offenbar in diesen Zeitraum gehören. Der eine ist



also U-seser-kef. Sollte es nicht der Denkmalname des eben besprochenen Namens sein, der U-cho-reus Diodors, Esforschereß (wie wir ihn hergestellt) des Eratosthenes? Andere Vermuthungen werden wir bei der vierten und fünften Dynastie vorbringen.

Der zweite ist



II. Dritte Dynastie. Geschichtlichkeit der 2. u. 3. Dynastie. 207

finden. Aber es kann auch ein uns in den Listen nicht genannter memphitischer König dieses Zeitraums denselben Namen geführt haben.

Der zweite Name ist folgender:



also A-A-KE. U. Dieses Schild erklärt den Namen des siebenten manethonischen Herrschers der dritten Dynastie: A ch é s. Sollte ihm also vielleicht die große Pyramide von Abusir zugehören, die jedenfalls älter ist als die des Nefosis, des achten Königs der Dynastie.

Außerdem hat die planmäßige Ausgrabung des Grabfeldes um die großen Pyramiden den Namen des Königs A zum erstenmale auf einem gleichzeitigen Denkmale ergeben: mit einer leichten Versetzung der Hieroglyphen, nemlich so:



Unsere Annahme über seine Stellung als eines Königs der dritten Dynastie hat also dadurch eine höchst erfreuliche Bestätigung erhalten.

Wir schließen nun mit einer vollständigen Uebersicht der Listen, Denkmäler und geschichtlichen Nachrichten aus diesem zweiten Zeitraum des Meneßreiches, welche die zweite und dritte Dynastie neben einander darstellt, und jene neuen Königsnamen in ihrer Verbindung mit der bisherigen Forschung zeigt.

Vergleichende Darstellung der zweiten und dritten Dynastie
9 Könige, 224 Jahre.

Zahl der Menes- reihe.	Eratoſthenes VI—XIV.	Manetho. Dritte Dynastie.	Eratoſthenes und Manetho.
VI.	1. Sesorcheris [Momcheiri] 79	Sesorchris [Sesó- chris] . II. 8. 48 Chenerès II. 9. 30 Necherôphis III. 1.—28	1. Sesorcheris 79 [Sesorchris] Cheneres? Assechôphis?
VII.	2. Toichares [Stoichos-ares, Toigar] . 6	Tychres [Tyreis] III. 3.—7	2. Toichares, Sohn [Ty- chres] . 6
VIII.	3. Sesortosis [Go- sormiès] . 30	Sesortasis [Sesor- thos] . III. 2.—29	3. Sesortosis I. [Sesortasis] 30

II. Dritte Dynastie. Darstellung der 2. und 3. Dynastie. 100

Manetho's: entsprechend Erat. VI — XIV.
(Jahr des Menes: 191 — 414.)

Die
zweite Dynastie.

Die ägyptischen und griechischen Berichte.	Die Denkmäler.	Manetho: 7 Könige, 224 J.
<p>5 Ellen hoch, 3 breit (Man.). Von übermäßigen Gliedmaßen (Erat.). Wertwürdige Erscheinung am Monde, welche die Unterwerfung der abgefallenen Libyer zur Folge hatte (Man.). Uchoreus, d. h. Sesorchereus Diobors (?).</p> <p>Der große Gesetzgeber: Ordnung des bürgerlichen Lebens, und des Gottesdienstes, Feststellung der Schrift, Bauart mit rechtwinkligen Steinen.</p> <p>Anfänge der Heilkunde, so wie der Erd- und Himmelskunde (Man. Dicaearchus, Diodor).</p> <p>Aegyptus (in Diobors Liste ?)</p> <p>Sa-ychis, der Hersteller des Geldverkehrs, der weise und milde Herrscher. Herodot. (st. Aychis) u. Diodor.</p> <p>.</p>	<p>ASES, Karnak 4: Pyramidenfeld in Giseh. ASES-KEF, ebbf. USESER-KEF, ebbf. TeTKeRA, ebbf.</p> <p>.</p> <p>(Sesor) - KE. U - RA. Nördliche Ziegel-Pyramide von Dahjur.</p> <p>? CHUFU (mit dem Geizzeichen), in einem Grabmale bei Benihafsan (vielleicht = AN).</p>	<p>1. Botthos (Bachos) . . 38 Erdfall bei Bubastis.</p> <p>2. Kaiochos (Chaos) . 39 Göttliche Beschreibung des Stieres und Hockes.</p> <p>? KE - KE. U. Pyramidenfeld von Giseh.</p> <p>3. Sinethris 47 Reibliche Thronfolge zugelassen.</p> <p>4. Tlas . . 17</p> <p>5. Sethonés (SUTEN ?) 41</p>

Sehl der Hener- reihe.	Gratothenes VI—XIV.	Manetho. Dritte Dynastie.	Gratothenes und Manetho.
XI.	6. Sirios . . 18	Sesortasis [Toser- tasis . III. 6.—19	6. Sirios - Se- sortosis (II.) 18
XII.	7. Chnubos-Gne- vros . . 22	Achès III. 7.—42	7. Sesortosis (III) (der Goldene, Chnubos, Gnevros), Cohn . 22
XIII.	8. Rasosis [Rayó- sis] . . . 18	Rasosis [Rató- ses] . IV. 5.—25	8. Rasosis [Ra- sosis] . 18
XIV.	9. Bityrés . . 10 224	Bicheris IV. 6.—22 215	9. Bicheris [Bi- tyrés] . . 10 224

II. Dritte Dynastie. Darstellung der 2. u. 3. Dynastie. 111

Die ägyptischen und griechischen Berichte.	Die Denkmäler.	Monarchie: 7 Könige, 224 J.
.	AN, Karnak 5: Weib- bild Gesortefens (XII. Dyn.): Gräberfeld von Giseh.	
.	AA-KE. U: von Lepsius neu entdeckter Name auf dem Pyramiden- feld von Giseh. (? Große Pyramide von Abusir).	6. Chaires . 17
.	RASESOR (-AN ?). Mittlere Pyramide von Abusir, des Schild in Karnak (Weibbild Ge- sortefens - Amenemhe) — Pyramidenfeld von Giseh.	7. Nephherche- res . . . 25 König im XII während elf Jahre. 224
.	AMCHURA. Nördliche Pyramide von Abusir — des Schild in Kar- nak — Pyramidenfeld von Giseh.	

Die Vergleichung der Regierungssummen bietet einige überraschende Ergebnisse. Die Summe der dritten manethonischen Dynastie, wie ihr Text jetzt steht, war 214 Jahre. Nun mußten wir aber im Anfange derselben die beiden letzten Regierungen des Verzeichnisses der zweiten Dynastie übernehmen, mit 78 Jahren: statt des ersten Königs, mit welchem sie jetzt

beginnt, mit	28	z
es ergibt sich also eine Vermehrung von . .	50	Jahren.
Dagegen verlieren wir unten durch Vertauschung		
von III. 8, 9. mit IV. 5, 6. (56 mit 47)	9	z
Diese abgerechnet, bleibt reiner Zuwachs der		
Summe	41	Jahre:
Also beträgt die ächte Summe der manethoni-		
schen Zahlen (214 + 41)	255	Jahre:
wozu bei der vierten Regierung (27 ft. 17) 10		
Jahr mehr	10	z
	265	Jahre.

Wir gewinnen also auch hier das durchgängige Verhältniß der eratosthenischen und manethonischen Summen: diese sind, in der Regel, immer größer, weil alle im Geschichtswerke vorkommenden Zahlen der Mit- und Nebenkönige, oft auch

II. Dritte Dynastie. Darstellung der 2. u. 3. Dynastie. 113

und Spalte in die andere sich verlor, noch vorgefunden, obwohl er auch die erste Regierung zu 28, und die zweite zu 29 angiebt, gerade wie Africanus. Denn die sechs letzten Könige, für welche er weder Namen noch Jahre giebt, regierten nach ihm 198 Jahre. Rechnet man hierzu seine erste und zweite Re-

gierung, mit 57 :

so erhält man die obige, achte Summe, von 255 Jahren. Höchstwahrscheinlich fand also Eusebius diese Zahl noch irgendwie verzeichnet, und gewann 198 einfach dadurch, daß er seine beiden namhaften Regierungen (28 + 29) von ihr abzog.

Dieses Zusammentreffen scheint uns für das geschichtliche und chronologische Verhältniß und die Herstellung des Textes beider Dynastien, der zweiten und dritten, und zugleich als Bestätigung der von uns vorgenommenen Bestimmung der beiden letzten Regierungen der zweiten in den Anfang der dritten, nicht ohne Bedeutung zu sein. Noch mehr vielleicht ist es, was wir oben gefunden, und eben wieder berührt, daß nämlich die Summe der Regierungen der zweiten Dynastie, nach jener Ausscheidung der achten und neunten Regierung, gerade 224 Jahre, d. h. genau eben so viele Jahre beträgt, als die Dauer der dritten Dynastie nach Eratosthenes geläuterter Zeitreihe. Wir haben schon gesehen, daß beide Dynastien nach Eratosthenes einen gemeinschaftlichen Anfangs- und Endpunkt haben müssen, und nach Manetho's hergestellter zweiter Dynastie diesen wirklich haben: der nächste Abschnitt wird uns das Haupt der vierten Dynastie als Herrn von ganz Aegypten zeigen.

Wie sollte alles dieses Zusammentreffen nicht ein Beweis der Richtigkeit unserer Annahme, und damit der Herstellbarkeit der ägyptischen Zeitrechnung sein?

Wir stehen am Ende eines Abschnittes des Menesreiches. Nachdem dasselbe 190 Jahre unter fünf sich folgenden Regierungen bestanden, theilte sich die Herrscherfamilie, und nach ihr wahrscheinlich Ober- und Unter-Aegypten, in zwei Theile: die Reichs-Dynastie, die memphitische regierte 224 Jahre, die thinitische eben so lange, jene in 9, diese in 7 Regierungen. Nach 414 Jahren also vereinigte die vierte Dynastie wieder das ganze Reich.

Die manethonischen Zahlen für die erste (253) und für die dritte Dynastie (214 — 245 — 255) waren also nichts als Zusammenzählung der in ihnen aufgeführten Regierungszahlen. Unter diesen befanden sich aber Wiederholungen und Verdoppelungen. Läßt man diese aus; so erhält man

für die erste Dynastie . . . 188 (st. 190),

für die dritte Dynastie . . . 215 (st. 224).

Die richtige Zahl für die Dauer dieses zweiten Zeitraums ist aber in der Summe der hergestellten zweiten Dynastie erhalten. Die Gleichheit und Geschicklichkeit der Quellen, aus welchen Manetho und Eratosthenes, unabhängig von einander, schöpften, ist also unverkennbar.

Dritter Abschnitt.

V i e r t e D y n a s t i e.

Das vereinigte Reich: 155 Jahre.

I.

Einleitung und Uebersicht.

Wir stehen vor einem Stamme von Königen, von deren Leben der eifrig forschende Herodot außer unzusammenhängenden Resten von Geschichte nur Sagen und Volksmärchen erkunden konnte: vor den Erbauern der großen, weltberühmten Pyramiden. Wenn der Vater der Geschichte die von ihm vernommenen Erzählungen über jene Könige den Hellenen mit voller Unbefangenheit vortrug, richtig in Namen und Folge, wenngleich gänzlich verfehlt in der chronologischen Einordnung dieser Königsreihe; so begann schon Manetho einen Streit darüber mit ihm, wie die traurigen Bruchstücke bei den Auszüglern beweisen. Die alexandrinischen Griechen aber und ihre Nachfolger machten die Frage nach den Erbauern, der Anlage und der Einrichtung dieser Pyramiden zum Gegenstande ihrer Forschungen. Plinius macht elf solcher griechischen Gelehrten namhaft, deren nur einige uns mehr als dem Namen nach bekannt sind, andere ganz un-

bekannt: die Werke sind längst in Byzanz untergegangen. Duris der Samier, Geograph und Geschichtschreiber, der aus Strabo bekannte Artemidorus, aus Ephesus, der unter Ptolemäus Lathyrus lebte (gegen 130 v. Ch.), und der bekannte Chronograph Alexander Polyhistor möchten leicht die ausgezeichneten sein: und von den unbekannten wollen wir hoffen, daß keiner so schlecht war wie der vielbelesene Schwäger, der urtheilslose Apion. „Aus allen diesen läßt es sich nicht bestimmen (sagt Plinius), wer sie gebaut.“ Er tröstet sich damit, daß jene Könige ihr Schicksal verdient, da sie solch ungeheuern Aufwand auf nutzlose, eitle Baue verschwenden. Doch sind es auch nach Plinius, und bis auf unsere Zeiten, vorzugsweise diese Pyramiden gewesen, welche die Neugierde und Wißbegierde der Geschlechter erregt, die an ihnen vorbeigezogen, und welche die Forscher und Denker aller Völker zu den verschiedenartigsten Vermuthungen über Ursprung und Zeit der Erbauung, ja zuletzt selbst, nachdem alle Kraft der Ueberlieferung verschwunden war, über den Zweck derselben anspornten. Es ist Zoega's Verdienst, auch hier der gesunden Vernunft und den griechischen Berichterstattem das Wort geredet, so wie durch eine umfassende und gewissenhafte Belesenheit den Thatbestand zusammengebracht zu haben.

gang zur zweiten Pyramide gefunden. Er war bis zur Grabkammer durchgedrungen, jedoch ohne mehr als seine Vorgänger eine Spur von Hieroglyphen zu finden. Es wird wohl den meisten unserer Leser nicht unbekannt sein, daß Byse's Unternehmung die Namen der Könige zu Tage gefördert hat, welche, nach den alten Berichterstatlern, die Erbauer derselben sind, und daß in der dritten die Mumie, Sargdeckel und Namensschild des Königs wiedergefunden worden, welcher unter dem Namen Mykerinus, Mezerinus, durch die Griechen als ihr Erbauer genannt wird.

Dieser Umstand forderte zu einer Forschung auf, welche bis dahin niemand versucht hatte, nämlich die Herstellung der vierten manethonischen Dynastie nach den Denkmälern. Es fand sich bald, daß auch hier die geschichtliche Wahrheit, trotz jener Entdeckungen, um welche uns Herodot wie Plinius beneiden würden, nicht oben auf dem Schutte der Jahrtausende für den ersten Herantretenden zur Schau liegt, sondern mit dem Ernste und der Mühe redlicher Forschung, ja fast unfehlbar auf Um- und Irrwegen, aus den Trümmern hervorgesucht werden muß. Die erste Folge der unerwarteten Entdeckung war, daß sich Fragen aufdrängten und Schwierigkeiten in jener Herstellung zeigten, an welche man früher nicht gedacht hatte. Wie stimmen die Denkmalnamen mit der Ueberlieferung der Griechen und mit den Listen? Welches ist die Folge der Pyramidenerbauer? Welches ihre Zeit? Wir hatten damals schon die Herstellung der Chronologie der drei ägyptischen Reiche uns so weit gesichert, als es der chronologische Zweck erforderte, und so konnte uns kein Zweifel übrig bleiben, daß Eratosthenes auch hier sich als Vermittler zwischen den manethonischen Listen und den Denkmälern bewähren würde. Wir versuchten also, mit den damaligen Hülf-

mitteln der Forschung, eine Herstellung, und machten diese zum Gegenstande der Vorlesung, mit welcher es uns vergönnt war, die Stiftungsfeier des archäologischen Instituts, am Geburtstage der Roma, im Frühjahr 1839 vor der Königl. Gesellschaft der Literatur in London einzuleiten. Diese Vorlesung erschien damals in einem wissenschaftlichen Blatte⁴⁶⁾, und zeigt den damaligen Stand unserer Untersuchung, so wie deren Verhältniß zu Herrn Birch und Lenormant, welche zuerst sich (jener mündlich gegen mich) über die Lesung des ägyptischen Namens von Mykerinus ausgesprochen.

Wir freuen uns jetzt im Stande zu sein, das damals Gefundene in der Hauptsache zu bestätigen. In Einem Punkte hoffen wir es zu berichtigen.

Der Plan unserer Forschung ist dieser. Wir werden dießmal damit beginnen, unsern Lesern sogleich neben den Listen (wie sie sich finden, nur mit der sich von selbst verstehenden Verbesserung eines Schreibfehlers in den Mencheres-Namen bei Eratosthenes) die Denkmalnamen und die griechischen Ueberlieferungen zu geben, beide nach unserer Anordnung. Diese Anordnung werden wir dann durch eine vorläufige Vergleichung der Königslisten und der Denkmalnamen rechtfertigen. Hierauf werden wir die Tafel von Abydos zu Hülfe nehmen, und dann erst die Denkmalnamen, so wie die griechischen Ueberlieferungen genauer untersuchen. So vorbereitet werden wir die Pyramiden selbst, jener Könige Gräber, befragen und ihr Inneres darlegen. Wir schließen zuletzt auch hier mit einer geschichtlichen Herstellung und zusammenfassenden Uebersicht.

Es wird unseren Lesern bei dieser Untersuchung nicht auffallen, daß sich uns in Herstellung der vierten Dynastie

⁴⁶⁾ The Literary Gazette. 27. April 1839.

mehr Schwierigkeiten zu zeigen scheinen, als in den vorhergehenden. Man könnte allerdings voraussetzen, die Schwierigkeiten müßten sich vermindern, so wie die Geschichte fortschreitet und die Denkmäler sich vervielfachen. Allein wir haben im ersten Buche bereits darauf aufmerksam gemacht, daß die Natur der ägyptischen Ueberlieferung, mit ihren Zeichnungen aller Könige, die neben den Hauptkönigen regiert, mit ihren Summen von Regierungsjahren, die gar nicht die Dauer des Zeitraums ausdrücken, und mit der unausbleiblichen Verschiedenheit der Dynastienamen und der persönlichen Bezeichnung, welche wir, bei gleichen Königsnamen, durch den Zusatz: „zweiter“, „dritter“, „vierter“ und so weiter ausdrücken, schon an sich allein die Schwierigkeiten in demselben Maaße häuft, wie mehr Einzelnes über die Geschichte der Regierungen verzeichnet war. Dazu kommt die sorglose und unkritische Art, mit welcher der größte Theil unserer jetzigen Gewährsmänner, namentlich Diodor und Plinius, die ihnen vorliegende alte Forschung uns überliefert haben. Endlich sind die Listen Manetho's hier auch verwirrter als früher, weil die Auszügler so viel mehr Namen, Zahlen und Summen voranden als früher. Doch ist auch hier die geduldige Forschung belohnend.

mitteln der Forschung, eine Herstellung, und machten diese zum Gegenstande der Vorlesung, mit welcher es uns vergönnt war, die Stiftungsfeier des archäologischen Instituts, am Geburtstage der Roma, im Frühjahr 1839 vor der Königl. Gesellschaft der Literatur in London einzuleiten. Diese Vorlesung erschien damals in einem wissenschaftlichen Blatte⁴¹⁾, und zeigt den damaligen Stand unserer Untersuchung, so wie deren Verhältniß zu Herrn Birch und Lenormant, welche zuerst sich (jener mündlich gegen mich) über die Lesung des ägyptischen Namens von Mykerinus ausgesprochen.

Wir freuen uns jetzt im Stande zu sein, das damals Gefundene in der Hauptsache zu bestätigen. In Einem Punkte hoffen wir es zu berichtigen.

Der Plan unserer Forschung ist dieser. Wir werden dießmal damit beginnen, unsern Lesern sogleich neben den Listen (wie sie sich finden, nur mit der sich von selbst verstehenden Verbesserung eines Schreibfehlers in den Mencheres-Namen bei Eratosthenes) die Denkmalnamen und die griechischen Ueberlieferungen zu geben, beide nach unserer Anordnung. Diese Anordnung werden wir dann durch eine vorläufige Vergleichung der Königslisten und der Denkmalnamen rechtfertigen. Hierauf werden wir die Tafel von Aby-

Dynastie.

Tafel von Abydos.	Denkmäler.	Griechische Schriftsteller.	
		Herobot.	Diodor.
XII. . . .	1. CHUFU: Wand-Inschrift (Steinzeichen.) in der großen Pyramide von Giseh; mit dem folgenden Namen. (I. 4. a.)	Cheops . 50 gottloser König: Erbauer der größten Pyramide in 10+20 Jahr.	Chemmis . 50 (Eben so.)
XIII. . . F.	2. CHNEMU-CHUFU: häufig in Steinzeichen und andern Inschriften der großen Pyramide: bisweilen auch bloß CHNEMU (Tafel VII.) (I. 4. b.)	Cephren . 56 dessen Bruder, Erb. der zweitgroßen Pyramide.	Kephren . 56 (Eben so.)
XIV. Men(NE-TER) KE-RA. (I. 4. c.)			
XV. MEN-KE-RA. (I. 4. d.)	4. MEN-KE.U-RA: Sargdeckel des Königs. (Tafel VII.) Papyr. in Parma. MEN-KE-RA: Turiner Todtenbuch und Skarabäen.	Mykerinus, des Cheops Sohn, Erb. der dritten Pyramide v. Giseh, mit rothem Granit bis zur halben Höhe.	Mykerinus, ob. Mekerinus, des Cheops Sohn.
XVI. NEFRU-KE-RA.	5. NEFRUKERA: mit dem Auge (iri = r) geschrieben: Pyramidenfeld von Giseh. (I. 4. f.) 6. SCHA.F-RA: Pyramidenfeld von Giseh. (Taf. VIII.) „der Große der Pyramide.“ (I. 4. f.)		Chabryès (Chabryes), nach einigen Erbauer der großen Pyramide (Diodor).

Die vierte

Eratosthenes.			Manetho.		
5 Könige (XV.—XIX.)— 155 Jahre.			Africanus. Memphiten, 8 Könige.	Eusebius. Sync. Arm. aus einem andern Fä- stenhaus. 17 Könige. 17 Könige.	
XV.	1.	Saôphis 29	1. Sôris . . . 29	
XVI.	2.	Saôphis II. 27	2. Sôphis . . . 63 „baute die größte Pyramide, welche „Perobot d. Cheops „zuschreibt. Er „wurde ein Götter- „verächter, und „schrieb das heilige „Buch, welches ich, „als ein kostbares „Stück, mir ver- „schaffte, als ich in „Aegypten war.“	Der dritte war: 3. Sôphis . . . 63 „baute die größte Pyramide, welche „Perobot d. Cheops „zuschreibt. Er „wurde ein Göt- „terverächter, und, „nachdem er sich „bekehrt, schrieb er „ein heiliges Buch. „Diese Schrift hal- „ten die Aegypter „hoch, als ein kost- „bares Stück.“ „Von den übrigen „ist nichts Bemerk- „enswerthes ver- „zeichnet.“	
XVII.	3.	Mencherès 31 (statt Mo- scherès)	3. Sôphis 66, I. 56		
XVIII.	4.	Menche- rès II. 33 (statt Mos- thés)	4. Mencherès . 63		

Dynastie.

Tafel von Abzösk.	Denkmäler.	Griechische Schriftsteller.	
		Herobot.	Diodor.
XII. . . .	1. CHUFU: Wand- Inskrift (Stein- zeichen.) in der gro- ßen Pyramide von Giseh; mit dem fol- genden Namen. (I. 4. a.)	Cheops . 50 gottloser Kd- nia: Erbauer der größten Pyramide in 10+20 Jahr.	Chemmis . 50 (Eben so.)
XIII. . . F.	2. CHNEMU- CHUFU: häufig in Steinzeichen und an- dern Inskriften der großen Pyramide: bisweilen auch bloß CHNEMU (Tafel VII.) (I. 4. b.)	Chephrén . 56 dessen Bruder, Erb. der zweit- großen Pyra- mide.	Kephren . 56 (Eben so.)
XIV. Men(NE- TER) KE- RA. (I. 4. c.)			
XV. MEN-KE- RA. (I. 4. d.)	4. MEN-KE-U-RA: Sargdeckel des Kd- nigs. (Tafel VII.) Papyr. in Parma. MEN-KE-RA: Zu- riner Todtenbuch und Skarabäen.	Mykerinus, des Cheops Sohn, Erb. der drit- ten Pyramide v. Giseh, mit rothem Granit bis zur halben Höhe.	Mykerinus, ob. Mekerinus, des Cheops Sohn.
XVI. NEFRU- KE-RA.	5. NEFRUKERA: mit dem Auge (iri = r) geschrieben: Pyramidenfeld von Giseh. (I. 4. f.) 6. SCHA.F-RA: Pyramidenfeld von Giseh. (Taf. VIII.) „der Große der Py- ramide.“ (I. 4. f.)		Chabryès (Chabryes), nach einigen Erbauer der großen Pyra- mide(Diodor).

II.

Vorläufige Vergleichung der Listen- und
Denkmalnamen.

Indem wir, vor der kritischen Sichtung der manethonischen Listen, sogleich das Verhältniß der eratosthenischen Folge zu den uns jetzt urkundlich vorliegenden Denkmalnamen ins Auge fassen, treten uns alsbald die Punkte entgegen, von deren Feststellung das Gelingen unserer Forschung abhängt.

Eratosthenes' Text bietet an sich nur einige Schwierigkeit in der Lesung der drei letzten von seinen fünf Königsnamen dar. Die beiden ersten Könige haben den gemeinschaftlichen Namen Saôphis, also Chusu. Der durch alle andern Berichterstatter und die Denkmäler feststehende Name des dritten Königs Mencherès ergiebt sich, trotz einer kleinen Verschreibung, mit kaum merklicher Aenderung der Länge: dadurch aber auch unwidersprechlich der des vierten, denn dieser heißt bei Eratosthenes „der zweite“, und muß also denselben Namen geführt haben. Und hier ist die erste Schwierigkeit: denn die Denkmäler scheinen nur Einen Mencherès zu geben, eben wie Manetho.

Dem dritten, Sūphis, hatte Manetho offenbar 56 Regierungsjahre gegeben, nicht 66, wie man jetzt liest. So kommt es, daß die Summe der Regierungen 10 Jahre mehr beträgt, als die, welche Syncellus angiebt. 56 ist aber auch zugleich die klassische Zahl für die erste Regierung bei Herodot und Diodor: d. h. die Zusammenfassung der beiden ersten eratostrhenischen Regierungen: $29 + 27$. Wir haben also in diesen Listen zuvörderst die Regierung des ersten Chufu mit seinen chronologischen 29 Jahren: dann die Zusammenfassung beider, in 56. Es fanden sich nämlich zwei Schreibungen im Geschichtswerke Manetho's: Sōphis und Sūphis. Die Umzeichnung der zweiten Schreibung in den Listen, als einer Variante des Namens, führte zu der Herübernahme der folgenden Regierungszahl, der von Mencheres, also 63 Jahre.

Daß nun die Zusammenfassung der beiden Chufu-Regierungen in die Gesamtzahl 56 betrifft; so könnte man sie bloß für eine ungenaue Auffassung halten: allein es wäre ja auch möglich, daß ihr eine geschichtliche Thatsache zu Grunde läge, so etwa, daß der jüngere der beiden Brüder — das sind sie nach den Berichterstatlern — sich die Jahre des älteren Bruders, als Mitregierender, zugezählt. Daß solche gemeinschaftliche Regierungen im alten Reiche nicht selten waren, wird die zwölfte Dynastie uns anschaulich machen: Spuren zeigten sich schon in der dritten. Wir werden also wohl thun, uns diesen Punkt offen zu halten.

Den beiden Mencheres des Eratostrhenes entspricht eben so ein manethonischer König dieses Namens, welchem die Gesamtdauer beider Regierungen beigeschrieben ist: nämlich 63: eine, vielleicht an sich gleich berechnete Auffassung der ursprünglichen Verzeichnung mit Monaten. Hier wird die Geschichtlichkeit der Zusammenfassung durch manche Umstände

Eine Zeitreihe werden wir auch hier nicht bei Manetho erwarten, und es ist an sich nicht zu verwundern, daß die Summe der in dieser Liste aufgeführten Namen, 274 Jahre, um 119 Jahre mehr beträgt, als die sichere eratos-thenische Zahl. Aber die Winke für die Erklärung dieser Summe sind auch noch besonders handgreiflich. Drei auf einander folgende Regierungen, zusammen von 182 Jahren ($63 + 56 + 63$), sind in einer erblichen Monarchie, bei Königen desselben Stammes, nicht allein an sich nicht denkbar, sondern auch gegen alle sicheren Zahlen der Regierungsdauer im alten Reiche: zu geschweigen, daß die erste und dritte Regierung gleich lang, beide Zahlen aber, 56 und 63, offenbar Zusammenzählungen sind, jene von Eratosthenes erster und zweiter Regierung, diese von seiner dritten und vierten. Die einfache Anwendung der von uns aufgestellten und bisher befolgten Methode löst dieses Räthsel ohne Mühe.

So kann uns Sōris mit seinen 29 Jahren nur ein ver-schriebener Sōphis sein — die Aenderung im Griechischen ist eine gar geringe⁴⁹⁾, — eine andere Schreibart von Saōphis-Chufu. Denn 29 ist die sichere Zahl der ersten Regierung.

Der zweite König heißt richtig Sūphis, entsprechend dem zweiten Saōphis bei Eratosthenes. Der u-Laut ist der

mit die Zusammenzählungen der Auszügler uns wegdenken); so stehen wir nicht an, den Anfang der aus dem manethonischen Geschichtswerke gemachten Verzeichnungen folgendermaßen herzustellen:

Sechuphis ⁶⁰⁾ 30 Jahre
 Knepherés ⁶¹⁾ 26

Daß der Eigename, wodurch sich der zweite Chufu vom ersten unterschied, von dem Namen des Gottes hergekommen sei, der jenem gemeinsamen Namen im Schilde voraussteht — ja in der Pyramide auch bisweilen allein das Schild ausfüllt — Chnem, Kneph, Chnum, Num — wird sich bald ins klarste Licht stellen.

Wir haben also, nach drei Verschiedenheiten der Schreibung der beiden Chufu-Namen, und drei verschiedenen Angaben des Geschichtswerkes über sie, zuerst eine Darstellung der Chufu-Regierung als einer durch zwei Könige gebildeten, dann eine Zusammenfassung, endlich noch eine besondere Angabe der Regierung des ersten Chufu.

III. 8. Sechápheos 30 } 56 J. IV. 3. Sápheis 56 J. IV. 1. Sópheis 29 J.
 III. 9. Knepherés 26 }

Wir fahren nun in der Sichtung der manethonischen Namen fort.

Katoifes und Bicheris, jetzt der fünfte und sechste manethonische König, haben, wie gesagt, bereits ihre wahre Stelle in der dritten Dynastie, neben den eratosthenischen Kasosis und Biyres wiedergefunden. Offenbar entspricht ihnen hier nichts, so wenig in den Denkmälern als in der eratosthenischen Verzeichnung. Oder vielmehr: die Denkmäler beweisen, daß Kasefer und Amchura, deren Namen in zwei der Pyramiden von Abusir sich finden, nicht in die

⁶⁰⁾ CHXOTΦIC st. CHΦOTPIC.

⁶¹⁾ KNEΦEPHC st. KEPΦEPHC.

Reihe des Chufu-Geschlechts gehören, welches sich hier zusammen gelagert hat.

Anderß verhält es sich mit dem siebenten Könige der manethonischen Listen: Sehercherès. Diesen sinnlosen Namen hat Lepsius gleich in Nephercherès verbessert, und mit einem Nefrukera in Verbindung gesetzt, dessen Name, eigenthümlich geschrieben, sich in den Grabinschriften von Giseh wiederholt findet. Nach unserer Abtheilung der Königsreihe von Abydos findet sich Nefrukera auch gerade an dieser Stelle, d. h. als Nachfolger von Mentkera.

Alles weist nämlich darauf hin, daß gegen das Ende dieser Dynastie Verwirrungen in der Regierung eintraten. Statt der Regierungszahl des letzten Königs bei Eratosthenes — des Champhrès-Schafra — 35 Jahre, hat Thampthiis der manethonischen Listen nur 9: der ihm vorhergehende Nephercherès 7. Auch diese Jahre gehören wahrscheinlich in die Regierung des Schafra. Die ganze Zahlenreihe ist aber durch die Einschlebung von Kasoises und Bicheris zwischen Mentkerès und Nephercherès so in Verwirrung gerathen, daß es am besten ist zu sagen, die wahre Regierungszahl für Schafra sei bei Manetho ganz verloren gegangen. Wahrscheinlich ließ er die jetzt sich abzweigende südliche Linie, welche hier schon durch

tinischen, Dynastie in die Reihe der ägyptischen Herrscher, also auf das Losreißen von Süd-Aegypten beziehen.

Wir haben diese ganze Kritik und Herstellung der manethonischen Listen nur an Africanus geknüpft. Der, beim Syncellus und dem Armenier gleichlautende, Text des Eusebius ist unsere beste Rechtfertigung. Eusebius nimmt nur 17 Könige für dieses Haus an, macht aber nur den Sûphis namhaft, welchem die Angabe des Manetho über die Person desselben beigezeichnet war: er ist ihm der dritte. Diese manethonische Angabe hat er offenbar geradezu aus dem Africanus abgeschrieben, denn er überträgt von diesem die eigenthümliche Bezeichnung des heiligen Buches des Sûphis auf seine Darstellung, indem er mit denselben Worten sagt: die Aegypter halten es für „ein kostbares Stück.“ Ob die Nachricht, Sûphis habe das Werk als ein Belehrter verfaßt, wahr ist, als Schluß nämlich aus dem Namen des Buches, als eines heiligen, und vielleicht aus seinem Inhalte, muß deshalb dahin gestellt bleiben.

Die Zahl 448 ist für die 17 Könige, welche er angiebt, nicht unpassend. Allein beide sind doch wahrscheinlich nur aus der flüchtigen Auszählerei des in diesen Sachen nicht sehr gewissenhaften Eusebius entstanden. Denn 448 ist = 248 (Zahl der 5ten Dynastie) + 203 (Zahl der 6ten) weniger 3 Jahre (451 — 3). Diese drei Jahre aber fanden sich nach dem Syncellus in einigen Exemplaren des Eusebius als Regierungsdauer der sechsten Dynastie verzeichnet, in welcher er nur die Nitöcris aufgeführt hatte. So ergab sich ihm die Theilung:

IV. Dynastie — 448
VI. — — 3 } = 451 = Dauer von IV. und V.

Die fünfte nämlich nennt er ganz richtig eine elephantine, führt aber unter dieser Ueberschrift nur die hundert-

jährige Regierung des Stammhauptes des sechsten Königshauses an, und nimmt wiederum diese 100 Jahre des Einers Königs als die Summe der ganzen, nach seiner Ueberschrift 31 Regierungen enthaltenden Dynastie. Dieß klingt unglaublich: allein des Syncellus Darstellung wird von der armenischen Uebersetzung des ursprünglichen eusebischen Werkes vollkommen bestätigt, und so ist jenes scharfe Rüge reichlich verbient.

Wir haben diese Umstände, gewiß zum Verdrusse mancher unserer Leser, deßhalb ausführlich dargelegt, damit man ein für allemal anerkenne, was von der eusebischen Arbeit zu halten sei, neben der des Africanus: nämlich gar nichts.

Ehe wir die Kritik der beiden Listen verlassen, und zu der Untersuchung über unsere dritte Gewähr fortschreiten, bemerken wir noch, daß die aus sich selbst und den Denkmälern hergestellte Liste Manetho's sich eben so günstig zur Bestätigung der eratosthenischen, und dadurch der ägyptischen Zeitangaben stellt, wie in dem ersten Abschnitt der Chronologie des Meneßreiches. Dieß macht folgende Nebeneinanderstellung anschaulich:

1. 2. Die beiden Chufu-Regierungen betragen:

nach Er. 29 + 27: nach Man.

3. 4. Die beiden Mencherès-Regierungen betragen:

nach Er. 31 + 33: nach Man.

5. Die letzte Regierung beträgt:

nigs — Mencheres. Dieß führt von selbst auf die Möglichkeit einer Herstellung des ganzen ältesten Theiles dieser unschätzbaren Tafel. Eine solche Herstellung ist zwar bisher noch nicht versucht worden, aber durch die weitere Entwicklung unserer Forschungen über das alte Reich dürfte sie sich uns bald als eine entschiedene Thatsache bewähren. Schon jetzt dürfte sie uns einen bedeutenden Beitrag zur Herstellung der vierten Dynastie liefern. Wir nehmen für die gänzlich verlorenen Schilder Folgendes an:

Für die erste Dynastie (Eratosth. I—V.) die Schilder 1tes bis 5tes Feld.

Für die zweite Dynastie: sieben, nach Manetho's geschildeter Darstellung, die Schilder 6tes bis 12tes Feld.

Die Tafel konnte gleichmäßig die Regierungsfolge in der zweiten oder dritten Dynastie fortführen: beide erscheinen uns als gleichberechtigte Königshäuser, von ganz geschichtlichem Charakter, und beide begannen nicht allein gleichzeitig, sondern lösten sich auch beide, nach 224 Jahren, in die vierte und fünfte Dynastie auf, wovon jene nach Elephantine zurückgedrängt ward, offenbar sich auf Meroe stützend, diese in Memphis das Reich fortführte.

Die dritte Dynastie nun kann die Tafel von Abydos nicht aufgenommen haben, denn das 14te Schild, welches den Namen von Menkeres Vorgänger trägt, müßte sonst den Namen des letzten Königs des Hauses (Amchura-Bichenis) enthalten.

Also lief die Königsreihe in der zweiten Dynastie fort. Nichts in der That ist auch natürlicher, denn die zweite war ja eben das thinitische Königshaus der uralten Reichsstadt Abydos, welcher jenes Verzeichniß zugehört.

Da die Summe der Regierungen der zweiten Dynastie ganz der Zeitreihe entspricht, welche von dieser Dynastie ein-

genommen sein muß; so dürfen wir auch in der Tafel nicht weniger als sieben Schilder für dieselbe annehmen. Die vierte Dynastie begann also in ihr, nach unserer obigen Annahme, mit dem 13ten Schilde, in welchem wir den Rest des Namens Chnemu-Chufu, also der zweiten Regierung erkennen. Wie die Ueberlieferung, faßte also die Tafel die Chufu-Regierung als Eine. Allein wir wollen hier nur beweisen, daß, wenn man selbst den frühesten Anfangspunkt (Menes) annimmt, und vollständige Aufführung aller Schilder der ältesten Könige — beides ist in der Tafel von Karnak bekanntlich nicht der Fall — das 13te Schild recht gut das von Chnemu-Chufu sein kann.

Es kann aber auffallen, daß der Name des 13ten Schildes nicht mit u, sondern mit f schließt. Diese Thatsache läßt sich zwar nicht mehr im Denkmale selbst nachweisen: denn, wie Lepsius getreue Darstellung ihres jetzigen Zustandes zeigt (Taf. II.), ist das dreizehnte Schild jetzt eben so zerstört, wie das zwölfte. Aber die sorgfältigen Darstellungen der Engländer, welche das unschätzbare Denkmal bald nach dem weniger genauen Gaillaud abzeichneten, noch ehe der obere Theil weiter zerstört war, geben die gehörnte Schlange einstimmig. Es läßt sich also kaum bezweifeln, daß der Schildname mit f schloß. Dieß könnte nun auf Schafra führen, und so eine Bestätigung unserer früheren Annahme scheinen,

daß er nämlich der Schafra des Alten sei. Allein auch das



So steht also die Thatsache fest, daß die Tafel von Abydos, mag sie nun Einen oder zwei Chufu aufgeführt haben, den Chaemu-Chufu unmittelbar vor Mencheres gab.

Der Mencheres-Regierung nun, von 63 Jahren und mehreren Monaten, entsprechen zwei Schilder der Tafel. Nach Eratosthenes hießen der dritte und der vierte König, beide Mencheres. So lautet unbestritten das zweite jener Schilder. Das erste, oben zerstörte, schließt mit ke-ra, welches wir unbedenklich Men-ke-ra ergänzen. Gewöhnlich hat von zwei gleichlautenden Namen der zweite zur Unterscheidung einen Zusatz: so bei den beiden Chufu: hier ist es umgekehrt. Der zweite König dieses Namens heißt einfach Mencheres: dem Namen des ersten Mencheres ist neter „Gott“ beigeschrieben. Dieß erklärt sich aufs genügendste durch das Todtenbuch, welches Lepsius herausgegeben. Der Mencheres-Name kommt hier mitten in den Gebeten vor (Abth. 64. im Texte: vgl. die Borrede), was eine beispiellose Auszeichnung ist. Er war auch nach der Ueberlieferung ein heiliger, vom Volke vielfach besungener Herrscher. Es begreift sich also leicht, daß er allein in der Königstafel als „Gott“ ausgezeichnet wird. Bekanntlich heißen die verstorbenen Könige der Aegypter häufig neter-na, großer Gott, oder neter-nefru, guter Gott. In der Königstafel von Abydos kommt diese Auszeichnung aber nur bei Mencheres I. vor. Und der erste Mencheres ist eben der,

welcher nach den Griechen auf das gottlose Brüderpaar folg und die Tempel dem Volke wieder öffnet.

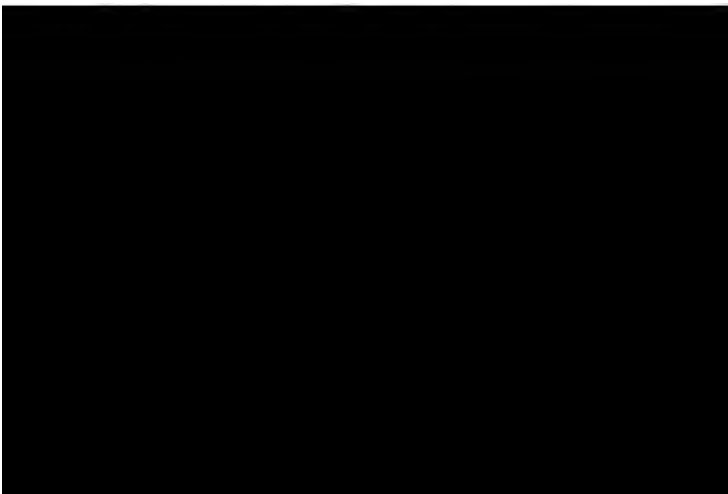
Das folgende Schild der Tafel giebt den Neferkera ob Nephercherès, welchen (nach Lepsius Verbesserung) die m nethonischen Listen ebenfalls nach Menkerès aufführen. Die Uebereinstimmung scheint an sich schon sehr bedeutsam: si wird es aber noch mehr durch die weitere Entwicklung de Königsreihe, welche von hier offenbar wieder in der südlichen Linie fortschreitet, und nicht in der nördlichen memphitischen also gerade wie wir für die zweite wahrscheinlich gemacht.

IV.

Die Namen in den Pyramiden und auf andern gleich zeitigen Denkmälern.

Die gleichzeitigen Denkmäler, unsere vierte Gewähr bestätigen die von uns gegebene Herstellung der Tafel, wie der Listen.

Die Namen von Chufu und von Chnemu-Chufu habe sich in den vom Obersten Howard Vyse entdeckten Kamme der großen Pyramide gefunden: nicht in Stein gehauen, ot als Theil einer königlichen Inschrift, sondern auf die Stei des ursprünglichen Baues gemalt, wie Steinzeichen. Hi



hergenommen, wie natürlich, von dem persönlichen Abzeichen des zweiten Königes, dem Widder, Zeichen des thebaischen Gottes Chnemu, Num, Kneph, Chnumis, mit der allgemeinen Endung der Königsnamen, dem Namen des Hehioß, re oder ra. Daher hat Diodor die Form Chemmis, d. h. Chnemis, welche ohne Zweifel demselben, zweiten Könige gilt, obwohl er sie beim ersten hat, und den zweiten Kephren nennt.

Hier gerathen wir auf eine der schwierigsten Untersuchungen. Chnemu-Chufu's Name ist, wie bemerkt, der vorwiegende in der großen Pyramide: es ist also natürlich anzunehmen, daß er sie gebaut, und dabei nur einzelne Steine seines Bruders und Vorgängers angewandt. Also ist die große Pyramide dem Alter nach die zweite, und die sogenannte zweite ist die ältere. An sich auch ist es natürlich, daß der jüngere Bruder und überlebende Nachfolger des Vorgängers Bau zu überbieten suchte. Da nun er in den ägyptischen Büchern so gut Cheops hieß als jener; so konnte gar leicht die Verwechslung statt finden, und so der erste König, der eigentliche Cheops, d. h. der nur Cheops heißt, als Erbauer der größten Pyramide angesehen und überliefert werden. So viel scheint jedenfalls auch hiernach festzustehen, daß Chnemu-Chufu nicht der Vorgänger, sondern Nachfolger des einfachen Cheops-Chufu war, also der zweite König.

Die zweitgroße Pyramide muß also Werk und Grab von Chufu sein, dem älteren Bruder. Merkwürdig ist's, daß die manethonischen Auszügler den Bau dieser zweitgroßen Pyramide gar nicht erwähnen. Menkeref aber ist der Erbauer der drittgroßen Pyramide, die bis zur halben Höhe mit Granit bekleidet war: in ihr ist sein Sargdeckel gefunden (Lepsius Tafel VII.). Diese Auslassung würde sich vielleicht schon dadurch erklären, daß durch die Verwirrung,

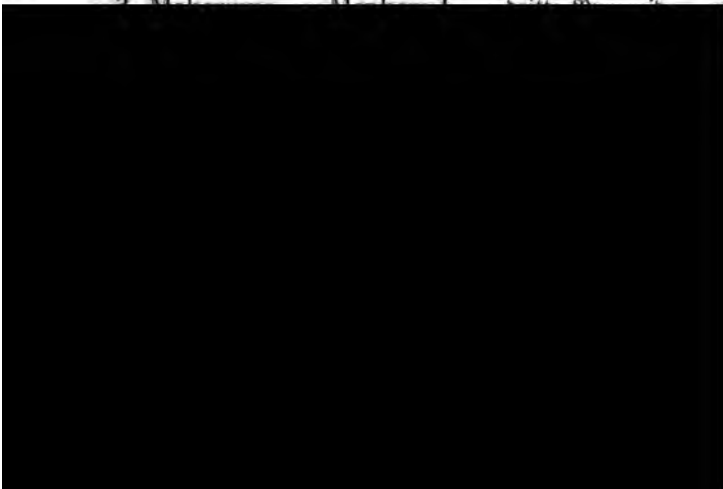
Chabryēs, Chabryis, des älteren Bruders Sohn, in Verbindung bringt. „Nach Andern (sagt Diodor) baute dieser 1 größte Pyramide.“ Jener Name ist aber augenscheinlich 1 griechische Auffassung von Schafra: das griechische h unserm f ganz entsprechend. Daß er Cheops Sohn heißt zeigt auf einen Nachfolger der Brüder. Daß der unmittelbare Nachfolger der göttliche Mencheres war, steht aber chronologisch und geschichtlich fest.

Sollte es unmöglich sein, daß erst nach ihm der unvollendet gebliebene Riesenbau fortgesetzt, vollendet wurde? Mykerinus gab dem Volke seine Feiertage wieder und baute selbst eine Pyramide. Er also gewiß führte den Bau fort, wenn er beim Ableben des gottlosen Drängers der Ägypter unvollendet geblieben war, was so leicht der Fall sein konnte. Warum aber sollte ihn ein späterer König dieses Stammes nicht vollenden und sich aneignen?

Nach den Listen und den Denkmalnamen verhalten sich also die beiden möglichen Herstellungen der Dynastie folgendermaßen.

Die erste (unsere Herstellung von 1839) giebt folgende Reihung:

1. Cheops = Chufu — größte Pyramide.
2. Chephrën = Schafra — zweite Pyramide.





Daß das Pyramidenfeld von Giseh auch den Nestus-
 tina der Tafel von Abydos und der manethonischen Listen
 geht, haben wir schon bemerkt. Allein sie geben auch den
 viel merkwürdigeren Namen für den letzten König beider
 Dynastien: Schaфра, der jetzt ziemlich allgemein als Che-
 ops und also zweiter König der Dynastie gilt. In dem
 herrlichen Grabdenkmale des Oberbaumeisters dieses Königs,
 welches das brittische Museum schmückt, und auf andern
 gleichzeitigen Denkmälern (sie sind alle von Lepsius auf der
 achten Tafel seiner geschichtlichen Denkmäler zusam-
 menge-
 stellt), folgen dem Namensschilde dieses Königs regelmäßig
 zwei hieroglyphische Zeichen: oër, groß (gewöhnlich durch
 die Schwalbe ausgedrückt), und die Pyramide. Man hat
 dieß übersetzt: „die große Pyramide“: wahrscheinlich ungram-
 matisch, da das Beiwort nicht wohl vor dem Hauptworte ste-
 hen kann, jedenfalls unpassend und ohne Beispiel, als Bei-
 name hinter dem Königsschilde. In beiden Hinsichten würde
 die Uebersetzung „der Große der Pyramide“ nicht anzuseh-
 en sein. Jedenfalls scheint also jener König eine der beiden
 großen Pyramiden von Giseh erbaut zu haben. Welche? ist
 die Frage. Die eine gehört Cheops, die andere, die größte
 aller, diejenige, auf welche der Beiname eigentlich hinweist,
 dem Chnemu- Chufu.

Nun ist es nicht zu übersehen, daß eine von Diodor auf-
 bewahrte Nachricht mit der größten Pyramide einen König

Steinmarken, dagegen geben alle übrigen Marken den Namen Chnemu = Chufu, welcher nach jener Annahme an diese Pyramide nicht allein keinen Antheil hat, sondern auch erst nach ihrer Erbauung zur Regierung gekommen ist. Nach unserer zweiten Annahme hingegen vermögen wir dieß alles zu erklären. Chnemu = Chufu ist wirklich, nach uns, der Erbauer der größten Pyramide, und der Cheopsname erklärt sich leicht dadurch, daß Steine bei diesem Baue angewandt wurden, die unter Cheops dem Ersten behauen waren. Wollte man, um jenem Widerspruche zu entgehen, Chnemu = Chufu als den ersten Cheops = Saöphis, und Cheops als den fünften König fassen; so macht man damit nichts besser abgesehen davon, daß der einfache Name doch wohl der letztere sein muß.

Ehe wir nun über diesen Punkt die große Pyramide selbst befragen, wollen wir noch die griechischen Ueberlieferungen genauer in ihrem Zusammenhange betrachten.

V.

Die griechischen Ueberlieferungen.

Herodots Pyramiden = Ueberlieferung bildet, wie wir in

dieser drei Stücke gänzlich verschiedene Ueberlieferungen von Menes Werken erzählten die Priester von Memphis: von den anderen berichteten sie nichts, mit Ausnahme des Möris. Was hierin Wahrheit, was Mißverständniß ob unsern Lesern beim Fortgange der Herstellung der Geschichte des alten Reiches klar werden. Hier genügt es festzusetzen, daß Möris ein König des alten Reiches war, der einer Reihe: also schloß Herodot an ihn die Geschichte des großen Ramesseß an, welcher König des untergegangenen alten Reiches wieder her-

Die Thatsache, welche uns hier berührt, ist die Aus-
 der Pyramiden-Erbauer, und es scheint wahr, was
 Forscher gesagt haben, die Priester hätten aus Haß gegen
 Herrscher sie übergangen. Herodot selbst sagt (II, 128),
 die Aegypter nur höchst ungern den Namen jener Kö-
 nannten: und allerdings würde dieses Stück Geschichte
 bönen Roman „von der guten alten Zeit“, die erst mit
 ppsinit schloß, gar arg gestört haben. Für einen nase-
 , überflugen Griechen war das auch ganz die rechte
 Wozu das Labyrinth der alten Geschichten ihnen öff-
 die „von gestern“ waren, wie die Aegypter zu sagen
 n, die alles nicht Hellenische als barbarisch verachteten,
 erzeugt, daß erst mit Psammetichus und der Einfüh-
 griechischer Sprache und Sitte die Aegypter angefangen
 Menschen zu werden? Daß hier eine Ausnahme
 daß aller neun Musen Verehrer und Liebling, daß der
 der Geschichte, also ein liebevolles Gemüth, mit dem
 Kinderauge des Forschers, daß Herodotos vor ihnen
 das konnten sie doch nicht ahnden.

Man kann aber auch noch sagen, daß die Priester un-
 n „denkwürdigen Werken“ öffentliche, dem Volke ge-

meinsame und nützliche Anlagen verstanden. Und dann konnten sie recht gut sagen, daß der Mörissbau, im Labyrinth sowohl als am See, die einzige große Anlage war, welche sich an Menes segensvolle Riesenwerke, am Fluß und in Memphis, anschliesse. Ob und in wie fern sie Möris nun die „Letzten jener Könige“ nennen konnten, müssen wir dem Fortgange der Forschung darzuthun überlassen.

Endlich darf man einen andern Umstand nicht übersehen. Seit des Psammetichus Zeit hatte sich aus Griechenland die Kunst der Hermeneuten oder Ciceroni gebildet, welche den neugierigen Landsleuten die Wunder Aegyptens zeigten. Für die Pyramiden von Giseh fand man zu Plinius die Führer, mit welchen man sie bestieg, in einem Orte so weit derselben, welchen er Busiris nennt: was wohl nicht, wie gewöhnlich geschieht, mit dem, hierfür zu entfernen Abusir zu verwechseln ist. Ohne Zweifel empfing Herodot die Pyramiden-Geschichte hier. Eine in jeder Hinsicht merkwürdige Spur scheint noch anschaulich darauf hinzuweisen. „Die Aegypter nennen auch“ (fügt er der eben angeführten Bemerkung über die Verschweigung des Namens jener Könige hinzu) „die Pyramiden Werke des Hirten Philitis, welcher in dieser Zeit die Heerden auf den

seitdem dort! Manetho deckte manche Unrichtigkeiten in Herodot auf: Eratosthenes und seine Schule andere. Die Nachweisung des Irrthums über die Stellung der Pyramidenkönige war gewiß von beiden gegeben. Auch der einzige eigentliche chronologische Irrthum in der Anordnung der Pyramidenkönige kann ihnen nicht entgangen sein. Denn Sasychis Name (den sie ohne Zweifel lasen, und nicht, wie wir, Xyphis) mußte ihnen doch bekannter sein, als er es dem verworrenen und verwirrenden Diodor ist: und daß er nicht ein Nachfolger des Menkeros war, sondern der große Gesetzgeber der dritten Dynastie, konnte in Alexandria keinem Forscher des Museums erlaubt sein nicht zu wissen, und jedem andern leicht zu lernen.

Den Grund dieser Ungenauigkeit haben wir bereits nachgewiesen. Sasychis Pyramide war offenbar die älteste, gut gebaute, mit regelmäßigem Backsteinwerk. Herodot faßte als den von Sasychis bezeichneten Gegensatz seines Grabmals die großen Pyramiden der vierten Dynastie auf, und so mußte er seinen Bau natürlich nach den andern aufführen. Es findet sich hier wie allenthalben, daß Herodots geschichtliches Bauzeug, in sich selbst, so trefflich und stichhaltig ist, daß, wenn man den Irrthum der geschichtlichen Einfügung desselben in den ganzen Bau entdeckt, das Baustück seinen Werth nicht verliert, sondern vielmehr erst jetzt seine ganze Trefflichkeit zeigt: während bei den späteren Griechen, und den meisten Pragmatikern, der Werth des verbrauchten Bauzeugs gewöhnlich nur in der künstlichen und glänzenden Zusammensetzung und Ver kittung liegt und, wenn diese zerstört ist, der Forschung von dem Ueberlieferten nichts Brauchbares übrig bleibt. Von beidem haben wir hier ein schlagendes Beispiel. Herodots Reihe, mit Berichtigung jenes eben erklärten Versehens, stellt sich so dar:

Dritte Dynastie. Sasychis: Erbauer der vierten (Bast-

stein-) Pyramide, nach Herodots Führern — Gesetzgeber.

Cheops: älterer Bruder — 50 Jahre (ungenauere Darstellung der Chufu-Epoche):

Chephrën: jüngerer Bruder — 56 Jahre (vollständig genaue Angabe):

Mykerinus: Cheops Sohn, eröffnet die Tempel wieder.

Mit dieser Angabe giebt der Altvater uns eigentlich schon den Schlüssel zur wahren Kritik der Chufu-Zeit selbst in die Hand. Cheops verschloß die Tempel: Mykerinus eröffnete sie also sind die ganzen 50 oder 56 Jahre die Zeit des Drucks und der Gottlosigkeit, und wir werden darauf geführt, daß bei beiden Chufu-Regierungen in demselben Zeitraum begriffen sein müssen. Herodots Zusammenzählung (50 + 56 = 106) ist also ein leicht entbedlicher Irrthum.

Das Einzelne von diesen drei Epochen, der des großen, milden Gesetzgebers — der Chufu-Zeit —, und der Neuter-Regierung, ist ganz richtig. Sasychis baute eine Baststein-Pyramide, welche er den älteren Stein-Pyramiden gegenüberstellte: die Chufu-Regierung errichtete die beiden größten Pyramiden: Cheops hieß der Chufu, welcher zuerst

in so langes Leben gegönnt, ward ihm der Spruch: hundert und fünfzig Jahre war Aegypten bei: unglücklich zu sein: das erkannten deine Vorgänger aber du hast es nicht begriffen." Liegt darin nicht die richtige Angabe der Dauer dieser Dynastie? Ja die Andeutung, daß er, der milde König, weggenommen wurde, um einem Nachfolger Platz zu machen, welcher tödtliche Strafurtheil zu vollziehen geeigneter war? Auch anders ist's mit Diodor. Streift man ihm, welche Schätze der alexandrinischen Forschung offen standen reizlos und flach aus Herodot Entnommene ab, ist wenig übrig: und dieß Wenige gänzlich mißverstanden. Berthlos, ist es jedoch an sich keineswegs. Er hatte nämlich auch noch eine andere Ueberslieferung, welcher Cheops eigentlich Chemmis genannt wurde, und Erbauer der großen Pyramide nicht der Bruder war, nicht Kephren hieß, sondern Chabryas, Sohn des ersten. In beiden hat er falsch gegriffen. Cheops und Kephren sind die richtigen Namen, in der richtigen Folge. Chemmis ist der Name, nicht des ersten, sondern des zweiten: und Chabryas ist nicht der Sohn von Chemmis, noch in oder seines Bruders Nachfolger, sondern der letzte der Dynastie. Diodor giebt also, nach dieser Theilnahme Berichtes, Folgendes:

<p>Nach Herodot: Regierung — 50 J. " — 56 "</p>	<p>Nach anderer Quelle: Chemmis, Chabryes,</p>	<p>Werke, die Diodor diesen Königen beilegt: die größte Pyramide. die zweitgroße.</p>
---	--	---

In Spalte verdankt er Herodot: die zweite und dritte eine eigenen Mißverständnisse anderer Ueberslieferung. Man sieht, daß die etwas oberflächlich urtheilen, welche

ihn nur eines Mangels an Kritik in Benützung seiner Quellen zeihen: er war, was Forschung in der alten Geschichte betrifft, ein verwirrter Kopf, welcher Mangel an klarem Blick und tüchtiger Gelehrsamkeit durch die philosophischen Phrasen der Philosophie seiner Zeit zu ersetzen suchte: die Philosophie, die allerdings fast so schlecht war, wie die englisch-französische des achtzehnten Jahrhunderts! —

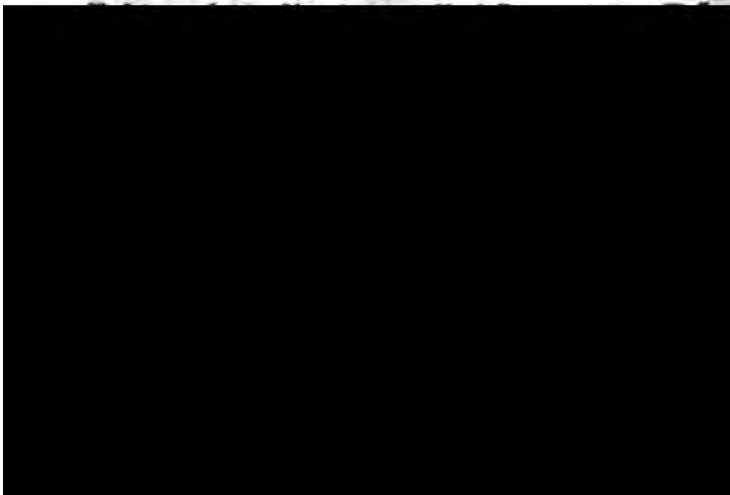
Strabo giebt in seiner Beschreibung der Pyramiden ebenso wenig als Plinius irgend eine Forschung über die Bauherren, und ihm kann man dieß eher verzeihen als jenen. Was nach dieser Zeit sich in griechischen und lateinischen Schriftstellern findet, ist nur Wiederholtes, Abgeschriebenes, oft Verstümmeltes und Mißverstandenes, was, wer will, in Zoega's Werke über die Obelisken zusammengestellt finden kann. Wir schätzen uns glücklich, von dieser Spreu uns zu den Pyramiden selbst wenden zu können.

VI.

Die Pyramiden von Giseh.

(Plan: Tafel IX.)

Wir entnehmen Beschreibung und Darstellung dem Werke



standen. Vielmehr wollen wir auch hier unsere Dankbarkeit aussprechen für die Liebe, welche er diesen Denkmälern widmet, und Anerkennung dafür fordern, daß er in aller Dunkelheit jener Zeit festgehalten hat, die Pyramiden seien ein echt-ägyptischer Bau, und ein Werk des grauesten Alterthums. Der gesammten Unternehmung dürfte die Geschichte in diesem Felde nur den unglücklichen Versuch vorwerfen, die Geheimnisse der Pyramiden durch das — noch dazu als unmöglich befundene — Abbrechen einer derselben zu entdecken: ~~da in der Kunst- und überhaupt in der Alterthumsforschung~~ ~~keineswegs~~ nicht zulässiges Mittel, bei dessen Anwendung auch hier, nach Somard's Geständniß, mehrere Steine mit Hieroglyphen „gesehen“ wurden, aber nicht aufbewahrt oder abgezeichnet. Unmittelbar nach der Räumung Aegyptens (1801) untersuchte William Hamilton diese Pyramiden, und bewährte auch hier den klaren Blick und das richtige Urtheil, worin er von keinem seiner Nachfolger übertroffen worden ist. Für die Entdeckung des Innern der Pyramiden, wofür die französische Unternehmung allerdings fast Alles zu thun übrig gelassen hatte, leistete offenbar am meisten Belzoni (1818) durch den genialen Blick, welcher ihn den Eingang zur zweiten Pyramide entdecken, und den zur dritten ahnden ließ. Salt's fortbauernnder Eifer für die Förderung dieser Untersuchungen, namentlich auch in Belzoni's Falle, verdient rühmliche Erwähnung.

Was die älteren Beschreiber betrifft, so ist Herodot ohne Vergleich der beste und sorgfältigste. Die Erzählungen der arabischen Schriftsteller ruhen auf koptischen Märchen und Zauberbüchern, welche der letzte Ausläufer der ägyptischen Ueberlieferung sind.

Die Eingänge auch dieser Pyramiden sind ausschließ-

lich an der Nordseite, und zwar in den zwei großen und der 9ten etwas östlich, in der 4ten und 6ten etwas westlich: in der 3ten, 5ten, 7ten, 8ten gerade im Mittel. Die Leichen lagen in Sarkophagen von Norden nach Süden. Die dritte, vierte und sechste Pyramide sind in Stufen gebaut.

Was durch Belzoni's Entdeckungen eigentlich schon klar war, ist durch die sorgfältigen Untersuchungen von Wyse und Perring vollständig dargethan: nämlich daß die regelmäßigen Eingänge zu diesen Pyramiden beim Schlusse des ursprünglichen Baues, und nach erfolgtem Beiseßen des Erbaues durch niedergelassene granitne Fallthüren und eingezwängte Steinblöcke inwendig so verschlossen wurden, daß von da bis zu ihrer gewaltsamen Erbrechung niemand wieder das Innere geschaut hat. Der Haupteingang dagegen, an der Nordseite der Pyramide, war vollkommen erkenntlich durch die Ueberdachung desselben, wenn gleich durch einen losen Stein, wie in der Pyramide des Cäsius, verschlossen. Eine Tafel, eingesenkt in die Granitblöcke der Bekleidung, scheint die hieroglyphische Inschrift enthalten zu haben, welche den Namen des Begrabenen, und auch Anderes angab. Solcher Tafeln mag es mehrere gegeben haben: die noch erhal-

keine der Pyramiden der vierten Dynastie hat einen Hof vor dem Eingange gehabt. Wohl aber sieht man an der Ostseite der drei großen Pyramiden Trümmer als wenn in einem unbedeckten Tempel.

Der Plan des Pyramidenfeldes zeigt das Nähere.

Die Geschichte der Zerstörung dieser Wunderwerke bedarf Neugier und Durst nach verborgenen Schätzen die Kalifen — wahrscheinlich zuerst Harun al Raschids Sohn, dann, bewogen, sich einen Eingang zu bahnen: später, noch unter Saladin, die Pyramiden, besonders die Beste, regelmäßig als Steinbrüche gebraucht wurden: der Wuth und die Zerstörungssucht der Mameluken vollendete das Werk der Zerstörung.

Die zweite Pyramide, das Grab von Cheops-Sufu, erstem Könige der vierten Dynastie.

(Tafel X.)

Die geschichtliche Untersuchung hat bewiesen, daß Cheops, der erste König der Dynastie, nicht die größte Pyramide errichtet, als deren Erbauer wir vielmehr Cheops II., Sufu-Sufu fanden. Eben so ist in architektonischer Hinsicht Hauptbeweis für den Ursprung dieser zweitgroßen Pyramide in dem Umstande enthalten, daß die Bauart und innere Einrichtung der größten Pyramide auf den zweiten Herrscher Stammes hinweist. Die Untersuchung der zweitgroßen Pyramide hat nur zu zeigen, daß ihre Anlage nichts Neues ist, was jenem Beweise entgegenstände.

Die Beschreibung entnehmen wir vorzugsweise aus dem ersten Werke, in dessen zweitem Bande sich, außer einigen andern Nachrichten aus des Verfassers Tagebuche, die architektonischen Angaben Perrings (S. 114 ff.), und unter

den Auszügen der früheren Berichte besonders der sehr wichtige aus Belzoni findet.

Die Pyramide steht nicht unbedeutend erhabener, als ihre an sich höhere Nachbarin. Nach Westen und Norden erhebt sich der Felsboden: dieser wurde daher an den beiden entsprechenden Seiten so weit abgetragen, als für die Bildung einer Umgangsfläche um die Basis der Pyramide nöthig war. Da, wo die Abtragung des Felsbodens aufhörte, blieb also natürlich eine überragende Felsklippe übrig, von 20 bis 30 Fuß Höhe, und dieß ward Veranlassung zu dem Irrthume der französischen Gelehrten, als sei ein Grab um die Basis gezogen, wie das Kupferwerk ihn wirklich zeigt.

Auf der geebneten Fläche wurde ein Pflaster angelegt, welches sich nördlich auf 30 Fuß nachweisen läßt. Den nord- und südöstlichen Winkeln gegenüber sind ungeheure Blöcke, als Unterbau, zur Verstärkung gelegt. Außer den Resten eines Tempels vor der Ostseite sieht man noch die Trümmer eines, aus ungeheuern Blöcken errichteten, andern Gebäudes, welches der Südseite gegenüber stand.

Die beiden unteren Lagen der Bekleidung (7—8 Fuß hoch) sind von Granit, wie Herodot es als unterscheidendes



unter. Der Unterschied der Bekleidung der beiden untersten Lagen, und der Umstand, daß diese Granitbekleidung rauh gearbeitet ist, haben die französischen Beschreiber zu der Annahme eines Sockels zu berechtigten geschienen. Diodor sagt, sie habe keine Inschrift gehabt; an der einen Seite seien Stufen eingehauen, auf welchen man hinansteige.

Die Entdeckung des Innern ist ganz Belzoni's Werk; und der verdiente Lohn seines Scharfblicks.

Die Pyramide hatte einen doppelten Eingang: einen oben, 50 Fuß über der Grundlinie (jetzt noch 37' 10"), 43' 10" östlich vom Mittel der Pyramide: und einen darunter liegenden, welcher im Felsen, vor der Pyramide mündete, und durch das Pflaster verdeckt war. Der obere ging, im Winkel von 25° 55', in einer Länge von 104' 10" fort: dann folgte ein, nach wenigen Schritten durch eine granitene Fallthür geschlossener, horizontaler Gang. Bis vierthalb Fuß nach der Fallthür war der Gang, so wie der gesenkte Eingang ganz mit Granit bekleidet. Von da an kam der Fels zu Tage, und der Gang erweiterte sich von fast 4 auf beinahe 6 Fuß Höhe, bei 3½ Breite, und führte zuletzt in das Gemach, welches mit Recht „Belzoni's Kammer“ genannt wird, das wir jedoch mit noch größerem Rechte Cheops I. Grabkammer nennen werden. Diese Grabkammer ist von Osten nach Westen 46' 2" lang, bei einer Breite von 16' 2". Sie war ganz in Felsen gehauen, mit Ausnahme des Daches, welches, im Winkel der Pyramide geneigt, aus großen an einander gelehnten Kalksteinblöcken bestand: die größte Höhe des Gemaches, im Giebel, betrug 22' 5". Die Decke war gemalt. Die Grabkammer endete 3 Fuß 10 Zoll nördlich vom Mittelpunkte der Pyramide. Unweit von der westlichen Wand, 4½ Fuß von der südlichen, war in den Boden ein einfacher

granitner Sarkophag eingelassen, ohne alle Inschrift: im Lichten 7 Fuß lang, $2\frac{1}{2}$ breit, und weniger als $2\frac{1}{2}$ tief. Der Deckel war halb zerstört: Belzoni fand ihn voll Schutt. Einige am folgenden Tage (nicht alle von Belzoni) gefundene Knochen ergaben sich, bei der Untersuchung in London, angeblich als Ochsenknochen, was Einige zu der Vermuthung führte, es sei hier ein Thier dieser Art begraben, trotz der Unmöglichkeit wegen des engen, nur für die Sargkiste einer menschlichen Mumie gemachten Behälters!

In jenen wagerechten Gang vor der Grabkammer führt nun auch, wie Belzoni von innen entdeckte, ein unterer Eingang, dessen Ausmündung in dem Pflaster vor der Pylone mit der Obersten Nyse gleich zu Anfang aufräumte. Dieser Gang findet sich zuerst in einem Winkel von $21^{\circ} 40'$, in einer Länge von 100 Fuß, gleicher Höhe und Breite wie der obere Eingang. Hier schließt eine granitne Fallthür den Gang ab. Dann geht er wagerecht 60 Fuß fort, und steigt hierauf, in einer Länge von $96\frac{1}{2}$ Fuß, zu dem oberen Gange vor der Grabkammer auf.

In der Mitte des unteren wagerechten Ganges, welcher die beiden Enden des unteren Einganges verbindet, fand Belzoni links (östlich) eine Kammer ausgehauen, 11 Fuß lang,

6 tief, ihr gegenüber stand sich ein möglich sein der Gang

sieht die Spuren eines Stollen, den man aus dem Gange vor der Grabkammer, aber etwas entfernter von ihr, als der gegenwärtige Weg, in den unteren wagerechten Gang zu führen angefangen hatte. Caviglia entdeckte im Jahre 1837, als er die Ausgrabung für einige Engländer leitete, diesen nur 18 Fuß langen Stollen, der gerade über dem jetzigen herläuft, und durch ein Loch mit dem oberen Gange zusammenhängt. Wir stimmen dem Obersten Wyse und Perring bei⁵²⁾, daß dieser Gang nur eine Zufälligkeit ist. Wir ziehen aber ferner daraus den Schluß, daß der untere Eingang von innen nach außen gearbeitet ist, also nachdem der obere Eingang schon fertig war: wahrscheinlich, um den an der Pyramide sichtbaren Haupteingang desto gründlicher von innen zu versperren. Wo der untere Eingang in den oberen Gang mündet, ist eine nicht unbedeutende Aushöhlung, welche den oberen Gang unterbricht. Der Weg, welchen die Erbrecher der Pyramide (unter den Khalifen ohne Zweifel) sich bahnten, führte sie in den Gang vor der Grabkammer, wie die Tafel zeigt.

Von den Maßen Perrings geben wir folgende:

Länge der Grundlinie: ursprünglich	707' 9"	jetzt	690' 9"
Lothrechte Höhe . . . =	454 3	=	447 6
Höhe der Seiten . . . =	572 6	=	563 6
Grundfläche der Pyramide: ursprünglich			

11 acres 1 rood 38 poles: jetzt 10 — 3 — 30.

Angenommen, daß der Fels durchschnittlich 8 Fuß über der Grundlinie sich erhebt, so würde das Mauerwerk ursprünglich

71,670,000 Kubikfuß betragen (5,309,000 Tonnen),
jetzt 65,928,000 = = (4,883,000 =).

Was nun dieses Mauerwerk betrifft, so scheint das In-
⁵²⁾ Pyramids I, 138. II, 161.

nere durch starke Mauern von Werksteinen in viereckige Abschnitte getheilt zu sein, die nachher mit einer Art riesenhaften Gusswerke aus großen Blöcken und Mörtel ausgefüllt wurden. So viel aber ist ausgemacht, daß das Mauerwerk sehr an Vortrefflichkeit dem der großen Pyramide nachsteht, inwendig wie auswendig: nur die Granitbekleidung des Eingangs ist gut gemauert. Daher haben denn auch, seit der Zerstörung der Außenseite, Zeit und Wetter, Wüstensand und Regen hier größere Verwüstung angerichtet als in der andern.

Daß die Pyramide so wenig als die früheren, an welche sie sich in jeder Hinsicht anschließt, Gemächer in ihrem Innern hatte, sondern nur die unter ihrem Mittelpunkte im Felsen ausgehauene Grabkammer durch ihren künstlichen Felsenberg überdeckte, scheint keinem Zweifel unterworfen. Die kleine Seitenkammer im Felsen hat nie einen Sarkophag gehabt, und also ist es klar, daß dieser ganze Bau nur Einem Könige gedient hat, dessen Felsengrab er verdecken und schützen sollte.

Ganz anders ist es mit der großen Pyramide.

2. Die große Pyramide, das Werk und Grab von Cheops II., Chnemu-Chufu, und von Chabres, Schafra, fünftem und leßtem Könige

Mauerwerk, den Felsen durchschnittlich 8 Fuß höher als die Grundlinie angenommen:

89,028,000 Kubikfuß (6,848,000 Tonnen),

jetzt 82,111,000 = (6,316,000 =).

Man besteigt die Pyramide ohne Gefahr, wenn gleich nicht ohne Mühe, und findet oben eine Terrasse von ungefähr 3 Fuß im Gevierten: die Zerstörung des Gipfels schreitet fort. Das französische Werk förderte die Kunde des Innern der Pyramide eigentlich nicht sehr bedeutend. Man kannte ihm den, 49 Fuß über der Grundlinie sich öffnenden, absteigenden Eingang, bis zu dem Punkte, wo er auf den aufsteigenden Gang stößt. In denselben Gang hatte die schamodanischen Raubgräber der in das Gemäuer eingewohlene Gang geführt; denn ohne Zweifel hatten sie den regelmäßigen Eingang gekannt. Da dieser aber bei der Benutzung durch Granitblöcke versperrt war, suchten sie den Fortgang, und entdeckten zwar nicht die Fortsetzung des herabsteigenden Ganges, wohl aber den aufsteigenden Kanal. Durch diesen nun gelangte man zuerst zu dem Punkte, wo eine wahre Aufsteigung in den Gang vor der sogenannten Kammer der Königin führt: gerade fortgehend aber in den prächtigen Gang, welcher der großen Grabkammer vorliegt.

Diese Gänge und Kammern waren vielfach beschrieben: Davison hatte 1763 auch das von ihm benannte niedrige immer über der Königs-kammer gemessen und beschrieben: ein französischer Kaufmann, Meynard, hatte den Eingang zum selben schon entdeckt, als Niebuhr (1761) danach suchte. Einer treffliche englische Reisende hatte auch schon die Fortsetzung des herabsteigenden Ganges bis 130 Fuß weit vom Eingang gefunden. Endlich war auch durch ihn, bis auf die Tiefe von 155 Fuß der Schacht bekannt, welcher von da, wo der

Gang zur Königinokammer abgeht, in die Tiefe führt, und den falsche Uebersetzung zum Brunnen gemacht hat. Die Franzosen standen wegen der Hitze von der vollständigen Räumung dieses Schachtes ab, als sie fast bis zur Ausmündung gekommen waren, die sie viel tiefer, auf der Fläche des Nilbettes, vermutheten, um der von Herodot berichteten ägyptischen Sage willen. Die Fortsetzung des herabsteigenden Einganges aber scheint ihnen ganz unbekannt geblieben zu sein⁵³). Erst im Jahre 1817 gelang es dem übermäßig phantasiereichen und sehr kenntnißarmen, aber eifrigen Caviglia, einem unternehmenden italienischen Seemann, der unter maltesischer Flagge im Mittelmeer fuhr, die Davison'sche Entdeckung zu vollenden. Auch er hatte vergebens versucht, die Ausräumung des Schachtes von oben zu vollenden: die Luft war so heiß und verdorben, daß er den Versuch aufgeben mußte. Er wandte sich nun zu dem alten Eingange in die Pyramide, wie es scheint, ebenfalls mit Davison's Entdeckung unbekannt. Und da fand er nicht allein jene Fortsetzung, sondern gelangte durch sie, 230 Fuß vom Eingange, in einen wagerechten Gang, und aus ihm in eine Felskammer, die mehr als 100 Fuß unter der Grundlinie der Pyramide ausgehauen war, fast ganz genau unter dem beinahe 600 Fuß darüber einfallenden Scheitel. Kurz vor dem Ende nun hat

sie scheint durch seine dachförmige Decke den Abschluß dieser Anlagen anzuzeigen, welche offenbar zur Erleichterung der Königskammer erbacht sind. Ihre Entdeckung ist für die Geschichte höchst wichtig geworden. Auf den Steinblöcken der Bekleidung jener Kammern nämlich war es, wo sich die gemalten Steinbruch-Marken fanden. Außerdem aber versorgte und reinigte Oberst Wyse die bis dahin nur sehr unvollkommen gekannten und daher gar nicht verstandenen Lustgänge, welche von den beiden Seiten der Königskammer nach außen gingen. Endlich räumte er den untern Gang vollständig auf, und ließ alle Räume und Theile aufs sorgfältigste vermessen.

So liegt also das Innere der Pyramide architektonisch ganz klar vor uns. Nichts Bedeutendes ist in ihrem durchwühlten und nach allen Seiten von Wyse angebohrten Innern mehr zu erwarten⁵⁴⁾. Wie schon Wilkinson (1831) bemerkt hat, diente der geheimnißvolle senkrechte Schacht, den Caviglia erst vollständig entdeckte, den Arbeitern dazu, die Pyramide wieder zu verlassen, nachdem sie die oberen Gänge verstopft hatten. Perring hat, dieser Ansicht beistimmend, sehr richtig bemerkt, daß, da der ganze Schacht, wie die Mün-

⁵⁴⁾ Wilkinson stellt in seinem Werke *Topography of Thebes* (1831) folgende Vermuthung auf: „Several other chambers and passages no doubt exist in the upper part of the pyramid, and one seems to me to be connected with the summit of the Great Gallery. I supposed it first to run upwards in a contrary direction to the north, from that end which is above the well, where a block, apparently of granit, projects at the complement of the usual angle of these passages. It probably turns afterwards and extends in a southerly direction over the Great Gallery. Wyse (II. 307.) bemerkt hierzu: the tubes in the Great Chamber may possibly communicate with this passage over the Great Gallery. Er scheint also nicht danach gesucht zu haben.

dung oben zeigt, in das Gemäuer eingehauen ist, seine Anlage später fallen muß, als der Bau, durch welchen er hinzugeht.

Dieser Umstand ist aber vielleicht von großer geschichtlicher Wichtigkeit. Er vollendet die geschichtliche Unbegreiflichkeit des Ganzen, so lange man die Pyramide als Werk eines Königs ansieht. Nach der Analogie der übrigen Pyramiden haben wir die ursprüngliche Grabkammer im Felsen unter der Pyramide zu suchen. Darauf weist auch noch besonders die von Herodot überlieferte Angabe der Aegyptier: Cheops liege in der Tiefe. Daß ein Kanal vom Nil zu das Grab als eine Insel umströme, ist, wie wir jetzt wissen, Ausschmückung der Volksfage; aber von „der Ausgrabung unter der Erde“, welche viel Zeit erfordert habe, redet Herodot ausdrücklich an einer andern Stelle⁶⁶). Also die untere Felsenkammer ist die Grabkammer, und zwar die ursprüngliche.

Dagegen ist die obere Anlage nicht allein eine ganz hiervon gesonderte, in sich abgeschlossene, sondern auch eine spätere. Alles ist für die sogenannte Königs-kammer berechnet: die der Königin ist nur eine Nebensache. In der Königs-kammer ist der Sarkophag gefunden, also unbezweifelt hier ein König be-

I. Vierte Dynastie. Große Pyr. Cheops II. Grab. 159

nach dieser Ansicht erklären wir das Innere der Pyramiden dermaßen, als zwei Grabmäler.

Das Grab Cheops II., Chnemu-Chufu.

(Tafel XI. XII.)

Der Eingang eröffnet sich über der dreizehnten Steinreihe von unten, 49 Fuß über der Grundlinie, und steigt in einem Winkel von $26^{\circ} 41'$ hinabwärts. Die Oeffnung, der weitere Gang, hat nicht ganz $3\frac{1}{2}$ Fuß Breite zu fast gleicher Höhe. Er beginnt jetzt 23 Fuß weiter rückwärts, in der Zerstörung des Äußeren. Seine ursprüngliche Länge beträgt 320 Fuß 10 Zoll. Bis zum Anfange des Gangs ist er mit Blöcken von demselben Mokattam-Stein be-

deckt. Da, wo der Schacht in ihn mündet, war, nach Wilson, ein dreieckiger Stein in die Felsdecke des Ganges eingesetzt, um die Verbindung zu verdecken. Der auf ihn folgende wagerechte Gang ist 27 Fuß lang, und hat 3 Fuß Höhe bei fast eben so viel Breite. An seiner westlichen Mündung ist ein Einschnitt, fünf Fuß lang und drei breit. Acht Fuß von dem Scheitelpunkte der Pyramide beginnt die Grabkammer: 46 Fuß lang, von Osten nach Westen, $27' 1''$ breit, 10 Fuß hoch. Die Decke liegt $90' 8''$ unter der Grundlinie. Von ihr, dem Eingange gerade gegenüber, zieht ein weiterer Gang, $2' 7''$ breit, $2' 5''$ hoch, wagerecht 52 Fuß lang ohne zu irgend etwas zu führen. Byse erkannte nicht hierin, sondern auch in der Grabkammer ein unvoll-

ständiges Werk⁵⁶⁾, Salt hingegen, nach Caviglia's Bericht, hält für, daß der jetzige Zustand der Kammer, namentlich des Bodens, wie ihn die vorhergehende Tafel zeigt, die der Zerstörung sei. Offenbar ist es unmöglich zu be-

pyramide II. S. 156.

haupte, daß der Sarkophag, für welchen diese Kammer bestimmt war, niemals in ihr gestanden. Daß seine Trümmer nicht verschwunden sein könnten, folgt mit nichten, wenn wir annehmen, daß die Zerstörung bald nach Chufu's Tode erfolgt sei, dessen Leiche, nach Dioborus, wirklich nicht in der Pyramide sein sollte. Vielleicht war auch der Unwille der Priesterschaft und des Volkes nach des Tyrannen Tode wirklich so groß, daß, wie jene von Dioborus erwähnte Sage behauptet, er überhaupt nicht mit königlichen Ehren beigesetzt, sondern insgeheim an einen abgelegenen Ort begraben wurde. Was man auch annimmt: die Kammer war zur Aufnahme des Sarkophages des Erbauers bestimmt, und ihn, in den jetzt zerstörten Boden eingelassen, enthalten haben.

Die Grabkammer selbst war Griechen und Römern bekannt, wenn der Thatsache zu trauen ist, welche von Caviglia berichtet wird und Salts Gewähr zu haben scheint. Caviglia zeichnete Reste griechischer und lateinischer Inschriften von alten Besuchern ab (Byse II. 290.). Die Buchstaben sind gute Unzialen: können also nicht aus den Zeiten des Khalifats sein. Weder die oberen Kammern, noch überhaupt irgend andere Pyramidenkammern haben solche Spuren alter Besucher: das Älteste sind arabische Inschriften.

Vierte Dynastie. Das Grab des Chabryes-Schafra. 181
 dens Grabgemach berge, bohrte Perring im Jahre 1838
 Schacht 36 Fuß tief unter dem Boden der Grabkamm-
 Der Boden derselben liegt 102' 2" unter der Grund-
 welche 137' 3" über dem niedrigen Wasserstande des
 pfunden wurde. Gäbe es also wirklich noch ein tie-
 Bemach, in welches ein Kanal vom Nil einmünden
 — wie die Volksfage der Aegypter berichtete —; so
 die Decke desselben — seine Höhe zu 10 Fuß gerech-
 25 Fuß unter dem Boden der sichtbaren Grabkamm-
 zeigen. Will man nun auch eine Erhöhung des
 zu 10 Fuß annehmen; so kann der Abstand doch
 als 35 Fuß gewesen sein: also 1 Fuß weniger als
 getriebene Schacht. Wir loben diese Sorgfalt des ei-
 Nächststen, obwohl wir jener Sage kritisch nicht das
 ste Gewicht beilegen können. Der Punkt ist nun auch
 einigen entschieden, welche anders denken.

**Das Grab des Chabryes-Schafra, des letzten
 Königes der vierten Dynastie,**
 (Tafel XIII.)

des zweiten Chufu Leiche wurde entweder nie in dem
 bestimmten Felsengrabe beigesetzt, oder bei seinem
 aus diesem Ehrenorte entfernt. Die Pyramide selbst
 wie es scheint, schon ursprünglich mit einer doppelten
 immer versehen. Das machen wenigstens die Stein-
 mit Chnemu-Chufu's Namen in den Räumen über
 genannten Königskammer wahrscheinlich. Jedoch muß
 a entweder den oberen Theil vollendet, oder wenig-
 die oberen Gemächer bekleidet und eingerichtet haben.
 er erklärt sich Schafra's Beiname: „der Große der Py-
 „, so mit Diodors Nachricht von Chabryes, so endlich

die von Plinius beklagte Ungewißheit seiner Gewährsmänner über den wahren Erbauer dieser Pyramide. Der Beinamen Schafrä's paßt aber gerade dann am besten für ihn, wenn er die Pyramide nur vollendet hat. Nur einem zweiten Erbauer konnte dieser Name füglich gegeben werden, nicht wohl dem ursprünglichen Gründer. Denn wie dieser den Vorgänger überboten hatte; so konnte er wiederum von seinem Nachfolger überboten werden. Hier aber waren seitdem 63 Jahre vergangen, und Mykerinus der Heilige hatte sich mit einer viel kleineren Pyramide begnügt: man fühlte, wie es bei übergroßen Bauten gewöhnlich zu geschehen pflegt, daß das Größte erreicht wäre, wenn das Begonnene nur vollendet würde. Der König, welcher diese Vollendung unternahm und ausführte, konnte also ganz mit Recht „der Große der Pyramide“ genannt werden.

Die ursprüngliche Anlage der großen Pyramide war also dadurch von den früheren, die wir kennen gelernt, ja fast von allen übrigen verschieden, daß sie das Gemach, welches jedes ägyptische Grab außer der eigentlichen Grabkammer besitzen mußte, oder wenigstens besaß, nicht im Felsen, sondern hoch über dem Grabe, in dem Herzen der Pyramide hatte. Dieses Gemach war wahrscheinlich ein doppeltes, die

des Ganges bis zur Grabkammer fort. Der Durchschnitt ²⁷⁾ zeigt die Seiten: Blöcke von $12\frac{1}{2}$ Fuß Breite und $8\frac{1}{2}$ in der Höhe decken ihn. Ueber ihnen bilden zwei Reihen gegen einander geneigter Blöcke ein Dach, die untere 7 Fuß lang, die obere ungefähr $6\frac{1}{2}$.

Der westliche, eingebrochene Durchgang der Khalifen hat nahe beim Zusammentreffen des herabsteigenden Felsenganges und des aufsteigenden eine große Zerstörung angerichtet, so daß es nicht mehr möglich ist zu bestimmen, ob die drei großen Granitblöcke, welche im Eingange des aufsteigenden Ganges, in einer Länge von 14 Fuß 9 Zoll, liegen, diesen in jenen Gang, oder beide zu verbergen bestimmt waren. Die Höhe und Breite des aufsteigenden Ganges sind wie bei dem aufsteigenden. Sonst aber ist in diesem oberen Bau Alles verschiedenartig angelegt und verschieden. Der aufsteigende Winkel beträgt $26^{\circ} 18'$. Bis zu seiner Mündung in den großen Gang — die sogenannte Große Gallerie, — sind 156 Fuß: die Gallerie selbst ist $150^{\circ} 10'$ lang, bei $5^{\circ} 2'$ Breite und 3 Fuß Höhe. Die Decke erscheint als ein übermäßig hoch gezogenen Spitzbogen: über der obersten, doppelt hohen Lage nämlich liegen an jeder Seite sieben Steinschichten bis zur Decke, so daß die eine immer etwas weiter vorrückt, und die Decke selbst nur 4 Fuß $1\frac{1}{2}$ Zoll mißt (französisches Maß). Im Boden, bis zur Höhe von 2 Fuß, ist der Gang enger, durch $1^{\circ} 8\frac{1}{2}$ Zoll breite Rampen oder Parapeten an beiden Seiten, mit regelmäßig eingehauenen Vertiefungen, wahrscheinlich für die Hereinschaffung des Sarkophages angelegt. Die Bekleidung besteht auch hier aus Mosattamsteinen, und ist mit so meisterhafter Genauigkeit gearbeitet, daß selbst eine

²⁷⁾ Wir haben ihn nach einem von Herrn Perring hergestellten Modell der Pyramide zeichnen lassen.

seine Messerflinge nicht in die Fugen der ungeheuern Steinschichten eindringen kann.

Nun folgt der wagerechte Eingang, den jede Grabkammer zu haben pflegt, ein $22^{\circ} 1'$ langer Gang, von der Breite des ersten aufsteigenden Ganges, aber einige Zoll weniger hoch. In seiner Mitte öffnet sich ein Vorgemach — nach den französischen Angaben etwa 11 französische Fuß hoch und 9 lang. Seine Länge ist durch vier Rinnen in den Mauern in eben so viele kleine Räume getheilt: in den Rinnen der ersten hängt eine Fallthür von Granit — $12^{\circ} 5'$ hoch, nach den Angaben Perrings. Ein kleiner Vorsprung hält diesen Stein nach so vielen Jahrtausenden beinahe 6 Fuß hoch vom Boden in der Schwebe. Also war das Heiligthum noch bis an seine Schwelle gesperrt.

So gelangt man gebückt aus dem Vorgemach in die Grabkammer. Ihre Ase ist, nach Pomard, fast ganz genau die der Pyramide. Ihre Länge geht von Osten nach Westen, $34^{\circ} 1'$ englisches Maß, bei einer Breite von $17^{\circ} 1'$ und einer Höhe von $19^{\circ} 1'$. Der Boden liegt $138^{\circ} 9'$ über der Grundlinie. Perring behauptet, die eine Seite sei um ungefähr einen Viertel-Zoll kürzer als die andere, wahrscheinlich weil einer der Steine so viel gewichen. Der ganze

III. Vierte Dynastie. Das Grab des Chebrys-Schafra. 105

rechts vom Eingang, ist ohne allen Schmutz, wie jener. Auch hier bemerkt man, daß er eben nur gerade durch die Sänge habe durchgezwängt werden können, wenn man ihn schräg gehalten. Oberst Byse hat (IV, 283.) Stellen aus Berichten von Reisenden des 16ten und 17ten Jahrhunderts gesammelt, um zu beweisen, daß Dr. Clark (1801) seinen Landsleuten Unrecht thue, wenn er behaupte, der Sarkophag sei durch die englischen Soldaten zerschlagen. Die französischen Gelehrten bemerken nur, daß sie den Deckel nicht mehr fanden.

Ueber diesem Prachtgemach nun liegen vier niedrige, gedeckte Zimmer, von denen man vor Oberst Byse nur das unterste, Davisons-Zimmer, kannte. Sie haben alle von 2 Fuß bis 4 Fuß 10 Zoll Höhe, und sind mit Granit ausgekleidet. Ueber ihnen allen liegt das sogenannte Campbells-Zimmer, mit kuppelartiger Decke und größter Höhe von 8' 6". Der ganze Raum von der Decke der Königskammer bis zu diesem obersten Dache beträgt 69' 3". Den Zweck der Anlage und die Wichtigkeit dieser, mit großen Anstrengungen erkauften, Entdeckung haben wir bereits oben angegeben.

Die sogenannte Kammer der Königin, in welche ein gerader Gang von fast 110 Fuß vor dem Eintritte in die große Gallerie führt, ist eben so aus Granit gebaut. Sie hat 18' 9" Länge zu 17 Breite. In der Höhe von 14' 6" beginnt das Dach, aus gegeneinander gesenkten Blöcken gebildet: die Giebelhöhe ist 20' 3", also beträchtlicher als die Höhe der Königskammer. Bis auf Byse war diese Kammer, des Movers und Schuttes wegen, nie genau untersucht worden. Der Boden zeigte keine Spur eines in ihn eingelassenen Sarkophags. Wahrscheinlich war es, wie schon angedeutet, das von Cheops für seine Grabfeier eingerichtete

Gemach, welches also auch für die obere Grabkammer in derselben Art diente.

3. Die dritte Pyramide, das Grab von Mykerinus-Menkera, dem Heiligen, drittem Könige der vierten Dynastie.

(Tafel XIV. XV. XVI, XVII.)

Schon die Alten nennen sie „die kostbarste und herrlichste aller Pyramiden“, und so erscheint sie auch noch in ihrer Zerstörung. Ihre Bekleidung war bis zu einer beträchtlichen Höhe (C. in Tafel XIV.) von Granit, und ihr Inneres übertraf an Schönheit und Regelmäßigkeit des Baues selbst die erste Pyramide. Zwar war ihre Größe um Vieles geringer: sie deckte nicht ganz drei englische Morgen Landes: die Grundlinie jeder ihrer Seiten maß nur $354\frac{1}{2}$ Fuß: ihre Scheitelhöhe betrug nur 218 Fuß (jetzt noch 203): ihre schräge 278' 2" — jetzt 261' 4". Aber an Kühnheit und Großartigkeit des Grundbaues übertraf sie jene Pyramiden nicht weniger als an Schönheit. Um eine ebene Fläche für sie zu gewinnen, trug man nicht den, nach Westen sich mehr als 10 Fuß über die östliche Fläche erhebenden Felsen ab, sondern unterbaute diese niedrigere Fläche, die namentlich ge-

12 Aber über ihre Erbauung waren die Nachrichten nicht einig: denn so wie die einen sie dem Könige Mykerinus zuschrieben, so andere einer Frau, und diese Frau war, nach des ägyptischen Geschichtschreibers Manetho Aussage, Nitakris, die dritte und letzte Herrscherin der folgenden, sechsten Dynastie. Diesem Zeugnisse kann niemand seine Kraft absprechen: wie sehr dasselbe auch bei den Griechen und in den von ihnen geretteten Trümmern der Geschichte jenes Hauses Unterstützung findet, werden wir im nächsten Abschnitte sehen. Für Mykerinus spricht jedoch das unwiderleglichste aller Zeugnisse: nämlich seine eigene, in dem durch Oberst Byles Anstrengungen endlich geöffneten Grabe wiedergefundene, Leiche.

Die Lösung des Räthfels liegt, glauben wir, in einem Umstande, den die Treue der Entdecker des Innern uns berichtet hat, obwohl er in ihren Augen nicht den großen Werth haben konnte, den er für uns gewonnen hat. Ein Blick auf Plan und Durchschnitt der Gänge (Tafel XV.) wird dieß anschaulich machen.

Dreizehn Fuß über der Grundlinie führt jetzt ein im Winkel von $26^{\circ} 2'$ gesenkter Gang, 104 Fuß lang und von gewöhnlicher Breite und Höhe, in das Innere der Pyramide. Nach $28^{\circ} 2'$ hört die Granitbekleidung auf, weil der Fels eintritt. Von hier an zieht ein gegen das Ende leise geneigter Stollen nach einem großen Gemache. Der Weg zu demselben führt in ein 12' langes, 10' 5" breites, 7 Fuß hohes Vorgemach. Seine Wände sind mit weißem Stuck bekleidet, welcher es, der Länge nach, in schmale Streifen theilt. Die Breite des Ganges ist in der Länge dieses Gemaches mit großen Quadern verblöckt, welche beide Thüren versperren: wenn man diesen Widerstand überstiegen hat,

wehren drei kurz auf einander folgende granitne Fallthürn dem Eindringlinge den Fortgang. Diese Schußanstalten verkündigen die Nähe eines Heiligthums. Das Gemach selbst ist auch wirklich eine Grabkammer, die ihre Länge — 46' 3" — von Osten nach Westen hat, bei einer Breite von 12' 7" und einer ursprünglichen Höhe von 12 Fuß. Der Boden war mit Pflaster bedeckt, welches weggerissen ist, so daß jetzt die unebene Fläche des Felsens zu Tage liegt. In dieses zerstörte Pflaster und den Felsen war ein Sarkophag eingelassen, dessen Maße denen der Sarkophage in den großen Pyramiden entsprechen. Perring fand im Gemache (II, 81. Anm.) mehrere Stücke rothen Granits, welche er als Reste dieses Sarkophags erkannte: ohne Zweifel die von der Zerstörung übrig gebliebenen Trümmer. Allerdings muß man wohl eine Zerstörung durch die Aegypter selbst annehmen, um das gänzliche Verschwinden des Sarkophags zu erklären. Die Räuber der Pyramiden haben die Sarkophage wohl zerschlagen, aber sich nicht die Mühe gegeben, die harte Masse so zu zertrümmern, daß sie durch die Gänge weggeschafft werden konnte, was immer eine bedeutende und für sie ganz nutzlose Mühe war.

Aber die Anlage endigt keineswegs hier. Siebenzehn

auf kaum 3 Fuß verengt, und diese Breite ist wieder, auf 9 Zoll lang, durch eingemauerte Blöcke versperrt. Kurz vor dem Eintritte in den Stollen sperrte eine ne Fallthür noch den Weg. Unmittelbar darauf ist ein ausgehauener Raum, und ihm gegenüber ließ sich 7 Stufen zu einem, schräg in den Felsen gehauenen, und schmucklosen Gemache mit Nischen ungewisser Bestimmung; offenbar aber einer ganz untergeordneten, wahrscheinlich für die Arbeiter oder Werkzeuge, oder zum Bergen von Blöcken, womit zuletzt der Gang gesperrt werden sollte. Die Grabkammer selbst ist mit dritthalb Fuß dicken Blöcken bekleidet. Eiserne, künstlich gebildete Krampen, die sie unter einander festgehalten und am Felsen befestigt waren: zwei derselben fanden sich noch, und sind im britischen Museum aufbewahrt. Diese Grabkammer ist nicht geräumig als die obere, und hat ihre Länge — 21' 8" — 7" — von Norden nach Süden. Blöcke von 10' 6" bilden, gegen einander geneigt, ein Dach: ihre untere Kante ist bogenförmig ausgeschnitten. Die Höhe im Giebel beträgt 11' 3". Unsere Tafel XVII. giebt ein anschauliches Bild dieses herrlichen Baues.

In dieser Grabkammer nun fand Oberst Bosc den Sarkophag des Mykerinus, des Heiligen. Wir geben seine geschnittene Abbildung auf dem Titelblatte dieses Buches und auf Tafel XVII.: denn das ehrwürdige Werk selbst ist leider auf dem Wege nach England an der spanischen Küste untergegangen. Er war aus einem dunkelbraunen, im Bruche schwarzen Basalt sehr schön gearbeitet: der Stein war offenbar zuerst gesägt, und dann sorgfältig geschliffen. Die Kante war sehr zierlich, architektonisch abgetheilt, gleichsam ägyptischen Style. Der Deckel fand sich, nebst dem oben

erwähnten Mumienfarge, unter dem Schutte des großen Gemaches. Edrissi (Byse II, 71. Anm.) meldet, daß kurz ehe er seine Geschichte schrieb, also gegen 1240 unserer Zeitrechnung, eine Gesellschaft die Deffnung der Pyramide unternahm. Der ihm von einem angesehenen Manne; einem Jungen der Deffnung, gemachte Bericht giebt ein ganz gutes Bild des Innern, und sagt: „Nachdem sie sechs Monate mit Steinärten, in großer Anzahl, auf Schätze hoffend, in der Pyramide gearbeitet, entdeckten sie endlich ein langes, blaues Gefäß. Nachdem sie den Deckel abgebrochen, fanden sie nichts als eine Leiche: ihr zur Seite lagen Goldblech, die mit unbekannten Zügen beschrieben waren: aus ihm Erlöse erhielt jeder Mann 100 Denare“.

Nach dieser Erzählung und dem Vorgefundenen scheint es ein ganz unbegründetes Bedenken, die Richtigkeit der Leiche deshalb bezweifeln zu wollen, weil die Mumie nicht in Byssus, wie in späteren Zeiten, sondern in grobem wollenen Zeuge eingewickelt war. Zu geschweigen, daß es höchst unkritisch ist, von den Denkmälern des neuen Reiches auf die um mehr als ein Jahrtausend älteren Denkmäler der Pyramidenzeit schließen zu wollen, so hat Perring auch in alten Gräbern der Steinbrüche von Turrâh Reste von ähnli-

Oairis (Seliger)	Netpo (die Reith des Himmels)
König	über dich:
Menke . u - ra,	in ihrem Namen
Ewiglebender,	der Himmel-
Himmel - Stammender,	Ausspannenden
Kind der Netpo (Nepa)
Spross der Mutter	dich darstellend
(der Götter)	dem Gotte, [Vernichter]
[Von Seb (Kronos) Geliebter]:	deiner unreinen Feinde:
Ausstrecken möge sich	König Menke . u - ra
deine Mutter	Ewiglebender.

Hier also sind wir vom Eingange in die unbezweifelte Grabkammer und zur Ruhestätte von Mykerinus gelangt. Aber wo auf Mykerinus Wege? Alle Gänge, die wir durchwandert, sind, wie Perrings scharfsichtiges Auge bemerkt, von innen nach außen gemeißelt. Wie denn kam Mykerinus in die Pyramide?

Ursprünglich gewiß nur durch den oberen Gang. In die Höhe des sogenannten großen Gemaches, d. h. der oberen Grabkammer, mündet ein Stollen, und in diesen ein in gleichem Winkel wie der Eingang gesenkter Gang. Wo der Felsen beginnt, hört er auf. Weiter fortgeführt bis zur ursprünglichen Fläche der Pyramide würde sein Boden 33 Fuß etwa über der Grundlinie, oder 20 Fuß über dem unteren Eingange — jetzt dem einzigen — ausmünden. Dieser obere Gang nun ist von außen nach innen gemeißelt, wie der untere umgekehrt, nachdem man in die Pyramide gelangt war, von da nach außen gearbeitet ist. Hier sind zwei Annahmen denkbar. Entweder Mykerinus baute die Pyramide, wie wir sie jetzt sehen: oder eine kleinere, deren Eingang eben der jetzige obere war. Er endigte alsdann ungefähr so hoch über der Grundlinie, wie es der jetzige Eingang über der jetzigen Pyramide thut. In jenem

Falle ist die Vermauerung des in den Felsen hereingetriebenen Einganges nicht anders erklärlich, als dadurch, daß man den ursprünglichen Plan aufgegeben, um eine größere Pyramide zu bauen. So erklärt es auch Perring. Ein solches Pentimento bei der kunstreichsten aller Pyramiden ist gewiß sehr unwahrscheinlich. Nun sagt Manetho ausdrücklich: Nitokris habe die dritte Pyramide gebaut. Diodor schreibt ihre Erbauung dem Mykerinus zu, sagt aber auch, er habe sie nicht vollendet. Endlich haben auch Herodot und Strabo, wie wir unten sehen werden, die Kunde von dem Bau der dritten Pyramide durch jene berühmte Königin.

Mykerinus Bau hatte also ungefähr eine Grundfläche von 180 Fuß, bei einer Höhe von 145: war also noch bedeutend größer als eine der anstoßenden drei kleineren, deren eine wahrscheinlich des jüngeren Mykerinus Grab ist. Diesem Bau gehört das obere Gemach als Grabgemach, nicht als Grabkammer an: diese war die untere, wo sein Sarkophag gefunden wurde. Nitokris machte jenes Gemach zu ihrer Grabkammer: und Perring selbst fand in ihr, wie wir gesehen, die Reste eines Sarkophags, dessen Platz noch jetzt sichtbar ist. So erklärt sich, in der Ueberlieferung und im Bau, Alles aufs Befriedigendste. Vielleicht ist auch dieß die

III. Vierte Dynastie. Die vierte Pyramide. 173

Die mittlere der südlichen kleinen Pyramiden (siehe Tafel XVIII), das Grab des zweiten Mykerinus, des vierten Königs. (Tafel XVIII.) Südlich von der dritten Pyramide stehen drei kleinere nebeneinander, deren mittlere wir, mit Myse, die vierte nennen, so daß die zur Linken (von Westen aus gesehen) die fünfte, die zur Rechten die sechste heißt. Eben nördlich von der großen Pyramide drei ähnliche, welche wir als achte, neunte und zehnte bezeichnen. Wir nennen jene die drei südlichen, diese die drei nördlichen Pyramiden. Sie sind sich alle in Größe und Form sehr ähnlich. Sämmtliche drei nördlichen, und die fünfte unter den südlichen sind, gleich wie die Pyramide des Mykerinus, in Absätzen gebaut, und nachher obenabwärts ausgefüllt. Alle haben eine Bekleidung aus Quarzsteinen; an der neunten fand man noch einige nicht gefundene Blöcke (II, 70.), welche also den unmittelbaren Beweis liefern, daß die Steine ungeschliffen angesetzt wurden, was nicht hindert anzunehmen, daß sie schon ursprünglich im Winkel der Pyramide ausgehauen waren. Die Gräber der siebenten und neunten waren mit dünnen Platten bedeckt. Durch die Trefflichkeit ihres Baues zeichnet sich meistens die neunte aus, welche in der Zusammensetzung der Steine, dem Zeugnisse jener Männer nach, der Pyramide gleich kommt. Was den innern Bau betrifft, so giebt Myse an (II, 45.), daß die vierte und sechste aus großen viereckten Blöcken zusammengefügt sind, von einem Umfange, so daß das von ihnen gebildete Gemäuer ähnlich dem (späteren) cyclopischen Baue gewähre. Alle haben einen Eingang, wenig über die Grundlinie erhoben; nördlich derselben: bei allen ist die Grabkammer im Fels

sen: die Senkung und die ganze Anordnung, mit Stollen und Vorgemach, wie in den größeren; in allen war ein Sarkophag, mit Ausnahme der sechsten, unvollendeten, die nie einen Sarkophag hatte. Die Sarkophage der vierten und fünften sind noch erhalten: der in der vierten ist nur 2' 7" breit und tief: der in der fünften ist auch in der Länge bedeutend kleiner (6' 2") als die der großen Pyramide: in ihr wurde auch ein Zahn gefunden, den man als einem jungen weiblichen Wesen zugehörig erkannte. Die Ueberlieferung sagt, daß in den kleinen, an die großen anstoßenden Pyramiden die Weiber der drei Könige-Erbauer begraben liegen. In Beziehung auf die vierte haben wir aber einen bestimmten Beweis, daß sie einem Gliede des Hauses von Mykerinos zugehörte. Von ihr allein also geben wir Darstellung und nähere Beschreibung nach Perring (II, 124., vgl. Wyse ebd. S. 45 ff.), nur mit der dort fehlenden Herstellung des ursprünglichen Umfangs:

Grundlinie . . . 102' 6" — ursprünglich 153',

Höhe des ersten Absages 17 3

„ „ zweiten „ 19 6

„ „ dritten „ 19 6

„ „ vierten „ 13 3

ist bekannte Schlussformel der Pharaonentitel (ti-anch, engabende): das Fehlende war ausgeschnitten — offenbar von Europäern, oder für Europäer — scheint jedoch gelöst verloren. Aber einer der Steinbalken der Decke, unter andern Hieroglyphen, den Namen des Menkaure, wie unsere Tafel zeigt: hierin erkennt man den Namen des zweiten Mykerinus. Für diesen ist wir jedenfalls eine Pyramide: denn in der großen Sphix-Pyramide ist kein Platz für ihn. Die Tafel von Abydos schreibt ihn gerade wie er sich hier findet. Sein Verbleib scheint also einfach Menkaure gelautet und vertrieben beider für die Zeitgenossen nur im Stande gewesen zu haben, den wir nicht besitzen, weder in einem, noch von dem andern.

In den beiden andern kleinen Pyramiden (fünfte und sechste) bleiben also für Gemahlin oder Tochter übrig: bei der fünften scheint, dem oben Angeführten zufolge, alles darauf eine solche Bestimmung hinzuweisen. Die sechste hat eine ähnliche Bestimmung gehabt, scheint aber nie eine Bestimmung eingeschlossen zu haben.

In den übrigen Grabkammern ist keine Inschrift gefunden. Jedoch ist in der fünften noch Hoffnung für künftige Entdeckungen: denn wegen Schlechtigkeit der Luft und Hitze stand man von ihrer Ausräumung ab. Die unphilologisch von den französischen Offizieren (man hat sie mit Kanonenkugeln) untersuchte Pyramide ist die

VII.

Geschichtliche Herstellung des Abschnittes.

Wir beginnen mit einer übersichtlichen Darstellung des Ganzen.

Die vierte Dynastie, hergestellt.

Manetho.		Denkmäler und Uebersetzungen.
29	III, 8. Sechnuphis . . .	30 CHUFU (Cheops): Inschrift in der großen Pyramide — Kabaßiergefäß (Leps. T. VII.). In Wadi-Magata: im Grab bei Saffarab. I, 4. a.
27	" 9. Knephérès . . .	26 CHNEMU - CHUFU } Inschriften in der großen Pyramide (Leps. T. VII.). I, 4. b.
	IV, 1. Sôphis . . .	CHNEMU } ramide (Leps. T. VII.). I, 4. b.
	" 2. Sûphis . . .	Cheops - Chnephrès - Knephrès - Chnemis.
	" 3. Sûphis . . .	Chnemu - Chuf : Abyd. XIII. Men-(NETER)KE - RA : Abyd. XIV. Tottenbuch — Sfarabden.
31	IV, 4. Mencherès . . .	63 MEN - KE - U - RA : Sargabdel, gefunden in der brittischen Pyramide von Giseh, im britt. Museum: Papyrus in Parma. I. 4. c.
33	" 7. Nephhercherès . . .	MEN - KE - RA : Abyd. XV. (I, 4. d). 7 NEFRU - KE - RA : Abyd. XVI. — Pyramidenfeld von Giseh. I, 4. e.
35	" 8. Thampbris . . .	9 SCHA - F - RA : Grabfeld von Giseh (britt. Mus. Leps. T. VIII.) I, 4. f. Chabryès - Chabryis.
35		135

dieser verhängnißvolle Abschnitt der ägyptischen Geschichte vom Meneßjahr 415 bis 569: umfaßt also mehr derthalb Jahrhunderte (155 Jahre).

Mit dem Erlöschen der beiden Meneßlinien, der südlich und nördlichen, nach dem Tode des Amchura-Bichetis, letzten Herrschers der ersten Memphis-Dynastie, bestieg Sesotris, wahrscheinlich verwandtes memphitisches Fürstengeschlecht, den Thron Aegyptens. Die beiden ersten Herrscher dieser Dynastie, Sesotris I. und Sesotris II. Wir können ihr Verhältniß weiter ausmitteln, als daß der kritische Forscher Senefutemeneß dem älteren die ersten 29, dem jüngeren die letzten

Jahre dieses 56jährigen Zeitraums zutheilte: Sesotris I. theilte die Regierungen so, daß er jenem 30, diesem 26, dann aber auch beide zusammenfaßte, als 56 jährige Regierung. Der ältere baute die zweitgroße Pyramide, und Sesotris II. für sie die ungeheure Anlage des Steindammes: die wurde aber auch vielleicht noch zu seinen Lebzeiten vollendet.

Der jüngere Bruder, wahrscheinlich schon vorher Minister, errichtete sich, nach Manetho's Zeugniß und allen Umständen, die große zur Grabstätte, den Bruder überbietend prächtige, so wie in Pracht und Tüchtigkeit der Anlage: dadurch die Bekleidung der unteren Abtheilung mit dem röthlichen Granit von Syene verschmähend, welcher Schmuck die zweitgroße Pyramide auszeichnet.

Der schon unerschwingliche Druck des geplagten Volkes wurde durch diesen Riesenbau noch größer. Chufu II. starb, als die Pyramide ganz vollendet war, und ward entweder gar nicht in dem Felsengrabe seiner Pyramide beigesetzt, oder aus dem Ehrenbegräbniß bald wieder ausgetrieben.

Der König Menkeraes erschien die Erlösung. Selbst der

Dienst der Götter war vernachlässigt worden: das Volk hatte seine üblichen Feiern nicht halten können. Menkres gab ihm Muße und Feiern wieder. Die Frohnen wurden eingestellt. Der Bau ruhte. Dieser zweite Theil des Abschnittes umfaßt zwei Regierungen in Eratosthenes Verzeichnung und in der Tafel von Abydos. Sie war die Zeit der Erholung: Mykerinus I. ist der Held der Volksüberlieferung, welche Herodot vernahm: es ist dieser Menkres, welcher im Todtenbuche gepriesen wird. Es ist also ein schön beruhigendes Geschick, welches gerade den Sargdeckel dieses Königes, mit der unter demselben gefundenen Leiche, nach so vielen Durchwühlungen und Zerstörungen der geheimnißvollen Pyramiden allein erhalten hat. Die Gebeine der Volksdränger, welche zwei Menschenalter hindurch Hunderttausende von Tag zu Tag plagten, sind aus jenen Grabgemächern herausgerissen, welche, allen Nachsuchungen und Zerstörungen trougend, ihre Leichen für immer vor der gefürchteten Vernichtung sichern sollten. Ja, Diodor berichtet eine ägyptische Ueberlieferung, nach welcher beide Könige, aus Furcht vor gewaltsamer Volkswuth, gar nicht in ihren Pyramiden, sondern in einem unansehnlichen Orte in aller Stille beigesetzt worden seien. Aber der gütige und menschenfreundliche

vom Schauplatz der Geschichte 'verschwunden. Die Aegyptens sind in Staub gesunken: Pharaonensohn himpsname geworden im Lande der Pharaonen: selbstprache ist im Volke verstummt, und droht von den zu verschwinden, wo sie, obwohl meist unverständlich, fert wurde. Menkérés Leiche aber ruht jetzt sicherer bald fünftausend Jahren: in der weltbeherrschenden welche die Macht der Freiheit und Sitte noch mehr als das umgürtende Meer: unter den Schätzen aller der Natur und den erhabensten Resten menschlicher Måde ihre Ruhe im Fluge der Weltgeschichte dort bet werden!

ine Pyramide also baute sich auch Menkérés, oder sie ihm vom dankbaren Volke unter seinem Nachfolger t: wahrscheinlich der Kern der Pyramide, in welcher Leiche gefunden worden.

Der Nachfolger des zweiten Menkérés, Schaфра, soll, der griechischen Ueberlieferung, von den Chusu's in r Linie stammen, also ein Tochterenkel des ersten weiten sein: daß er Cheops Sohn (d. h. Enkel, n) heißt, bedeutet nichts, da beide Brüder Recht auf Namen Cheops hatten. Schaфра nun scheint die vergrößerte Pyramide fertig gebaut, und dafür den Namen große, oder Herrliche, der Pyramide" erlangt zu haben. So nur erklärt sich die innere Anordnung der Pyramide der Erde. Wahrscheinlich aber richtete er Reich und durch den Bau zu Grunde. Wir haben in der Taz Abydos, in Manetho und in den Denkmälern einen Nephherchères, den wir bald als Ahnherrn der elephanten Dynastie erkennen werden: er muß Mit- oder Neig, aber desselben Stammes, gewesen sein, und ein ge-Reich beginnt wieder nach Schaфра.

Vielleicht gehört in diesen letzten Abschnitt der Herrschaft des Reiches der Name des Königs, dessen Kunde uns ein so eben (Ende Februar 1843) eingegangenes Schreiben von Lepsius gebracht, und von dem wir zum Schlusse unserer Untersuchungen über die dritte Dynastie gesprochen: U-SeSeR-KEF. Die Zusammensetzung des Namens kann der Vermuthung günstig scheinen, daß er jünger sei als die dritte Dynastie: in der nächstfolgenden memphitischen (der sechsten) ist auch kein Platz für ihn. Die meisten Gräber des Feldes von Giseh gehören aber auch der Dynastie an, deren Pyramiden auf ihm stehen. Der manethonische Name des Hauptes der fünften Dynastie wird uns Gelegenheit geben, diese Vermuthung weiter zu führen.

So schließt der dritte Abschnitt des Meneßreiches. Mit seinem 570sten Jahre begann eine neue Theilung, die sich uns in der fünften und sechsten Dynastie darstellt. Wir behandeln also beide gemeinschaftlich, wie wir die zweite und dritte behandelt haben.

Die Kunst des alten Reiches scheint in dem eben betrachteten Zeitraume ihre höchste Blüthe erreicht zu haben. Die Zeichnung und Ausführung der Hieroglyphen ist vollkommen: Standbilder kennen wir nicht aus dieser Zeit: die Zeichnung der eingesenkten Figuren ist richtig und einfach.

Die Halbinsel des Sinai war unter den beiden ersten

Vierter Abschnitt.

Die fünfte und sechste Dynastie.

Elephantinisches und memphitisch-thebaisches Reich:
107 Jahre.

A.

Die fünfte Dynastie.

Elephantiner.

I. Die manethonische Liste.

etho: fünfte Dynastie, elephantin. Könige.		Eusebius: „31 Könige.“		Turiner Königs- papyrus.	Denk- mäler.	Tafel von Abdos. (Snefru-Nephercheres.)
aus: nige.”	Syncell.	Armen.				
erés 28	1. Othoës, von der Leibwa- che um- gebracht.	1. Othius (eben so).				XVII. NE- FRU-KE- RA NEBI (II, 1. c.)
es hres) 13					S. NERU. (II, 1. a.)	XVIII. TET- KE-RA- MA ... (II, 1. d.)
che- 20					NEFRU- KE-RA. (II, 1. b.)	XIX. NEFRU- KE-RA CHENTU. (II, 1. e.)
. 7	4. Phiöps 100	4. Phiops 100				XX. MER- EN-HER. (II, 1. f.)
. 20	reg. vom sechsten Jahre an.	(eben so).				XXI. SNE- FRU-KE. (II, 1. g.)
és. 44						XXII. RA-EN- KE. (II, 2. a.)

7. Mencherés 9			7. MER- EN- HER 8	
8. Tancherés 44			8. TET 38	
9. Onnos . 33			9. U-NAS 30	U-NAS.
218				
„auf. 248 J.“	(keine			
VI, 1. Othoés,	Summe			
von der Leib-	angege-			
wache umge-	ben).			
bracht . . . 30				

Daß die eratosthenische Reihe, und zwar, wie gentlich von selbst versteht, als eine ununterbrochene, n Schlusse des vierten Königshauses wirklich in derjenig nastie fortläuft, worin sie, unserer Grundannahme r lein fortlaufen kann, nämlich der nächsten memphitisch heißt der sechsten, das wird der zweite Theil dieses Ab kürzer und urkundlicher darthun, als die Dunkelheit bei der früheren Theilung des Reiches, unter der und dritten Dynastie es möglich machte.

Bei der fünften Dynastie haben wir, für die Löf

drittens die Annahme rechtfertigen, daß diese manethonisch-ägyptische Verzeichnung eben so gewiß und sicher eine wohlbegründete ist, und einen rein geschichtlichen, urkundlichen Charakter hat, als sie nicht in die fortlaufende Zeitreihe des ägyptischen Reiches gehört.

Ein Blick auf die vorstehende Tafel zeigt, daß wir sehr ähnliche Namen vor uns haben, in welchen das Vorherrschende der Nephercheres-Name, das Gemeinsame die Endung der Geschlechtsnamen auf ke-ra ist, d. h. dasjenige, was Mencheres und Nephercheres zusammenstimmen. Kein anderer Name findet sich im eratosthenischen Verzeichnisse, in welchem jetzt gerade die wohlbekannten Namen der sechsten Dynastie folgen.

II. Der turiner Papyrus. Merenher, Tetkera, Unas.

Die manethonische Reihe ist aber offenbar eine geschichtlich überlieferte. Dieß beweist das merkwürdige Bruchstück des turiner Königs-Papyrus, welches wir in der dritten Spalte geben. Es enthält die Namen der drei letzten Könige von Manetho's fünfter Dynastie⁵⁹). Also eine urkundliche Gewähr für Manetho aus dem funfzehnten Jahrhunderte vor unserer Zeitrechnung! Die Vergleichung beider Verzeichnungen ist überaus lehrreich.

Zuerst bewahrt sie uns vor einem nahe liegenden Irrthume. Der letzte Bestandtheil jener an Mencheres und Nephercheres anklingenden Namen ist nicht ra, re, die Sonne, sondern her, der Horus, das uralte, wahrscheinlich äthiopisch-thebaische Königszeichen. Der erste jener drei Könige des Bruchstückes heißt Mer-en-her (Horusgeliebter).

⁵⁹) Lepsius Tafel V.

Der zweite begann mit dem Zeichen des Thot (Tet): also ist in dem griechischen Texte eine, aus den Zügen sich von selbst erklärende, Verschreibung ⁶⁰). Der Name des dritten Königes, Unas, bestätigt die Lesart der einzig guten Handschrift des Syncellus, welcher wir in der Darstellung des manethonischen wie des eratosthenischen Textes folgen: Onnos, nicht Ohnos.

In den Jahren findet sich eine Abweichung, die nicht weniger merkwürdig ist als jene Uebereinstimmung. Der Unterschied in der ersten Regierung, wo Manetho 9 Jahre hat, die turiner Handschrift 8, erklärt sich leicht aus den in dem Bruchstücke verloren gegangenen Monaten, welche Manetho berechnete, diesem Könige ein Jahr mehr zu geben. Aber die beiden andern haben bei Manetho 44 und 33, in der ägyptischen Liste 38 und 30. Ich glaube, daß beide Annahmen weder Verschreibung noch ungeschichtlich und willkürlich sind. Aber wir haben hier in einem einfachen Beispiele die Anschauung der Schwierigkeiten der ägyptischen Zeitrechnung, und begreifen vollkommen, daß es eines Kopfes wie Eratosthenes und königlicher Vollmachten bedurfte, um durch geduldige Kritik und Durchforschung der Archive die chronologische Wahrheit herauszufinden und eine Zeitreihe herzu-

ganz gleichgültig, ob sie einige Jahre früher oder später auf-
steht.

III. Gleichzeitige Denkmäler: Nefrufera, Snefru, Unas.

Die geschichtliche Wirklichkeit der manethonischen Könige, welche für die Würdigung seiner Listen und der übrigen Ueberlieferungen von der größten Wichtigkeit ist, wird nämlich auch, in Folge von Lepsius' Forschung, durch die Denkmäler Ober-Ägyptens selbst, auf's Erwünschteste bestätigt. Nicht allein König Unas-Dnnos findet sich hier, sondern auch ein Nephhercheres und Snefres. Dieser nun ist wohl der zweite der manethonischen Reihe, nach einer leichten Verbesserung. Nephhercheres aber ist der Name des dritten manethonischen Königs. Der Name des ersten Königs Usercheres schien durch die Verwerfung der Lesung Osortesen (statt Sesertes) allen Halt in den bis jetzt bekannten Hieroglyphnamen verloren zu haben. Aber die bei der dritten und vierten Dynastie angeführte Auffindung eines Königs mit Namen U-seser-kef bestätigt überraschend die manethonische Ueberlieferung des Africanus. Der erste Theil dieses Namens — der Vokal *u* und *seser* — erklärt den ersten Theil jenes Wortes, und das elephantinische Stammhaupt hieß also wahrscheinlich genau:

U-seser-che-ra.

Jener U-seser-kef war also vielleicht sein Ahnherr. Was gegen diese Vermuthung spricht, ist der Umstand, daß der Name unter den memphitischen Gräbern gefunden. Wir mußten also wohl annehmen, daß Useferkef als einer der Mit- oder Nebenkönige in Memphis begonnen habe. Nur weitere Denkmalforschungen können diesen Punkt aufklären.

Es ist klar, daß, wenn unsere Annahme von der Theilung des Reiches nach dem Ende der vierten Dynastie eine richtige ist, wir den Königsnamen der Elephantiner nicht im nördlichen Reiche begegnen können. Finden wir sie dagegen im südlichen, und nur hier; so ist die geschichtliche Wesenhaftigkeit der manethonischen Verzeichnung über dieselben eben sowohl bewiesen, als die Nothwendigkeit ihrer Ausscheidung aus der fortlaufenden Zeitreihe.

Diese beiden Annahmen nun haben Lepsius Denkmalsforschungen auf das Vollständigste bestätigt. Wie zuerst der nördliche Nephhercheres, dessen Namen das Gräberfeld von Giseh bewahrt, immer mit dem Auge, iri, zur Andeutung des R-Lautes geschrieben wird; so der auf südlichen Denkmälern, namentlich auf Vasen, die von Abydos stammen, vorkommende Nephhercheres immer mit dem Munde (ro) für denselben Laut, oder es wird auch der ganze zweite Theil des Namens durch das sinnbildliche Zeichen für nefru (gut) ausgedrückt.

Eben so findet sich König Snefru nur auf Denkmälern dieser Art, während er den Grabchriften um die Pyramiden gänzlich fremd bleibt. Wir geben beide, aus Lepsius Sammlung, hier mit ihren vollen Titeln.

Fünfte Dynastie. Die beiden Königstafeln v. Karnak zc. 187

lde, vor dem Namen, das Zeichen des Thronbildes, Sohn des Helios). In der südlichen Linie wurde die einfachere, ältere Bezeichnung festgehalten: denn im ägyptischen Reiche erscheint von nun an, also gleichzeitig mit Anfange der fünften Dynastie, Thron- und Namens- gänzlich geschieden.

Die beiden Königstafeln von Karnak und Abydos.

Es bleibt nun die Betrachtung der beiden alten Königs- von Karnak und Abydos übrig. Jene hat nach 18 (Ende der dritten Dynastie) Snefru, als Stamm- und Ahn, oder als Held der fünften: drei Schilde 19 folgt der Ahnherr der sechsten, dem ein, an dessen Namen anklingender, sonst unbekannter Königsname vor- 20 ht: das Schild zwischen ihm und Snefru (das 21 ste, der obersten Reihe) ist zerstört. Lepsius hat es als 22 rcheres ergänzt, und dieß scheint auch uns die natür- 23 Vermuthung. Wir werden aber dadurch auch weiter 24 e Ansicht geleitet, daß Snefru der eigentliche Ahn sei, 25 icht der südliche Nephhercheres: wenigstens nach der An- 26 der Tafel von Karnak.

Die Königsreihe von Abydos verließen wir mit Men- Nachfolger, Nephhercheres (dem nördlichen, unserer An- 27 ach), oder dem sechzehnten Schilde der oberen Reihe. 28 noch übrigen Namen derselben Reihe (17—26) sind 29 un- verstümmelt: die vollständige Lesung wird aber durch 30 den genannten Gewähren hinlänglich verbürgt. Alle 31 zehn Namen nun sind durchaus von derselben dynasti- 32 Eigenthümlichkeit, wie die Königsnamen in Manetho; 33 ste aber liefert zugleich den unmittelbaren Beweis von 34 ichtigkeit unserer Annahme, daß die fünfte und sechste

Dynastie gleichzeitig seien. Denn er hat den Namen des Hauptes dieser sechsten Dynastie, Pepi (Apappus), als ein unterscheidendes Element, als aufgenommenen Theil, im Schilde. Von dieser Sitte der späteren Könige einer Dynastie, die einfachen Schilber der Vorfahren durch besondere Zusätze zu schmücken, finden wir ein glänzendes Beispiel in der zwanzigsten Dynastie. Es ist dieß ein unfehlbares Zeichen, daß ein solches Schild später sei, als jene einfachen. Wollte man aber die fünfte und sechste Dynastie gleichzeitig nehmen; so wäre es nicht zu erklären, daß ein König jener Reihe sich den Namen des Hauptes der sechsten als ein bestimmendes Element seines Familiennamens angeeignet.

Wir haben gesagt, daß die manethonischen Namen der fünften Dynastie und die ihr gegenübergestellten der Tafel von Abydos offenbar einen gemeinschaftlichen Charakter an sich tragen. Aber eben so gewiß ist es, daß die Tafel nicht jene Könige darstellt, sondern nur Fürsten aus diesem Stamme. Der 20ste Name hat oben im Schilde, noch jetzt erkenntlich, den Horus statt der Sonnenscheibe, das Ehrenzeichen von Fürsten, zur Unterscheidung von Königen, wie die Tafel von Karnak zeigt. Die Königszeichen über den Schildern sind reine Ergänzung. Eine solche Eigenthümlichkeit

r des alten ägyptischen Papyrus beweist dieß unwillkürlich für die letzten drei Könige Manetho's, und die Aler geben nur die manethonischen Namen. Eine Anordnung der Tafel kann eigentlich nicht befremden. Denn überhaupt die Aufzählung der Ahnen in der letzten Linie durch regierende Könige immer möglich? Ist solche Fortleitung überhaupt beabsichtigt? In der von Karnak geschieht die Fortleitung, vom Haupte der Dynastie an, nachweislich durch Fürstensöhne, Heretpe). Dasselbe nun scheint uns hier nothwendig anzuzeigen. Daß die Namen keiner andern, späteren Dynastien gehören, und daß die Tafel nachher wieder regierende zeigt, und zwar dieselben wie Manetho und Eratosthenes, zeigt der Fortgang der Untersuchung unwidersprechlich. Nicht regierende, oder nicht anerkannte Nebenlinie, in Zweig des thebaischen Königshauses scheint also vor uns zu stehen, wahrscheinlich durch weibliche Abkunft geschieden. Die Spur ist kostbar: sie zeigt uns die Möglichkeit geschichtlicher königlicher Reihen, wodurch die Aler Fürsten des alten Reiches leicht in's Ungeheure anzuordnen konnte. Denn auch in Karnak heißen in der Weihung die, welchen das Opfer dargebracht wird, „Könige Ober- und Unter-Aegypten.“

Geschichtliche Spuren. Dnnoß=Dthoës.

Für den letzten König der fünften manethonischen Dynastie haben wir aber auch höchst wahrscheinlich eine sehr alte geschichtliche Angabe in den manethonischen Auszügen. Africanus Auszug aus der sechsten beginnt folgendermaßen:

„Dthoës, wurde von der Leibwache umgebracht, regierte

30 Jahre." (Folgt Phiops = Apappus, Stammhaupt der sechsten.)

Eusebius hat denselben Othoēs (Othios nach dem Armer) mit derselben Bemerkung in der fünften Dynastie, jedoch ohne Angabe der Regierungsjahre. Dann folgt Phiops, mit seinen 100 Jahren: seine Nachfolgerin, Mitōkris, steht bei ihm in der sechsten.

Wer ist nun dieser Othoēs-Otheos des Manetho? Die 30jährige Dauer der Regierung weist uns klar auf Dnno hin. Manetho gab diesem 33 Jahre: daß Andere ihm 3 Jahre zutheilten, zeigt uns die alte handschriftliche Königsliste. Diese Angabe hatte Manetho's Geschichtswerk, aus dem von ihm kam sie in die Listen, gerieth aber vom Ende der fünften in den Anfang der sechsten, durch Versetzung der Ueberschrift dieser Dynastie, mit welcher sie nachweislich in gar keine Verbindung gebracht werden kann.

Wir stellen sie also wieder an ihren Platz, und lesen:

„Dnno: regierte 33 Jahre.“

Glosse: „Dnno ⁶¹) ward von der Leibwache umgebracht, „regierte 30 Jahre:“ (worauf das elephantinische Reich mit dem memphitischen vereinigt wurde). Folgt: „Sechste Dynastie.“

B.

Die sechste Dynastie.

Memphiten.

I. Die Listen und Denkmäler.

Manetho. Africanus: „sechs memphit. Könige.“	Manetho. Sechste Dynastie.		Denkmäler.
	Eusebius. Syncellus.	Armener.	
	1. Othoës . 30 „wurde von der Leibwache um- gebracht.“	(S. oben	5te Dyn.)
	2. Phios . . 53		
	3. Methusuphis 7		
XXI. 1. Apop- pda, regier- te, wie man sagt, bis auf 1 Stunde 100	4. Phiope, reg. vom sechsten Jahre an 100		
XXI. 2. (Ra- me ausge- fallen) . 1	5. Menthesu- phis . . 1		
XXII. 3. Ni- tókris . 6 „die Gemah- lin, statt des Königs“.	6. Nitókris . 12 „die hochherzig- ste und schön- ste Frau ihrer Zeit, von hel- ler Hautfar- be: erbaute die dritte Py- ramide.“	Nitókris.... (Nachricht, wie bei Afri- canus) „reg. 203 J., einige Hdschr. 3 J.“	Nitókris (Eben so, wie bei Afri- canus, jedoch mit dem Zu- satz: „welche (Pyramide) einem Hügel gleicht.“ „reg. 203 J.“
Summe 197	Summe 203		

Die eratosthenische Liste hat drei Regierungen, und Zweifel drei Namen: der Name des zweiten Königs ist gefallen: die Uebersetzung zeigt jedenfalls, daß der Name vom vorigen ganz verschiedener war. Die manethonischen Listen lösen sich, trotz ihrer anscheinenden sechs Regierungen leicht in dieselben drei auf. Daß der erste, Othoë, ein geschriebener Unas ist, der unter, statt über, den Titel sechsten Dynastie geschrieben worden, haben wir eben n. g. gewiesen. Nach seiner Ausscheidung kommen zuerst M und Methusuphis, mit 53 und 7 Jahren, und dann Phi und Menthesuphis mit 100 Jahren und 1 Jahre, d. h. 101 der dieselben, aber dieses mal mit der eratosthenischen Angabe für die beiden ersten Regierungen. Dann folgt Iotôkris, ganz derselbe Name wie bei Eratosthenes, aber doppelt langer Regierung: 12 statt 6.

Die Denkmäler dieser Dynastie, welche bis auf Lepsius gar nicht erkannt, viel weniger geordnet waren, geben, sieh

(MERI-RA) PePI (Taf. II, 3. a. h.).

Seine vollen Titel zeigt folgende, aus Lepsius Samml. entnommene Darstellung.



IV. B. Sechste Dynastie. Die Listen und Denkmäler. 193

das A Vorschlag. Im geschichtlichen Papyrus Gallier ⁶¹⁾ (jetzt im brittischen Museum) heißt der König



A - Pe PI.

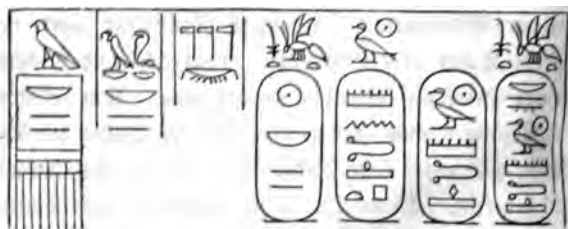
Die eratosthenische Schreibung trifft also am genauesten mit der hieratischen zusammen: und ganz natürlich: denn aus geschriebenen Königslisten, nicht von den Denkmälern schöpfte Eratosthenes sein Verzeichniß. Aus jenem A-pepi einen, von Denkmälern gänzlich unbekannten, zweiten König machen, war also an sich schon unzulässig: die ganze innere Kritik der manethonischen Listen zeigt aber auch, daß wir in ihnen nur verdoppelte Angaben desselben Herrscherpaares haben. Keinesweges halten wir die Angaben von 53 und 7 Jahren für ungeschichtlich: sie beziehen sich gewiß auf Zahlungen der Mitregierung. Apappus Nachfolger wird neben ihm, dem Vater oder Großvater, vom acht und vierzigsten Jahre der Herrschaft desselben regiert haben: ihm selbst werden von Einigen auch, neben dem einzigen Jahre der Alleinherrschaft, die letzten sechs Jahre seiner Wittwe und Schwester zugerechnet sein. Denn eine, glücklicherweise vom Syncellus aufbewahrte, Nachricht des Eratosthenes sagt, daß Nitokris diese sechs Jahre an ihres Mannes Statt regierte: ganz übereinstimmend mit Herodots Angabe, daß ihr die ägyptischen Fürsten die Regierung übertragen, nachdem dieselben ihren Bruder (wahrscheinlich, nach dieser Annahme, zugleich Gemahl) umgebracht. So erklären sich alle Zahlen als geschichtlich: in der ursprünglichen geschichtlichen Ueberlieferung waren sie auch richtig. Allein sie bildeten so wenig eine Zeitreihe, als die einzelnen Angaben der Jahre der Mitherrscher in den

⁶¹⁾ Zuerst von Champollion untersucht: dann von Salvolini — wie es scheint, durch Veruntreuung der Papiere seines Lehrers — in einigen Hauptstellen erläutert.

Reihen der römischen Kaiser des dritten und vierten Jahrhunderts. Das Mißverständniß war, aus den im ersten Buche entwickelten Gründen, wohl schon Manetho's, oder gar schon seiner Vorgänger in der Auslegung der Ueberlieferungen des alten Reiches.

Aber auch den bei Eratosthenes verloren gegangenen, bei Manetho leicht verschriebenen Namen des zweiten Königes geben uns die Denkmäler. Auf ihnen kommt wiederholt, neben Pepi, oder in Verbindung mit ihm, vor:

(Ra-neb-teti) MENTU-ATEP (Taf. II, 3. c. d.), dessen vollständige, von Lepsius zusammengefundene  mit ihren verschiedenen Schreibarten ⁶³⁾ wir aus  Sammlung geben.



Der manethonische Name ist also Menthuöphis d. h. der dem Mandu Anhängliche, oder, wie Eratosthenes es übersetzt zu haben scheint: der Knecht gleich Festhaltende ⁶⁴⁾. Denn daß der

B. Sechste Dynastie. Die Listen und Denkmäler. 185

Der Name der unglücklichen Königin Nitokris hat sich auf den Denkmälern gefunden: wir begegnen ihm Reiche als Namen einer Fürstin, hieroglyphisch ganz wie Eratosthenes ihn übersetzt: „die siegreiche Neith-öker.

Es führt uns also auch hier auf die eratosthenische die einzig fortlaufende zurück, und erweist uns zumanethonische Ueberlieferung als durchaus geschichtlicher (wird man sagen) verräth nicht die Annahme der hundertjährigen Regierung einen ganz ungeschichtlichen, und Zustand der ägyptischen Ueberlieferung, aus welchem, Eratosthenes wie Manetho, schöpften? Wir glauben: dieß eine sehr voreilige Kritik sein würde. Einen Charakter wird den ägyptischen Königsreihen von uns im Allgemeinen niemand jetzt zuschreiben, ohne das Unkenntniß der Denkmäler zu verrathen. Das ist die einzige jenes Umstandes bemerken aber alle Nachkommen in den dürftigen Auszügen, die wir besitzen: ein daß die Thatsache nicht leichtfertig in die Jahrbücher aufgenommen ward. Eratosthenes faßte die Angabe als geschichtlich, wie die Aufnahme der hundert Jahre Liste zeigt. Daß aber dem Apappus an den hundert Jahren gerade nur eine Stunde gefehlt, wie einige Gelehrte ihm berichteten, das giebt er auf deren Ansehen, und es ist uns, wie ihm, vollkommen gleichgültig, ob Könige eine Stunde oder mehrere Monate an 100 Jahren gefehlt haben. Unser Auszug hat dabei die unschätzbare Sache, daß Apappus den Thron als sechshundertjähriger

ausgefallen, aber der Sperber ist als sein Zeichen gesehen. Month wird mit der Sperbermaske abgebildet: er heißt Mont-Hor.

Knabe bestiegen, und dieselbe findet sich auch bei Manetho. Er erreichte also hiernach ein Alter von 105 bis 106 Jahren. Ist das etwas so Unmögliches? Lange Regierungen sind in Aegypten, selbst im neuen Reiche, nicht selten: lesen wir doch auf gleichzeitigen Denkmälern das 66ste Jahr des großen Ramesseß! Nehmen wir die ganze Dynastie zusammen, so haben wir drei Regierungen in 107 Jahren, was der Mittelzahl der alten Herrscher nahe kommt. Aber schon die zwei Regierungen des Mdris und seines Nachfolgers von 101 Jahren zusammen, haben nichts Unwahrscheinliches.

Von Apappus (Pepi-Meri-ra) geben die Denkmäler das sechzehnte Regierungsjahr: von Mentuatep Ra-~~ter~~ter das zweite. Diese letzte Angabe ist keineswegs in Widerspruch mit der eratosthenisch-manethonischen: denn wenn er z. B. über das Jahr noch drei Monate und einen Tag regierte, so mußte dieß sich auf den Denkmälern folgendermaßen darstellen: „im zweiten Jahre, im vierten Monate, am ersten Tage“. In der Zeitrechnung dagegen konnte man ihm doch nur Ein Jahr zuschreiben⁶⁶).

Die gleichzeitigen Denkmäler sind hier um so unschätzbbarer, als in der Königsreihe von Abydos die entsprechenden Schilder gänzlich fehlen, und in der von Karnak nach dem

Fürsten, nicht Könige, also durch eine jüngere Linie des Königshauses fortgeführt ist.

Diese Denkmäler sind nun für Apappus, wie schon angedeutet, reicher als für irgend einen der vorigen Könige. Nach der Zusammenstellung derselben, welche wir der Forschung von Lepsius verdanken, vor welchem, wie schon angedeutet, diese Denkmäler gänzlich verwirrt waren, erscheint Apappus als König von fast ganz Aegypten. Südlich nämlich findet er sich bis Silsilis, nördlich in der ganzen Thebais: außerdem längs der Kasseirstraße und im Kupferlande Arabiens. Die elephantinische Dynastie herrschte also hernach wahrscheinlich gerade bis zum Pässe von Silsilis: Theben gehörte dem Reichskönige: und so fordert es unsere Annahme vom Verhältnisse der alten thebaischen und memphitischen Könige. Der Besitz beider Reichsstädte war erforderlich zur Würde des Reichskönigs der Jahrbücher, wonach man die Jahre zählte. Daher kommen nie memphitische und thebaische Könige neben einander vor.

Wilkinson fand in den Grabhöhlen von Chenoboskion den Namen dieses Königs mit zwei anderen, die er ebenfalls nicht einzufügen wußte⁶⁷⁾. Nämlich so:

Pepi —: daneben Meri-ra (im ersten Schilde hatte ursprünglich ein anderer Name gestanden).

Mer - ñ - ra.

Nefru - ke - ra.

Diesen Schildern geht vorher das Zeichen „Priester“, welches Wilkinson irrtümlich auch hier auf den König selbst bezieht, wie Rosellini es bei dem Schilde von Chufu gethan. Dieß

⁶⁷⁾ Manners and Customs Vol. III. p. 281. Vgl. Egypt and Thebes p. 401 f.

Zeichen bedeutet auch hier nur, daß der fragliche Mann Priester jener drei Könige, oder Priester unter ihrer Regierung gewesen. Dieß Letztere ist das Wahrscheinliche, und nach unserer Annahme ist es auch sehr erklärlich. Nefruterä-Nephercheres kennen wir als Ahn der südlichen Linie, aus dem Ende der vierten Dynastie, an welche Apappus unmittelbar sich angeschlossen: Mer-n-ra geht dem Apappus unmittelbar vorher als König: und die Verwandtschaft dieses Schildes mit dem Thronschilde des Königs Pepi deutet auf ein naheß Verhältniß beider Fürsten. Mit Apappus ist nämlich die volle Scheidung ein zwischen Thronschilde und Familienname: daß jener Name aus dem Standarten hervorgegangen, ist hier noch ganz klar: das Thronschilde unterscheidet sich bei Apappus und seinem Nachfolger nur durch die vorgefetzte Sonne (ra) von der Standarte. Ein Denkmal bei Wilkinson⁶³), auf der Kasseirstraße, zeigt den König mit der Krone von Oberägypten als Meri-ra, und, ihm rückwärts sitzend, denselben mit der Krone von Unterägypten als Pepi.

II. Phiops-Apappus, der Möris der Griechen
und Römer.

, die wir aus Manetho kennen⁶⁹). Nach dieser Stelle Phiopt einen von zwei uralten Obelisken, ohne hieroglyphische Zeichen, errichtet. Dieß Stillschweigen der Alten uns noch seltsamer vorkommen, wenn wir nach seinem fragen. Die Könige der vorhergehenden Dynastie hatten Pyramiden, und die Ueberlieferung durch die Griechen nannte die Könige, welche die eine oder andere gebaut, uns vollständig, und mehr oder weniger richtig. Eben so nennt die griechische Forschung — und zwar noch viel mehr als man bisher geglaubt — das Pyramidengrab für uns unserer drei Regierungen, das Grab der Schwester, Nichte und Nachfolgerin des Manduophis, welcher nur wenig mehr den Vorgänger überlebte. Phiopt-Apappus muß eine Pyramide gehabt haben, die wahrscheinlich zugleich das Grab seines Mitregierers und Nachfolgers war: auch wird er eine unbedeutende und unberühmte gewesen sein. Wir finden aber keine Spur von ihr bei den Forschern, und die Vollendung unserer Pyramidenuntersuchung zeigen wir finden Apappus Namen in keiner der vielen uns bekannten und erschlossenen Pyramiden. Dieß Alles führt uns anzunehmen, daß jener König den Griechen unter einem anderen Namen bekannt gewesen. Spuren doppelter Namen, wahrscheinlich auf den Unterschied von Standarten- oder Thronnamen begründet, finden sich schon in der dritten Dynastie, um nicht zu sagen in der ersten Dynastie. Und kein Zweifel ist in dieser Quelle, wo nicht ausschließlich, doch wenigstens der Grund der Vielnamigkeit der ägyptischen Herr-

. N. XXXVI. §. 6: Sunt et alii duo (obelisci), unus a Phiopt (1. Zmante d. h. Ismaude) positus, alter a Phio sine hieroglyphis. Gewöhnlich lautet diese Stelle so: alter Raphioptis a Phiopt. S. Urkundenbuch.

scher zu suchen, welche Diodor ausdrücklich bemerkt⁷⁰). Mit
 Phiops tritt aber eine merkwürdige Epoche in das System
 der ägyptischen Königsnamen ein. Wir können von ihm an,
 so weit Denkmäler der einzelnen Regierungen erhalten sind,
 ununterbrochen die vollständigen Titel der ägyptischen Herr-
 scher verfolgen, wie sie bis zum Untergange der ägyptischen
 Herrschaft jeder Pharao von nun an führte: Standartenname,
 Geier-Urdäus- und Goldhorusname, Thron- und Familienschild,
 und diese beiden Schilder erscheinen von nun an vollkommen
 getrennt. Phiops-Apappus ist der Ausdruck des Familien-
 mens: sollte der im Thronschilde enthaltene Name auf
 mal aufgehört haben ausgesprochen zu werden, und eine
 nigsbenennung abzugeben? Dieß ist schon an sich nicht
 scheinlich: betrachten wir nun aber das Thronschild, und
 sen dasselbe gerade so, wie wir nachweislich die Thronschil-
 der der vierten Dynastie lesen mußten; so erhalten wir Me-
 ri-ra, der den Helios Liebende. In der gewöhnlichen
 Sprache lautete das Wort Mer bei den Königen der neunzehn-
 ten Dynastie, bereits wie im Koptischen, Mei (Mei-amun,
 Mi-amun). Die meisten alten historischen Ueberlieferungen
 sind wohl aus dieser Zeit der Herstellung des Reiches, und
 so mag das Thronschild von Pepi schon früh Mei-ra ge-

n Phlois-Phappus der Listen den weltberühmten Mör-
 r ägyptisch-griechischen Ueberlieferung zu erkennen. Diese
 leferung giebt sein Grabmal an, nämlich die beiden
 kumpfen) Pyramiden im oder am Mörisee, mit den
 en Königskolossen auf ihrer Spitze. Die Trümmer dieser
 kumpfen Pyramiden sind nicht allein noch bei Biahmu
 k, unweit von Krokodilopolis, sondern können, unse
 ens, auch so hergestellt werden, daß sie Herodots Be
 ung entsprechen. Wir sind im Augenblicke, wo dieser
 zum Drucke geht, ohne alle Nachricht darüber, ob
 dort im Stande gewesen, hinlängliche Nachgrabun
 ustellen. Es bleibt uns also nichts übrig, als den
 unserer Behauptung auf dem mühsamen Wege der
 lichen Forschung zu suchen.

Wir gehen hiebei von der Annahme aus, daß Möris der
 liche Name eines ägyptischen Königes sei. Möris
 dem Herodot genannt, nicht allein als Urheber des von
 enannten Sees, sondern auch als Erbauer der nördli
 dropyläen am Hephästostempel von Memphis. Strabo
 net jenen See als „Mörisee“ oder „den sogenannten
 see“: offenbar vom weltberühmten Könige dieses Na-

Strabo ist aber genau in Anführung von ägyptischen
 namen: so nennt er den Ismandes, welcher doch
 robotischen Ueberlieferung gänzlich fremd ist. Jener
 muß also ein Denkmalname sein, wie es im Wesent
 selbst der Sesostris- oder Sesothisname ist: er kann

t diese Schreibart fast vorherrschend: bei Strabo haben es an
 iner Stelle (im ersten Buche) alle Handschriften. Daß die
 kriechen sehr früh o: fast wie v ausgesprochen, kann wohl
 icht bezweifelt werden.

kein mythischer und eben so wenig ein bloßer Volksname sein, am wenigsten aber ein aus Mißverständnis dem Könige beigelegter Name des -Sees. Mère heißt im Neudgyptischen Ueberschwemmung: selbst wenn das Wort aus den Denkmälern als alt nachgewiesen wäre, würden wir es nicht für zulässig erachten können, den Namen Mörisee als „See der Ueberschwemmung“ zu erklären, und den Königsnamen also für einen bloß mißverständlichen. Abgesehen davon, daß aus Mère wohl nicht Moiris, Myris gebildet wäre, ist ein solches Mißverständnis bei dem priesterlich urkundlichen Charakter der ägyptischen Ueberlieferung gar nicht denkbar. Diese Ueberlieferung hängt ganz an den Königen. Wir müssen also den König Möris in den Denkmälern suchen. Nun ist es leicht nachzuweisen, daß kein anderer König der ägyptischen Listen und Denkmäler einen Anspruch auf diesen berühmten Namen hat. Es ist bei der Klarheit der ägyptischen Denkmalnamen und ihrer Ueberlieferung in griechischen Lauten nicht mehr möglich, den Namen Möris mit dem ägyptischen Mares (der in der griechischen Ueberlieferung ganz richtig Mares, oder auch Marras lautet) zusammenzustellen. Ma - res kann nur entweder die Hieroglyphen des Lebens und der Sonne ausdrücken, also Ma-

uge liebend), Mei-ires gelautet haben muß. Aus Wörtern könnte allerdings die griechische Lautung Moityris hervorgegangen sein: allein wie dürften wir in roßen Möris einen gänzlich unbekannten König aus it des tiefsten Verfalles des alten Reiches vermuthen, n dem Ende der sechsten und dem Anfange der zwölfnastie? einer Zeit, von welcher die manethonischen Ausuns nicht einmal die bloßen Namen zu überliefern ihe werth geachtet? einer Zeit, aus welcher wir bis um ein vereinzeltes Denkmal kennen?

bris ist dagegen den Griechen neben Menes der einsoche machende König des ersten ägyptischen Alterthums. Möris allein nannten die Priester dem Herodot von achfolgern des Menes vor Sesostris, als sie ihm von denkmälern der altägyptischen Königsgröße erzählten. iodor beginnt die Rechnung über die Dauer des ägyptReiches bis auf seine Zeit — „4700 Jahre“ — wie n ersten Buche gesehen, nicht mit Menes, sondern mit . Und diese Berechnung ist, obwohl chronologisch unoch jetzt vollkommen als eine aus den ägyptischen en von der Dauer der einzelnen Dynastien hervorgeie nachweislich, wenn Möris der Phiotps-Apappus, aupt des sechsten Königshauses war, der König, mit n in den Schildern und Namen der Könige ein noch achweislicher Wendepunkt eintritt. Die Berechnung aber ganz unsinnig und unmöglich sein, wäre Möris :bauer des Labyrinths gewesen, welches ein unbekannrieche bei Plinius die Königsburg des Möris genannt ben scheint. Denn dieser König war der letzte oder e der zwölften Dynastie des Reiches, welches mit dem Herrscher der dreizehnten unterging. Außerdem er-

klärt sich der Name Möris nicht bei dieser Annahme. Und doch wäre sie noch die einzige, welche man der unsrigen entgegenstellen könnte; ja sie war bei dem ersten Versuche der Herstellung des alten Reiches im Jahre 1835 die unsrige, und blieb es bis zum Jahre 1840, aus einem Grunde, den wir bald erwähnen werden. Die im Anfange der ägyptischen Forschung von Champollion geäußerte Annahme, Möris ist der berühmte König der achtzehnten Dynastie, Thutmosis, Urheber des lateranischen Obelisks, verdient, obwohl sie seitdem fast von Allen wiederholt worden, kaum einer Erwähnung; denn der einzige scheinbare Grund, der Name Möris, Mischra, der Listen, wird durch die Kritik der Denkmäler und der Listen selbst vernichtet. Keiner der Namen des Thutmosis lautet auch nur entfernt so. Daß von diesem Möris, wie von vielen anderen auch, gesagt wird, daß Helios in ihm liege, wird man wohl schwerlich jetzt noch anführen können, wo das System der königlichen Namen und der Styl ihrer Titel so klar vor Augen liegt. Ein solches Beiwort ist weder Theil der königlichen Titel des Thutmosis, noch auch ein je nem Könige eigenthümlicher Bei- oder Ehrenname. Endlich aber bedarf es, bei dem gegenwärtigen Stande der Forschung, eigentlich gar keines Beweises, daß der Möris der Griechen

anders anführt⁷²⁾). Pythagoras also hatte hiernach die Geometrie vervollkommenet, aber ihre Anfänge wurden Möris zugeschrieben. Wie alle ähnlichen Grundlagen des ägyptischen Lebens gehört sie in die Blüthe des alten Reiches.

Zu demselben Ergebniss leitet das, was Herodot in Beziehung auf die zur Fruchtbarkeit nothwendige Höhe der Ueberschwemmung sagt. Zu seiner Zeit (berichtet er⁷³⁾) bedurfte wenigstens 15 bis 16 Fuß Nilschwelle erfordert, um das Delta zu befruchten, während zu Möris Zeit 6 Fuß hinreichte. Dieß halten wir zuvörderst für ein köstliches Stück geschichtlicher Ueberlieferung der Aegypter, und zugleich einen neuen Beweis dafür, daß Möris Regierung eine anfängliche Epoche bildete, wie Menes. Wir wollen weiter eine chronologische Theorie auf die Schichten des Nilflusses bauen, noch den Aegyptern eine solche Theorie an Thorheit zuschreiben: aber wenn man bedenkt, daß nach Wilkinson⁷⁴⁾ die Basis der Obelischen Gesurtesens, des zweiten Königes der zwölften Dynastie, der ungefähr 100 Jahre vor dem Labyrinth-Erbauer lebte, nach Appops aber etwa 10, um 5 Fuß 10 Zoll, also etwa 6 griech. Fuß, durch den eigenen Boden bedeckt ist, so wird die Unmöglichkeit anschaulich, daß Möris dem neuen Reiche zugehörte, also etwa 1100 Jahre vor Herodot lebte. Jener Unterschied von 7—8 Fuß zwi-

⁷²⁾ Ich wurde auf diese Ueberlieferung durch eine Angabe bei Sir Gardiner Wilkinson (Manners and Customs III, 342.), ohne Anführung der Quelle, aufmerksam gemacht. Diese ist Diogenes Laertius. Die Stelle lautet so (Diog. Laert. Vita Pyth. VIII, 11.): Τοῦτον (Πυθαγόραν) καὶ γεωμετρίαν ἐπὶ πέραν ἀγαγὼν, Μοίριδος πρῶτον εὐρόντος τὰς ἀρχὰς τῶν στοιχείων αὐτῆς, ὡς φησιν Ἀντικλείδης ἐν δευτέρῳ περὶ Ἀλεξάνδρου.

⁷³⁾ II, 13.

⁷⁴⁾ Manners and Customs IV, 106. vgl. I, 9.

schen Möris und Herodot ist also wohl erklärlich für einen Zeitraum von 25 Jahrhunderten, aber gewiß nicht für einen so bedeutend geringeren.

Daß die herodotische Angabe von Möris Tod, gleich 900 Jahren vor Herodots Ankunft in Aegypten, gar keine chronologische Berechnung sei, haben wir schon im ersten Buch dargethan. Allerdings ist es aber ein anderer Zug seiner Erzählung, der den Forscher hinsichtlich Möris Alter irre führen kann. Möris war nach ihm (II, 100.) der letzte der 30 Könige, die auf Menes folgten: nach diesen Königen regierte Sesostris. Sollte hiermit nicht der Labyrinthbauer gemeint sein, der vorletzte König der zwölften Dynastie und der fünftletzte vor dem Untergange des Reiches? Das Buch der Priester hätte alsdann die Könige des alten Reiches enthalten, oder wenigstens die der zwölf ersten Dynastien. Genau wäre auch alsdann Herodots Angabe nicht, denn nach dem Labyrinth-Erbauer hat Eratosthenes noch drei Könige der dreizehnten Dynastie bis zum Untergange, und Manetho muß wenigstens sechs gehabt haben, da ihm (wie dem Papyrus des 14ten Jahrhunderts) der Labyrinthkönig der viertletzte der zwölften Dynastie ist. Aber ganz abgesehen davon, ist es klar, daß man auf keine Weise eine, auch

175) mit den Anfängen der Geometrie nicht unbekannt also nicht einer ganz ungeschichtlichen Zeit angehörten. Aber giebt der jüngeren Abtheilung derselben, den ägyptischen Königen, über zweitausend Jahre, und nicht in runden Zahlen, wie wir ebenfalls im ersten gesehen. Auch ein großer Theil von Diodors 470 Könige von Möris bis zu den letzten Ptolemäern, mag dieser geschichtlichen Epoche zugehört haben: wenn er sagt, 10 Jahre seien von Möris an gezählt, so giebt er das eine ägyptische Epoche der Urzeit an: auch Menes bei ihm, so gut wie bei Herodot, der erste König, der erste König über das ganze Aegyptenland war. Sollte also die Reihe jener 330 Könige nicht gerade mit jenen geschlossen haben, welcher die erste Epoche nachbildete? Alles, was Herodot von jenen Königen sagt, leitet ihm Möris heißt, bezieht sich (und das scheint richtig) auf die ersten sechs Dynastien. Herodot sagt in allgemeinen Bemerkungen über sie, unter jener Anzahl achtzehn Aethiopen gewesen, die übrigen Aegypter. Aethiopen bezeichnen offenbar die fünfte Dynastie. Unter sagt er ferner, war nur Eine Frau, Nitokris. Sie schloß ja die sechste Dynastie. Nichts also nöthigt uns annehmen, daß jenes Buch über die sechste hinausging. Kann sogar sagen, daß die nun folgende Angabe: Sesostris nach Möris regiert, durch unsere Annahme über eine befriedigendere Erklärung findet als bisher. Denn werden unten sehen, daß sehr bedeutende Züge der heiligen Sesostris-Überlieferung dem großen und merkwürdigen zweiten oder dritten Könige der zwölften Dynastie entsprechen, welchen Manetho Sesostris nennt, und für welchen od. I, 16. Clem. Alex. Strom. VI.

chen er einen großen Theil des Kriegerruhms des herodotischen Gesoftris in Anspruch nimmt. Eine Epoche machende Dynastie kann aber eben sowohl den Schluß der einen Abtheilung bilden als den Anfang einer andern. Möris war der vorletzte König seines Stammes, gewissermaßen der einzige, da die einjährige Regierung des Nachfolgers gegen seine hundertjährige verschwindet: und so konnte er auch wohl der letzte König eines Buches heißen, welches mit der sechsten Dynastie schloß.

So verschwindet also der einzige Einwand, den man gegen die Einheit von Möris und Apappus aus dem Ansehn der herodotischen Darstellung hernehmen könnte. Alle übrigen Reste der Ueberlieferung sind dagegen jener Annahme auf's Entschiedenste günstig, die auch allein in den Thatmalnamen Anhalt findet. Dagegen sind beide, Ueberlieferung und Denkmäler, der Annahme entgegen, daß der Möris der Alten Erbauer des Labyrinthes sei. Das Labyrinth war, nach Manetho's klarem Zeugnisse, das Werk des Königes, der es erbaute, und dieser hieß nicht Möris: Möris aber war nach Herodot, welchem Diodor folgt, unter dem Pyramidenbau am Mörissee begraben, einem Denkmal, das wir unten beschreiben werden. Zum Schlusse wollen

selben finden wird, und nehmen schon jetzt die Einheit beider Königsnamen als geschichtlich erwiesen an, in der Hoffnung, den größten und wohlthätigsten Herrscher des alten Egyptens wieder in die Stelle eingesetzt zu haben, welche ihm in der Geschichte seines Volks und der Menschheit gebührt. Wie wir die Epoche von Menes der Karls des Großen in der deutschen Geschichte verglichen haben, so möchten wir die Möriss-Epoche der des ersten deutschen Heinrich vergleichen.

III. Der sogenannte Mörisssee.

Es ist Möriss weltberühmtem Werke nicht besser ergangen als ihm selbst. Denn in keiner Ueberlieferung des Alterthums ist die Wahrheit mit solchen Mißverständnissen überschattet, wie in der vom sogenannten Mörisssee. Sie hier von zu befreien ist für dieses Werk aber von der größten Wichtigkeit: denn ihre geschichtliche Sicherheit und Klarheit gehört mit zu den Beweisen der geschichtlichen Natur der Ueberlieferungen über das alte Reich. Wir werden daher ausführlicher hierbei sein müssen, als bei irgend einem andern Denkmale.

Die Landschaft, in welcher der See liegt (Nomoß Krokobilopolites oder Arsinoïtes, das Fajum), war vor der napoleonischen Unternehmung geographisch so unbekannt, daß selbst der große Danville hier irre geführt, und zur Annahme eines Sees Bathen verleitet wurde, der nirgend zu finden ist. Es ist Bomards und seiner Gefährten unsterbliches Verdienst, uns jenes merkwürdige libysche Becken erschlossen, und ein anschauliches Bild der Landschaft im Allgemeinen gegeben zu haben. Allein sie gingen von einer falschen Erklärung der Berichte der Alten aus, und der Mangel einer

Aufnahme des Landes und einer Bestimmung der einzelnen Höhenpunkte desselben, unter sich und im Verhältniß zum Nilspiegel, verhinderte sie einzusehen, daß sie auch geographisch eine unmögliche sei. Mannerts Untersuchungen sind unter diesen Umständen sehr achtungswerth, aber sie berühren eben so wenig jene Schwierigkeiten, welche aus der Natur des Bodens hervorgehen. Ritter hat in seiner meisterhaften Darlegung der Gestalt der Landschaft beides sehr glücklich von einander getrennt, die Anschauung des Landes und die Erklärung der herodotisch-strabonischen Erzählung, dem Schwierigkeiten ihm jedoch nicht entgingen. Wilkinson und ganz neulich, Perring haben die unbedingte Unmöglichkeit bewiesen, daß das Wasser des Sees je in den, nach ihm sogar 130 bis 170 Fuß höher liegenden, Nil zurückfließen konnte. Sie verwerfen daher die Ueberlieferung der Griechen. Aber sagten Herodot und Strabo wirklich etwas so Ungeheimes?

Bereits nach Abschluß unserer Untersuchung und als der Druck dieses Buches schon begonnen war, im Januar dieses Jahres (1843), ist uns die Abhandlung über den Nubrissee von Linant⁷⁶⁾ zugekommen, dem trefflichen Präsidenten der ägyptischen Gesellschaft in Kairo. Die Beobachtungen

des Landes bedeutend, und enthalten sogar einige höchst schätzbare Entdeckungen. Was jedoch seine Ansicht über den Möriss betrifft, so möchte nicht leicht eine Behauptung von gleicher Kühnheit im Gebiete des Alterthums vorkommen. Denn sie streitet nicht allein mit den richtig verstandenen Nachrichten der Alten, sondern, möchte man sagen, sogar mit dem Augenscheine. Sie ist ein verzweifelter Versuch, die Angabe der Alten zu erklären, welche allen in Betracht kommenden alten Berichterstattern unbekannt ist. Die Annahme ist nämlich diese. Der Mörisssee sei keineswegs, wie ~~der~~ Somard jetzt allgemein angenommen wird, der Birket el Kerun, überhaupt also kein natürlicher See: aber auch kein gegrabener, sondern ein jetzt verschwundener künstlicher, der durch ungeheuerer Dammwälle auf der Höhe des Landes gebildet worden, um sein Gewässer während der dürren Jahreszeit einem Theile Aegyptens durch Zurückfließen in den Nil wiederzugeben. Um sich von dem Irrthume des scharfsinnigen Mannes zu überzeugen, wird es genügen, seine Behauptung mit dem, was Natur und Ueberlieferung uns lehren, zusammenzuhalten. Wir legen dabei Linants Karte, um die Hälfte des Maßstabes verkleinert, zu Grunde (Tafel I.), und versuchen zuerst uns ein anschauliches Bild der Landschaft in allgemeinen Zügen zu entwerfen, mit besonderer Rücksicht darauf, was in der ältesten Zeit zur Verbindung des Nils mit der Landschaft und dem Birket el Kerun gethan ist. Linants Beobachtungen werden uns hiebei manche höchst schätzbare Belehrung gewähren.

Wenn man (mit Strabo) von Memphis aufwärts schifft, und im Iosephsfluß eine Zeitlang an der westlichen Seite der Insel hergefahren ist, welche die herakleopolitische Landschaft bildet; so gelangt man an den Punkt, wo rechts sich eine Felschlucht

öffnet. Diese Felschlucht führt, nach etwa 8 Millien, ein wenig jenseits des Labyrinth's, in ein rings von der libyschen Bergkette umschlossenes Becken, von etwa 400 Millien im Gevierte. Bis dahin, und noch sechs Millien weiter (bis Medinet und Biahmu), hält sich der Spiegel des Kanals, und auch in einer bedeutenden Breite der Boden der Landschaft, mit geringem Falle, auf der Höhe des Einschnitts der Felschlucht. Weiterhin fällt der Boden aber nicht allein westlich nach dem See zu, sondern auch, wenn gleich nicht so bedeutend, südlich und nördlich nach den einschließenden Bergen ab. Nach Linant's Darstellung läßt sich in der westlichen Abdachung eine zweite und dritte Stufe unterscheiden, deren Gränzen die Karte angiebt. Die zweite ist nach ihm um 6 Fuß höher als der Felsboden des Josephskanals⁷⁷): da der Kanal selbst, nach seinen Angaben, beim höchsten Stande gegen 30 Fuß Wasser führt, so muß der Unterschied der ersten und zweiten Stufe doch wenigstens zu 30 Fuß angenommen werden. Bei dem breiten Walle an der nördlichen Gränze beider Stufen, dessen wir bald erwähnen werden, beträgt der Unterschied des Bodens nach ihm etwa 20 Fuß. Auf dieser Höhe ungefähr erhält er sich: jenseits der zweiten Stufe aber fällt der Boden rasch zum See ab, dessen jetziger Wasserspiegel 60 Fuß unter dem Boden der zweiten Stufe liegt.

istig aber brackig, von dem durch die Regengüsse abgeschwemmten Steinsalze der begrenzenden westlichen und nordwestlichen Läge: doch hat er mehrere Fischgattungen. Nach der nördlichen Spitze, und längs des östlichen Ufers von derselben an bis fast nach Bisjeh (Ebisjimo bei Linant, bei Zomard Absch.), sind, nach der Versicherung Zomards und nach Wilkinson's mündlicher Bestätigung, die Ufer niedrig und flach, und der Boden zeigt sich an mehreren Stellen als alter Seegrund. Weiterhin, nach Kasr Kerun, und am ganzen westlichen Ufer, nehmen steile Felsufer die Annahme einer größeren Ausdehnung. Man redet auch von Mumienhöhlen und einigen bedeutenden Trümmern. Das einzige sichere Alter, der Tempel von Kasr Kerun, liegt aber höher, als es für eine so unbedeutend größere Ausdehnung des Sees nothwendig ist. Allerdings mag er, nach Linant, niedriger liegen müssen, als die zweite Stufe: allein daraus folgt keineswegs, daß nicht bei der Nilschwelle bis nahe an ihre Gränze kommen konnte: er zog sich nachher zurück, gerade wie der Nil.

Dieser See nun ist, nach der bisherigen Annahme, der Mörisssee der Alten: nach Linant dagegen ein von den Alten nicht genannter, während der wahre Mörisssee verschwunden, und sein Grund nichts anders ist als die erste Stufe des Fajum, d. h. eine Fläche von 405,480,000 Meter in's vierte, also etwa 140 gevierten alten Millien.

Ehe wir sehen, wie diese Annahme sich zu den Angaben der Alten verhält, betrachten wir die Beschaffenheit des Bodens und das in ihm erkenntliche Kanal- und Deichsystem.

Der jetzige Fruchtboden des Beckens besteht aus 18 bis 2 Fuß Nilschlamm: die Tiefe dieses Bodens nimmt in der zweiten Stufe ab, und wird nach dem See zu immer geringer. Dieser Nilschlamm liegt auf Kalksteinschichten von ein

bis zwei Fuß Dicke, die mit Thonschichten abwechseln, und dieselbe Neigung zeigen wie die gegenwärtige Oberfläche. Offenbar war also das Fajum vor dem Einbruche des Nils ein unfruchtbares, gewölbtes Kalkfelsbecken, gleichsam die Hälfte einer nach Osten abgeschnittenen, abgestumpften Kugel. Brach der Nil vor der geschichtlichen Zeit Aegyptens durch die Felschlucht von Illahun (Ptolemais), so mußte sich dieses Becken allmählig in einen See verwandeln: später aber, wenn der See sich einen Durchbruch schaffte, der unterirdischen Abfluß fand, mußte es ein mit stehenden Wasser fern und Morästen bedecktes Land werden, aus dem nur die Höhe der oberen Stufe hervorragte. Das ungefähr sagt auch nach Linant, die Volksüberlieferung. Vor Joseph, Jakobs Sohn, erzählt sie, war das Fajum ein Meer, und ehe es bebaut wurde, diente es nur zum Abflusse des Nilwassers und war ein Morast. Seit Menes großer Abdämmung des Nils, zwölf Millien oberhalb Memphis, mußte, wie wir gesehen, der Bahr Josef ungefähr sein jetziges Bett haben. Der nach dem Fajum ziehende Kanal hat, nach jener gewiß zuverlässigen Berechnung Linants, beim höchsten Wasserstand gegen 30 Fuß mittlerer Tiefe, mit 160 Fuß Breite, und die Wassermasse, welche er in's Fajum einführt, verhält sich zu der des Nils, wie

theilungen bestätigten Angaben: Jomard's, in demselben alten Bette fort bis zu Medinet und Arsinoe: also auf der Höhe, gleichsam dem Kamme der Landschaft. Südlich und nördlich gehen mehrere kleine Kanäle ab, eben wie jenseits Arsinoe nach Westen: ob alten oder neueren Ursprungs, scheint nicht mehr auszumitteln. Aber rechts von dem Eintrittspunkte in das Becken stürzt jetzt das Wasser bei der Nilschwelle, da wo eine Brücke von zehn Bogen steht, in eine 21 Fuß tiefe, 300 Fuß ungefähr breite Schlucht, die jetzt gewöhnlich fast ganz trocken ist. Sie zieht sich nördlich nach Kamieh: hier sind, nach Jomard und nach Wilkinsons mündlicher Angabe, Reste alter Dämme und Schleusen. Jenseits dieses Punktes hat man nur einen schmalen Kanal, der beim Einfluß in den See 18 Fuß breit ist⁷⁸⁾. Diese Schlucht führt den, manchen jetzt trockenen Flußbetten und Schluchten in Aegypten gemeinsamen, Namen Bahr bela ma, d. h. Strom ohne Wasser. In der Tiefe wachsen Palmen, und die Seiten zeigen nichts als Schlammmerde: aber nach Jomard ist der ursprüngliche, jetzt verschlammte Boden der Schlucht in den Felsen gehauen⁷⁹⁾. So hat man denn, ihm folgend, den Bahr bela ma für einen von Menschen gearbeiteten Kanal gehalten, welcher bestimmt war, das Nilwasser zum Birket el Kerun zu führen. Linant leugnet dieß aber, besonders aus dem Grunde, weil sich keine Spur der Wälle von der ausgegrabenen Erde finde. Nach ihm hätte die Gewalt des Wassers die Schlucht in die lose und zerreibliche Schlammmerde gerissen. Auch der Gang eines Deiches, von welchem wir bald reden werden, scheint gegen die Annahme

⁷⁸⁾ Jomard Descr. T. VI. Mémoire sur le lac Moeris §. II. p. 162. scheint dieß zu sagen.

⁷⁹⁾ Jomard Descr. T. IV. Descript. du nome Arsinoïte p. 453.

zu streiten, daß die Schlucht ganz und gar Menschenwerk sei. Dagegen erkennt Linant den, ebenfalls bei Howara abgehenden und nach Tamieh ziehenden, jetzt trockenen, Bahr Bardani, den vor ihm niemand erwähnt hatte, für ein altes Werk. Seine Wälle ziehen sich zuerst rechts, dann links bis nach Tamieh. Leider hat Linant, für dessen Zweck dieser Kanal keine besondere Wichtigkeit darbot, durchaus nichts Näheres über ihn mitgetheilt, obwohl die Ausgrabung seines alten Bettes, vorzüglich beim Anfangspunkte, fast so wichtig wäre, als die des, auch nicht ausgegrabenen, Bahr bela ma.

Gegen zehn Millien südwestlich von dem Wendepunkt Howara, bei Miniet el heit, sieht man die Oeffnung eines dem Bahr bela ma ähnlichen Schlucht, die, nach Jomard, 600 Fuß und, bei Nesleh, bis 1200 Fuß breit ist. Sie zieht in nordwestlicher Richtung nach dem See, und mündet mit einem unbedeutenden Bache in die steilen Ufer des Sees ein⁸⁰⁾. Sie heißt Bahr el Wadi, der Strom der Ebene, oder auch Bahr el Nesleh: nach Linant ist sie ebenfalls durch einströmendes Wasser in den Boden gerissen. Aber nach Wilkinsons mir gütigst mitgetheiltem Tagebuche zeigen beide Ufer unten Kalkfelsen: er maß von Fels zu Fels 673 Fuß. Südlich nach Kasr Kerun, zum See hin, fand Linant einen alten Kanal, dessen Wälle sich durch die Wüste ziehen, dessen Bett aber nur in einer kurzen Strecke zu verfolgen ist. Unmittelbar kann er so wenig als der Bahr el Wadi, mit dem Hauptkanal, dem Bahr Jusuf, zusammengehängt haben.

Die ägyptische Bewässerung fordert zwei Anstalten: Kanäle und Dämme. Das System der ersteren in der eben beschriebenen Landschaft läßt sich aus dem Gesagten schon so

⁸⁰⁾ Jomard Mém. Tom. VI. a, a, D. p. 162.

weit erkennen, daß der Hauptkanal den Zweck hatte, das Wasser auf der Höhe der oberen Stufe zu erhalten, und von da rechts und links, sowie westlich, nach der zweiten Stufe zu vertheilen. Der rechts zum See führende Kanal vermittelte eine unmittelbare Verbindung des Bahr Jusuf mit dem See, und konnte wenigstens zur Bewässerung des Theiles dienen, welchen er durchfloß, wenn das Wasser in ihm aufgestaut wurde.

Die zweite Einrichtung nämlich sind die Dämme. Denn das herankommende Wasser muß auf der Höhe, in welcher es sich befindet, so lange festgehalten werden, daß der Nilflamm sich absetzen und das Land befruchten kann. Das Bewässern der niedriger liegenden Theile wird durch das Durchstechen der Dämme bewerkstelligt: und ein ähnliches System, statt künstlicher Schleusenwerke, haben wir uns wohl im ägyptischen Alterthum zu denken: was nicht ausschließt, daß die zur Oeffnung bestimmten Theile der Deiche für diesen Zweck eigenthümlich gebaut waren.

Schon Somard und seine Gefährten bemerkten große Deichanlagen: außer denen beim Eintritt in die Felsenschlucht — bei Einant die Linie von Seddula und Pitavan — und denen bei Tamieh, von denen wir schon gesprochen, auch noch namentlich bei Abufesch (Abugansjo) am Bahr el Wabi. Natürlich blieb es aber ganz ungewiß, wie viel hiervon zum System der Möriss-Anlagen gehöre. Auch ein von Norden nach Süden ziehender Damm, südlich von Medinet, war vor Einant beobachtet worden. Die eigentliche Entdeckung Einants besteht darin, daß er eine große Deichlinie entdeckt hat, die bisher als Naturwerk angesehen und deshalb übersehen war. An der nördlichen Gränze der oberen Stufe läuft ein 170 bis 180 Fuß breiter Erddamm, der sich von

zu streiten, daß die Schlucht ganz und gar Menschenwerk sei. Dagegen erkennt Linant den, ebenfalls bei Howara abgehenden und nach Tamieh ziehenden, jetzt trockenen, Bahr Bardani, den vor ihm niemand erwähnt hatte, für ein altes Werk. Seine Wälle ziehen sich zuerst rechts, dann links bis nach Tamieh. Leider hat Linant, für dessen Zweck dieser Kanal keine besondere Wichtigkeit darbot, durchaus nichts Näheres über ihn mitgetheilt, obwohl die Ausgrabung seines alten Bettes, vorzüglich beim Anfangspunkte, fast so wichtig wäre, als die des, auch nicht ausgegrabenen, Bahr bela ma.

Gegen zehn Millionen südwestlich von dem Wendepunkt Howara, bei Miniet el heit, sieht man die Oeffnung des dem Bahr bela ma ähnlichen Schlucht, die, nach Zomet, 600 Fuß und, bei Nesleh, bis 1200 Fuß breit ist. Sie zieht in nordwestlicher Richtung nach dem See, und mündet mit einem unbedeutenden Bache in die steilen Ufer des Sees ein¹⁰⁾. Sie heißt Bahr el Wabi, der Strom der Ebene, oder auch Bahr el Nesleh: nach Linant ist sie ebenfalls durch einströmendes Wasser in den Boden gerissen. Aber nach Wilkinsons mir gütigst mitgetheiltem Tagebuche zeigen beide Ufer unten Kalkfelsen: er maß von Fels zu Fels 673 Fuß. Südlich nach Kasr Kerun, zum See hin, fand Linant den alten Kanal, dessen Wälle sich durch die Wüste ziehen.

ennen, daß der Hauptkanal den Zweck hatte, das auf der Höhe der oberen Stufe zu erhalten, und rechts und links, sowie westlich, nach der zweiten zu vertheilen. Der rechts zum See führende Kanal ste eine unmittelbare Verbindung des Bahr Jusuf mit re, und konnte wenigstens zur Bewässerung des dienen, welchen er durchfloß, wenn das Wasser in gestaut wurde.

: zweite Einrichtung nämlich sind die Dämme. Denn anströmende Wasser muß auf der Höhe, in welcher es fundet, so lange festgehalten werden, daß der Nil sich absetzen und das Land befruchten kann. Das zu der niedriger liegenden Theile wird durch das rehen der Dämme bewerkstelligt: und ein ähnliches System künstlicher Schleusenwerke, haben wir uns wohl im hen Alterthum zu denken: was nicht ausschließt, daß Deffnung bestimmten Theile der Deiche für diesen eigenthümlich gebaut waren.

hon Somard und seine Gefährten bemerkten große lagen: außer denen beim Eintritt in die Felsenschlucht kinant die Linie von Seddula und Pitavan — und ei Tamieh, von denen wir schon gesprochen, auch mentlich bei Abufesch (Abugansjo) am Bahr el Wadi. h blieb es aber ganz ungewiß, wie viel hiervon zum der Möris-Anlagen gehöre. Auch ein von Norden üben ziehender Damm, südlich von Medinet, war ant beobachtet worden. Die eigentliche Entdeckung besteht darin, daß er eine große Deichlinie entdeckt e bisher als Naturwerk angesehen und deshalb überoar. An der nördlichen Gränze der oberen Stufe in 170 bis 180 Fuß breiter Erddamm, der sich von

Samé el ellam, bei el Edona vorbei, bis in die Nähe von Erümern am alten Kanal Bahr Wardani hinzieht. Dies ist, nach seiner Untersuchung, der wir vollen Glauben schenken, ein von Menschen aufgeworfener Erddamm. Die Schlucht des Bahr belä ma theilt ihn jetzt in zwei Theile, was aber noch nicht beweist, daß sie jüngerem Ursprungs sei. Am linken Ufer des Bahr Wardani, wo der Damm aufhört, lehnt sich an ihn der Wall dieses Kanals, und zieht bis Lamieh fort. Nach Norden, also nach der zweiten Stufe hin, hat der Damm eine sanfte Neigung: seine Höhe über dem Boden der Landschaft beträgt hier 24—27 Fuß, während er südlich, also nach innen zu, nur 6 Fuß über dem Spiegel des Bodens aufsteigt²¹). Bei Biahmu glaubte man Spuren der Fortsetzung dieses Dammes zu finden, welche Biahmu in den Umfang seines Sees einschloß: spätere Beobachtungen zeigen aber, daß dieser Damm vielmehr Biahmu ausschließt. Er hört übrigens bei Medinet schon auf, und dann findet sich keine Spur eines südlich laufenden Dammes, bis wo der Bahr el Wadi beginnt. Von hier zieht er bis in die Wüste, bei Talut (dem Plage einer alten Stadt) vorbeilaufend. Von Miniet el heit bis Sijidimo ist dieser

Damm von gutem Mauerwerk, 36 Fuß hoch und 30 breit, und mit Stufen versehen. Er ist kein Mauerwerk, sondern ein Erddamm.

IV. B. Sechste Dynastie. Der sogenannte Mörisssee. 219

hier so wenig eine Abgränzung, als zwischen Miniet und Arsinoë: ja von Howara bis zum nördlichen Damme der alte Kanal als Seerand gelten!

Sollen also die Berichte der Alten uns nicht die unabsehbare Nothwendigkeit auflegen, den Mörisssee hierher zu setzen; so werden wir wohl viel einfacher annehmen, daß Damme, alte wie neue, zum Aufstauen des Wassers, hier überall in Aegypten, gedient haben. Denn an sich ist wohl nichts unwahrscheinlicher, als ein See auf der einer nach drei Seiten gesenkten Landschaft, an den 2 Seiten ohne alle nachweisliche Begränzung, und bei unsehnlichsten Damme, dem nördlichen, nur durch ein so hohes Ufer begränzt; endlich in einer Landschaft, der Mitte vom uralten Kanalbette des Bahr Jusuf durchsetzt ist: denn wir müssen dasselbe hier eben so gut als Ptolemäis bis zum Labyrinth für das ursprüngliche halten.

Bir haben eigentlich nur drei Angaben über den Mörisssee, welche Beachtung verdienen: die geographische Bestimmung des Ptolemäus, und die Beschreibungen Strabo's und Plinius. Ptolemäus (IV, 5.) gibt dem Mörisssee eine Länge von $29^{\circ} 20'$ (Memphis setzt er ganz richtig unter 29° bei einer Länge von $60^{\circ} 20'$. Dieß würde allerdings über die nordwestliche Spitze des Birket el Kerun hinführen; und Ptolemäus hat ohne Zweifel $60^{\circ} 50'$ angegeben²²). Hierher fällt die nordwestliche Spitze jenes Sees, dessen Breite von $29^{\circ} 20'$. Aber Ptolemäis (Mabun) liegt unter $61^{\circ} 40'$, und Pinants See würde er zwischen $61^{\circ} 40'$ und $61^{\circ} 30'$ haben setzen müssen, was den Zahlen unmöglich stecken kann. Ferner aber giebt er $\text{L } \gamma$ ($60 + \frac{1}{2} + \frac{1}{2}$) statt $\text{L } \gamma'$ ($60 + \frac{1}{2}$).

Ptolemaeus als um den Mörisee liegend folgende zwei Punkte an:

Bachis Länge 60° 30', Breite 29° 40',

Dionysias Länge 60° 30', Breite 29° 0',

beide also noch um einen drittel Grad westlicher, als die westlichste Spitze des Birket el Kerun. Dionysias mußte aber wirklich westlich von diesem See liegen, wenn es, wie die abgesonderte Aufführung in der Notitia imperii wahrscheinlich macht, ein römischer Wachposten zwischen dem Mörisee und der kleinen Dase war. Also auch dieses schließt Linant's Annahme aus.

Aber noch weit wichtiger und ganz entscheidend sind Strabo's Äußerungen über den Mörisee, und seine Beschreibung desselben. Schon im ersten Buche erwähnt er ihn ²²⁾, zugleich mit der Ammonsoase und dem Paratonium, als Belege seiner Behauptung, daß das Meer von vielen Orten zurückgewichen sei. Dabei schildert er die Ufer des Sees als ganz meerartig. Dasselbe sagt er in der Stelle, die wir bald näher betrachten werden. Schon darin liegt der Beweis, daß er den Mörisee für einen natürlichen gehalten, also für den Birket el Kerun. Aber vernehmen wir seine

²²⁾ 1, 3. §. 50: *ὡς δ' αὖτως καὶ τῆς Ἀλυφιδος* (l. *Molpidos*)

ὡς καὶ τοῦ ἀβυδαίου ἡδαιῶνος καὶ τοῦ ἰσχυροῦ τοῦ ποταμοῦ

Beschreibung im Zusammenhange: sie ist die einzige ausführliche in seiner Aufführung der ägyptischen Landschaften, und ist offenkundiger Liebe gemacht.

Nachdem er von Memphis und dessen Pyramiden gehandelt, geht er den Nil aufwärts und kommt so zum herakleotischen Nomos ²⁴). „Hierauf folgt die herakleotische Landschaft in einer großen Insel. Ihr entlang zieht sich der Kanal rechts zum See und zur arsinoitischen Landschaft. Es kommt's, daß der Kanal auch zwei Mündungen hat, ein Stück Landes zwischen beiden liegt ²⁵).“

²⁴) S. die Pyramidenkarte.

²⁵) Diese Stelle lautet jetzt so: Εἰς ὃ Ἡρακλεώτης νομός ἐν νήσῳ μεγάλῃ, καθ' ἣν ἡ διώρυξ ἐστὶν ἐν δεξιᾷ εἰς τὴν Αἰβύην ἐπὶ τὸν Ἀρσινόετην νομόν, ὥστε καὶ διάτομον εἶναι τὴν διώρυγα, μεταξύ μέγους τινὸς τῆς νήσου παρεμπύπτοντος. Daß man diese Worte zu erklären gesucht hat, so lange es an genauen Karten von Aegypten fehlte, ist nicht zu verwundern. Allein wir müssen jetzt fragen: was für ein Stück der Insel (d. h. der Insel, welche den herakleotischen Nomos bildet) zwischen zwei Mündungen (στόματα, Ausmündungen, wie ἐκβολαί, nie Einmündungen, wie εἰςπλοὺς) eines Kanals fallen könne, dessen Anfang gerade an der äußersten Gränze derselben Landschaft liegt? Schon der Kanal in der Felschlucht von Suahum bis Howara kann nicht zum herakleotischen Nomos gehört haben, welcher eben nichts als die Insel ist. Wie soll nun gar ein Theil dieser Insel zwischen die beiden Ausmündungen eines Kanals fallen, welcher das Nilwasser mit dem arsinoitischen Nomos in Verbindung setzt? Aber schon vorher: wie folgt, daß der Kanal zweimündig sei, aus dem Umstande, daß er nach Eibyen in den arsinoitischen Nomos fließe? Und doch muß der Grund für das ὥστε in dem unmittelbar Vorhergehenden liegen. Wer diese Unmöglichkeiten einsieht, wird uns im Besentlichen gewiß bestimmen, wenn wir lesen, wie wir übersetzt haben: Εἰς ὃ Ἡρακλεώτης νομός ἐν νήσῳ μεγάλῃ, καθ' ἣν ἡ διώρυξ ἐστὶν ἐν δεξιᾷ εἰς τὴν ΑἰΜΝΗΝ ἐπὶ ΤΕ τὸν Ἀρσινόετην νομόν. ὥστε καὶ διάτομον εἶναι τὴν διώρυγα, μεταξύ μέγους τινὸς ΓΗΣ παρεμπύπτοντος. Man könnte auch ver-

„welches vielleicht mit dem rothen Meere bei Heroopolis und dem elanitischen Meerbusen zusammenhing. Hierüber ist ein Mehreres im ersten Buche der Geographie gesagt, und jetzt wollen wir die Sache so erörtern, daß wir das Thal der Natur und der Vorsehung neben einander stellen.“ (Folgt eine philosophische Untersuchung über Verhältniß und Bestimmung von Land und Wasser, und die dabei nachweislichen Veränderungen.) Dann fährt er fort: „Der Mörisssee muß wegen seiner Größe und Tiefe geschickt, zuvörderst in der Nilschwelle die Ueberschwemmung zu ertragen, und nicht in das bewohnte und bebaute Land zu ergießen: dann, aber, beim Zurücktreten, das überflüssige Wasser demselben Kanal wiederzugeben, durch die eine der vielen Mündungen ²⁷), und dann noch so viel übrig zu lassen, als zur Bewässerung gebraucht wird, er sowohl als der Kanal.“

„Das nun ist die Naturbeschaffenheit. An den beiden Mündungen des Kanals aber liegen Schleusendämme, vermittlest welcher die Baumeister das Einströmen sowohl als das Ausströmen des Wassers ordnen. Außerdem aber ist hier der Prachtbau des Labyrinths, ein den Pyramiden vergleichbares Werk, und das daran stoßende Grabmal des

IV. B. Sechste Dynastie. Der sogenannte Mörissee. 225

8, so sieht man ein flaches Tafelland, worauf ein Dorf
 ein aus vielen Palästen bestehender Palast sich befin-
 (Folgt Beschreibung des Labyrinths.) „Schiffst man
 bei dieser Stätte vorbei, und geht bis 100 Stadien
 (Millien) weiter, so kommt man zur Stadt Arsinoe,
 früher Krokodilopolis hieß.“ (Folgt die Beschreibung ei-
 nes, worin ein heiliges Krokodil gehalten wurde,
 die Priester gezähmt hatten.) „Nach dem arsinoit-
 Nomos an der Gränze des herakleotischen liegt He-
 ropolis, wo der Ichneumon göttlich verehrt wird, im
 nsatz mit den Arsinuiten: denn diese erweisen den Kro-
 m göttliche Ehre; deßhalb ist ihr Kanal voll von Kro-
 m und der Mörissee gleichfalls . . .“

Wir können Strabo auch hier Schritt für Schritt fol-
 gen. Er schiffte sich in den Kanal ein bei Ptolemais (Ishahun),
 da bis Howara sind, nach Linant, 6½ Millien (50 Stadien),
 also etwas mehr als Strabo annimmt: bis nach den
 mern von Arsinoe, in gerader Linie, sind etwa 10 Mil-
 lien (100 Stadien), aber auf dem Bahr Josef gewiß über 12
 Stadien). Und so will folglich Strabo verstanden sein.
 Den See selbst rechnet Strabo offenbar zu den Natur-
 irdigkeiten: das Menschenwerk ist ihm der doppelt ge-
 ste Kanal, der zu ihm führt, und der Schleusendamm,
 welchen man jede der beiden Mündungen schließt und
 nämlich hielt man die Mündung des Kanals bei
 e geschlossen, so zwang man das Wasser, sich über
 reich der obersten Stufe zu ergießen, und von da,
 man die Seitendämme öffnete, welche Linant entbedt
 das niedriger liegende Land nach Norden, Süden und
 zu befruchten. Unterdeß konnte man durch das
 asenwerk bei Howara den Seearm des Kanals regeln,

wie man wollte. Hereinfließen in den See bei Lamieh konnte das Wasser dieses Armes entweder gar nicht, oder nur so lange derselbe ganz niedrig war: denn damit der See hier in den Kanal ausfließen könnte (was er offenbar nur hier thun konnte), mußte der Spiegel des Kanals unter dem gewöhnlichen Wasserstande des Sees liegen. Nehmen wir nun die Seeschleuse bei Lamieh an, so haben wir, nach Linant, von Howara bis Lamieh nur einen Fuß des Erdreiches von 25 bis 30 Fuß: bei einer Tiefe des Kanals von 40 bis 50 Fuß konnte also derselbe nach der Ueberschwemmung sehr gut das Wasser aus dem von allen Seiten angefüllten See bekommen, sobald man den Damm zerbrach, welcher beide schied. Das Wasser des Sees fließt alsdann in den Graben des Bahr bela ma, und vielleicht zu den östlichsten Rand des Beckens noch in den verhältnißmäßig kleinen Kanal Bardani. Die Bewässerung der umgränzenden Landschaft konnte in dieser Weise auch ohne Schöpfräder, durch das Ueberströmen des Kanals, bewirkt werden: eben so durch den See, der sich allmählig in seine engeren Ufer zurückzog. So ist also Strabo's Angabe nach allen Seiten durchsichtig.

Nichts liegt aber dem Strabo ferner, als die Idee, daß

IV. B. Sechste Dynastie. Der sogenannte Mörisssee. 227

der Beschreibung, noch endlich die ausdrücklich angegebene Bestimmung der Anlage des Möriss auf Pinants See würden, wenn er je bestanden hätte: woran wir zweifelhaft sind. Herodots Angabe, der See sei ein gegrabener, paßt auf Pinants See so wenig, als auf den Birket el Kerun: die ganze Erzählung des Vaters der Geschichte erklärt sich auch aus der nachgewiesenen wirklichen Ausgrabung des Möriss: und wir glauben, durchaus befriedigend.

Nachdem Herodot das Labyrinth als ein die Anlage der Pyramiden übertreffendes Werk beschrieben, fährt er also fort (II, 149.): „Ein solches Werk ist also das Labyrinth, ein noch größeres Wunder bietet der sogenannte Mörisssee, bei welchem dieses Labyrinth gebaut ist. Das Labyrinth seines Umfanges sind 3600 Stadien, 60 Elen, gleich dem ganzen Umfange von Aegypten am Meere. Der See zieht sich, in der Länge, gen Norden und Süden: die Tiefe, wo sie am bedeutendsten, beträgt 50 Klafter. Daß er von Händen gemacht und gegraben ist, beweist er deutlich. Denn ziemlich genau in der Mitte des Sees stehen zwei Inseln; jede ragt 50 Klafter über das Wasser, und die so viel beträgt die Tiefe des Baues unter dem Wasser.

Auf jeder von ihnen steht ein steinerner Koloss, der auf einem Throne sitzt. So sind denn die Pyramiden 100 Klafter hoch; 100 Klafter aber sind gleich einem Stadium von Aegypten: denn die Klafter mißt 6 Fuß oder 4 Ellen, der Fuß 4 Häufte hat, die Elle aber 6. Das Wasser im See ist keineswegs ursprüngliches: denn das Land hier eine entsetzlich wasserlose Wüste. Vielmehr wird das Wasser vom Nil hergeführt durch einen Kanal, und fließt 6 Monate hindurch in den See, sechs Monate aber wie-

„der aus ihm heraus in den Nil. Wenn es nun herausfließt, so trägt der See, während sechs Monate, der königlichen Schatzkammer jeden Tag ein Talent ein von den Fischen; wenn es aber in den See einfließt, 20 Minen: die Einheimischen sagten, der See ergieße sich in die libysche Wüste unter der Erde, nachdem er sich westlich gewendet, landeinwärts, am Fuße des Gebirges, das südlich von Memphis hinzieht. Da ich nun nirgends den Schutt dieses Grabens erblickte, — denn darnach sah ich mich mit Fleiß um —, so fragte ich die dem See zunächst Wohnenden, wo der ausgegrabene Schutt geblieben sei. Sie nun sagten mir, „sei weggeschleppt“ (nämlich in den Nil), „und ich konnte das leicht glauben.“ (Folgt, was er Aehnliches bei Ninive zu hört.) „So nun, sagten sie, sei der See gegraben worden.“

Wir erklären diese so viel besprochene Erzählung Herodots nach dem, was wir wissen. Sein Maß, so ungeheuer es ist (450 Millien) — und an der Richtigkeit der Zahlen erlauben die vergleichenden Zusätze nicht den mindesten Zweifel.⁸⁸⁾ — scheint uns weder fabelhaft, noch unerklärlich. Herodot sah die Anlage des Möris offenbar von der Höhe des Labyrinths, und zwar mit Wasser bedeckt: d. h. er sah den Bahr bela ma in Ueberschwemmung, so daß das Land, östlich nach dem alten Kanal, und westlich bis jenseits Krokodilopolis und Biahmā, wo die beiden Kolospyramiden stan-

⁸⁸⁾ Vielleicht ist es doch nicht unnöthig, hier noch ausdrücklich zu sagen, was wir in den Vorerinnerungen (S. 30.) vorausgesetzt haben, daß die Alten nur Ein Stodium kennen, das von $\frac{1}{2}$ Millien oder 625 röm. Fuß, gleich 600 griech. d. h. 6 Plethren. Uebers Wiederlegung der Erfindung der Neueren von einem großen und einem kleinen Stadium (im ersten Bande seines trefflichen geographischen Werks) sollte diesen Punkt ein für allemal zur Entscheidung gebracht haben.

V. B. Sechste Dynastie. Der sogenannte Mörisee. 229

b. wenigstens 12 Millien breit, unter Wasser stand. Kannte Somard mit seinem richtigen Blick, welchen erfurcht vor dem griechischen Forscher noch stärkte. Er hörte nun, daß der See sich später nach Westen zur libyschen Bergkette hinziehe, die sich nördlich Memphis hin erstreckt. Dieß nämlich ist der Birket el Jebel. Wie seine Gewährsmänner ihm den Wahrheitsbelaugung des Mörisees, also als Theil des Sees nannten, rechneten sie auch die anderen Kanäle dazu rechnen — und so kennen wir außer den beiden tiefen Schluchten. Wir aber auch nur diese zwei Hauptarme rechnen, je etwa 30 Millien Länge und 12 durchschnittlicher bei der Ueberschwemmung, so erhalten wir Folgendes: Der Umfang des Birket el Kerun: 250 Millien, der Umfang der Linien längs der Kanäle: 150 Millien. Ergiebt schon eine Gesamtausdehnung der Umfangs gegen 400 Millien.

Daß die Tiefe des Sees betrifft, so sind, wie schon richtig gesehen, die 50 Klafter größter Tiefe nichts Folgerung daraus, daß dem Herodot der Unterbau der Pyramiden zu dem Maße ihrer Höhe angegeben

Die Art, wie er beide Angaben unmittelbar zusammensetzt, sagt dieß gewissermaßen ganz offen.

Den Kanal Strabo's finden wir auch hier erwähnt; und das Gewässer der beiden Arme in einander geflossen war, es nicht zu verwundern, daß Herodot nur den Einen, welchen er sah. Mit dem Hin- und Herfließen des Wassers hat es auch, wie wir gesehen, ganz seine Richtung, weil seine Gewährsmänner die von Mörise gegrabenen Kanäle mit dem zu ihnen führenden Natursee zu Einem Ganzen des Mörise verbanden; konnte es ihm nicht klar wer-

den, daß dieses Hin- und Herfließen zwischen dem Natursee und dem Graben stattfand, und nicht zwischen See und Nil oder Bahr Jusef. Die Angabe über den Ertrag der Fischerei ist eine sehr begreifliche, und zeigt, wie genau Herodot aufzeichnete, was er vernahm. Denn die Fischerei mochte wohl dem Schafe dreimal so viel eintragen, wenn das Wasser aus dem See in den Kanal zurückfloß, als wenn es mit den Fluthen des Nils in den Graben und zum See strömte.

Daß er keinen Schutt sah, ist eine viel wichtigere Thatsache, als die Erklärung, die er dafür von den Leuten gutmüthig annahm. Die Schlucht des Bahr beläuft auch jetzt keine Wälle: ein neuer Beweis also, daß sie im Graben des Möris sei, und nicht der gegen sie verschwundene Kanal Bahr el Wardani, der übrigens doch auch alt; ja sogar Möris Werk sein kann.

Dies sind die drei Angaben über den Mörissee, von welchen alle besonnene Kritik über den Mörissee der Alten ausgehen muß. Nach ihnen erst kann Diodor in Betracht kommen. Wir wollen ihn besonders deswegen vernehmen, um in ihm die Quelle der neueren und neuesten Irrungen nachzuweisen: denn gesehen hat jener rednerische Geschichtschreiber offenbar auch hier nichts, obwohl er mancherlei ober:

IV. B. Sechste Dynastie. Der sogenannte Mörisssee. 221

„Anlage zu öffnen oder zu schließen. Der See beweist sich „bis auf unsere Zeit den Aegyptern nützlich, und führt noch „heutiges Tages den Namen von dem, der ihn angelegt, als „des Möris (Myris) See.“

Schließlich erzählt Diodor noch, wie Möris den Ertrag der Fischereien, ein Talent des Tages, seiner Gemahlin als Mitgelt gab: und daß der See 22 Arten Fische enthalte und man sie in solcher Menge fange, daß man kaum im Stande sei, sie in den dort angelegten Vorräthallen einzumachen und zu erhalten.

Die 80 Stadien können irgend ein mißverstandenes Maß sein: vielleicht, wie Linant will, von Manyun am Nilbette aus bis nach Howara. Alles über das Hin- und Herfließen des Wassers, über das Öffnen und Schließen der Dämme, über den Ertrag der Fischereien ist verwischt und zum Theil fabelhaft.

Plinius erwähnt den Mörisssee zweimal: bei der geographischen Uebersicht der Erde im fünften Buche (9, 61.) giebt er Herodots Ueberlieferung im dürftigen Auszuge. Der Umfang betrug, sagt er, nach Mucianus, 450 Millien mit 50 Schritt (250 Fuß) Tiefe: was beides nur römische Uebersetzung von 3600 Stadien und 50 Klastern (300 griechischen Fuß) ist. Daneben giebt er ein anderes Maß von 250 Millien an, was irgendwie aus Herodot ausgeklügelt und verkümmert zu sein scheint. Memphis liege 72 Millien von ihm: was vortrefflich auf Lamieh paßt, aber zu viel ist für Howara. In der zweiten Stelle (im 36ten Buche) sagt Plinius, der Mörisssee sei eigentlich ein ungeheurer Graben oder Kanal. Dieß ist aus irgend einem Schriftsteller, welcher Herodots handgreiflichen Irrthum gerügt hatte. Nach dem jetzigen Texte hatte Plinius in beiden Stellen, vom See

gesagt: er war: doch bedarf es wohl keines ernsthaften Beweises, daß ein See, den Strabo unter Libernus beschreibt, und Ptolemäus unter den Antoninen astronomisch bestimmt, nicht unter den Flaviern von der Erde verschwunden sein konnte. Ferner ist es bloßer Mißverstand der ersten Stelle, wenn man daraus den Schluß zieht, Plinius sage, das Labyrinth liege zwischen Memphis und dem arfinoitischen Nilos. Was endlich die Bezeichnung betrifft, „das Labyrinth liege im See“, so ist darauf nichts zu geben, bei der Stichtigkeit der ganzen Stelle, selbst angenommen, daß ein solcher Unfinn dem Plinius und nicht den Abschreibern zur Last falle. Wenn zuletzt Pomponius Mela (I, 9.) sagt, der See habe 20 Millien im Umfange und liege, wo ehemals ein Feld gewesen; so ist das erste offenbar verderbt, das zweite ein Rest der herodotischen Ueberlieferung: beides gänzlich ohne alle Bedeutung neben Strabo, Herodot und dem Anagis.

IV. Möris Grabmal im Fajum. (Tafel XIX.)

Wer dem bisher Gesagten beistimmt, wird kaum einen Beweis verlangen, daß die beiden pyramidischen Fußgestelle nördlich von Krokodilopolis die von Herodot beschrieb-

se Breite betrage 30 Fuß. Er fügt hinzu, daß um Fußgestell fünf kleine Altäre umherstehen.

Der gelehrte und sorgfältige Pococke, welcher Aegypten im Jahre 1743 besuchte, erkannte, daß jener Untersatz nur Trümmer innerhalb einer viereckigen Mauer ist, und daß in diesem Räume ein entsprechender mit weniger bedeutenden Trümmern zur Seite lag. Die Seiten (sagt er) haben 110 Ellen Länge; in der Mitte der einen Mauer steht eine Masse von Steinlagen: innerhalb der andern bemerkt man eine Mauer mit fünf Lagen: in dieser glaubte er den Winkel und pyramidalische Zuspitzung zu erkennen⁹⁰). Pococke kannte jedoch diesen Bericht nicht, sonst würde er, wie Zoega⁹¹) bemerkt, nicht darauf verfallen sein, die beiden Trümmer als vollständige Pyramiden herzustellen. Als Untersatz der Pyramiden nahm er die erhaltene Mauer an: den Bau hielt er für inwendig hohl, mit Ausnahme der Mitte; er⁹²) hält die beiden Massen für die Untersätze von Säulen, denen in Theben ähnlich. Die einschließende Mauer bemerkt er gar nicht. Des allerdings ganz unzuverlässigen englischen Reisenden Paul Lucas (1699) Bemerkung: „auf der einen Unterlage sei ein granitner Koloss, daneben noch auch noch fünf kleinere“, scheint ihm gar keine Beachtung zu verdienen. Wir sehen jedoch, wie sie mit Lebes Aussage übereinstimmt.

Burton erkennt in den beiden Trümmern die von Herodotus beschriebenen Pyramiden. Perring scheint, ohne Wanders Bericht zu kennen, mit richtigem Blicke den ganzen Komplex entdeckt zu haben. Wir entlehnen von ihm den Grund-

Leise, S. 57. Tafel 22.

de Obeliscis p. 395. N.

descript. IV. S. 447.

plan. Er fügt demselben, als Herstellung, einen Durchschnitt in demselben Maßstabe hinzu. Wir geben, statt dieses, die Herstellung, nach Wanslebs und der Alten Angaben mit dem sitzenden Königsbilde, in größerem Maßstabe.

Die äußere Mauer hat, nach Perring, 120 Fuß Länge in's Gevierte. Diese beiden Vierecke sind um dasselbe Maß von einander entfernt. Die beiden inneren Grundmassen haben noch die Zahl der Steinlager und den Umfang, welchen Wanslebs und Pococke angeben. Wanslebs Altäre sind die Trümmer der viereckten Mauer, wozu noch eine kleine Masse im Inneren derselben kommt. Denn auch jene größeren Massen sind nichts als Trümmer, übrig geblieben von der Zerstörung der Späteren, welche diese Denkmäler als Steinbrüche behandelten.

Perring nimmt also die erhaltene Mauer als Untersatz einer abgestumpften Pyramide an. Diese erhob sich, nach ihm, von der Höhe von $4\frac{1}{2}$ Fuß an, auf einer Grundlinie von 114 Fuß in's Gevierte bis zu der Höhe der größten Masse. Den Aufsteigungswinkel bestimmte er zu $63^{\circ} 31'$; ähnlich fand ihn, nach mündlicher Mittheilung, Wilkinson.

Nach Pococke hieß die Masse mit dem zerstörten Nigekolosse bei den Eingeborenen „Har'm", die Pyramide: nach Zomard „rigl Faraün", Pharaosfüße. Perring hörte dagegen von einem koptischen Führer⁹³⁾, daß das Volk die beiden Untersätze „Senem", die Statuen⁹⁴⁾, oder auch arabisch „Musthamel", die Gebadeten, nenne: worin er ganz richtig die Erinnerung sieht an die Zeit, wo die Untersätze, oder auch die Füße dieser Kolosse von den Wellen der Ueberschwemmung gebadet wurden. Das Land um sie ward of-

⁹³⁾ Mündliche Mittheilung.

⁹⁴⁾ Sne, Snuo heißt koptisch Statue.

senbar von Arsinoe aus bewässert. Der Damm in ihrer Nähe hätte sie gerade von Linants See getrennt.

Das Grab des Möris war aber gewiß nicht in einer der Pyramiden, sondern, nach allgemeiner Sitte, im Felsen unter der Erde. Eine unterirdische Anlage setzt auch die von Herodot erzählte Ueberlieferung der Eingeborenen jedenfalls voraus. Wir hoffen, daß Nachgrabungen auch diesen Punkt bald in's Klare setzen werden: wie sich denn auch noch Bruchstücke der Kolosse finden dürften.

So überschaute Möris Bild die Landschaft, welche er aus Sumpf und Wüste in eine blühende Flur verwandelt und für Jahrtausende zum Garten Aegyptens gemacht hatte. Ein Werk lag vor und um ihn, dessen Gleichen die Welt nicht kennt, wenn Größe und Nützlichkeit zusammen betrachtet werden. Ball und Graben stehen noch jetzt als Naturwerk da, nach Jahrtausenden der Vernachlässigung: ja die Natur selbst war übertroffen, denn der Nil fand durch Möris einen Abfluß aus seinem Thale, ohne daß sein Wasser von da in's Meer ablief: so war Zufluß und Gebrauch berechnet. Diese bald fünftausendjährige Anlage allein würde die Kunstfertigkeit und Wissenschaft des alten Pharaonenreiches den spätesten Jahrhunderten beweisen, wenn sie nicht auch von den Jahrbüchern und von allen alten Berichterstattungen bezeugt würde.

Das war König Möris Werk und Grabmal. Wenn die Fluthen des von ihm hereingeleiteten Niles und des von ihm süß und nützlich gemachten Sees das Land bedeckten, ragte sein und seiner Gemahlin Bild aus dem Wasser empor, und erschien dem Beschauer wie die wohlthuenden Göttheiten des Ortes.

V. Bau der jetzigen dritten Nitokris-Pyramide von Giseh, und ihr Grab über dem des Menkera.

Wir haben schon oben Manetho's Bericht:

„Nitokris erbaute die dritte Pyramide“,

dahin erklärt, daß er diese Pyramide in ihrer jetzigen Größe als Werk jener Königin fand, welche die Pyramide des Menkera vergrößerte, und so darstellte, wie wir sie jetzt, obwohl nach gewaltsamer Zerstörung, erblicken, und wie wir sie oben beschrieben haben. Irren konnte er hierbei nicht: daß Menkera darin begraben liege, sagten ihm die Hieroglyphen der Bekleidung so gut, wie Herodot, welcher anführt, der Name des Königs sei auf der Nordseite zu lesen.

Nitokris scheint die Grundlinie der Pyramide verdoppelt zu haben: denn die ursprüngliche betrug, wie wir oben gesehen, etwa 180 Fuß: die jetzige mißt 354½. Die Schelhöhe des alten Baues war etwa 148 Fuß: die des jetzigen betrug 218: also ein Drittel mehr. Von der inneren Einrichtung gehört ihr demnach der untere Eingang zu: der alte, obere, ward vermauert. Bei dieser Gelegenheit wurde natürlich die alte Bekleidung weggerissen, und so ist es nicht

Herodot berichtet (II, 134. 135.), nach Andern sei die Pyramide nicht von Mykerinus gebaut, sondern von den Griechen durch Sappho's Anfeindung und durch genen Weibgeschenke im delphischen Tempel allgemein den Hetäre, Rhodöpis mit Namen. Aus Thrasammend, war sie ursprünglich Mitsklavin Aesops bei n, dem Samier: Charaxos, der Sappho Bruder, von Schönheit bezaubert, kaufte sie los und heirathete sie, so also Amasis Zeitgenossin, und lebte in dem für hen Schönheiten berühmten Naukratis, dem Alexan en früheren Zeit. Sie nun sollte die Erbauerin jener ids, sein: eine Abgeschmacktheit, deren Unzulässigkeit t. sehr ernsthaft und gründlich nachweist. Er merkte daß „die Rosenwangige“ — das heißt ja Rhodöpis — egyptern die Nitokris war, jene unglückliche Königs lin und selbst Königin, welche die ägyptischen Jahr als die größte Heldin und Schönheit zugleich priesen, on welcher die ägyptische Volksage zweifelsohne den rigen Griechen mancherlei zu erzählen wußte, was auf fruchtbaren Boden fiel.

Strabo's Erzählung von derselben Sage trägt noch ch Spuren der geschichtlichen Wahrheit an sich. Rhodöpis die angebliche Erbauerin der dritten Pyramide, sagt

te in Naukratis: eines Tages, als sie badete, wehte ithwillige Wind ihre Sandale weg, und legte sie zu isen des Königs nieder, der gerade im Freien zu Ge saß. Dieser, durch die Seltsamkeit des Zufalls und rlichkeit der Sandale neugierig gemacht, ruhte nicht, die schöne Eigenthümerin des allerliebsten Schuhs te, und machte sie zur Königin. Hier haben

plan. Er fügt demselben, als Herstellung, einen Durchschnitt in demselben Maßstabe hinzu. Wir geben, statt dieses, die Herstellung, nach Wandsleb's und der Alten Angaben mit dem sitzenden Königsbilde, in größerem Maßstabe.

Die äußere Mauer hat, nach Perring, 120 Fuß Länge in's Gevierte. Diese beiden Vierecke sind um dasselbe Maß von einander entfernt. Die beiden inneren Grundmassen haben noch die Zahl der Steinlager und den Umfang, welchen Wandsleb und Pococke angeben. Wandsleb's Altäre sind die Trümmer der viereckten Mauer, wozu noch eine kleine Masse im Inneren derselben kommt. Denn auch jene größten Massen sind nichts als Trümmer, übrig geblieben von der Zerstörung der Späteren, welche diese Denkmäler als Schuttrümpfe behandelten.

Perring nimmt also die erhaltene Mauer als Unterseite einer abgestumpften Pyramide an. Diese erhob sich, nach ihm, von der Höhe von $4\frac{1}{2}$ Fuß an, auf einer Grundlinie von 114 Fuß in's Gevierte bis zu der Höhe der größten Masse. Den Aufsteigungswinkel bestimmte er zu $63^{\circ} 31'$: ähnlich fand ihn, nach mündlicher Mittheilung, Wilkinson.

Nach Pococke hieß die Masse mit dem zerstörten Königskolosse bei den Eingeborenen „Har'm“, die Pyramide:

IV. B. Sechste Dynastie. Möris Grabmal im Fajum. 223

senbar von Arsinoe aus bewässert. Der Damm in ihrer Nähe hätte sie gerade von Linants See getrennt.

Das Grab des Möris war aber gewiß nicht in einer der Pyramiden, sondern, nach allgemeiner Sitte, im Felsen unter der Erde. Eine unterirdische Anlage setzt auch die von Herodot erzählte Ueberlieferung der Eingeborenen jedenfalls voraus. Wir hoffen, daß Nachgrabungen auch diesen Punkt bald in's Klare setzen werden: wie sich denn auch noch Bruchstücke der Kolosse finden dürften.

So überschaute Möris Bild die Landschaft, welche er aus Sumpf und Wüste in eine blühende Flur verwandelt und für Jahrtausende zum Garten Aegyptens gemacht hatte. Ein Werk lag vor und um ihn, dessen Gleichen die Welt nicht kennt, wenn Größe und Nützlichkeit zusammen betrachtet werden. Wall und Graben stehen noch jetzt als Naturwerk da, nach Jahrtausenden der Vernachlässigung: ja die Natur selbst war übertroffen, denn der Nil fand durch Möris einen Abfluß aus seinem Thale, ohne daß sein Wasser von da in's Meer abließ: so war Zufluß und Gebrauch berechnet. Diese bald fünftausendjährige Anlage allein würde die Kunstfertigkeit und Wissenschaft des alten Pharaonenreiches: den spätesten Jahrhunderten beweisen, wenn sie nicht auch von den Jahrbüchern und von allen alten Berichterstattern bezeugt würde.

Das war König Möris Werk und Grabmal. Wenn die Fluthen des von ihm hereingeleiteten Niles und des von ihm süß und nützlich gemachten Sees das Land bedeckten, ragte sein und seiner Gemahlin Bild aus dem Wasser empor, und erschien dem Beschauer wie die wohlthuenden Gottheiten des Ortes.

Die sechste Dynastie hergestellt.

Eratosthenes. *	Manetho.	Denkmäler und Griechen.
XX. Apappus . 100 „soll 100 Jahre weniger 1 Stun- de regiert haben.“	1. (4) Phiope . 100 nach Onnos (1) Ermordung durch die Leibwa- che, im sechsten Lebensjahre.	MERI MERI-RA PE- PI. (II, 3. b. c.) A- PEPI Papyrus. XVIItes Regierungsjahr auf gleichzeitigem Denkmale. Erbaut die nördlichen Propyläen am Hepha- stos-Tempel von Mem- phis (Herodot.). Leitet den Nil durch ein ungeheures Kanalwerk, in zwei Hauptarmen, in das Fajum. Errichtet (Phios) einen Obelisk ohne Hiero- glyphen (Plin.). Errichtet sich und seiner Gemahlin ein Grabmal im Fajum, unweit Kro- kopolis.
XXI. Menthuôphis 1	2. (5) Menthuôphis 1 2. Phios . 53 3. Menthuôphis 7	MENDU-ATEP. (II, 3. d. c.) III. 6 Jahr auf einem Denkmale.

Fünfter Abschnitt.

nte und achte, memphitische, und eilfte, politische, Dynastie und die beiden herakleopolitischen Nebendynastien

(neunte und zehnte).

ie Zeit des Verfalls: 166 Jahre.

I.

ichtung der Listen für die siebente, achte und eilfte Dynastie.

siebente, achte und eilfte Dynastie gehören nach unsrem System zusammen. Sene beiden ersteren heißen memphitische: dann folgten zwei herakleopolitische, welche, nach der bis jetzt durchgeführten Annahme, nicht in die Zeit des Reiches gehören können, und deshalb hier ausser Acht werden müssen. Die eilfte dagegen heißt thebaische, d. h. thebaische: und von hier an verliert der Name der Memphiten für immer aus den Listen. Wir müssen also entweder die Reichsreihe in herakleopolitischen oder thebaischen Königsdynastien fortsetzen, oder keine annehmen. Seneß zu thun sind wir aber um so mehr verpflichtet, als die ganze Königsreihe des Eratosthenes der thebaischen Könige heißt.

Diese so einfache und natürliche Annahme findet auch alle Bestätigung, die man erwarten kann. Leider len alle Königsnamen in unsern manethonischen Listen, der siebenten bis zum Beginne der zwölften, mit welcher zweite Band des manethonischen Geschichtswerkes beg Die Thronbesteigung der zwölften Dynastie erscheint in den Listen als eine große geschichtliche Epoche: bei Africanus sowohl als bei Eusebius finden wir, Aufführung der eilften Dynastie, beigeschrieben: „nach sen Königen“ (deren Namen fehlen) „folgte Ammenes Von diesem Punkte an geben die manethonischen Listen der die Namen, deren Einheit mit den eratossthenischen erkannt wird, und zugleich befinden wir uns, nach der reichen Entdeckung von Lepsius, in einem Reich gleichzeitiger Denkmäler, die in unserm Zeitraume des falls sehr dürftig sind. So steht uns also diese verlorene Zeit eingeklammert zwischen den großen und feste schichtlichen Punkten: Nitökris und Ammenemes. Die gemeine Vergleichung der eratossthenischen Verzeichnung den manethonischen Listen im ersten Buche hat darge wie überraschend gerade in dieser verwirrten und schwü Zeit die chronologische Uebereinstimmung beider durch die

auf leicht nachweislichen Mißverständnissen. Die manethonischen Listen waren im alten Reiche nicht so kritisch als im neuen. Die Mischung chronologischer und geschichtlicher Angaben und das Verkennen der Einheit von Königen in Folge von Verschiedenheit der Schreibung des Namens, oder keiner Abweichungen in den Regierungsjahren zeigte sich uns höher als die fruchtbare Quelle solcher Mißverständnisse. Durch sie erhielt Manetho für das alte Reich fast drei Jahrhunderte zu viel, falls die Zeitdauer des ägyptischen Reiches von Menes bis Alexander zu 3555 Jahren wirklich, wie es ist, seine eigene, und nicht schon eine Verderbung war. Solche Mißverständnisse kamen offenbar auf Rechnung der Auszügler, welche die aus dem Geschichtswerke ausgezogenen Zahlen, die zum Theil gar nicht chronologisch waren, mit den Angaben der Regierungsdauer auf einander folgender Könige zusammenzählten. So konnte man eine Reihe erhalten, die sich noch weiter von der eigentlichen Zeitreihe entfernte, als die Summe aller Regierungen von Severus bis Theodosius sich von der wirklichen Dauer dieses Zeitraums unterscheiden wird. Je mehr Geschichtliches sich in den Listen verzeichnet fand, desto größer mußte dieser Unterschied werden. So konnte es kommen, daß wir in der vierten Dynastie die Summe beim zuverlässigen Africanus um ein Drittel zu groß fanden: von den Angaben des flüchtigen Eusebius nicht zu reden.

Die Methode unserer Beweisführung wird in diesem Buche also folgende sein. Findet sich hier, wo wir Anfangs- und Endpunkt in beiden Listen sicher haben — Nitokris nämlich und Ammenemes — dasselbe Verhältniß, das wir bisher in größerem oder geringerem Maße gefunden; so ist für diesen dunkeln Zeitraum die Richtigkeit unserer Grundannahme be-

Diese so einfache und natürliche Annahme findet nun auch alle Bestätigung, die man erwarten kann. Leider fehlen alle Königsnamen in unsern manethonischen Listen, von der siebenten bis zum Beginne der zwölften, mit welcher der zweite Band des manethonischen Geschichtswerkes beginnt. Die Thronbesteigung der zwölften Dynastie erscheint selbst in den Listen als eine große geschichtliche Epoche: denn bei Africanus sowohl als bei Eusebius finden wir, nach Aufzählung der elften Dynastie, beigeschrieben: „nach diesen Königen“ (deren Namen fehlen) „folgte Ammenemes.“ Von diesem Punkte an geben die manethonischen Listen wieder die Namen, deren Einheit mit den eratosphenischen leicht erkannt wird, und zugleich befinden wir uns, nach der so reichen Entdeckung von Lepsius, in einem Reichtume gleichzeitiger Denkmäler, die in unserm Zeitraume des Falls sehr dürftig sind. So steht uns also diese verwahrloste Zeit eingeklammert zwischen den großen und festen geschichtlichen Punkten: Nitokris und Ammenemes. Die allgemeine Vergleichung der eratosphenischen Verzeichnung mit den manethonischen Listen im ersten Buche hat dargethan, wie überraschend gerade in dieser verwirrten und schwierigen Zeit die chronologische Uebereinstimmung beider durch die ein-

auf leicht nachweislichen Mißverständnissen. Die manethonischen Listen waren im alten Reiche nicht so kritisch als im neuen. Die Mischung chronologischer und geschichtlicher Angaben und das Verkennen der Einheit von Königen in Folge von Verschiedenheit der Schreibung des Namens, oder kleiner Abweichungen in den Regierungsjahren zeigte sich uns bisher als die fruchtbare Quelle solcher Mißverständnisse. Durch sie erhielt Manetho für das alte Reich fast drei Jahrhunderte zu viel, falls die Zeitdauer des ägyptischen Reiches von Menes bis Alexander zu 3555 Jahren wirklich, wie es scheint, seine eigene, und nicht schon eine Verderbung war. Größere Mißverständnisse kamen offenbar auf Rechnung der Auszügler, welche die aus dem Geschichtswerke ausgezogenen Zahlen, die zum Theil gar nicht chronologisch waren, mit den Angaben der Regierungsdauer auf einander folgender Könige zusammenzählten. So konnte man eine Reihe erhalten, die sich noch weiter von der eigentlichen Zeitreihe entfernte, als die Summe aller Regierungen von Severus bis Theodosius sich von der wirklichen Dauer dieses Zeitraums unterscheiden wird. Je mehr Geschichtliches sich in den Listen verzeichnet fand, desto größer mußte dieser Unterschied werden. So konnte es kommen, daß wir in der vierten Dynastie die Summe beim zuverlässigen Africanus um ein Drittel zu groß fanden: von den Angaben des flüchtigen Eusebius nicht zu reden.

Die Methode unserer Beweisführung wird in diesem Buche also folgende sein. Findet sich hier, wo wir Anfangs- und Endpunkt in beiden Listen sicher haben — Nitokris nämlich und Ammenemes — dasselbe Verhältniß, das wir bisher in größerem oder geringerem Maße gefunden; so ist für diesen dunkeln Zeitraum die Richtigkeit unserer Grundannahme be-

deutend bestätigt, und damit die Möglichkeit einer Herstellung der ältesten ägyptischen Zeitrechnung gegeben. Diese erste Untersuchung ist also nur die weitere Ausführung der im ersten Buche gegebenen vorläufigen Kritik von unserm gegenwärtigen Standpunkte. Die Uebersicht des gegenwärtigen Textes der Listen gewährt Folgendes:

Eratosthenes. (XXIII—XXXI.)	Manetho.	
	Siebente — achte (Memphiten.) Africanus.	— elfte Dynastie. (Dioépolit.) Eusebius bei Syncell. beim Armen.
XXIII. Myr- taios . . 22 J.	Siebente Dynastie. 70 memphitische Könige, reg. . . 70 J.	Siebente Dynastie. 5 memphitische Könige, reg. . . 75 J. reg. . . 75 J.
XXIV. Thuosi- marès . 12 „	Achte Dynastie.	Achte Dynastie.
XXV. Sethi- nilos . . 8 „	27 memphitische Könige, reg. . . 146 J.	5 memphitische Könige, 9 (Rand 19) memph. Kön., reg. 100 J. reg. 100 J.
XXVI. Semphru- kratès . 18 „	(nach des Sync. Zusammenzäh- lung der Dyna- stieen 142 J.)	
XXVII. Chà- thér . . 7 „		
XXVIII. Mey- rès . . 12 „		

Das einzige Tröstliche bei dem kläglichen Zustande des Textes dieser Dynastien, mit Ueberschriften, deren Zahlen durch das Weglassen der namentlichen Aufführung der Könige und ihrer Regierungszeit allen Haltpunkt verloren, ist, daß die Zahlen zu sinnlos sind, um von irgend einer absichtlichen Verderbung herzurühren. Vielmehr zeigt sich diese in den rohen Versuchen der Herstellung, welche Eusebius oder sein Uebersetzer unternommen. Die 70 Tage für die siebente Dynastie bei Africanus sind verbürgt durch ihre Wiederholung in den Zusammenzählungen, durch Eusebius, der aber fünf statt siebenzig Könige hat, endlich durch den Armenier, welcher statt der 75 Tage eben so viele Jahre giebt. Daraus folgt, daß die Zahl 70 als Zahl der Könige wie an sich unmöglich, so von der Angabe der Regierungszeit in den Anfang der Zeile verschlagen ist. Denn es wird doch wohl niemand glaublich finden, daß diese Könige wirklich so viele Jahre regiert, als es sicher ist, daß ihnen Tage beigeschrieben waren? Die Zahl von 70 oder 75 Tagen ist also vielfach verbürgt: die von fünf Königen kann richtig sein.

Für die Herstellung lassen sich zwei Wege einschlagen. Entweder man nimmt an, es habe diese Dynastie wirklich nur 70 Tage regiert. Alsdann könnte die natürlichste Herstellung scheinen:

„Siebente Dynastie: (Ein) memphitischer König, welcher regierte . . . 70 Tage.“

Allein gerade, daß wir alsdann die ganze Zeile grammatisch ändern müßten, spricht gegen diese Annahme. Wie also, wenn die Zahl der Jahre dieser Dynastie früh (d. h. vor Africanus) in die folgende Zeile des Auszuges gekommen wäre? Nun werden wir dort eine offenbar nicht dahin gehörige 20 (\bar{K}) finden: dieses in unsere Zeile herübergenommen, würde uns

sogleich in dem Zahlzeichen von 70 (\overline{O}) an der Spitze der Könige eine leicht verschriebene Fünf (\overline{E}) erkennen lassen, welche Eusebius noch gefunden, so daß die Zeile ursprünglich lautete:

„Siebente Dynastie: 5 memphitische Könige, welche regierten 20 Jahre 70 Tage.“

So erklärt sich Alles. Siebenzig Tage hätten schwerlich eine Dynastie in den Listen begründet: 20 Jahre und 70 Tage gar wohl: wir finden im neuen Reiche noch auffallender Beispiele des Festhaltens ägyptischer Annalen an der Folge der Stämme ihrer Könige, als des Kernes ihrer Geschichte. So erklärt sich auch der Umstand, daß wir hier die Angabe der Tage bewahrt finden, während sonst in unsern Auszügen selbst die Monate weggelassen werden. Nämlich einer der fünf Könige der siebenten Dynastie regierte nur 70 Tage: also mußte diese Zahl in den Listen bleiben und kam so in die Summe. Daß nun wirklich jene Zahl 20 in der folgenden Zeile keinen Platz findet, daß die 146 — oder 142 — Jahre der folgenden achten Dynastie sieben Königen zukommen, deren Regierungen die Mitteldauer von 20 bis 21 Jahren gehabt, und nicht sieben und zwanzig (\overline{Z} statt \overline{KZ}), das beweist die Natur der Sache. Wo kommen jemals 27 Könige eines Hauses in weniger als 150 Jahren vor! Die

te, Ste u. 11te Dynastie. Vergleichung der Listen. 210

ieser Dynastie (16), als unstatthaft für Könige dessel-
aufes in einem so kurzen Zeitraume, die Zahl der fol-
Zeile. Diese lautet:

„nach diesen Königen folgte Ammenemes, welcher re-
gierte 16 Jahre.“

ehmen also auch hier an, daß die wahre manethoni-
hl der Könige der eilften Dynastie verloren gegangen
und von den gedankenlosen Abschreibern oder Auszüg-
nach die Zahl der folgenden Zeile ersetzt wurde. Ver-
ehen konnte jene Zahl nicht leichter, als wenn sie die-
ar mit dem Anfangsbuchstaben des folgenden Wortes:
μικτῶν). Das Delta gilt als Zahlzeichen vier. Die
chte Herstellung ist also:

„Eilfte Dynastie: 4 diospolitische Könige, welche re-
gierten . . . 43 Jahre.“

aben in dieser Herstellung bloß auf die manethonischen
Rücksicht genommen. Blicken wir nun auf die eratosthe-

Angaben zurück, welche nothwendig, nach unserer
annahme, in der Dauer wenigstens jenen drei Dyna-
entsprechen müssen, so sehen wir eine sehr überraschende
stättigende Zusammenstimmung. Wir haben hier neun
, zusammen mit 166 Regierungsjahren: diese Jahre
also gegenüber

der siebenten Dynastie mit 20 Jahren 70 Tagen,

= achten = = 146 (142)

= eilften = = 43 =

zusammen 209 (205) Jahren.

enen neun Königen sieben der mittleren Dynastie zu-
d, ganz nach der Zahl der manethonischen Könige
en, erhalten wir folgende Gegenüberstellung:

Man. VIIte Dyn. 20 J. 70 J.	—	Erat. 22 Jahre
„ VIIIte „ 146 (142)		„ 128 „
„ XIte „ 43 „		„ 16 „

Also Manetho: 209 (205) J. 70 J.: Erat. 166 Jahre.

Alsdann würden wir folgende Vergleichung erhalten:

Man. VIIte Dyn. 5 Kön., 20 J. 70 J.	Erat. 1 Kön., 22 J.
„ VIIIte „ 7 „ 146 (142)	„ 7 „ 128 „
„ XIte „ 4 „ 43 (16)	„ 1 „ 16 „

Also Manetho 209 (o d. 178) J. 70 J.: Erat. 166 J.

Die Gränzen des wirklichen Unterschiedes beider sind also:

höchste mögliche Verschiedenheit: 43 Jahre:

kleinste nachweisbare Verschiedenheit: 12 Jahre.

Was man nun auch hierüber feststellt, so viel ist klar, daß die einfache Anwendung der von uns bisher befolgten Annahme, ohne alle gewaltsame Veränderung, nur durch Befolgung der Spuren des Ueberlieferten in einem offenbar verwirrten, nicht verschlimmbesserten Texte, und auch in diesem, bis jetzt als verzweifelt ganz aufgegebenen — oder als aufgegeben mißhandelten — Abschnitte der manethonischen Listen eine sehr befriedigende Lösung gewährt. Es ist sicher, daß Manetho höchstens 43 Jahre mehr gerechnet als Eratosthenes:

ger von Ammenemēs vier nannte, deren Regierungen (innerhalb eines Zeitraumes von 16 Jahren) er vielleicht einzeln aufführte. Daß er sie aber zusammengezählt habe, würde eine kritisch unhaltbare Anschuldigung sein, wie sich im Verlaufe des Werkes immer klarer an's Licht stellen wird.

Ehe wir die Königstafel von Karnak — die von Abydos ist bis in die zwölfte Dynastie hinein zerstört — und die gleichzeitigen Denkmäler befragen, stellen wir also als da von den zweifelhaften Einzelheiten unabhängiges Ergebniß der bisherigen Forschung fest, daß die manethonischen Listen auch hier Geschichtliches treu überliefern, aber chronologisch nur durch die Vergleichung mit Eratosthenes hergestellt werden können. Diese Herstellung können wir aber schon jetzt auf folgende Umstände stützen:

erſtlich: daß sie, und keine andere, aus einem Princip hergeleitet, für jene beiden Königsreihen paßt:

zweitens aber, und vorzüglich, daß die eratosthenische Reihe jede andere Zusammenstellung unmöglich macht. Denn jene drei Dynastien Manetho's sind, wie schon bemerkt, eingeklemmt zwischen zwei vollkommen sicher bestimmbare Punkte, das Ende der sechsten und den Anfang der zwölften Dynastie. Für diesen so scharf begränzten Zeitraum giebt Eratosthenes 166 Jahre, und die allernatürlichste Herstellung Manetho's giebt eine unbedeutend größere.

Wir glauben, daß, wer die Kritik der Listen als eines Ganzen im Zusammenhang übt, in diesem Zeitraume einen entschiedenen Beweis der Richtigkeit des von uns eingeschlagenen Weges finden wird.

II.

Die Königsreihe von Karnak und die gleichzeitigen Denkmäler.

Die bisherige Kritik der Zahlen würde uns sehr erleichtert sein, wenn den Auszählern nicht hier ihre Geduld ausgegangen wäre, in einem Zeitraume, der sich ihnen als ein zerrütteter, durch keine That, kein Werk ausgezeichnetes darstellte. Manetho's Listen geben, wie wir gesehen, durchaus keine Namen. Von den eratosthenischen Namen sind einige sicher durch die Deutlichkeit der Uebersetzung, andere dagegen gründlich verdorben.

Auch hier verlassen uns jedoch weder die Denkmäler, noch die unschätzbare Königsreihe von Karnak: ja selbst die Königsreihe von Abydos, obwohl ihre Schilder fehlen, können wir vielleicht durch die Zahl derselben einen Beweis für die Richtigkeit unserer Anordnung abgewinnen.

Wir haben schon oben bemerkt, daß die Tafel von Karnak den Möris-Apappus (Xtes Schild) als Stammhaupt aufführt. Wir machten auch darauf aufmerksam, daß die Ueberleitung von Apappus auf die zwölfte Dynastie durch eine fürstliche, nicht königliche Linie bewerkstelligt ward. Wir müssen diese Ueberleitung jetzt näher betrachten. Es folgen

aus diesem Mentef-Hause. Sein Nachfolger muß der erste der vierten und untersten Reihe, also der gerade unter ihm thronende gewesen sein, denn alle übrigen Schilder der dritten Reihe stellen die uns wohl bekannten Helden der zwölften Dynastie dar, mit Amenemhe I. an der Spitze.

Das Schild dieses unmittelbaren Nachfolgers des ersten Mentef-Königes ist zerstört bis auf das Zeichen der Sonne: es ist also als ein Königsschild verbürgt. Dann folgen in dieser untersten Reihe sechs wohl erhaltene Schilder, denen, im letzten Felde, der zweite Herrscher der zwölften Dynastie, der große Held dieses Hauses, folgt. Wir haben also nach Mentef, dem Könige, sieben Könige vor dem Anfange der zwölften: zwischen Mentef und Apappus sind rückwärts sechs Schilder, also höchstens so viel Geschlechter: zusammen vierzehn Schilder, und also höchstens eben so viele Geschlechter zwischen dem Haupte der sechsten Dynastie, Möris-Apappus, und dem Haupte der zwölften (Amenemhe). Die eratosthenische Liste hat zwischen Apappus (XX.) und Ammenemēs (XXXII.) elf Regierungen. Die erste dieser Regierungen folgt auf eine hundertjährige, während welcher die jüngere Linie schon im dritten Geschlechte war. Beide stimmen also recht gut mit unserer Annahme — von einer Ausscheidung aller nicht thebaisch-memphitischen Königshäuser aus der Zeitreihe des alten Reiches —: aber sind ganz unvereinbar mit der entgegengesetzten. Denn zwischen der letzten und vorletzten Reichsdynastie (der achten und elften Manetho's) in jenem Zeitraum haben wir zwei herakleopolitische, die neunte und zehnte, jede mit 19 Königen.

Der Fortgang unserer Untersuchung wird zeigen, daß, was wir hier als möglich aufstellen, die Wirklichkeit ist.

Wir besitzen aus jenem Zeitraum auf Denkmälern drei Königsschilder, welche uns die erwünschtesten Berührungs-

punkte, mit Eratosthenes Namen sowohl als denen der Königstafel gewähren und die Richtigkeit der von uns angenommenen Zusammenstellung beweisen.

Der erste ist der König

NANT e F (Enantef). (Tafel II, 3. d.)

Araber entdeckten im Jahre 1827 ein, wie es scheint, unberührtes Felsengrab im Berge Il-dra Abul Nabja bei Ouna westlich von Theben⁹⁶). In ihm fand sich eine Mumie mit goldenem Stirnband, an welchem die Königsschlange (Uraeus) prangte. Dieß reizte die Habsucht der Entdecker; sie zerstörten die Mumie und legten an ihre Stelle die eines Priesters; darauf theilten sie sich in die Beute. Der Saß kam an Salt und beim Verkauf der Salt'schen Sammlung an das brittische Museum; das Diadem ward aus der Anastasy'schen Sammlung für das leydner Museum erworben⁹⁷). Der reich mit Vergoldung gezierte Mumiendeckel trägt jenen Namen als Vornamen (mit der Biene und Pflanze darüber). Wir erkennen in ihm sogleich den eben angeführten ersten König des Hauses Nentef in der Tafel von Karnak, den König des ersten Schilbes der dritten Reihe. Beide Namen unterscheiden sich nur dadurch, daß auf dem Sargdeckel der Selbstlauter der ersten Silbe geschrieben ist. Dieser König

zusammenhängend, waren in der Thebais ansässige Fürsten: und hier auch muß König Mentef's Sitz gesucht werden: denn sein Grab war bei Theben. Erst seine Nachkommen bestiegen den rechtmäßigen Reichsthron und bildeten die achte Dynastie.

Von diesen Nachkommen nun kennen wir schon jetzt mehr, als man in dieser Zeit des Verfalls erwarten dürfte, aus gleichzeitigen Denkmälern. Wilkinson fand bei Theben eine kleine Pyramide von Kalkstein, welche er dem brittischen Museum schenkte. Man liest auf ihr den Namen des Königs v. RA MA NeN'TeF-NA. (Tafel II, 4. a. b.)

Es geben hier auch den Standartennamen⁹¹⁾, in welchem, wie im Vornamen, das Wort ma (mit der Elle) sich bemerkslich macht.



Ohne Zweifel stand der Vorname des Königs Mentefna in dem zerstörten Schilde des Nachfolgers vom König Mentef, dem ersten der untersten Reihe in Karnak. Dem Familiennamen selbst entspricht die griechische Uebertragung des fünf- undzwanzigsten Königes bei Eratosthenes: „der des Vaters Macht vermehrt“: denn dessen letzter Theil ist *tef*, Vater, und der Zusatz *na* bedeutet groß. Aber der ägyptische Name bei Eratosthenes ist auch kein anderer: wie man sogleich entdeckt, wenn man nur erst den Denkmalnamen gefunden hat⁹²⁾.

⁹¹⁾ Leemans (Tafel II, 19. 20. 21. vgl. p. 26 ff.). Der Vorname beginnt mit Zeichen, die man noch nicht lesen kann.

⁹²⁾ Der Text lautet *EBACIAETCE* (d. h. — *CEN*, wie Synce- lus sonst gewöhnlich schreibt) *CEΘINIAOC*. Die Verstümme-

Der Name des auf Amyrtaios unmittelbar folgenden eratosthenischen Königes (XXIV.) ist, seinem ersten Theile nach, zweifelhaft: er endigt mit *Mares*¹⁰⁰). Ein solcher Name mit Vornamen hat sich noch nicht gefunden. Der XXVste König seiner Liste ist aber derjenige, welcher nach unserer obigen Zusammenstellung dem zweiten der achten memnonischen Dynastie entsprechen muß. Hieraus scheint zweierlei zu folgen. Erstlich, daß jener König Mentef in der Tafel von Karnak auch den ersten König der achten Dynastie, als Mitherrscher, vorstellt, was gar nicht damit streitet, daß er ein Gegenkönig des Herrschers der siebenten Dynastie war. Er machte sich von Amyrtaios unabhängig, als dieser sich in Memphis sich behauptete: Amyrtaios starb, und das Haupt der achten memphitischen Dynastie bestieg den Reichsthron, während Mentef seine Königswürde behielt. Dieß ist um so natürlicher, als der Name des zweiten Königs dieser achten Dynastie offenbar dem Hause Mentef angehört.

Zweitens aber scheint aus jener Zusammenstellung sich zu ergeben, daß die sechs Könige der Tafel, welche auf Men-

lung und Verschreibung stellt sich am besten durch eine Zusammenstellung dar:

— CEN CEΘINΛIOC

7. 12e, 8te u. 11te Dynastie. Die Königsreihe von Karnak etc. 257

tesna folgen, den noch übrigen fünf der Dynastie, und bei Eratosthenes folglich den Namen von XXVI. bis XXX. entsprechen. Die Tafel von Karnak hätte alsdann den König, welcher die eilfte Dynastie Manetho's ausmacht und dessen Name, nach uns, Pteathyrēs war, nicht anerkannt, sondern die zwölfte Dynastie unmittelbar mit den Königen des Neustammes in Verbindung gebracht, in diesem aber nach Antefna einen mehr aufgeführt als Eratosthenes. Wir wollen nun sehen, in wiefern die Denkmäler und die Regierungsjahre diese Annahme bestätigen. Vollständige Denkmalschilder müssen ihr zufolge den Vornamen der Tafel von Karnak mit dem entsprechenden Familiennamen beim Eratosthenes geben: denn jene Tafel hat nur die Thron-, diese Liste nur die Familiennamen. Daß aber, wenigstens seit der sechsten Dynastie, die Könige Aegyptens beide führten, leidet nach dem Vorhergehenden keinen Zweifel.

Der XXXste König bei Eratosthenes heißt Soikünis, Soikünios, die griechische Uebertragung „Tyranne“¹⁰¹); des entsprechenden Denkmalkönigs vollständigen Namen giebt Tafel III, 1. c. Felix fand jene Schilder auf einer Stele bei Silethya, zusammen mit des ersten Sefortese's Namen, aus der zwölften Dynastie.

Die Bedeutsamkeit dieses Königes — nach unserer Anordnung des letzten der achten Dynastie — zeigt am besten eine merkwürdige Doppelreihe von Fürsten und Fürstinnen

¹⁰¹) Die Stelle lautet: COIKOTNIOC OXOTTPANNOC. In dem 020 — steckt wahrscheinlich der Name des Perserköniges Xos, dessen Plutarch (de Is. et Osir. cap. 11.) Erwähnung thut. „Den grausamen und entseßlichen König der Perser Xos“, sagt er, „der Viele gemordet, zuletzt sogar den Xpis geschlachtet und mit seinen Gästen verspeist hatte, nannten sie Messer und nennen ihn bis auf diesen Tag also in der Königsliste, indem sie zwar sein Wesen nicht ausdrücklich bezeichnen, aber doch die Härte und Boshaftigkeit seines Sinnes durch ein Wortwerk-

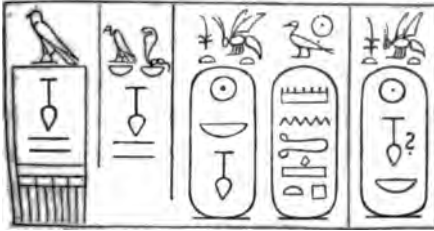
in einem Grabe bei Kurnah, welche Lepsius auf der Xten Tafel seiner geschichtlichen Denkmäler wiedergegeben hat. Die obere Reihe wird von dem zweiten Könige der achtzehnten Dynastie, dem ersten Amenophis, und seiner königlichen Gemahlin eröffnet. Ihnen folgt S-kennen-ra mit seinen beiden Schildern. Die untere Reihe beginnt mit einem Namen, der eins zu sein scheint mit dem des vierten Königs des in Karnak vor S-kennen-ra, und also dem zweiten Könige nach Mentefna entsprechend. Die beiden Schilder, der in Kurnah und der in Karnak, unterscheiden sich nämlich, wie es scheint, nur dadurch, daß das zweite und dritte Zeichen den Platz gewechselt haben, so daß das erstere *ne-tu* wäre 'Tu (ob. hem) neh-ra, das andere Neh-tu (ob. hem) - ra (s. S. 9.). Ihm folgt in Kurnah Schild und Schutze von Ahmès, dem Haupte jener achtzehnten Dynastie.

Derselbe König Neh-tu-ra steht aber in der Königsreihe des Ramesseion zwischen Menes, dem ersten der Reihe, und jenem Ahmès-Amös, dem Haupte der achtzehnten Dynastie. Indem wir also, mit Lepsius, diesen Neh-tu-ra be-

zeug andeuten." Die Wurzel nun, von welcher *ne-tu* abzuleiten ist, *ken*, ermorden (noch im Koptischen nachweisbar), kommt im entsprechenden Denkmalnamen zweimal vor; dieser heißt

Lesel von Karnak und des Ramesseions für denselben mit dem Tu-neb-ra der Königsreihe von Karnak ansehen, gestalten wir einen König

MENTUA' Tep Neb-tu-ra (Tu-neb-ra) (Taf. II, 4. d. e.) somit den Familiennamen des 20sten Königes in der Reihe von Karnak. Wir geben hier seine vollständigen Lesarten mit der erwähnten Variante des Vornamens, und auch des Namens, wie sie Lepsius auf den Denkmälern gefunden hat.



Nach unserer Zusammenstellung muß dieser Denkmal-König dem XXVII(?)sten der eratosthenischen Liste entsprechen. Da er der einzige König dieser Reihe ist, dessen Familienname auf uns gekommen, so ist es um so erfreulicher zu sehen, daß trotz der Verderbung des griechischen Textes auch hier sich unverkennbare Spuren des ägyptischen Namens zeigen. Eratosthenes nannte Mentuōphis *Mentuphis II.* zur Unterscheidung von dem Nachfolger des Möris *Nebtayses*, d. h. *Neb-tu-ra*¹⁰²⁾.

¹⁰²⁾ Das Verhältniß unserer Herstellung dieser verzweifelten Stelle zu der Lesart der Handschriften des Syncellus ist dieses:
EBACIAETEEN XOTΘHP TATPOC TTPANNOΣ, d. h.
ἐβασίλευσεν ΜΕΝΤΟΤΘ. ΝΒ. ΤΑΤΡΗC ΤΤΡΑΝΝΟC,
 abgekürzt statt
ἐβασίλευσεν ΜΕΝΤΟΤΘΙC ΝΕΒΤΑΤΡΗC ΤΤΡΑΝΝΟC.
 neb heißt Herr, zu (ägyptisch *tao*) vollendet, vollkommen: also ist des Eratosthenes Uebersetzung die genaueste denkbare. Das fehlende Wort „Sonne“ ward nicht berücksichtigt.

Wir glauben durch das bisher Gesagte die Einheit der sieben eratosthenischen Könige, welche Manetho's sieben Könige der achten Dynastie entsprechen, mit den acht Schilden der Tafel von Karnak, die mit König Mentef beginnen und mit dem unmittelbaren Vorgänger der zwölften Dynastie endigen, so weit wenigstens bewiesen zu haben, daß unsere Zusammenstellung, wie nach der bisherigen Annahme die einzig mögliche, so schon jetzt in den Denkmälern nicht ohne Gewähr sei. Den überschüssigen König der Tafel von Karnak halten wir für den vorletzten, und stellen ihn also, ~~gleich~~ mit dem letzten, der sechzigjährigen Regierung des eratosthenischen Soikunis gegenüber. Hierzu ladet nicht ~~die~~ außerordentliche Länge der Regierung ein, welche eine ~~solche~~ Regierung wahrscheinlich macht, sondern auch der Umstand, daß Sekennen-Ra gewöhnlich das erste Zeichen von Nacht-n-ra, den bewaffneten Arm, im Namen führt. Wir stellen zur Veranschaulichung den so geschriebenen Namen mit dem Schilde von Nacht-n-ra zusammen.



7te, 8te u. 11te Dynastie. Uebersicht des Ergebnisses. 221

der zwölften, Amenemhe und jenem Sesortesen, unmittelbar vorhergehen. Auch in jenem Denkmale wird der Name Thronschild gegeben, wie in der Tafel. Nach der obigen Untersuchung nun ist dieser Seser-n-ra des Weibbildes auch Zweifel dieser König der achten Dynastie, und nicht mit An, ebenfalls einem Thronschildnamen, aber offenbar dritten Dynastie angehörig.

III. Uebersicht des Ergebnisses.

Dem unvollkommenen Zustande unserer Kenntniß der Aegypten müssen wir also den vollständigen Beweis, daß die altägyptischen Namen diesen Vornamen in Karnak entsprechen, oder sich als Namen von Mitkönigen kund geben, der weiteren Forschung überlassen. Aber der unwiderstehliche Beweis für die Richtigkeit unserer Grundannahme in der von allen Namen unabhängigen Uebereinstimmung in der Zahl der Könige, nach unserer Anordnung, in verschiedenen Urkunden. Wir haben nämlich zwischen Sesos und Amenemes:

atosch.	(XX—XXXII.) . . .	11 Königsfolgen.
Karnak	(X—XXV.)	14 Schilder (Fürsten u. Kön.).
Memphis	(XVII—XXXIII.) .	15 Schilder (zerstört).
Tanetho	{ Ende von VI.; VII., VIII. u. XI. Dyn.)	18 Könige (2 + 5 + 7 + 4)
		höchstens.
		11 Könige (2 + 1 + 7 + 1)
		mindestens.

Je mehr diese Zusammenstellung schon jetzt durch die Denkmäler bestätigt ist, wird am anschaulichsten die folgende veranschaulichende Uebersicht der hergestellten siebenten, achten und neunten Dynastie darthun.

Manetho's siebente und achte (Memphitische)

Eratosthenes.			Manetho.	Tafel v Abydos
XXIII.	1. Amyrtaios	225	Siebente Dynastie. 5 memphit. Kön.: reg. 20 J. 70 J.	Vom S der vie Dyna (XVI.) Schild X XXIV. (b der oberen 10 Neph res = der. In d tern: 6 zerfä Schi
XXIV.	1. Tósimarés	127	Achte Dynastie. 7 memphit. Kön.: reg. 146 (142).	16 Schi das erste dend der fange der Dynastie ägyptische stentlinie) lepte = von Me eifste Dyn Ptoemhy Erat. X Schild v nes.
XXV.	2. Enentefi- naos	8		
XXVI.	3. Semphucra- tēs	18		
XXVII.	4. Mentuphis	7		
XXVIII.	5. Meī-irēs	12		
XXIX.	6. To-mae- phtha	11		
XXX.	7. Soikūnjs	60 (7 Kön., 128 J.)		

11te Dynastie (Diospoliten) hergestellt.

Königsreihe von Karnak. (Thronnamen.)	D e n k m ä l e r.
<p>X. = Papi-Moeris. XI—XVI. Nentef-Gürsten. XVI. zerstörter Name = gleichzeitig mit, oder Ge- genkönig von Amyrtaios = VII. Dyn. (Ende der 1ten Reihe).</p>	<p>Gegenkönig NANTeF (s. d. folg.), in Theben begraben: vergoldeter Mumienkasten im brittischen Museum: nur Vorname. II, 3. d.</p>
<p>1. XVII. (III. 8. 1.) NeN- TeF, König. II, 3. d.</p>	<p>NANTeF (derselbe König).</p>
<p>2. XVIII. (IV, 1.) RA MA. II, 4. a.</p>	<p>NeNteF-NA RA MA: kleine Pyramide im britt. Museum. II, 4 a. b.</p>
<p>3. XIX. (IV, 2.) RA-S. Ne- FBU-KE. II, 4. c.</p>	
<p>4. XX. (IV, 3.) NEB-TU- RA. II, 4. d.</p>	<p>MeNTUATeP NeB-TU-RA (hem) oder: TU-NeB-RA. (Kurnah.) II, 4. d. e.</p>
<p>5. XXI. (IV, 4.) RA-NUB- TER. II, 4. f.</p>	
<p>6. XXII. (IV, 5.) SeSeR- eN-RA. III, 1. a.</p>	<p>SeSeR-eN-RA (als Vorname, mit Pflanze und Biene) zugleich mit König An: auf dem Weidbilde des ersten Gesertafes. (Vgl. bei der dritten Dyn. An und Raseser.)</p>
<p>7. XXIII. (IV, 6.) NACHT- eN-RA. III, 4. b.</p>	
<p>8. XXIV. (IV, 7.) SeKeN- NeN-RA. III, 1. c.</p>	<p>SeKeNNeN-(NACHT-) RA NAKEN. III, 1. d. Stele bei Gilethya gefunden.</p>
<p>XXV. Ammenemès I.</p>	<p>(Folgt AMeNeMHe I.)</p>

IV. Die beiden Nebendynastien zwischen der achten und zwölften: die neunte und zehnte Dynastie, Herakleopoliten.

Was aus unserer Grundannahme von selbst folgt, daß nämlich die beiden herakleopolitischen Dynastien in der fortlaufenden Zeitreihe nicht zählen, sondern neben den Reichsdynastien herlaufen, ist uns bereits durch die vorhergehende Untersuchung bewiesen. Denn die beiden Königstafeln, die sowohl als die beiden Listen, die manethonische und die eratosthenische, schließen an die Reihe der Könige der siebenten, achten und eilften Dynastie einstimmig den Amenemès, das Haupt der zwölften, unmittelbar an. Nach ihm achten aber lassen sie eben so wenig eine Einschlebung von zwei Dynastien zu. Die Tafel von Karnak — wahrscheinlich auch die von Abydos — kennt den Einen König gar nicht, welcher, nach Eratosthenes, der eilften Dynastie, von 43 Jahren bei Manetho, entspricht, sondern läßt Amenemès sogleich auf den letzten König der achten Dynastie folgen. Endlich deuteten auch die Denkmäler einen dynastischen Zusammenhang der zwölften mit den letzten Herrscher der achten an.



Anfange der zwölften Dynastie, also mit dem Ende unseres jetzt untersuchten Zeitraumes aufhörte. Denn das dürfen wir hier schon wieder vorwegnehmen, daß die zwölfte Dynastie die letzte Wiederherstellung des pharaonischen Gesamtreiches war, und das Bestehen eines herakleopolitischen Reiches damit unvereinbar ist. Um uns überhaupt die Möglichkeit eines solchen zu denken, müssen wir nun Heracleopolis parva im sethroitischen Nomos, also Sethrum selbst — die Lypheusstadt, westlich von Pelusium¹⁰³), — als ihren Ursprung und Mittelpunkt denken. Denn an ein Reich in Heracleopolis magna, an den Thoren von Memphis, während der Fortdauer memphitischer Könige — der achten Dynastie — wird doch wohl niemand denken, als wer noch, wie bisher geschehen ist, in Manetho nur Unsinn und Widerspruch finden will. Aber die Ansicht der manethonischen Ueberlieferung selbst wird uns leicht auf die richtige Spur führen.

Neunte Dynastie.

Zehnte Dynastie.

Herakleopolitische Könige. Herakleopolitische Könige, 19, reg. 409 Jahre. Ihr 19, regierten 189 J. erster, Ochthôês (Achthôês, Euseb.), war ein entschlicherer Tyrann, als irgend einer vor ihm, und that allen Aegyptern das größte Leid an. Er wurde wahnsinnig, und kam durch ein Krokodil um.

¹⁰³) Seth-rô ist wohl „der Seth (Herakles) des Ausflusses“ (ro = os, στόμα), wegen der Lage dieser Sethstadt an der Mündung des pelusischen Armes in den See oder das Sumpfland.

Die Zahl der Könige ist gleich, 19 in jeder Dynastie. Aber den 19 der ersten wird mehr als das Doppelte der Regierungszeit zugeschrieben, welche für die zweite angegeben ist. Diese allein aber kann die richtige sein, sobald wir festhalten, daß die Zahl nichts ist, als die Summe der Regierungszeiten aller Könige, die in dieser Dynastie regiert haben, und daß die fortlaufende Zeitreihe weniger als anderthalb Jahrhunderte betragen haben muß. Mit einer leichten Veränderung des ersten Zuges jener Zahl ($\overline{19}$ in $\overline{69}$) erhalten wir 209 Jahre, und dieß ist nur um ein Geringes mehr, als nach dem jetzigen Texte die Summe der Regierungen des zweiten herakleopolitischen Stammes beträgt (189 Jahre). Beide Summen stehen einer Zeitreihe von höchstens $128\frac{1}{2}$ = 144 Jahren gegenüber. Will man dagegen die Jahr der ersten dieser Nebendynastien festhalten, so muß man den 19 Königen der zweiten statt 189 Jahre 389 geben, was eine schwierige Veränderung der Zahlzeichen voraussetzt. Daß 19 Regierungen von etwa 20 Jahren Mitteldauer doch nur eine Zeitreihe von etwa 140 gebildet haben, ist auch nicht unmöglich. Es setzt hier und da zwei Mitherrscher voraus, und einen in der Regel: die zwölfte Dynastie giebt solche Beispiele in der That. Jedenfalls aber müssen beide Dy-

die nächste Dynastie, als eine wiederherstellende, einnimmt. Wer sollte wirklich keine Kunde von diesem anderthalbhundertjährigen Zeitraume auf uns gekommen sein?

Wir glauben, eine nach dem Bisherigen leicht erkennbare. Diodor (I, 69: siehe im ersten Buche) führt an: vor Nares, dem Erbauer des Labyrinths (viertem Könige der 12ten Dynastie), habe ein König Amasis (oder Ammōsis) regiert. Dieser habe sich so verhaßt gemacht, daß die Aegypter von ihm abgefallen seien. Das Reich sei dann an den Aftisanes gekommen, einen Aethiopen: er sei ein milder Herrscher gewesen: in Rhinokolura (an der äußersten Gränze, östlich von Pelusium) habe er statt der Todesstrafe eine Ansiedelung von Verbrechern mit abgeschnittenen Nasen veranstaltet.

Amasis: Ammōsis nun kann natürlich nicht der bekannte König des sechsten Jahrhunderts vor Christus sein, so wenig als Amos, das Haupt der achtzehnten Dynastie, überhaupt aber kein anderer ägyptischer König als Amystaios. Der Name dieses Königs war mit Ammon zusammenge setzt, wie Eratosthenes Uebersetzung verbürgt, und er konnte also wohl den Griechen Ammōsis heißen. Achthoēs und Aftisanes haben aber alle wesentlichen Buchstaben gemein. Mit welchem Rechte Diodor ihn einen Aethiopen genannt, müssen wir dahin gestellt sein lassen: eine Verwandtschaft von Fürsten, die im Delta Besitzungen hatten, mit der elephantinisch-äthiopischen Dynastie, der fünften, ist nach der Bedeutung, welche diese in der Tafel von Abydos hat, gar nicht unmöglich: auch eine Unterstützung des Aufstandes in Oberägypten, wodurch, wie wir gesehen haben, Fürst Nantef sich unabhängig machte, gar nicht unwahrscheinlich. Nur eine eigentliche äthiopische Herrschaft, eine äthiopische Dynastie in dieser Zeit hat weder in Denkmälern, Urkunden

oder Ueberlieferung, noch in dem ganzen geschichtlich zusammenhang, soweit wir denselben kennen, irgend einer. Vielleicht ist die ganze Erzählung von Rhinokolura n einer Verwechselung mit Sabako entstanden, welchem ner Zeit der ägyptischen Aufklärung die Abschaffung d desstrafe zugeschrieben ward. Ist aber die Nachrie Aftisanes, der vor Mares regierte, dem Erbauer des rinths, im Wesentlichen geschichtlich wahr; so führt gerade nach Herakleopolis im sethroitischen Nomos: Rhinokolura gehört, wie Pelusium, zur alten sethre Landschaft, dem äußersten Gränzlande. Also ein unmrer Beweis, daß die Dynastie, deren Haupt Aftisane in Heracleopolis parva herrschte. Uebrigens ist es b daß dieses Herakleopolis noch spät eine bedeutende Sig eines Bischofs war.

Die zweite herakleopolitische Dynastie trennte f der ersten, wahrscheinlich in Folge der Tyrannei des C Darauf führt wenigstens der geringe Unterschied der zugeschriebenen Zeit: 20 Jahre.

Achthoes-Aftisanes mochte außerhalb des Delt Raubzüge nach dem oberen Aegypten machen und da Land plagen. Denn Manetho's Bezeichnung dieser rung als einer tyrannischen und grausamen, wovon

und namentlich die beste aller, die Bamberger, wissen nichts von diesem Amasis. Nach ihnen lag hier König Harmais begraben, d. h. Har-mai, „der von Horus Geliebte.“ Dieser Name ist ein sehr räthselhafter. Denn einem Armäus schreiben, nach Diodor, einige die Erbauung der größten Pyramide zu, wie dem Amösis die der zweiten und dem Marön die der dritten. Armäus aber könnte nur Har-mai sein, und Amösis schwerlich ein anderer als unser Amartyaios. Allein so wie sie hier lautet, kann jene Ueberlieferung keinen geschichtlichen Werth haben: denn die Namen der Könige der siebten Dynastie sind uns bekannt, und wir sind nicht befügt anzunehmen, daß sie doppelte, uns unbekannte Namensbilder hatten. Vielleicht ist in jener Stelle eine doppelte Nachricht enthalten, indem nämlich Einige den Harmais, Andere den Amosis nannten und Plinius also berichtete, es sei in der Sphinx Harmais oder Amosis begraben.

Wie dem aber auch sei, wir haben ohne Zweifel eine geschichtliche Ueberlieferung von diesem räthselhaften alten Könige Amösis. Aus Plutarch und Porphyrius haben wir schon im ersten Buche nachgewiesen, daß Manetho der Sebennyt in einem seiner theologisch-alterthümlichen Werke berichtete, wie die Menschenopfer in Aegypten durch den König Amösis abgeschafft worden seien. Es ist aus den Denkmälern so klar als möglich, daß dieses nicht der erste König des neuen Reiches, das Haupt der achtzehnten Dynastie sein kann, welchen außerdem Manetho auch nicht Amösis, sondern Amös nannte (ägyptisch Aah-mes, der junge Mond). Aber es ist unkritisch, die Nachricht überhaupt bezweifeln zu wollen, über welche Manetho nicht Fabeln berichten konnte und für die der Opferstempel Zeugniß ablegt. Auch paßt der Zug sehr gut für einen König der siebenten Dynastie, wie die Nachricht,

daß der König desselben Namens eine Pyramide erbaut habe, sich einzig und allein auf einen Pharaonen jener Epoche beziehen läßt. Diodors Bestimmung des Alters dieses Königes weist sich also zwar nicht als ganz genau (vor Aktisanes — 9te Dyn. — und vor Mares — 12te Dyn. —), aber doch als wesentlich richtig aus.

Die chronologische Uebersicht des fünften Zeitraumes des Menesreiches ist also folgende.

Fünfter Zeitraum: von Nitōkris Tode bis auf Amenemēs Thronbesteigung: 166 Jahre.

Reichs-Könige (VII., VIII., XI. Dyn.).	Herakleopolitische Nebenkönige im Delta.	
	Älterer Stamm.	Jüngerer Stamm.
VII. Dyn. Nem- phiten 1 (5): 22 J. (20)	Achthōēs - Aktia- nos und seine 18 Nachfolger: Summe ihrer Re- gierungsjahre (209) 409	19 Könige: Summe ihrer Regierung- jahre, nach Man- etho . . . 189
VIII. Dyn. Nem- phiten 7: 128 „ (142)		
XI. Dyn. Dios- polititen 1 (4): 16 „ (43)		
Kön. 9 (16): 166 J. (205)		

Sechster Abschnitt.

18te Dynastie und der Anfang der dreizehnten: Diospolititen.

Herherstellung und Untergang des Reiches: 234 Jahre (147 u. 87).

I.

Uebersicht der Quellen.

, geschichtliche Bedeutung und Denkmäler machen die 18te Dynastie nicht mehr zum wichtigsten Theile unserer Untersuchung über das alte Reich, als ihr Verhältniß zu den unserer chronologischen Kunde von demselben. Sie ist von entscheidender Wichtigkeit für das Verständniß unserer Untersuchung. Eine Entdeckung von Lepsius versteht sich, welche bis jetzt für die unmittelbaren Vorgänger der 18ten Dynastie galten, auf Grund einer 3000jährigen Urkunde in's alte Reich; eine manethonische Königsreihe, wozu die Denkmäler zu fehlen schienen, wird dadurch zu der uns am wichtigsten: eine Uebereinstimmung dieser 18ten Dynastie mit dem letzten eratosthenischen Abschnitte, vom Anfange unserer Untersuchung hatten fordern findet plötzlich in jener Urkunde und dieser manetho-

nischen Dynastie ihren Beweis: und die Kritik des Vaters der Philologie feiert ihren höchsten Triumph über alle andern Ueberlieferungen, Angesichts der gleichzeitigen Denkmäler. Wir haben gegenüber der eratosthenischen Reihe nicht allein diese Denkmäler, mit ihren belehrenden Angaben, und Manetho, sondern auch die beiden alten Königstafeln, mit fast ganz erhaltenen Schildern; endlich noch die turiner Königliste aus dem vierzehnten Jahrhunderte. Es ist also wichtig, zuvörderst das Verhältniß jener Entdeckung von Lepsius festzustellen, einerseits zu den bisherigen Annahmen, andererseits zu unserer eigenen geschichtlichen Forschung.

Lord Prudhoe und Major Felix machten zuerst das hohe Alter eines Königs geltend, den sie Osirtesen sahen. Sie fanden ihn auf einem Obelisken, der sich ihnen ungleich älter zeigte, als die bekannten des neuen Reiches. Sie entdeckten zugleich eine Reihe von Königen in Benihassan, welche vier Könige darstellte, zwei Osirtesen und zwei, offenbar demselben Stamme zugehörige, welche sie Ammoneth oder Ammoneith-Isote lasen. Die so gesammelten Schilder entsprechen nun offenbar in den Vornamen denjenigen, welche auf der Tafel von Abydos unmittelbar vor der achtzehnten Dynastie hergehen. So waren also zu diesen Vornamen endlich größtentheils die Familiennamen gefunden, und wir kannten, so schien es, die unmittelbaren thebaischen

englischen Entdeckung. Es schien seitdem in der Champollionschen Schule so gut wie unter den englischen Reisenden und Gelehrten festzustehen, daß man die unmittelbaren Vorgänger der achtzehnten Dynastie gefunden. So bildete man sich denn aus den Osirtesen und Amenemhen — oder wie man diesen Namen laß — eine Reihe von Königen, welche man bald die siebenzehnte, bald die sechzehnte und siebenzehnte Dynastie nannte. Wilkinson ging noch weiter, und stellte die Behauptung auf, daß die Schilde 23 und 24 in der Tafel von Karnak — das letzte der dritten und das erste der vierten Reihe — hierher gehören müßten, als Amenemhe I. (ihm Amun-m-gori) und Osirtesen I. Dieß wurde von Rosellini in Frage gestellt. Champollions hinterlassene Papiere beweisen, daß er Wilkinson beipflichtete. Die folgende Tafel giebt die Uebersicht der hiernach in beiden Schulen gebildeten Systeme: es ist nützlich, sie vor Augen zu haben, nicht allein um den geschichtlichen Thatbestand urkundlich zu kennen, sondern auch um die bisherigen Ausführungen von Denkmälern jener Könige zu verstehen ¹⁰⁴).

¹⁰⁴) Die Tafel ist folgenden Werken entnommen:

Champollion, Seconde Lettre au Duc de Blacas 1826. p. 141. 151.

Rosellini, Monum. Storici I. p. 154 ff. II. p. 255.

Felix, Liste der Pharaonen: geschr. englisch 1828: gedruckt italienisch (Serie dei Faraoni), Florenz 1830.

Wilkinson, Materia hieroglyphica 1828,

Topography of Thebes 1835. p. 509. Wiederholt in: Manners and Customs I. 1837. p. 42.

A.		A.	
Champollion 1826.		Rosellini 1833.	
XVIte Dyn.: 5 Könige.			
1. Osymandyas	50 J. v. Chr. 2272	1. (87 v. Menes an, n. b. Denkm.)	} 141 1
2.	} 109 „	2. (88)	
3.		3. (89)	
4. Amesses-Amosis	25 „	4. (90) Amesses, Amosis-Osortasen I.	43
5. Timaus-Concharis	6 „	5. (91) Timaus-Concharis-Amenemhe I.	6
	190 J.		190
Die Hyksos zerstören das Reich	2082	Die Hyksos zerstören das Reich	21
XVIIte Dyn.: 6 Könige			
(gleichzeitig mit den ersten sechs Hirtenkönigen).			
1. (Xbydos 8tes Schild vor Amos, 35stes der Tafel).		1. Amenemhe II., Sohn von Amen.	} XIVtes J
2. Ammenémé-Pi (Xbyd. 4tes Schild vor Amos, 36stes).		2. Osortasen II., Sohn von Amen.	
3. (Xbydos 3tes Schild (37) VItes od. XIVtes Jahr).		3. Osortasen III.	} XLIVtes J
4. (Xbydos 2tes Schild (38) XLIVtes Jahr).		4.	
5. (Xbyd. 1stes Schild (39))		5.	
6. Amosis Mispframuthosis (Xbydos 40stes Schild).		6. Mispfratuthmosis-Amosis . .	} Nur Vornamen bekannt
	zusammen 260 Jahre		
Die Hirten werden in Avaris eingeschlossen.			zusammen 260 J
Anfang der achtzehnten Dynastie 1822 v. Chr.			

B.	
Felix 1828 (1830).	Wilkinson 1828: 1835 u. 1837.
(XVIIte) Dyn. der Osirtesen: 7 Könige.	XVI. u. XVII. Dyn.: zus. 7 Kön. XVIIte.
1. Osirtesen I.	1. Osirtesen I. XLIIItes J. v. Chr. 1740. (Joseph in Aegypten v. Chr. 1706).
2. Ammoneith-Thota I.	2. Amuni-Amumeneit I. (1835: Amun-m-gori II.).
3. Ammoneith-Thota II.	3. Amuni (1835: Amun-m-gori) II. XVIIte.
4. Osirtesen II.	4. (1) Osirtesen II.
5. Osirtesen III.	5. (2) Siphtep, auch Osirtesen III. . (1835: Nofristep) XIVtes Jahr.
6. Ammoneith-Thota III.	6. (3) Amuni (Amun-m-gori 1835) III. XLI.
7. Ammoneith-Thota IV. ¹⁰⁵).	7. (4) Name zerstört, nur Vorname be- kannt v. Chr. 1580.

Was unsere eigene Forschung betrifft, so begrüßten wir sogleich, bei der ersten Kunde in Rom durch Sir William Bell, die Entdeckung des Obelisken von Heliopolis mit lautem Glückwunsch im Monatsblatte des archäologischen Instituts. In Bezug auf die chronologische Herstellung konnte, seit wir im Jahre 1835 die allgemeine Chronologie des alten, mittleren und neuen Reiches festgestellt, darüber uns kein Zweifel obwalten, daß die bisherige Einordnung jener merkwürdigen Könige eine gänzlich unhaltbare sei. Die siebenzehnte Dynastie war nach Africanus die dritte Hirtendyn-

¹⁰⁵) Dieser Name gehört der sogenannten Amense (XVIII. Dyn.), deren Vornamen Major Felix irrthümlich für gleich mit dem Vornamen des letzten Königs vor Amos hält.

nastie, die sechzehnte die zweite: wie konnten in der einen oder andern thebaische Könige aufgeführt sein! Und waren also jene Könige die letzten Herrscher der dreizehnten Dynastie von 60 Königen, deren erste wir mit dem Untergange des alten Reiches zusammenfallen ließen. In der Tafel von Karnak hielten wir fest, daß die ganze Dynastie sich in derselben befände, obwohl wir die Ordnung nicht erklären konnten. Denn der erste Amenemhe und das Haupt dieselb Königsstammes scheint nach der natürlichen Ordnung jener Tafel nicht der erste, sondern der letzte desselben zu sein, und seine Nachfolger sitzen ihm in umgekehrter Ordnung vor, mit Ausnahme des ältesten Dsorfesen, seines unmittelbaren Nachfolgers, welcher die vierte und letzte Reihe der Königsreihe anführt, also der jüngste (oder älteste) aller sein zu sollen scheint. Da die Namen der Könige der 13ten Dynastie im Manetho eben sowohl fehlen, als in der 16ten und 17ten, so war eine Prüfung der allgemeinen Annahme von diesem Punkte aus nicht möglich. Was nun auf der anderen Seite die zwölfte Dynastie betraf, so nahmen wir, unserem Systeme folgend, ihre Einheit mit den eratosphenischen Königen XXXII — XXXV. an. Damit standen uns zugleich zwei große geschichtliche Thatfachen fest:

maler jener Könige, namentlich des Restes eines Baues vom ältesten Osortesen im Tempelpalaste von Karnak, zu der Vermuthung geführt, daß zwischen diesem ältesten Theile des Palastes und den Bauten der Könige des neuen Reichs an demselben eine Epoche der Zerstörung durch die Hyksos liegen müsse. Die gänzliche Verschiedenheit des Säulenhauers des Osortesen von dem sonst bekannten ägyptischen machte ihm dieß noch wahrscheinlicher. Diese vorahndende Ansicht findet sich im Julius- und Augustblatte des Bulletin des archéologischen Instituts niedergelegt.

Es war jedoch erst im Jahre 1840, daß Lepsius durch die vereinigte Erforschung des turiner Papyrus und der Tafel von Karnak zu einer der wichtigsten Entdeckungen der gesamten ägyptischen Alterthumskunde geführt wurde, nämlich:

daß die Tafel von Abydos die ganze Hyksoszeit überspringe, indem die sogenannten Osortesiden ans Ende des alten Reichs gehören, und nichts anders seien, als die zwölfte Dynastie.

Er fand nämlich in jener ägyptischen Urkunde die beiden letzten jener Könige und die Summe aller Regierungen ihres Stammes: außerdem stand, durch Seyffert's zuverlässiges Zeugniß, die Regierungszahl des ersten Königs fest, und von den übrigen Regierungen waren einige Reste von Zahlen erhalten, so daß über die Anzahl der aufgeführten Könige dieser Dynastie kein Zweifel obwalten konnte.

Aus dieser Entdeckung zog nun Lepsius sogleich die Folgerung:

daß das, ohne hinreichenden Grund, bisher user, oser gelesene Zeichen seser, sesor lauten müsse, indem die

manethonischen Namen Sesonchosis und Sesotris sich nur so erklären ließen.

Schon früher hatte Lepsius nicht allein den bis dahin mangelnden Dynastienamen (Amenemhe) für das auf der Tafel von Abydos dem Amos unmittelbar vorhergehende Schick gefunden, sondern auch noch einen König Sebeknofru, so daß für sämtliche acht Regierungen — so viele giebt der Papyrus und Manetho — die Namen gefunden waren. Endlich gewährte noch eine eigens für die Erschöpfung dieser Hauptquelle der Herstellung der zwölften Dynastie unternommene zweite Reise nach Turin, im Januar 1841, ~~jener~~ Gelehrten eine reiche Ausbeute. Nicht allein wurde eine ~~un~~ fehlhafte Zahl durch genaue Durchsicht und Durchzeichnung des Papyrus festgestellt, sondern es entdeckten sich auch für die verlorenen Könige der Dynastie schätzbare Reste der Angabe ihrer Regierungsjahre.

Indem ich nun jene Entdeckung in mein chronologisches System aufnahm, zog ich daraus für dasselbe folgende drei Schlüsse:

erstlich: die vier Könige des Eratosthenes entsprechen den acht Königen der Denkmäler, des Papyrus und Manetho's und den sieben der beiden alten Königstafeln: es kön-

was wir für das alte Reich aus der allgemeinen Kritik der Listen angenommen und bis jetzt durchgeführt haben: nämlich daß die Aegypter schon zu Anfange des neuen Reiches den Gesamtbetrag der regierten Jahre in den Königslisten des alten Reiches als Summe der Dynastie aufführten, und daß wenigstens Manetho den Schlüssel nicht mehr gehabt, jene Summe auf die wirkliche Zeitreihe zurückzuführen: was nur durch Eratosthenes geschehen.

So ist denn die zwölfte Dynastie der Prüf- und Schlüsselstein unsers ganzen chronologischen Systems für das alte Reich. Sind die eben ausgesprochenen chronologischen Annahmen für dieselbe richtig, so ist der allein noch fehlende unmittelbare und zwingende Beweis für unsere Grundannahme geführt, und wir besitzen eine, thatsächlich, durch dreitausendjährige Urkunden erwiesene und von noch viel älteren gleichzeitigen Denkmälern bestätigte Chronologie des alten Reiches, wie wir sie in der griechischen und römischen Geschichte erst geraume Zeit nach den Olympiaden und der Erbauung Roms gewinnen.

Ist aber unsere chronologische Darstellung der zwölften Dynastie unrichtig, so besitzen wir gar keine Chronologie. Denn die Denkmäler geben natürlich keine Zeitrechnung, obwohl sie, namentlich in dieser Dynastie, einzelne Regierungsahre nennen. Die beiden alten Königstafeln haben eben so wenig chronologische Angaben, und kennen außerdem nur sieben Könige, und nicht ganz dieselben, obwohl sich in ihnen beiden, zusammengenommen, jene acht Denkmalnamen wiederfinden. Manetho's Listen ferner sind offenbar überhaupt mit Zahlen angefüllt, welche nicht in die Zeitreihe gehören, und stimmen außerdem im gegenwärtigen Falle we-

der mit den Regierungszahlen der Denkmäler, noch mit den Angaben des alten Papyrus: zu geschweigen, daß Africanus 176, Eusebius 245 Jahre angiebt, von denen er 198 nachweist. Der Papyrus selbst endlich, wenn er auch wirklich die Zeitdauer der Dynastie angeben sollte, fehlt uns für alle übrigen Dynastien des alten Reiches, und beweist dann nur den hoffnungslosen Zustand der ägyptischen Chronologie.

Unser Unterfangen kann allerdings manchem Leser von vorn herein, selbst wenn er unserer Forschung bisher beistimmend gefolgt ist, sehr gewagt und kühn erscheinen. Soll Eratosthenes Recht haben mit seinen vier Königen gegen acht nachweisbare Fürsten, welche gleichzeitige Denkmäler und alte Tafeln und Listen geben: und sollen seine 147 Jahre richtiger sein als die 213 Jahre eines Chronologen aus der Zeit des großen Rameßes? Ja scheinen nicht auch einzelne Regierungszahlen auf gleichzeitigen Denkmälern mit den seinig unvereinbar? Gelang uns vielleicht die Vereinigung der eratosthenischen Zahlen mit den manethonischen bisher nur scheinbar, nämlich weil es an anderweitigen Mitteln der Prüfung fehlte? Unsere Annahme ist im gegenwärtigen Falle offenbar nur dann möglich, wenn von Amenemhe I. an wiederholt Amenemhen und Sesortesen neben einander regiert haben: ja sie müssen so neben einander stehen, daß sich nicht allein die eratosthenischen Zahlen, sondern auch die des Papyrus, so wie die der Denkmäler erklären lassen. Denn wenn man auch auf den manethonischen Zahlen nicht bestehen wollte; so kann man doch unmöglich annehmen, daß die des alten Papyrus erdichtet oder die der Denkmäler verschrieben seien. Wir aber müssen auch die geschichtliche Wahrheit der manethonischen Zahlen festhalten, da wir annehmen,

daß sie auf einer geschichtlichen Ueberlieferung ruhen, daß sie mit seinem Geschichtswerke geflossen, und daß sie im Ganzen uns durch Africanus richtig aufbewahrt worden sind.

Wir eröffnen unsere Untersuchung mit einer übersichtlichen Darstellung der gesammten Quellen, soweit sie bis zum gegenwärtigen Augenblick uns zu Gebote stehen.

III.

Allgemeine Vergleichung der Listen und Tafeln

Ehe wir diese Listen unter sich und mit den D
lern in Einklang zu bringen versuchen, müssen wir
vorläufige Punkte ordnen.

Der erste ist der ausführliche Beweis für die Rid
unserer Ausfüllung der Lücke, welche sich zwischen dem
und 33sten eratossthenischen König findet. Die Sach
anschaulich, so wie man des Syncellus Methode be
zeichnung jener Könige begriffen hat. Wir zeigen
dem wir die ganze Dynastie hersehen, mit den zu
telbar vorhergehenden Regierungen.

30ster Kbn.: Soikónis, reg. 60 J.: J. d. Welt 3666 (d. h. 301

					60
31ster	Pote-athyrés	16	„	„	3726
					16
32ster	[Ammonomés	26	„	„	3742
					26
33ster]	Stammenemés II.	23	„	„	3768
					23
34ster	Sistosia	55	„	„	3791
					55
35ster	Marés	43	„	„	3846

Stammenemēs genannt zu werden scheint. Der Anfangspunkt seiner Regierung nun steht fest durch die Angabe von der Regierungsdauer des Vorgängers: $3726 + 16 = 3742$: So ist dieß die Zahl für den Anfang Ammenemēs I. Eben so das Ende der Regierung dieses Königes gegeben durch die Jahre der Welt in der erhaltenen Zeile von Ammenemēs II. Diese ist 3768: der Unterschied zwischen ihr und 3742, also 26, muß die Zeitdauer der ausgefallenen Regierung sein. Was aber sollen wir mit den seltsamen Namen Stammenemēs und Sistrois anfangen? Der letztere Name ist die wichtigste und am leichtesten erkennbare. Eratosthenes erklärte ihn als „Hermes oder Herakles der Starke“. Da das Beiwort sich unverdorben in dem durch mehrere Beispiele sicheren *tōsis* (vgl. die koptische Wurzel *tōs*, feststellen, regieren) wiederfindet, so muß der Name der Gottheit selbst, die Eratosthenes als Hermes oder Herakles annähernd hellenisiren wollte, vorhergegangen sein. Sis aber kann nie weder den einen noch den andern bezeichnet haben. Daß dagegen Sesor als Symbol von Herrschaft vorkommt, haben wir schon bei der Untersuchung über die dritte Dynastie bemerkt, wo dieser Name zuerst genannt wird. Aber das Wort dürfte auch vielleicht als Benennung von Herakles nicht ohne Gewähr sein¹⁰⁶). Um so eher dürfen wir also im Syncellus statt Sistrois Sesortōsis lesen.

Aber was sollte in dem vorhergehenden Stammenemēs anders stecken, als derselbe Name, von dem lässigen Schreiber in Abkürzung dem so wohl bezeugten Namen Amme-

¹⁰⁶) Der von alten Lexikographen als ägyptisch überlieferte Name des Herakles *ΓΙΓΩΝ* entspricht ganz der Verderbung, welche in unserer Stelle die Handschriften des Syncellus statt *CECOP* haben, nämlich *FECON*, *FEΩN*, eine Verderbung, welche nach den Zügen des alten Alphabets nicht auffallen kann.

nemēs vorgeseht: also Sesortosis-Ammenemes? So gewinnen wir folgende allgemeine und vorläufige Zusammenstellung beider Reihen:

I. Ammenemes I.	1. Ammenemes I.
II. Sesortosis (und) Ammenemes II.	2. Sesortosis I.
	3. Ammenemes II.
III. Sesortosis II.	4. Sesortosis II.
	5. (Sesortosis III.)
IV. Nares	6. Ammenemes III.
	7. Ammenemes IV.
	8. (Sebeknofru).

Denn daß der sechste manethonische König Ammeres ~~und~~ verdorbener Ammenemes ist, und der achte, die ~~vermuthete~~ „Schwester“ Stemiophris, ein verschriebener König ~~Sesortosis~~ bedarf, bei dieser Fülle von Zeugnissen, keines weiteren ~~Beweises~~.

Ehe wir dieses weiter entwickeln, müssen wir ~~und~~ dieß ist der dritte vorläufige Punkt — die ~~Denkmäler~~ fragen: ob sie uns Kunde geben von dem ~~Verwandtschafts~~ Verhältnisse jener Könige. Daß Manetho Ammenemes I. an die Spitze stellte, konnte nur zweifelhaft sein, so lange man keine zusammenhängende Kritik an seine Listen legte. Uns ist klar geworden, wie jener Name den Auszählern hier verloren ging, weil sie ihn schon mit seinen Jahren am Schlusse der elften Dynastie genannt. Ein noch

Allein dieß ist keineswegs der Fall, wie Lepsius Untersuchung zeigt hat. Auf der einen Wand des Grabes (der ersten) sieht man das Schild Amenemhe's I. zwischen dem von Sesortesen I. rechts und dem von Amenemhe II. links: auf der andern Wand (der zweiten in der Ordnung) steht Sesortesen II. allein. Die Darstellung ist also folgende:

1te Wand: Amenemhe II. Amenemhe I. Sesortesen I.

2te Wand: Sesortesen II.

Wenn man diese zusammengeworfen, folgt, daß der zweite Sesortesen als die letzte angenommen worden ist. Die Anordnung der drei ihm vorhergehenden Könige muß nach den Umständen bestimmt werden. Diese fordern, daß der Schild Amenemhe's des Ersten vor den beiden andern gelesen werde, als der, welchem die beiden andern huldigend zur Seite stehen: was das erklärt unsere Annahme auf's vollständigste.

Sehr wichtig wäre es, wenn die beiläufig gegebene Ansicht des Majors Felix sich bestätigte, welcher aus einer (von ihm gesehenen, aber nicht bekannt gemachten) Stele im Besitz des Herrn von Anastasi in Alexandria mit Sicherheit annehmen zu dürfen glaubte, daß Amenemhe II. Sohn von Amenemhe I. und Vater von Sesortesen II. gewesen. Wäre diese Angabe richtig, so wären (angenommen, mit den Listen, daß Sesortesen I. der erste Amenemhe Sohn gewesen) Sesortesen I. und Amenemhe II. Brüder, und jener der väterliche Oheim von Sesortesen II. Der verwandtschaftliche Zusammenhang wäre alsdann folgender:

Amenemhe I.

Sesortesen I.

Amenemhe II.

Sesortesen II.

Uebrigens ist unsere Annahme des chronologischen Zusammenhanges jener Regierungen von diesen genealogischen Angaben unabhängig.

Was nun endlich die eigenthümliche Anordnung der Tafel von Karnak betrifft, so ist offenbar der erste Sesortesen gewissermaßen allen andern Königen vor- oder nachgesetzt; denn sein Schild findet sich vor denen der vorhergehenden Dynastie, ist aber mit diesen in die unterste, vierte, Reihe gesetzt, während die dritte von den übrigen Königen der zweiten Dynastie dergestalt eingenommen ist, daß, nach der Richtung der Hieroglyphen zu lesen, diese Könige sich in umgekehrter Ordnung befinden. Auf diese Weise steht Amenemhet, das Haupt der Dynastie, dem opfernden Thutmosis gegenüber dem Gesichte: Sesortesen dagegen, sein Sohn, scheint durch dynastische Verbindung mit den früheren gesetzmäßigen Königen zu vermitteln. Jedenfalls scheint diese sonderbare Abweichung von der natürlichen Ordnung ein eigenthümliches Verhältniß der beiden ersten Regierungen anzudeuten. Wir gehen nun zur Kritik dieser beiden über.

IV.

Die beiden ersten Regierungen, Amenemhet I. und

VI. 12te u. 13te Dynastie. Amenemhe I. u. Sesortosis I. 129

die beiden ersten zusammen nur 49 Jahre dauerten? Eine Zusammenregierung der Art nun geben die uns bekannten gleichzeitigen Denkmäler mit solchen näheren Umständen, daß wir schon jetzt daraus die Verschiedenheit der Jahresangaben bei Eratosthenes und im Papyrus erklären können. Nämlich es kommt auf einer Stele in Paris jene angenommene Mitregentschaft vor. Es findet sich auf ihr die Bezeichnung des achten Jahres, und dieser Angabe gehen vorher die Na-

Amenemhe (I.) und Sesortesen (I).

Also diese beiden regieren zusammen, und zwar wird beide ein gemeinsamer Anfangspunkt gedacht. Eine Stele selbst (gleichermaßen wie jene von Lepsius zuerst verzeichnet) nennt das neunte Jahr von Sesortesen I.: vor demselben aber hat sie das Schild Amenemhe's I., ohne alle weiteren Titel desselben. Daraus folgt, daß spätestens im achten Jahre der Regierung des Hauptes der Dynastie, also Amenemhe's I., eine dreifache Berechnung der Jahre möglich war. Man konnte einmal, mit Amenemhe I., dem Haupt der Dynastie, beginnend, fortgehen bis zum Tode seines überlebenden Mitkönigs, des zweiten Herrschers der Dynastie. Alsdann erhielt man die Summe der beiden ersten Regierungen bei Eratosthenes: 49 Jahre. Man konnte zweitens diese Zählung der Jahre von dem Anfange der gemeinsamen Regierung beider beginnen: nach den uns bekannten Denkmälern war dieß spätestens das achte Jahr. Man kann dieß die Sesortesen-Rechnung nennen, wie jenes die Amenemhe-Rechnung. Die dritte Art der Zählung war die natürlichste und genaueste: man gab dem Amenemhe die Jahre von der Gründung der Dynastie bis zu seinem Tode, dem Sesortesen aber den Rest der 49 Jahre. Dieß that der Ba-

ter der wissenschaftlichen Chronologie, Eratosthenes: und es scheint, daß der Papyrus ihm in dieser Theilung der 49 Jahre durchaus nicht widersprach. Denn die Zahl 19, welche Seyffert in der ersten Zeile der Dynastie beigeschrieben hat für Amenemhe I., über der noch jetzt sichtbaren 45 für Sefortesen I., stimmt auf's Ueberraschendste mit der eratos-thenischen Zeitrechnung und der eben erwähnten Angabe der Denkmäler für beider gemeinsame Regierung. Man nehme die fortlaufende Jahreszahl der Dynastie nach Eratosthenes an, als Sefortosiden-Zeitreihe, so daß Amenemhe's I. erstes Jahr = 1; so hat man bei Eratosthenes:

Jahr 1	= Amenemhe's erstes Jahr,	1911
26	= Amenemhe's Tod,	1937
27	= Sefortesen's I. Anfang,	1938
49	= Sefortesen's I. Tod.	

Nach den Denkmälern das achte Jahr Amenemhe's als achtes unserer Reihe annehmend, und dieß als Anfangspunkt der gemeinsamen Regierung gesetzt; so ist Jahr der Xara 19 = 19tes Jahr der gemeinsamen Regierung: und der Papyrus, welcher Amenemhe 19 Jahre giebt, scheint also die gemeinsame Regierung als Anfangspunkt der Dynastie genommen zu haben.

VI. 12te u. 13te Dynastie. Amenemhe I. u. Sefortosid I. 201

ographien nicht streitiger Punkt: es gab nur verschiedene Annahmen über den Anfangspunkt, von welchem man für Amenemhe und für Sefortesen ausgehen wollte. Also: die Sefortosiden-Zeitreihe (Aera) nach Eratosthenes zu Grunde legend, ist Aera 49 = $\frac{1}{2}$ Jahr Sefortesens nach Papyrus von Manetho. Alsdann ist Sefortesens erstes Jahr nach Papyrus = Aera 5.

2) Amenemhe's I. Todesjahr war auch gewiß nicht streitig. Also ist Aera 23 = Papyrus 19.

Beide Annahmen bringen einen geschichtlichen Anfangspunkt in das fünfte Jahr der Sefortosiden-Aera nach Eratosthenes, was die Denkmäler vollkommen zulassen. Daß die gemeinsame Regierung beider spätestens vom 8ten Jahre Amenemhe's anfang, ist also durch die Denkmäler bewiesen: die urägyptischen Ueberlieferungen im Papyrus und Manetho beweisen, daß die hiernach mögliche verschiedene Zählung der Regierungsjahre wirklich gebraucht wurde: die Lösung der Verschiedenheiten durch die eratosthenische Sefortosiden-Zeitreihe scheint zu beweisen, daß diese die streng geschichtliche sei. Sefortesen I. scheint selbst seine Jahre so gezählt zu haben, daß ihm die Zeit seiner Mittherrschaft zugerechnet wurde: denn seine zahlreichen Denkmäler geben das 43ste und das 44ste Jahr, d. h. also das 47ste und 48ste der Aera. Es fragt sich nun, ob die oben angegebene Bezeichnung: „achtes und neuntes Jahr von Amenemhe und Sefortesen“, nach derselben Zählung zu nehmen sei, nämlich = Aera 12 und 13. Eine solche Annahme wäre unserem System keineswegs zuwider: allein das Dasein verschiedener Berechnungen macht es wahrscheinlicher, daß jene Jahre das achte und neunte Jahr der Regierung von Amenemhe's erstem Jahre an ausdrücken, also Jahre der Aera 8 und 9 sind. War es nicht auch überhaupt ägyptische Sitte,

und an sich ganz natürlich, daß man bei Doppelzählungen die Zeit verzeichnete, welche jeder einzelne Herrscher regiert hatte? Lag nicht das Mangelhafte dieser Methode in der Gefahr, daß durch solche Verzeichnungen die eigentliche Chronologie verdunkelt werde, oder verloren gehe? Die Gefahr ist klar: denn der Zeitrechnung ist vor Allem an der Feststellung Einer zusammenhängenden Zeitreihe gelegen, und sie mit Sicherheit eigentlich nur eine fortlaufende Aera gibt. Woran soll nun der Chronolog sich halten bei ungleichberechtigten Regierungsverzeichnungen, die nicht aufeinander fortgehen, und vielfach nach vorn und nach hinten mit einander verschlingen? Keine Geschichte liefert überzeugenderen Beweis, welche verderbliche Folgen eine solche Methode haben könne, als die ägyptische. Der Papyrus zeigt, daß man schon im 13ten Jahrhundert vor unserer Zeitrechnung die Regierungszahlen der einzelnen Herrscher einer Dynastie des alten Reiches zusammenzählte, gerade so wie wir es bei Manetho finden. Dieß konnte ursprünglich keinen Zweck haben, als alle einzelnen Zahlen zu sichern. Da wir haben es schon oben wahrscheinlich gefunden, daß für das alte Reich diese Kritik nicht geübt wurde. Das Mißverständniß der Zusammenzählung der Zahlen aller Regierungen ist

I. 12te u. 13te Dyn. Sesortosis II. u. Mares, Amenemes III. 208

ler Dynastien war nur ein Schritt weiter auf derselben
tha. Die Auszügler fielen in diesen Irrthum: Manetho,
wir sahen, nachweislich nicht.

V.

! dritte und vierte Regierung: Sesortosis II. und
Mares, Amenemes III.

Wir haben bisher nachgewiesen, daß die beiden ersten
Regierungen, Amenemhe's I. und Sesortosis I., zusammen 49
Jahre der Zeitreihe ausmachten. Nach unserer Herstellung
des Eratosthenischen Textes lautete aber die zweite Regierung
übermaßen:

1. Sesortosis (I.) und Amenemhe (II.) 23;

2. hierauf folgte, als dritte Regierung:

3. Sesortosis (II.) mit 55 Jahren,

daß Amenemhe's des Zweiten Regierung ganz den Re-
gierungen des zweiten und dritten Sesortosis einverleibt wird.

Die nächste Frage ist also: hängen die Regierungen von Se-
sortosis I. und Amenemhe II. wirklich zusammen? Nach un-
serer Annahme ist dieß nothwendig: denn Eratosthenes
setzte sie, ihr zufolge, als Eine aufgeführt. Haben beide
aber wenigstens eine Zeitlang zusammen regiert, so ist un-
ser Annahme unbegründet. Aber auch hier wird sie auf's
Bestriedigendste von ihnen bestätigt. Die von Leemans be-
stimmte gemachte und von Lepsius erklärte hochwichtige leide-
nde Stele nennt

als vier und vierzigste Jahr Sesortosis I. das
zweite von Amenemhe dem Zweiten.

Also ist

Sesortosis I. 43tes Jahr gleich:

Amenemhe's II. 1stem Jahr, und
der Aera 47stem Jahre.

Da nun Amenemhe's II. Regierung, nach Manetho's so entschieden durch die Denkmäler bestätigter Angabe, 38 Jahre dauerte; so ist

Amenemhe's II. Tod (38stes Jahr der Reg.) bei Erat. gleich:

Sesortosis II. 35stem Jahre, also:

der Aera (49 + 35) 84stem Jahre.

Die Regierung Sesortens II. muß aber auch die Regierung eines jüngeren Königs desselben Namens, Sesortens III., einbegriffen haben. Diesen führt die Königstafel von Abydos nach Sesortens II. auf, und die Denkmäler gehören für sechstes, vielleicht sein vierzehntes Jahr. Manetho erwähnt eben so wenig als Eratosthenes, im Papyrus ist aber die Stelle für ihn offen. Die natürlichste Annahme wird sein, die 55 Jahre des Eratosthenes für Sesortens II. zwischen dem zweiten und dritten König dieses Namens im Papyrus zu theilen. Dann steht, wie schon oben angedeutet, Ramses, der vierte und letzte König bei Eratosthenes, dem dritten Amenemhe der Königstafeln gegenüber: jener hat 43 Jahre, dieser, nach den Denkmälern, gerade eben so viel. Amenemhe IV. allein, oder mit Sebeknefru (nach dem Papyrus

1) Wie es zu erklären sei, daß Manetho Sefortosif II. 48 Jahre giebt, statt der 55 des Eratosthenes?

2) Wie es komme, daß Sefortosif III. in Karnak und bei Manetho fehle?

3) Wie der Name Mares (oder Lamares) sich zu Amenemes III. verhalte?

Nehmen wir an, daß Sefortesen III. — wahrscheinlich also ein Sohn oder Enkel des Zweiten — nicht länger als ~~sechs~~ Jahre Mitregent gewesen; so beginnt die Doppelherrschaft beider vom 49sten Jahre Sefortesens II., und wer ~~den~~ jüngeren Sefortesen besonders aufführte, konnte ganz richtig den älteren mit 48 Jahren eintragen. Wirklich kennen wir bis jetzt mit Sicherheit nur das sechste Jahr Sefortesens III.: allerdings ohne Angabe der Mitherrschaft: allein es läßt sich eine Stellung beider zu einander denken, wobei dieß nicht nothwendig war. So erklärt sich die Zahl 48 sehr natürlich, als Zeit der Alleinherrschaft Sefortosif II.

Überlebte dieser nun den jüngeren Sefortesen — und das scheint nach jenen beiden Umständen das überwiegend Wahrscheinliche — so konnten die Listen diesen auch ganz weglassen, den ganzen Zeitraum der Mitherrschaft alsdann dem Älteren zutheilend. So ist Karnak erklärt, und Manetho's Zahl gerechtfertigt, wenngleich nicht das Verfahren der Listen. Denn wer 48 für den Älteren setzte, durfte den Jüngern nicht auslassen.

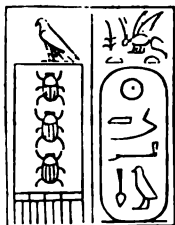
Eratosthenes Mares endlich ist niemand anders als Amenemhe III. selbst, hier zur Unterscheidung von den vorhergehenden Namensgenossen nach seinem Thronschilde genannt. Dieses lautet buchstäblich (die Sonne zuletzt gesprochen, wie bei Menkerah und Andern) Ma-ù-ra: aber die Auslassung der verbindenden Partikel hat nichts Auffallens-

des, und ist nicht ohne Analogie. So wurde auch Ra-n-seser der dritten Dynastie Ra-seser, Rasosis ausgesprochen. Wir wiederholen hier die Bemerkung, daß wir es mit einem Auszuge zu thun haben, und Eratosthenes sehr gut auch den Familiennamen hier wiederholt haben kann, obwohl wir ihn in unsern Listen nicht lesen. Es bedarf aber schon an sich keines Beweises, daß die Thronnamen zur persönlichen Unterscheidung dienen konnten, auch nachdem sie aufgehört hatten die einzige Benennung der Könige zu bilden. Nichts war natürlicher, als eine solche Bezeichnung, wo der Aegypter gleichnamige Könige zu unterscheiden hatte. Nichts Beispiel ist außerdem sicher. Die Einerleiheit von Amenemhe-Ma-n-ra und Mares ist aber hier mit ~~Platon~~ zu greifen, dem Laute nach, und wegen der Regierungsjahren. Eratosthenes Mares regierte 43 Jahre: die Denkmäler kannten schon lange das 42ste Jahr als das höchste, welches von Amenemhe III. vorkommt. Perrings Darstellungen aus den Steinbrüchen des Mokattam bei Turah haben uns nun auch das 43ste geliefert. Wir werden auch finden, daß, aller Wahrscheinlichkeit nach, der Papyrus und Manetho diesem Könige eben so viele Jahre beileigten.

Es bleibt nur noch übrig zu untersuchen, wie sich die

nen. Da nun die ersten drei Amenemhenamen ihre eigenen Standartennamen haben; so muß dieser Amenemhe ein vierter sein, also Ra - ma - tu. Uebrigens ist dieser Thronname schon genug: denn ma - tu ist nichts als die Bezeichnung des verstorbenen Königs: der Gerechtfertigte, der Selige. Wahrscheinlich deutet diese Bezeichnung ein Stück Geschichte an, welches nur die Ueberlieferung enthüllen könnte. Wir sehen hier die von Lepsius gefundenen Standarten - und Vornamen neben einander:

199.
14.



Wir besitzen auch keine Jahresangabe dieser beiden letzten Regierungen, und können noch weniger uns wundern, über ihr Verhältniß zu Mares nichts aus den uns bekannten Denkmälern gelernt zu haben. Aber schon das Fehlen des letzten Namens in der großen geschichtlichen Königsreihe in Karnak und das fast regelmäßige Vorkommen des bronschüdes Amenemhe's IV. ohne Familiennamen weisen darauf hin, daß wir hier nicht mit Hauptkönigen zu thun haben.

VI.

Zurückführung des Papyrus und Manetho's auf die eratosthenische Zeitreihe.

Wir hatten verheissen, zum Beweise der Richtigkeit unserer Annahme, und der über allen Vergleich erhabenen kritisch-chronologischen Vortrefflichkeit der eratosthenischen Liste,

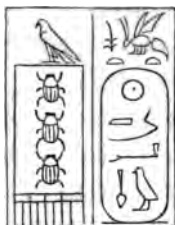
die Angaben und Zahlen der Denkmäler nicht allein, sondern auch die des Pappyrus und Manetho's zu erklären. Dieß meinen wir geleistet zu haben, so weit es für die Erklärung der eratossthenischen Zeitreihe nothwendig war. Wir glauben aber noch weiter gehen, und das ganze Zahlensystem beider herstellen zu können.

Von der Rechnung des Pappyrus standen bisher nur vier Zahlen und die Summe fest. Nach der letzten Untersuchung von Lepsius an Ort und Stelle und der Durchzeichnung des Pappyrus wissen wir aber viel mehr hierüber, wie schon unsere vorstehende Uebersicht ausweist: Lepsius hat den Rest der Zahlen für alle übrigen Regierungen gefunden. Sie vollenden den Triumph der eratossthenischen Zeitreihe auf die überraschendste Weise. Denn gerade die Zahlen, welche aus Manetho und den Denkmälern keine, oder keine genügende Erklärung finden, lösen sich auf's Befriedigendste durch die Angaben bei Eratossthenes. Das Thatsächliche ist folgendes:

Erste Reg.:	nach Seyffert's Zeugn. u. Spuren	19 J. x M. x L.
Zweite	lesbar erhalten	45 x x
Dritte	" "	X (XX od. XXX) + x x x
Vierte	" "	19 x x x
Fünfte	" "	XXX + x x x
Sechste	" "	XXXX + x x x

VI. 12te u. 13te Dyn. Sesortosis II. u. Mares, Amenemés III. 297

men. Da nun die ersten drei Amenemhenamen ihre eigenen Standartennamen haben; so muß dieser Amenemhe ein vierter sein, also Ra-ma-tu. Uebrigens ist dieser Thronname seltsam genug: denn ma-tu ist nichts als die Bezeichnung eines verstorbenen Königs: der Gerechtfertigte, der Selige. Wahrscheinlich deutet diese Bezeichnung ein Stück Geschichte an, welches nur die Ueberlieferung enthüllen könnte. Wir geben hier die von Lepsius gefundenen Standarten- und Vornamen neben einander:



Wir besitzen auch keine Jahresangabe dieser beiden letzten Regierungen, und können noch weniger uns wundern, über ihr Verhältniß zu Mares nichts aus den uns bekannten Denkmälern gelernt zu haben. Aber schon das Fehlen des letzten Namens in der großen geschichtlichen Königsreihe von Karnak und das fast regelmäßige Vorkommen des Thronbildes Amenemhe's IV. ohne Familiennamen weisen darauf hin, daß wir hier nicht mit Hauptkönigen zu thun haben.

VI.

Zurückführung des Papyrus und Manetho's auf die eratosthenische Zeitreihe.

Wir hatten verheißt, zum Beweise der Richtigkeit unserer Annahme, und der über allen Vergleich erhabenen kritisch-chronologischen Vortrefflichkeit der eratosthenischen Liste,

Wir sehen also hier ein urkundliches und anschauliches Beispiel unserer Grundannahme hinsichtlich der manethonischen Listen im alten Reich:

erstlich: daß diese Listen angelegt waren, wie die altägyptischen: d. h. alle geschichtlichen Könige waren mit den Jahren angegeben, die sie regiert hatten, ohne alle Beziehung auf eine fortlaufende Zeitreihe;

zweitens: daß diese Listen theils durch Nachlässigkeit (Auslassung von Amenemes I.), theils durch absichtliche, willkürliche Verbesserungen (bei 5 und 6, wo die Unwahrscheinlichkeit denen, die hier eine Zeitreihe sahen, gar zu einleuchtend war), theils durch Schreibfehler (vorletzte Angabe) verdorben wurden;

drittens: daß Eusebius nur nachlässig und gedankenlos war, wo die eingebildete Nothwendigkeit des Synkronismus ihn nicht zur Verstümmelung des Ueberlieferten verführte: auch daß er nicht bloß Africanus Ausgabe der Listen benutzte;

viertens: daß die Summen Alles ausdrücken, nur nicht den Betrag der Zeitdauer der Dynastie.

Hier schließen wir unsere Zusammenstellung mit einer vollständigen vergleichenden Jahresübersicht der zwölfsten Dy-

**Die zwölfte Dynastie nach dem Papyrus des
13ten Jahrhunderts:**

1. Amenemhe Ra-satep-het (I)	19 J.	4 M.	— T.
2. Sesortesen Ra-ter-ke (I)	45	8	—
3. Amenemhe Ra-nub-keu (II)	37	8	—
4. Sesortesen Ra-scha-ter (II)	19	8	16
5. Sesortesen Ra-scha-keu (III)	35	4	—
6. Amenemhe Ra-n-ma (III = MARES)	42	8	—
7. Amenemhe Ra-ma-tu (IV)	9	8	27
18. Sebeknofru	8	10	4
ergibt die Summe des Papyrus: nämlich	213 J.	1 M.	17 T.

Die Herstellung der manethonischen Zahlen aus ihnen selbst ist besonders wichtig für die Gesamtkritik des Geschichtschreibers, der Auszügler im Allgemeinen, und des Eusebius insbesondere.

Die zwölfte Dynastie, nach Manetho's Geschichtswerk.

Diospolitische Könige — acht.

	Reg.	Zeitr.
1. Ammenemés (I) als Nachfolger der 11ten Dynastie: bei der 11ten Dyn. aufgeführt mit	16 J.)	49
2. (1) Sesortosis (I), Sohn von Ammenemés	46	
3. (2) Ammenemés (II)	38	55
4. (3) Sesortosis (II) Sesóstris	48	
5. (4) Mares (d. h. Ammenemés III.). (Eusebius Gesamtzahl für 5 — 8.)	42	43
[Davon regierte er gemeinschaftlich mit Ammenemés IV.]	8	
6. (5) Ammenemés (III). Dieselbe Zahl für denselben König	42	
[Davon regierte er gemeinschaftlich mit Ammenemés IV.]	8	
7. (6) Ammenemés (IV) nach dem Papyrus (statt 8)	9	—
8. (7) Seveknóphres	4	—
Ergibt die von Eusebius überlieferte Summe von	245 J.	— 147 J.

Seite reibe.	Eratothenes.	Turiner Königliste	Manetho.	Meid Dent
19	Ammenem. I. 19	Am. I. 12. Ses. I. 15	Am. I. 12. Ses. I. 15	
20	20	13 16	13 16	
21	21	14 17	14 17	
22	22	15 18	15 18	
23	23	16 19	Amenemès + 16	
			Sesortosis I. 19	
24	24	17 20	Sesortosis I. 20	
25	25	18 21	21	
26	Ammene- mès I. + ... 26	Amenemhe I. + 19 Sesortesen I. 22		22
	II.			
27	Sesortosis I. ... XXIII 3. 1	23		23
28	2	24		24
29	3	25		25
30	4	26		26
31	5	27		27
32	6	28		28
33	7	29		29
34	8	30		30
35	9	31		31
36	10	32		32
37	11	33		33
38	12	34		34
39	13	35		35
40	14	36		36
41	15	37		37

Die Zeitreihe und Regierungen der zwölften Dynastie.

Zeitreihe.	Eratothenes.	Turiner Königsliste.		Manetho.	Gleichzeitige Denkmäler.
	I. Amenemès I... XXVI 3.	I. Amenemhe I..... (XIX 3.)	I. Amenemes I..... (XVI 3.)		
1		a) Klein... 1	Klein..... 1		
2		2	2		
3		3	3		
4		4	4		
5		5	5		
		II. Sesortesen I..... (XLV 3.)	II. Sesortosis I..... XLVI		
		b) Amen. neben Sesort. I... 1	Amen. neben Sesort. ... 1		
		Amen. I. neben Ses. I..... 2	Amen. neben Sesort. ... 2		
6		6 Sesort. I. 2	6 Sesortosis 2		
7		7 Amen. I. neben Ses. I..... 3	7 Amen. neben Ses. 3		
		Sesort. I. 3	Sesortosis, 3		
8		8 c) Gemeinsame Regierung von Amen. u. Ses. I. Nach dem Papyrus: Amen. 1 — Ses. 4	8 Gemeinsame Regierung von Amen. u. Ses. I. Nach Manetho: Amen. 1 Sesort. 4		VIIItes Jahr Amenemhe I. und Sesorte- sen I." (Stele im Louvre.)
9		9 2 5	2 5		IXtes Jahr Sesortesen mit Amenem- he's Bild voran. (Stele in Paris.)
10		10 3 6	3 6		
11		11 4 7	4 7		
12		12 5 8	5 8		
13		13 6 9	6 9		
14		14 7 10	7 10		
15		15 8 11	8 11		
16		16 9 12	9 12		
17		17 10 13	10 13		
18		18 11 14	11 14		

Seite reibe.	Eratosthenes.	Turiner Königstafel.	Manetho.	Gleich- Denk
75	Sesortosis II. 26	Am. II. 29. Ses. III. 6	Ses. II. 26. Am. II. 29	
76	27	30 7	27 30	
77	28	31 8	28 31	
78	29	32 9	29 32	
79	30	33 10	30 33	
80	31	34 11	31 34	
81	32	35 12	32 35	
82	33	36 13	33 36	
83	34	37 14	34 37	
84	35	Amenemhe II. 38 ⁺ Sesortesen III. 15	35 38 ⁺	
85	36	16	Sesortosis II. 36	
86	37	17	37	
87	38	18	38	
88	39	19	39	
89	40	20	40	
90	41	21	41	
91	42	22	42	
92	43	23	43	
93	44	24	44	
94	45	25	45	
95	46	26	46	
96	47	27	47	
97	48	28	Sesort. II. 48 V. (VI) Ameres (f. Amene- mes) VIII 7 1	

Seite reife.	Eratosthenes.	Turiner Königsliste.	Manetho.	Gleichzeitige Denkmäler.
48	Sesortosis I. . . 22	Amenemhe II. . . 2 44	Sesort. I. 44. Am. 2	XLVtes J. Sesortosen's I., ältes Amenemhe's II. (Stele in Lep- den.)
49	Sesortosis I. † 23	Amenemhe II. . . 3 Sesortosen I. † 45	45 3	
50	III. Sesortosis II. . . LV J. 1	Amenemhe II. . . 4 IV. Sesortosen II. XIX J. † x Mon. . . 1	Ses. I. 46 †. Am. 4 IV. Sesortosis II. XLVIII. 1	Sesortosen II. und Amenemhe II. zusam- men erwähnt. (Cartophag in Florenz.)
51	2	Amenemhe II. . . 5 Sesortosen II. 2	Ses. II. 2. Am. II. 5	
52	3	3 6	3 6	
53	4	4 7	4 7	
54	5	5 8	5 8	
55	6	6 9	6 9	
56	7	7 10	7 10	
57	8	8 11	8 11	
58	9	9 12	9 12	
59	10	10 13	10 13	
60	11	11 14	11 14	
61	12	12 15	12 15	
62	13	13 16	13 16	
63	14	14 17	14 17	
64	15	15 18	15 18	
65	16	16 19	16 19	
66	17	17 20	17 20	
67	18	18 21	18 21	
68	19	19 22	19 22	
69	20	23 (Sesort. II. hört auf)	20 23	
70	21	V. Sesortosen III. . . . XXXV J. . . 1 Amen. II. 24	21 24	
71	22	Am. II. 25. Ses. III. 2	22 25	
72	23	26 3	23 26	
73	24	27 4	24 27	
74	25	28 5	25 28	

Zeitraum.	Eratothenes.	Turiner Königsliste.	Manetho.	Gleich Deuts.
141	Marès 37	Am. IV. 7. Am. III. 37	Am. IV. 7. Marès 37	
142	38	8 38	8 38	
143	39	9 39	9 39	
		Amen. IV. †.	Amenemès IV. †.	
144	40	Amenemhe III. 40	Marès 40	
		VIII.	VIII.	
		Sebeknefru 3 + x	Skemiophris (I. Se-	
		M... 1	beknofris) IV 3. 1	
145	41	Seb. ... 2. Amen. 41	Seb. ... 2. Marès 41	
146	42	3 42	3 42	
147	Marès † 43	Sebeknefru †.	Sebeknofris 4 †.	
		Amenemhe IV. †.	Marès †.	

VII.

Geschichtliche Herstellung der drei ersten Regierungen.

1) Amenemhe I. und Sefortese I.

Von Amenemes Regierung melden uns die Auszüge nichts, als daß er von seinen Eunuchen umgebracht wurde. Dieß deutet auf eine Serailumwälzung, welche Sefortosès verschonte, vielleicht von ihm ausging. Die Denkmäler ge

Rechnung.	Eratothenes.	Zürcher Königsliste.	Manetho.	Gleichzeitige Deutmäler.
106	Marés 2	Amenemhe III. . . 2	Marés 2	
107	3	3	3	
108	4	4	4	
109	5	5	5	
110	6	6	6	
111	7	7	7	
112	8	8	8	
113	9	9	9	
114	10	10	10	
115	11	11	11	
116	12	12	12	
117	13	13	13	
118	14	14	14	
119	15	15	15	
120	16	16	16	
121	17	17	17	
122	18	18	18	
123	19	19	19	
124	20	20	20	
125	21	21	21	
126	22	22	22	
127	23	23	23	
128	24	24	24	
129	25	25	25	
130	26	26	26	
131	27	27	27	
132	28	28	28	
133	29	29	29	
134	30	30	30	
135	31	31	31	
		VII. Amenemhe IV. . .	VII. Amenemés IV. IX.	
		IX 3. 1.	(VIII 3.) 1.	
136	32	Am. IV. 2. Am. III. 32	Am. IV. 2. Marés 32	
137	33	3	3	33
138	34	4	4	34
139	35	5	5	35
140	36	6	6	36

Zeits reihe.	Eratosthenes.	Turiner Königsliste.	Manetho.	Gleich Deut.
141	Marès 37	Am. IV. 7. Am. III. 37	Am. IV. 7. Marès 37	
142	38	8 38	8 38	
143	39	9 39	9 39	
		Amen. IV. †.	Amenemès IV. †.	
144	40	Amenemhe III. 40	Marès 40	
		VIII.	VIII.	
		Sebeknefru 3 + x	Skemiophris (l. Se-	
		M... 1	beknofris) IV 3. 1	
145	41	Seb. ... 2. Amen. 41	Seb. ... 2. Marès 41	
146	42	3 42	3 42	
147	Marès † 43	Sebeknefru †.	Sebeknofris 4 †.	
		Amenemhe IV. †.	Marès †.	

VII.

Geschichtliche Herstellung der drei ersten Regierungen.

1) Amenemhe I. und Sesortesen I.

Von Amenemès Regierung melden uns die Auszüge nichts, als daß er von seinen Eunuchen umgebracht wurde. Dieß deutet auf eine Serailumwälzung, welche Sesortosès verschonte, vielleicht von ihm ausging. Die Denkmäler ge-

Die Denkmäler nun, in welchen dieser Held entweder allein, oder mit dem einen der beiden Amenemhe's zusammen vorkommt, zeugen nicht allein von einer hohen Vollkommenheit der Kunst, sondern auch von großem Besitz in Afrika. Eine in Nubien, bei Wadi Halfa, von Rosellini gefundene und genau beschriebene Stele¹⁰⁷⁾, welche jetzt das florentinische Museum schmückt, zeigt, wie eine Menge afrikanischer Gefangenen ihm vorgeführt werden: die Namen sind unbekannt bis auf Kes, welches die Kuschim der Schrift oder Aethiopier bezeichnen zu sollen scheint. Daß er auch im Kupferlande, auf der Halbinsel des Sinai, herrschte, beweist sein in Wadi Sorbut el Kadem eingegrabener Name. Uebrigens berechtigt uns dieß keineswegs, ihn für einen Eroberer zu halten: Nubien und die arabische Halbinsel waren pharaonisches Erbtheil. Einen Beweis seiner Verdienste um die Tempelbauten liefert uns der Obelisk von Heliospolis, jetzt beim Dorfe Mataryeh, der älteste aller erhaltenen. Von dem zweiten, der ihm, nach durchgängiger Sitte, entsprochen haben muß, redet noch eine Ueberlieferung im Lande: Spuren einer Reihe von Sphinxgestalten, die ihnen vorhergingen, sieht man, nach Wilkinson¹⁰⁸⁾, noch jetzt. Diese Obeliske waren die Weihedenkmäler des Heliosstempels der Sonnenstadt, wie die (bei Rosellini übersezte) Inschrift auslegt. Die Abbildungen und Beschreibungen¹⁰⁹⁾ zeigen uns, daß dieser Obelisk sich nicht so bedeutend von den in Europa bekannten des neuen Reiches unterscheidet, wie der andere im Fajum, bei Bedfjig, unweit von Arsinoe. Die-

¹⁰⁷⁾ Mon. Stor. I, 38 ff.

¹⁰⁸⁾ Topography of Thebes S. 316.

¹⁰⁹⁾ Barton, Excerpta hierogl. no. II. und Rosellini M. R. no. XXV, 1. Vgl. Text Monum. Storici T. III. A. S. 33 ff.

fer nämlich hat, nach der *genauen Beschreibung* *un-*
ungleiche Seiten, indem *zwei* *respect* *is* *bei* *in*
 beiden andern, und der *Ebelist* *eben* *nicht* *in* *in*
 Pyramide, sondern in eine *Art* *Angel* *aus*
 31' 2" hoch, aber beim Umsturz in *zwei* *Stück*
 In beiden ist die Ausführung von der *größten* *U-*
heit, und die Hieroglyphen *stehen* *an* *Ende*
 Werke nach.

Noch merkwürdiger für die Geschichte der *U-*
 des Lebens der Aegyptier sind die Gräber von *U-*
 (unweit vom alten Speos Artemidos in der *U-*
 tanomis ¹¹¹), besonders das eines Feldherrn *U-*
 mit Namen Amenemhe. Hier sieht man die *U-*
 len, mit welchen wir den Titel dieses Buches *U-*
 ben, und die schon Jomard, der nichts von
 wußte, als alt-pharaonisch und zugleich als *U-*
 Säulen sehr nahe stehend erkannte. Diesen *U-*
 alle Beschreiber von ihnen erhalten ¹¹²). Der *U-*
 verjüngt, und hat 16 zarte Riefelungen, darüber
 und Hauptbalken, jedoch ohne Abtheilung zwischen
 darüber ein Fries ganz in der Art der dorische
 Seine untere Fläche ist mit einer Reihe von :

er ganzen Säule mit Stuhl und Platte. Lep-
1836 nachgewiesen, daß diese Art Säulen sich
in Resten derselben Dynastie wiederfinde, und
dem offenbar von den Königen des neuen Reich-
aberer Sorgfalt bewahrten kleinen Theile des
von Karnak. Wir können also diesen Styl
jüngsten Dynastie und des alten Reiches be-
Gegensatz des gewöhnlichen, dem neuen Reich

Bild dieses Königes, mit denselben Worten
n und dem Könige Seser - n - ra (oder Raso-
zugsweise dem ersteren gewidmet, in meinem
h, ist schon bei der dritten Dynastie, und wieder
erwähnt. Eine Darstellung des Königs selbst
as kolossale Standbild, einst Theil der Drovets-
ung, jetzt die größte Zierde des ägyptischen Mu-
in. In das Namenschild hat hier Rameffes
ien Namen eingegraben: eben so sein Nachfol-
sh den seinigen in das Bruchstück eines je-
de ganz entsprechenden Kolosses, welcher aus
mlung in das K. Museum gekommen ist. Der
Styl der Arbeit beweisen die Herkunft. Von
neigung älterer Ehrenbilder Seitens jüngerer
den wir mehrere Beispiele¹¹³).

ortesen II. (der große Gesoftris).

Bau und gemalte Darstellungen, in den
rben und von richtiger Zeichnung, zeigt na-

Bulletin des archéol. Instituts, Jul. u. Aug. 1837.
Mon. Stor. III. A. S. 27 f.

fer nämlich hat, nach der genauen Beschreibung Caristie's ¹¹⁰), ungleiche Seiten, indem zwei doppelt so breit sind als die beiden andern, und der Obelisk oben nicht in eine kleinere Pyramide, sondern in eine Art Kugel ausläuft. Er ist 39' 2" hoch, aber beim Umsturz in zwei Stücke gebrochen. In beiden ist die Ausführung von der größten Vollkommenheit, und die Hieroglyphen stehen an Schönheit keinem Werke nach.

Noch merkwürdiger für die Geschichte der Baukunst und des Lebens der Aegyptier sind die Gräber von Beni Hassan (unweit vom alten Speos Artemidos in der südlichen Sytanomis ¹¹¹)), besonders das eines Feldherrn jenes ~~Pharaos~~, mit Namen Amenemhe. Hier sieht man die zierlichen Säulen, mit welchen wir den Titel dieses Buches geschmückt haben, und die schon Jomard, der nichts von ihrem Alter wußte, als alt-pharaonisch und zugleich als den dorischen Säulen sehr nahe stehend erkannte. Diesen Eindruck haben alle Beschreiber von ihnen erhalten ¹¹²). Der Schaft ist leicht verjüngt, und hat 16 zarte Riefelungen, darüber liegt Mauer und Hauptbalken, jedoch ohne Abtheilung zwischen beiden, und darüber ein Fries ganz in der Art der dorischen Baukunst. Seine untere Fläche ist mit einer Reihe von Tropfen oder

Schafts, $5\frac{1}{2}$ der ganzen Säule mit Stuhl und Platte. Lepsius hat schon 1836 nachgewiesen, daß diese Art Säulen sich in verschiedenen Resten derselben Dynastie wiederfinde, und namentlich in dem offenbar von den Königen des neuen Reiches mit besonderer Sorgfalt bewahrten kleinen Theile des Tempelpalastes von Karnak. Wir können also diesen Styl als den der zwölften Dynastie und des alten Reiches bezeichnen, im Gegensatz des gewöhnlichen, dem neuen Reiche gehörenden.

Das Weihbild dieses Königes, mit denselben Worten als Könige An und dem Könige Seser - n - ra (oder Rase-ir), jedoch vorzugsweise dem ersteren gewidmet, in meinem Besitze befindlich, ist schon bei der dritten Dynastie, und wieder bei der ersten erwähnt. Eine Darstellung des Königs selbst gewährt uns das kolossale Standbild, einst Theil der Drovetsischen Sammlung, jetzt die größte Zierde des ägyptischen Museums in Berlin. In das Namensschild hat hier Ramesse der Große seinen Namen eingegraben: eben so sein Nachfolger Menephthah den seinigen in das Bruchstück eines jenen Standbilde ganz entsprechenden Kolosses, welcher aus derselben Sammlung in das K. Museum gekommen ist. Der Vorname und Styl der Arbeit beweisen die Herkunft. Von einer solchen Aneignung älterer Ehrenbilder Seitens jüngerer Pharaonen finden wir mehrere Beispiele ¹¹³⁾.

2) Sefortesen II. (der große Sefostis).

Ähnlichen Bau und gemalte Darstellungen, in den lebhaftesten Farben und von richtiger Zeichnung, zeigt na-

¹¹³⁾ Lepsius im Bulletin des archéol. Instituts, Jul. u. Aug. 1837. Rosellini, Mon. Stor. III. A. S. 27 f.

mentlich ein anderes schönes Grab von Beni Hassan, das eines hohen Staatsbeamten von Sesortesen II., Nevoth¹¹⁴). Hier und in den benachbarten Gräbern sieht man fast alle Beschäftigungen des gewöhnlichen Lebens, Jagd, Fischerei, Tanz, Brettspiel, das Spiel mit den Fingern (die morra der Italiäner): Männer blasen Glas, gerade wie die Ägypter des neuen Reiches, und wie wir. Von besonderer Wichtigkeit ist aber in dem genannten Grabe eine Darstellung aus dem sechsten Jahre unseres Königs, wo dem Nevoth mit großer Feierlichkeit als Geschenk seines Herrn 37 Fremde (oder $\frac{1}{7}$ der Fremden) vorgeführt werden, die durch ihre weiße Hautfarbe und ihre Kleidung und Haarwuchs ~~den~~ sowohl als durch die Inschrift als solche bezeichnet ~~wird~~. Ein Führer erscheint an der Spitze seiner Angehörigen, bewaffnet mit Keule, Bogen, Schild und Lanze: einer trägt eine siebensaitige Leier mit dem Plektrum. Die Inschrift nennt sie: „die gefangenen großen Fremden“. Champollion scheint festgehalten zu haben, daß sie Griechen seien, auch nachdem er von dem Alter dieser Dynastie überzeugt war: vielleicht verführt durch den Wahn, als führe Manetho „hellenische Hirtenkönige“ an, was auf einer frevelhaften Verflüchtung des manethonischen Textes von dem Mönche Goar

Schafts, $5\frac{1}{2}$ der ganzen Säule mit Stuhl und Platte. Lepsius hat schon 1836 nachgewiesen, daß diese Art Säulen sich in verschiedenen Resten derselben Dynastie wiederfinde, und namentlich in dem offenbar von den Königen des neuen Reiches mit besonderer Sorgfalt bewahrten kleinen Theile des Tempelpalastes von Karnak. Wir können also diesen Styl als den der zwölften Dynastie und des alten Reiches bezeichnen, im Gegensatz des gewöhnlichen, dem neuen Reiche angehörenden.

Das Weihbild dieses Königes, mit denselben Worten dem Könige An und dem Könige Seser - n - ra (oder Raseser), jedoch vorzugsweise dem ersteren gewidmet, in meinem Besitze befindlich, ist schon bei der dritten Dynastie, und wieder bei der elften erwähnt. Eine Darstellung des Königs selbst gewährt uns das kolossale Standbild, einst Theil der Drovettischen Sammlung, jetzt die größte Zierde des ägyptischen Museums in Berlin. In das Namenschild hat hier Ramessef der Große seinen Namen eingegraben: eben so sein Nachfolger Menephthah den seinigen in das Bruchstück eines jenen Standbilde ganz entsprechenden Kolosses, welcher aus derselben Sammlung in das K. Museum gekommen ist. Der Vorname und Styl der Arbeit beweisen die Herkunft. Von einer solchen Aneignung älterer Ehrenbilder Seitens jüngerer Pharaonen finden wir mehrere Beispiele¹¹³⁾.

2) Gefortesen II. (der große Gesoftris).

Ähnlichen Bau und gemalte Darstellungen, in den lebhaftesten Farben und von richtiger Zeichnung, zeigt na-

¹¹³⁾ Lepsius im Bulletin des archéol. Instituts, Jul. u. Aug. 1837. Rosellini, Mon. Stor. III. A. S. 27 f.

geben die biblischen Namen, die einzigen alten, welche wir aus Schriften kennen, den sichersten Stützpunkt.

Dieser zweite Sefortesen, welcher zusammen fünfundsünfzig Jahre regierte, wird in unsern Auszügen Sefostriß genannt. Dieß ist keine Verschreibung wie Gesongosis, Sesonchosis beim ersten Sefortesen, welches sich von selbst verbessert, gerade wie der Sesonchosis im Bruchstücke Diarchis, welches wir beim ersten Sefortosis der dritten Dynastie erklärt haben. Der Name Sefostriß rührt von Manetho her. Dieß beweist der Inhalt der ihm beschriebenen Nachricht, welche hochgefeierte Kriegszüge, die als Sefostriß-Thaten bekannt waren, dem zweiten Sefortosiß zuschreibt. Manetho kann hiernach auch eben so wenig Sefostriß als eigentlichen Königsnamen ausgeführt haben: er konnte ihm nur wieder Sefortosiß sein. Zur Unterscheidung fügte er hinzu: dieser König der zwölften Dynastie sei der wahre Sefostriß der Griechen und nicht jener Rameffes, des Söthis Sohn (Sesöthis), der Held des neuen Reiches, mit welchem ihn Herodot verwechselt, und dessen Thaten und Geschichte auch spätere griechische Berichterstatte mehr oder weniger mit denen des Königs der zwölften Dynastie vermischt hatten. Sefostriß nannte ja auch Aristoteles den ältesten Sefortosiß der dritten Dynastie, den großen Gesetzgeber.

Wir müssen nun näher die einzelnen Angaben dieser

die Wassen vermuthen lassen. Und hier müssen wir uns erlauben, ein Wort über die bisherige Behandlung fremder Völkernamen auf ägyptischen Denkmälern zu sagen. Wir sehen in Beziehung auf die Kenntniß der Völker und Länder, welche in den ägyptischen Denkmälern vorgestellt und benannt werden, an der Schwelle großer Entdeckungen: aber es wird sehr weise sein, diese Schwelle nicht vorzeitig zu übertreten. So erscheint es uns als übereilt, die auf jenen Denkmälern als nördliche bezeichneten Völker ohne Weiteres für Asiaten zu erklären (wie Champollion noch in der *Grammatik* thut) und ihre Namen, wenn sie nicht bekannte Länder, wie Kanana und Naharäim (Kanaan und Mesopotamien) bezeichnen, sogleich in neuen Völkerregistern oder höchstens in Iran und Turan zu suchen, und — nicht zu finden. Ist denn das ganze nördliche Libyen, ist die Cyrenaica, die Syrtica, das Numidenland und Gätulien, mit einem Worte die ganze Nordküste Afrika's, ein südliches oder auch nur ein Land der Neger (nahas)? Oder sollten die Ägypter immer nur sich um Palästina und Syrien, oder gar die nördlicheren Länder Asiens bekümmert haben, in welche sie doch nur Streifzüge unternehmen konnten, dagegen mit den nordafrikanischen Landschaften in keiner Berührung gestanden haben?

Bei dieser Mangelhaftigkeit in der ganzen Grundlage derjenigen Hälfte der Völkernamen, welche fast ausschließlich von geschichtlichem Belange ist, kann es kaum auffallen, daß man bisher sehr wenig Befriedigendes gefunden. Aber wir müssen ferner warnen vor allen einzelnstehenden Erklärungen jener Namen. Zuerst müssen die Hauptstämme und Hauptländer aufgefunden, für engere Bestimmungen aber der geographische Zusammenhang nachgewiesen werden. Neben den Winken, welche Farbe und Geschenke jener Völker gewähren,

geben die biblischen Namen, die einzigen alten, welche wir aus Schriften kennen, den sichersten Stützpunkt.

Dieser zweite Sesortesen, welcher zusammen fünfundfünfzig Jahre regierte, wird in unsern Auszügen Sesostris genannt. Dieß ist keine Verschreibung wie Gesongosia, Sesonchosis beim ersten Sesortesen, welches sich von selbst verbessert, gerade wie der Sesonchosia im Bruchstücke Diarchos, welches wir beim ersten Sesortosis der dritten Dynastie erklärt haben. Der Name Sesostris rührt von Manetho her. Dieß beweist der Inhalt der ihm beschriebenen Nachricht, welche hochgefeierte Kriegszüge, die als Sesostris-Thaten bekannt waren, dem zweiten Sesortesen zuschreibt. Manetho kann hiernach auch eben so wenig Sesostris als eigentlichen Königsnamen aufgeführt haben: er konnte ihm nur wieder Sesortosis sein. Zur Unterscheidung fügte er hinzu: dieser König der zwölften Dynastie sei der wahre Sesostris der Griechen und nicht jener Rameffes, des Söthis Sohn (Sesöthis), der Held des neuen Reiches, mit welchem ihn Herodot verwechselt, und dessen Thaten und Geschichte auch spätere griechische Berichterstatte mehr oder weniger mit denen des Königs der zwölften Dynastie vermischt hatten. Sesostris nannte ja auch Aristoteles den ältesten Sesortosis der dritten Dynastie, den ersten Sesotachos.

Asien und Europa bis nach Thrazien eroberte. Die Ausdehnung der Eroberungszüge ist durchaus Rameßsidisch, und wir haben nach den Denkmälern allen Grund, mit Tacitus sie für ächt geschichtlich zu halten, als Züge jenes Eroberers des 14ten Jahrhunderts. Die neun Jahre sind aber der herodotischen Ueberlieferung ganz fremd, und kommen nur bei Diodor vor. Es entsteht nun die Frage: hat Manetho in seinem Geschichtswerke wirklich diese Eroberungen für den König der zwölften Dynastie in Anspruch genommen, oder ist die Ueberlieferung von neunjährigen Eroberungszügen? Jenes, was offenbar die Worte des Auszuges sagen, ist zu sehr gegen die uns geläufige Ansicht, als daß wir es dem ägyptischen Forscher ohne Weiteres zuschreiben dürfen. Gesezt, er hätte im Geschichtswerke nur diesen Zug der sogenannten Sesostridensage für den ächten Sesostris — im Gegensatz des Sesöthis — in Anspruch genommen: hätte dieß in den flüchtigen Auszügen nicht sich so gestalten können, wie wir es lesen?

Zweitens. Es war ferner, dem Auszuge zu Folge, Manetho's Behauptung, daß dieser alte König die Säulen habe errichten lassen, mit den Zeichen der Mannhaftigkeit oder des Gegentheils, zu Ehren oder Schanden der Völker, deren Länder er durchzog. Auch hier wissen wir genug, um Herodots Bericht von den Stelen des Rameßiden, die er gesehen, für beglaubigt im Wesentlichen erklären zu dürfen. Die Denkmale bei Berytus und in Kleinasien sind wiedergefunden, und zeigen den großen Rameßes: allerdings aber nicht jene absonderlichen Zeichen. Daß sie dieß nicht thaten, konnte Manetho kaum unbekannt sein. Es ist also höchst wahrscheinlich, daß er diese Eigenthümlichkeit dem ächten Sesostris habe zuerkannt wissen wollen, dem Herodot

damit eine Rüge ertheilend. Worauf er aber diese Behauptung stützte, ist damit nicht gesagt. Immerhin konnten die bekannten Stelen nicht jene Zeichen enthalten: aber gab es Denksteine des alten Königs, welche sie enthielten? gab es überhaupt Stelen mit solchen, der uns bekannten Hieroglyphenschrift gänzlich fremden Zeichen? oder schrieb nur das ägyptische Volkslied sie ihm zu, nicht aber dem Ramesseß, so daß Manetho, die geschichtliche Genauigkeit der Sage auf sich beruhen lassend, diesen Zug nur einfach auf den König zurückführte, welchem die alten Lieder ihn beilegten? Wir müssen dieß ganz unentschieden lassen: aber ohne Zagen und Spuren ist die Nachricht von einem uralten ~~Götter~~ des Namens Sesostris so wenig als die von einem noch ~~älteren~~ Gesetzgeber desselben Namens. Wir haben schon mehrmals der Scholien zu einer Stelle der Argonautika des Nachfolgers von Eratosthenes am Museum, des gelehrten Dichters Apollonius des Rhodiers, erwähnt, in welcher von einem uralten ägyptischen Könige und Eroberer die Rede war. Wir wollen hier diese Stelle selbst geben. Um die Schilderung des Dichters zu verstehen, muß man sich erinnern, daß der Sprechende, Argos, und die Argonauten überhaupt, als dem Herakles gleichzeitig, von den Chronologen 100 Jahre vor



„Eine andere Fahrt noch giebt's, von den Priestern der
Götter

„Angebeutet, die Lebens tritonischem Boden entsprossen.

„Noch nicht bestanden die Wunder gesammt, die den Him-
mel umkreisen,

„Noch vernahm nicht Kunde vom heiligen Danaerstamme

„Forschender Geist: nur das Apisgeschlecht, die Arkader
lebten,

„Arkader, welche die Sage schon vor dem Erscheinen des
Mondes

„Singt, die von Eichen des Waldes sich nährten: im
Land der Pelasger

„Herrschten noch nicht vom Stamm Deukalions ruhm-
volle Fürsten,

„Als schon der Ruhm erklang von Aeria's saatreichen
Fluren,

„Von Aegyptos, der Mutter der erstgeborenen Männer,

„Und von Tritons Strom, der lieblichwallend das ganze

„Land Aeria tränkt: Zeus Regen befeuchtet ja nimmer

„Seine Flur, die der Strom zur Gnüge mit Aehren be-
deckt.

„Ihm denn entsproß einst ein Held, das Land Europa
durchziehend,

„Aia auch, vertrauend der Macht der tapferen Krieger

„Seines Volks und dem eigenen Muth: unzählige Städte

„Stiftet' er auf dem Zuge, von denen wohl ein'ge be-
stehen,

„Andre nicht mehr: denn viele seitdem sind der Jahre ver-
flossen,

„Aia jedoch ist erhalten annoch, und die Enkel der
Männer,

„Welchen der Held geboten die Stadt zu erbauen von
Aia". —

Apollonius wußte so gut als wir, daß Herodot einem Könige des neuen Reiches, welchen er Sefostris, Andere Sefosthis, Andere Rameßes nannten, die Stiftung der kolchischen Ansiedlung zugeschrieben, auf Gleichheit der Sprache und Sitten beider Völker, der Kolchier und der Ägypter, sich stützend. Apollonius glaubte aber so wenig, als Ramestho, daß der Ramestide Sefostris geheißten, sondern hielt den ächten Sefostris für einen König des alten Reiches, als über ein Jahrtausend älter als Sethos Sohn. Dicaearchus und Aristoteles glaubten es, wie wir im ersten Buche gesehen, gleichfalls nicht. Ob nun diese Männer im alten Reich einen Gesetzgeber und einen Eroberer Sefostris unterstellten, wissen wir nicht. Die Frage ist nur, ob sie den Ramestiden Sefostris nannten. Diese Frage wird dadurch noch besonders wichtig, daß Eratosthenes, nach Strabo, „Sefostris-Stelen“ an der südlichsten Spitze Arabiens bei Babel-Mandeb anführte. Konnte der Alexandriner den Ramestiden Sefostris nennen? Hören wir ihn selbst. In jenem Bruchstücke oder Auszuge bei Strabo, dessen wir schon im ersten Buche gedachten, heißt es: „Bei der Enge, Deire, und dem Städtchen gleiches Namens, wo die Ichthyophagen wohnen, soll ein Denkstein sein von Sefostris, dem A-

Landes sei aber bis jetzt, sage man, niemand vorgebrungen. Das soll doch wohl heißen: auch Sesostris nicht. Dieß sagt Strabo an einer späteren Stelle desselben Buches ausdrücklich: „Sesostris eroberte ganz Aethiopien bis zum Zimmetland, und noch jetzt zeigt man als Andenken seines Zuges Denksteine und Inschriften“.

Eratoſthenes beruft sich hinsichtlich der Säulen und Schanzen, welche nach Sesostris benannt wurden und den Umfang der Züge und die Gränze der Eroberungen jenes ausserordentlichen Mannes bezeichnen sollten, auf die Sage. Daß dasin solcher uralten ägyptischen Denkmäler im tiefen Sinne und ihre Verbindung mit alten pharaonischen Eroberungen hält er für vollkommen geschichtlich: denn er gründet darauf eine Kritik, welche den klaren Blick und die Umsicht des Vaters wissenschaftlicher Forschung zeigt. Aber der Name „Sesostris-Säulen“ ist eben nur der volksthümliche, übliche. Eratoſthenes hat gewiß nie den Rameſſiden mit dem Namen Sesostris genannt: Sesostris war überhaupt kein ächt ägyptischer Name, sondern die übereinkommliche griechische Verkürzung des Sesoſtriosiden-Namens, mit welchem aber auch Rameſſes, des Sethos Sohn, Sesothis, bezeichnet wurde. Die Sagen, welche er anführt, kamen ihm also im griechischen Gewande zu, und waren in der Hauptsache dieselben, welchen Herodot nachgeforscht hatte. Dieses herodotischen Sesostris Züge beginnen eben wie die des diodorischen Sesoſis, mit Aethiopien und Arabien. Da wir nun einige der sogenannten Sesostridensteine, welche Herodot aus Asien anführt, jetzt als Denkmäler des Rameſſiden kennen — die in Phönizien und die in Kleinasien —; so ist es natürlich anzunehmen, daß auch die übrigen dieses Namens dem Rameſſeshelden zugehören.

Jene Nachricht von Eratosthenes giebt uns also keine Forschung des Meisters über den wahren ägyptischen Namen und die geschichtliche Zeit des erobernden Pharaos, welchem jene Stelen zugeschrieben wurden.

Manetho's Kritik der herodotischen Angaben hinsichtlich der Sesostrisfrage hat sich dennoch entweder gar nicht auf die Stelen bezogen, oder er hat die Angabe der absonderlichen Zeichen auf denselben für unmöglich erklärt, oder er hat etwas in den Jahrbüchern gefunden, was diese Angabe, aber zu Gunsten des ächten Sesostrishelden, erklärte. Von den Rameßidenstelen ist sie nachweislich falsch: buchstäblich überhaupt gewiß nicht wahr. So wenigstens ist's mit ~~den~~ Jahren, als Dauer der Züge. Herodot kann er ~~daher~~ im Auge gehabt haben, da dieser nichts dergleichen sagt. In Manetho kann neun Jahre als sesostridisch gefunden ~~haben~~.

Der dritte Zug der manethonischen Ueberlieferung ist: die Aegypter hätten diesen König der zwölften Dynastie so hoch gefeiert, daß sie ihm den ersten Rang nach dem Osiris gegeben. Was heißt dieses? Ehe wir uns ein Urtheil hierüber erlauben, wird es gerathen sein, so weit in das Gewebe der Sesostriden-Ueberlieferung einzugehen, um in demselben die unverkennbaren Spuren zweier großer Könige des alten Rei-

strisfrage, auf Ramesseß bezogen, sei voll unerklärlicher Züge und Widersprüche, und es möge wohl eine Verbindung sein zwischen dem Namen Osirtesen und Sesostris¹²⁵). Er ahnete nicht, daß die Denkmäler, und zwar gleichzeitige, uns den Eroberer Sesostris für die zwölfte Dynastie geben, und in der dritten einen Urgesetzgeber desselben Namens, auch von Ankhoteles Sesostris genannt. Wir nun wollen hier weiter im Beweis führen, daß das gesammte forschende Alterthum über Sesostrisfrage bald von diesem, bald von jenem Sesostris gesprochen hat, obwohl beide weder von einander, noch von dem Rameßidenhelden unterschieden wurden, dessen kühnlicher Name (Sesöthis) und dessen hoher Kriegeßruhm die Verwechslung mit dem wahren Sesostrisnamen so leicht, ja unvermeidlich machte.

Es sind besonders zwei Züge jener Ueberlieferung, welche von uns dem Rameßiden kaum mit größerem Fuge und Verstande beigeßrieben werden können, als die Erbauung der Nitokrispyramide der Schwägerin der Sappho, Rosenwang der Jüngerin. Wegen dieser Unmöglichkeit die ganze Sesostridenfrage in die Mythologie oder in's Fabelbuch zu verweisen, wäre ungefähr eben so weise, und gewiß eben so wohlfeil und nichts-sagend, als wenn wir um des Unsinns der griechischen Rho-

¹²⁵) Manners and customs of the Egypt. I. p. 71. vgl. 42. Seine Annahme von einem Misirtesen in der griechischen Ueberlieferung, der aus einer Verschreibung von Osirtesen entstanden und also ein klassisches Zeugniß für diesen Namen sei, beruht wohl auf dem Mistres der gewöhnlichen Ausgaben in der bekannten Stelle des Plinius von den Obeliskten (Buch XXXVI. S. 64.). Die einzig beurtundete Lesart ist hier aber Mesphres, und mit diesem ist, wie die spätere Anführung von Mesphres, als Urheber eines der nach Rom abgeführten Obeliskten, beweist, niemand anders gemeint als Luthmösis.

dopisſage willen die Geſchichtlichkeit der Königin Nitoktris, oder gar das Daſein der dritten Pyramide läugnen wollten.

Der erſte Zug iſt die Anlage der Aegypten durchſchneidenden Kanäle, wodurch das biß dahin von der Reuterei leicht überdeckte Land den Anfällen berittener Schaaren unzugänglich gemacht wurde. Dieß ſoll, nach Herodot, Sefoſtris Werk ſeyn, wozu er ſeine Kriegsgefangenen benutzte. Die Mauer, welche das Delta von Peluſium biß Heliopolis gegen die Beduinen, wie gegen den Sand, ſchützte, war des Rameſſiden Werk, wie wir unten ſehen werden. Er mag auch Kanäle haben graben laſſen. Allein jene Begründung des ganzen Bewäſſerungs- und Vertheidigungſystems des Landes kann die Anlage von Kanälen, welche das Nilthal theils mit den Ströme gleichlaufend, theils quer durchſchneidend, wie in Aegypten überdeckten, konnte nur eine gänzliche Zerrüttung der alten Ueberlieferung demſelben jungen Könige der neunzehnten Dynaſtie zuſchreiben: ſelbſt nicht die der altägyptiſchen Hieroglyphen, viel weniger jener Jahrbücher, deren Verzeichnungen wir nun ſeit einem Jahrtausende begegnet ſind. Ihrer Natur nach paßt eine ſolche Anlage von allen drei geſchichtlichen Helden der Sefoſtrisſage Herodots nur auf den älteren der beiden berühmten Sefortefen, den Urgeſetzgeber. Mit ſeinem

abgelegenen libyschen Kessels begonnen haben. Die Verbindung jener Anlage eines Sesostris mit ihrer Ausführung durch Kriegsgefangene ist also entweder überhaupt sagenhaft, oder nur ein unbedeutender Nebenzug: nicht eine Hinweisung auf den Welteroberer.

Der andere, offenbar dem Rameßiden nicht zugehörige Zug der Sesostris-Ueberlieferung ist die Vertheilung des Landes in genau vermessene Aecker, von welchen die Besitzer die Grundsteuer bezahlten. Die Sage bringt dieß nicht mit Kriegszügen in Verbindung: hieraus folgt aber nicht, daß dieser Zug sich nicht auf den erobernden König der zwölften Dynastie beziehen könnte. Wer sich nur einmal von dem Irrthum losgemacht, daß der Rameßide ursprünglich der Held der ägyptischen Sesostris-Sage sei, während er nur ihr Erbe ist, und zwar nur bei Herodot und denen, die ihm folgten: wer durch gleichzeitige Denkmäler und durch, innerlich wie äußerlich wohl beglaubigte, Reste alter, urkundlicher Ueberlieferung überzeugt ist, daß es zwei Sesostris-Sesostrisse im alten Reiche gegeben, die den Alexandrinern wohl bekannt waren, — der wird durch jene Nachricht sogleich an den namenlosen Pharaos Josephs erinnert. Der Uebergang des freien Eigenthums Aegyptens, mit Ausnahme der Tempelgüter, in zinspflichtiges ist ein, in beiden Ueberlieferungen unzweideutig enthaltenes, großes geschichtliches Ereigniß: es kann nicht zweimal vorgefallen sein: sind also beide Ueberlieferungen geschichtlicher Art, so ergänzen sie sich und der namenlose Pharaos Josephs heißt Sesostris. Die vereinigte Kritik beider Ueberlieferungen setzt aber noch manche andere Untersuchungen voraus, und gehört in's Buch der Gleichzeitigkeiten.

Wir bedurften jener Ueberlieferungen hier nur so weit, daß wir den Beweis vollenden konnten, die Erwähnung

eines Sesostris in Manetho's Geschichtswerke sei eine allgemeine und eine vielfach beglaubigte.

Aber was ist der Sinn der dritten Angabe Manetho's von jenem Sesostris? Dicaearch's Ur-Sesostris sollte unmittelbar oder bald nach Osiris und Horus regiert haben, d. h. er wurde den Anfängen der geschichtlichen Zeit Aegyptens gleich gesetzt. Liegt dem Auszuge eine ähnliche Aussage des manethonischen Geschichtswerkes zu Grunde? Doch wohl gewiß nicht: denn der Ordner der Dynastien konnte etwas so Widersinniges nicht sagen. Der Sinn kann also nur sein, entweder, daß jener Sesostris in den Liedern höher als alle andern Könige gepriesen wurde, so daß sie ihn dem großen Osiris zunächst setzten, oder daß jene Sesostriden, deren ja auch Diodor Erwähnung thut, ihn deshalb insbesondere mit Osiris verglichen, weil er als Eroberer, fast wie Osiris, die ganze Erde kämpfend und siegend durchzogen hatte.

Eusebius hat diese drei Züge fast wörtlich aus Africanus entlehnt: aus anderer Quelle aber ist geflossen, was er unmittelbar an den Namen Sesostris anknüpft: „er soll 4 Ellen, 3 Fäuste, 2 Finger hoch gewesen sein.“ Dieß ist das herodotische Maß für den großen Ramesseß, und läßt sich in dem Bilde desselben, im Felsen bei Smyrna, als Maß dieses

sten. Aber auch in dieser Armuth blickt die Wahrheit der manethonischen Ueberlieferung durch. Die merkwürdige Darstellung jener hellfarbigen „großen Fremden“ in dem Grabe Nesötps zeigt auf Unterwerfung von nördlichen Völkern. Wir haben aber auch ein Recht, die Denkmäler Amenemhes II. hierher zu ziehen: denn mit Ausnahme der ersten drei Jahre fällt seine Regierung mit der vom zweiten Sefortosis zusammen: eben so die Sefortosis III., welche spätstens gleichzeitig mit der von Sefortosis II. aufhört. In allen diesen zeigt sich nun vorerst die Erhaltung des Reiches in dem Umfange, welchen die Denkmäler des ersten Sefortosis andeuten. Die Kasseirstraße, welche von Koptos nach Kennum (Philoteräs) führte, zeigt die Schilder der beiden jüngeren Sefortosen und die des zweiten Amenemhe. Sie errichteten hier eine Karavanserei, mit einem Kriegsposten zur Dedung der Brunnen der Wüste, so wie einen Tempel. Die Steinbrüche an dieser Straße scheinen auch damals schon eröffnet gewesen zu sein, eben wie die Smaragdgruben von Gebel-Zabára ¹¹⁶⁾.

Unter den Inschriften von Wadi-Fasüs findet sich eine Tafel, welche die Kämpfe vom 28ten Jahre Amenemhe's II. (= 25 Sefortosis II.) mit den Nünt darstellt. Dieses Volk, etwas hellerer Gesichtsfarbe als die Aegypter, bartlos, mit Haarnetz, kurzem gegürteten Gewande, bringen Thuthmes III. als Geschenk Steinböcke (ibex), Affen, Straußen-Eier und Federn ¹¹⁷⁾. Alles dieß paßt vollkommen auf die Mauritaner, deren alten Namen sie tragen: denn Nüt der Schrift bezeichnet anerkannt, im eigentlichsten Sinne, Mauritanien,

¹¹⁶⁾ Wilkinson, Manners and cust. I, 45.

¹¹⁷⁾ Ebbf. u. S. 375. vgl. III, 25 ff. Abbildung S. 365. u. Tafel IV. am Ende des Bandes, erste Reihe.

mit dem Flusse gleichen Namens bei Plinius, und verhält sich zu Pünt, wie Moph zu Menf (Memphis), Scheschak zu Scheschonk. Wir können dieses Volk also nicht, mit Wilkinson und Rosellini, zu den Afiaten rechnen, aber wohl zu den nördlichen Völkern. Jenes bärtige Volk mit der Gazelle und dem Esel, dessen Ehrenbotschaft und Huldigung wir oben beschrieben, mag aber wohl, auch nach der lichter Farbe, ein asiatisches sein.

Wir zweifeln nicht, daß die Denkmäler uns bald ein vollständigeres Kenntniß des großen Kriegers Sesortosis geben werden.

VIII.

Geschichtliche Herstellung der vierten Regierung: **Narib-
Amenemes** oder **Ra-ni-ma = Amenemhe III.**, und
das Labyrinth.

Sein Name findet sich häufig, im ganzen Umfange des Reiches seiner Vorgänger und in der Halbinsel des Sinai, auch in Wadi Magara, wo von ihm die Regierungsjahre 3. 5. 6. 30. 41. 42. vorkommen: eben so auf der Koffeistraße und in den Brücken des Mokattam, wo sein letztes Jahr, das dreiundnierzigste genannt wird¹¹⁸⁾. Diese Inschrift mäß

nische *Marēs* dadurch, daß wir ihn gegenüber finden dem *Lamares - Lampares - Lachares* der manethonischen Listen, welchem aus *Manetho* beige geschrieben ist:

„Dieser errichtete das Labyrinth, sich zum Grabe.“

Die Schreibung *Lamares* scheint die beglaubigste, da auch die armenische Uebersetzung das *m* hat. Ihre Verschiedenheit von der eratossthenischen läßt sich ganz einfach durch falsche Lesung und Wiederholung des ersten Buchstabens des achten Namens erklären¹¹⁹⁾; allein sie kann auch von der falschen Auffassung einer Bemerkung *Manetho's* über den Ursprung des Namens Labyrinth herkommen. Dieß hieß ägyptisch höchst wahrscheinlich *Ra-Marēs*, die Pforte (Wohnung, d. h. Grab) des *Mareš*: hieraus wurde *La-marēs*, *La-harēs*, wie aus *Mandu-re Mandulis* und Aehnliches.

Daß aber *Marēs* die Volksausssprache von *Ra(-n-)ma* = *Ma-ra* war, und der unterscheidende Name des Erbauers des größten Prachtbaues der Welt, des Labyrinths, bezeugen alle Stimmen der alten Ueberlieferung.

Herodot selbst wußte von älteren Königen, welche das Labyrinth „ursprünglich“ errichtet, und darin begraben lagen. Daß nur können die Worte in seiner bekannten Beschreibung sagen: „die Särge der Könige, welche dieses Labyrinth ursprünglich erbaut“¹²⁰⁾. Er sah die von *Psammetich* und den übrigen Herrschern der Dodekarchie gemachte Herstellung von zwölf Höfen des Labyrinths: die übrigen waren damals verfallen, nach so vielen Jahrtausenden und Zerstörungen, oder wurden wenigstens nicht gezeigt: wirklich wird *Chäremon*

¹¹⁹⁾ *MAPHC, AAMAPHC.*

¹²⁰⁾ *Ἐξ ἀρχῆς.* Ich begreife nicht, mit welchem Sinne man die „von Anfang“ übersetzen will, oder mit welchem Rechte „vom Grunde aus“, was übrigens auch sinnlos ist.

ein Beamter des Nectanebus, „des vierten Königes vor Alexander dem Großen“, von Plinius, in einer bis jetzt ganz unverständlich gebliebenen Stelle ¹²¹), als derjenige genannt, der „Einiges“ am Labyrinth hergestellt.

Diodor (I, 61.) sagt: das Labyrinth sei erbaut von einem, durch keine Kriegsthaten ausgezeichneten Herrscher, Mendes, welchen Einige Maros (oder Marros) nennen: er kam auf den Thron nach des tyrannischen Amasis und des Aktisanes Tode. In der anderen Stelle (I, 97.) sagt er: „das Labyrinth erbaute Mendes, wie Einige sagen, Maros, viele Jahre vor Minos“. Eine dritte Stelle (I, 89.), wo er die Erzählung anführt, Mendes, einer der alten Könige, habe, zum Andenken an die Errettung durch ein Krokodill, als er von Hunden verfolgt war, Krokodilopolis und dann das Labyrinth und die Pyramide, sein Grab, erbaut, haben wir schon bei Ismandes=Dsymandys erwähnt. Die Wahrheit liegt zu Tage: es gab vorzüglich zwei Ueberlieferungen über den ersten Erbauer des Labyrinths. Nach der einen war es Mares, d. h. Amenemhe III.: nach der anderen der viel ältere Ismandes=Smenteti. Diese zweite Meinung, offenbar eine irrthümliche, führt Strabo sehr bestimmt an. Aus diesem Smentes ward in der griechischen Ueberlieferung Mendes. Dieß ist natürlicher, als anzunehmen, Mendes sei derselbe Name wie Marros und eine Verderbung von Amenemēs: obwohl die Ueberlieferung, „der König sei ein friedsamere gewesen“, eher auf Einen König mit zwei Namen, als auf zwei verschiedene zu deuten scheint. Mares=Amenemhe kam auf den Thron nach dem Untergange der herakleopolitischen Achthoes-Herrschaft, welche gleichzeitig war mit dem Ende der elften Dynastie. Der Erbauer Mendes-Marros regierte nach Amosis (Amyntaios) und Aktisanes.

¹²¹) Siehe im Urkundenbuch (C. II. 1.) Plin. H. N. XXXVI, 13.

Plinius, welcher eine reiche Sammlung von Nachrichten vor sich hatte, berichtet Folgendes¹²²⁾:

„Das erste Labyrinth (das ägyptische) ward erbaut vor 3600 Jahren: vom Könige Petesuchis (dem Krokodill-Könige, d. h. Amenemhe IV., Sevek-nefru, dem Mitregenten von Marès), welcher auch Zithoës hieß (wahrscheinlich steckt im Text der Name Seveknesroë), obwohl Herodot es das Werk der zwölf Könige und des ganz jungen Psammetichus nennt. Den Zweck dieses Gebäudes geben die Schriftsteller verschieden an. Demoteles sagt, es sei der Palast des Menevis (Mnevis, Königs der ersten Dynastie) gewesen: Lyceas nennt es das Grabmal des Möris: Mehrere sagen, es sei ein Heiligthum des Helios, und das findet am meisten Beifall.“

Wenn Lyceas wirklich das Labyrinth das Grab des Möris genannt hat, und nicht Plinius ihn in der That falsch ausgeschrieben, so hat er Möris mit Marès verwechselt.

Die Hauptstelle über die Einrichtung des Labyrinthes ist offenbar Strabo's Beschreibung. Nach ihr und Herodot hat Letronne — in der, auch besonders abgedruckten, Erklärung der Stelle Strabo's¹²³⁾ — nicht allein die früheren, gänzlich unhaltbaren Ansichten gründlich beseitigt, sondern auch den Grund gelegt zu einer vernünftigen Herstellung dieses Werkes. Wir werden uns freuen, wenn es uns gelingt, auf der trefflichen Grundlage weiter fortbauen zu können.

Die Stelle Strabo's sagt, nach unserer Herstellung des Textes im Urkundenbuche, Folgendes:

¹²²⁾ Plin. H. N. a. a. D.

¹²³⁾ Französische Uebersetzung von Strabo, XVII. Buch. Vgl. Annales de voyages, Nouv. Série VI. p. 133 ff. (1820). Vergl. Jomard, Descr. d'Egypte IV. S. 478 ff. vgl. S. 505 ff. Siehe im Urkundenbuche C. I.

„Dreißig oder vierzig Stadien (4 bis 5 Millionen: eigentlich sind es aber 7—8) von der ersten Einfahrt (bei Ptolemais) in den Kanal erhebt sich ein flaches und tafelartiges Feld, „welches ein Dorf trägt, und einen großen Königspalast, der „aus so vielen Königspalästen besteht, als es früher Nomen „gab“ (nämlich 27: 10 Nomen in Oberägypten, 10 in Unterägypten, wie Strabo ausdrücklich erwähnt, im Anfange des Buches¹²⁴⁾, und die 7 der Heptanomis, die der Name selbst als die ursprüngliche Zahl verbürgt). „Denn eben so „viele Höfe (αἶθλα) mit Säulen (d. h. von Säulen getragene, nach ägyptischer Bauart, hypostyle Höfe) hat es, an einander „stoßend, alle in Einer Linie, wie an einer langen Mauer, vor „welcher die Höfe liegen. Vor den Eingängen (der einzelnen Höfe) liegen gewisse dunkle Gemächer (κρυπταί), „lang und von großer Zahl, welche unter einander, aber nicht „in gerader Linie, in Verbindung stehen, so daß ohne einen „Führer kein Fremder denjenigen Zugang und Ausgang finden kann, welcher jedem Hofe zugehört. Das Wunderbare „ist, daß die Decke eines jeden der Gemächer (οἴκοι) in „den Höfen aus Einem Steinblocke besteht: auch die Breite „der dunkeln Gemächer ist eben so mit Platten aus Einem „Stücke bedeckt, von übermäßiger Größe, ohne irgend eine „Anwendung von Holz oder einem andern Bauzeuge. Geht „man ferner auf das Dach, das von geringer, nämlich ein- „stöckiger, Höhe ist, so hat man vor sich eine steinerne Fläche, „die aus ungeheuern Steinen gebildet wird: geht man von „da wieder in die Höfe, so sieht man sie, der Reihe nach,

¹²⁴⁾ Er sagt hier: das Land dazwischen habe 16 Nomen gehabt, was von einer späteren Zeit richtig sein mag: fügt aber hinzu: „nach Andern hatte Aegypten ursprünglich so viele Nomen, als das Labyrinth Höfe hat, deren sind aber weniger als dreißig.“ Dieß ist eine für das Folgende wichtige Stelle.

„von Säulen aus Einem Stücke gestützt vor sich liegen, sie-
 „ben und zwanzig an der Zahl (nach der Zahl der Nomen).
 „Am Ende dieses Baues, welcher mehr als ein Stadium
 „(in's Gevierte) in sich begreift, liegt das Grab, eine vier-
 „eckige Pyramide: jede ihrer Seiten mißt etwa 4 Morgen
 „(400 Fuß) und die Höhe ist diesem Maße gleich. Des
 „Begrabenen Name ist Ismandès. Der Grund, daß man
 „so viele Höfe angelegt, soll dieser sein. Es war Sitte, daß
 „alle Nomen sich hier, in Ausschüssen, versammelten mit ih-
 „ren landschaftlichen Priestern und Priesterinnen, um Opfer
 „herzubringen und die wichtigsten Rechtsfälle zu entscheiden.
 „Jede Landschaft wurde in den ihr bestimmten Hof einge-
 „führt.“

Herodots Beschreibung ist folgende (II, 148.): „Die
 „zwölf Fürsten beschloßen, sich ein gemeinsames Denkmal zu
 „stiften. Da sie dieß nun beschloßen hatten, errichteten sie
 „das Labyrinth, ein wenig über dem See des Möris (dem
 „nördlichen Kanal des Möris, Bahr bela ma), so etwa in
 „der Richtung von Krokodilopolis liegend. Dieß nun habe
 „ich selber gesehen, und es ist über alle Beschreibung. Denn
 „wollte jemand der Hellenen Mauern und Prachtbaue zu-
 „sammenzählen, so würde das weniger Arbeit und geringeren
 „Aufwand darstellen, als das Labyrinth: und doch ist wahr-
 „lich der Tempel in Ephesus und der in Samos der Rede
 „werth. Allerdings waren auch die Pyramiden über alle
 „Beschreibung, und jede von ihnen werth, vielen und großen
 „hellenischen Werken gegenüber gestellt zu werden. Das La-
 „byrinth aber übertrifft auch die Pyramiden. Denn das
 „Labyrinth hat zwölf bedeckte Höfe, deren Eingänge
 „(πύλαι, Thore) einander gegenüber liegen: sechs nach Nor-
 „den, sechs nach Süden, einer an dem andern. Von außen

„umschließt sie eine einzige Mauer. In ihnen sind Gemächer doppelter Art, einige unterirdisch, die andern über diesen gelegen, zusammen dreitausend, 1500 von jeder Art. Die über der Erde liegenden Gemächer nun haben wir selbst gesehen und sind sie durchgegangen, und sprechen von ihnen aus Anschauung: von den unterirdischen haben wir durch Berichte Kunde erhalten. Denn die ägyptischen Vorsteher wollten sie uns auf keine Weise zeigen, indem, wie sie sagten, dort die Särge der Könige lägen, welche dieses Labyrinth ursprünglich erbaut, und der heiligen Krotobile. So sprechen wir also von den unteren Gemächern nach Hörensagen: aber die oberen Gemächer, ein übermenschliches Werk, haben wir selbst gesehen. Denn die Ausgänge durch die geschlossenen Räume (*ortéyau*) und die Bindungen durch die Höfe sind gar mannigfaltig, und erregen ein unendliches Staunen, wenn man aus einem Hofe in die Gemächer (*olkhmuata*) geht, aus den Gemächern in die Vorhallen (*pasradeg*), und wieder in andere geschlossene Räume aus den Vorhallen, und in andere Höfe aus den Gemächern. Ueber diesen allen liegt ein Dach, steinern, wie die Wände. Die Wände aber sind voll von eingehauenen Hieroglyphen. Jeder Hof hat Säulengänge in seiner gan-

Die Hauptabtheilung der Räume ist die in Höfe, d. h. Königspaläste, und in Räume, die vor den Eingängen zu diesen Höfen liegen. Wir wollen jene Paläste die inneren Räume nennen, diese vor den Eingängen liegenden die äußeren. Jeder von diesen Räumen ist doppelt getheilt. Der innere Raum besteht aus bedeckten Säulengängen (Höfe im engeren Sinne) und daran stoßenden Kammern: der äußere aus Hallen und aus geschlossenen Gemächern. Um zu den Höfen zu gelangen, mußte man durch lange Gänge gehen, die nach einzelnen, aber länglichen Gemächern abgetheilt waren. Man muß sich mehrere gleichlaufende Gänge denken, mit Quermauern und Thüren in denselben, wie in der Länge der Gemächer. So konnte man z. B. aus einem dieser langen Gemächer der ersten Reihe in ein anderes der zweiten Reihe gelangen, und, in derselben Richtung fortgehend, in ein ähnliches der dritten Reihe, und so glauben, dem Eingange in den Hof näher gekommen zu sein, der in dieser Richtung liegen mußte. Allein man irrte sich, denn das Gemäch der dritten Reihe hatte nur Ausgänge, die wieder nach außen führten, oder rückwärts, oder beides. Das Krümme der Gänge bedeutet also mäandrische Gänge in geraden Linien, nicht Windungen, wie in gepflanzten Labyrinth. Eine solche Herstellung müssen wir für ganz unarchitektonisch und durchaus unägyptisch halten.

Diese Räume also liegen der umgebenden Mauer zunächst. Strabo nennt sie Krypten, Herodot „gedeckte Kammern“. Unmittelbar vor den Höfen waren aber Hallen (παράδες bei Herodot: Strabo übergeht diese Abtheilung) mit mancherlei Ausgängen.

Was das Innere betrifft, so machen beide, Strabo und Herodot, Kammern namhaft, die, nach der Anlage aller uns

erhaltenen ägyptischen Paläste, in den Hof münden, Gemächer (*olxoi*, bei Herodot *olxhμara*). Nach Herodot waren ihrer 1500. Herodot sah zwar nur die zwölf Höfe — die von den Dodekarchen wieder hergestellten und zugänglich gemacht —: allein es ist kein Zweifel, daß die Zahl 27 die ursprüngliche war. Wir werden also die 1500 Räume zuerst zwischen den Vorgemächern und den inneren zu vertheilen haben: so kommen auf's Innere höchstens 1000 Kammern, also etwa 36 für jeden Palast: d. h. etwa 16 zu jeder Seite, und 2 an den schmalen Seiten.

Nehmen wir 800 Fuß Länge an, und stellen mit Lectionne alle Höfe in Eine Reihe, so daß die Mauern der schmalen Seiten für die eine Hälfte den Eingang nach Norden, die anderen nach Süden haben, alle aber neben einander liegen; so bleibt für die Breite eines Hofes im Lichten etwa 25 Fuß übrig. Dieser Raum ist offenbar zu schmal, um Kammern zu beiden Seiten zu legen, und einen Raum unter Säulen in der Mitte frei zu behalten. Wir entscheiden uns also für die, mit den Worten keineswegs, unserer Meinung nach, unvereinbare Annahme, daß die Höfe an einer Gräte gelegen, einer die Mitte durchziehenden Mauer, auf welche nach jeder Seite Quermauern, wie kolossale Scheer-

Höfen vorliegen: also bei gleichen Hälften 200 Fuß: leicht aber auch mehr. Schon bei der ersten Annahme gewinnen wir für jede Kammer eine Breite von 12 Fuß ungefähr. Wir sagen dieß natürlich Alles nur beispieisweise.

: Die Höfe selbst aber müssen wir uns der Länge nach vielfach abgetheilt denken: denn es ist ausdrücklich bei Herodot von (mäandrischen) Windungen durch die Höfe die Rede: jede andere Uebersetzung dieses Ausdruckes ist nicht haltbar. Eine Länge von 200 Fuß giebt uns aber sehr stattliche Räume bei sechsfacher Abtheilung: nämlich kleinere Höfe von 18 Fuß Tiefe zu 28 Fuß Breite, nach der obigen Annahme. Geben wir den Höfen, statt der Hälfte, zwei Drittheile der Länge, also etwa 270 Fuß; so erhalten wir Höfe von 45 Fuß Tiefe zu 28 Fuß Breite, und dieß Verhältniß ist wohl noch wahrscheinlicher.

In den Abtheilungen solcher Höfe oder in einigen derselben waren wieder mäandrische Gänge, so daß man leicht ungewiß sein konnte, nach welcher Seite man den Haupteingang zum Hofe hatte, durch welchen man hineingekommen war.

Was die Verbindungen dieser vier einzelnen Abtheilungen — Höfe und Kammern, Vorhallen und Gänge — betraf, so sagt Herodot sehr bestimmt Folgendes. Man gelangte nach ihm

aus dem Hofe in die (daranliegenden) Gemächer:

aus den Gemächern in die (vor dem Hofe liegenden) Vorhallen:

aus den Vorhallen in andere Gänge (als die, durch welche man in den Hof hereingekommen war) und

aus den Gemächern in andere Höfe.

Die dritte Angabe bedingt also, daß alle vier Seiten

mit jenen Krypten umgeben waren, die mit einander in Verbindung standen. Die vierte setzt Verbindungen zwischen einzelnen Palästen (Höfen im weiteren Sinne) voraus: und nichts ist dagegen, wenn man nur annimmt, daß diese Verbindung keine durchgehende war. Man konnte z. B. aus den Gemächern des ersten Palastes in den zweiten Palast (genauer in die Gemächer des zweiten Palastes) gelangen, aber nicht wieder vom zweiten in den dritten. Um in diesen einzutreten, mußte man wieder zu den Vorhallen und Gängen mit ihren Vorgemächern zurückkehren.

Nach dieser Idee hat Herr Arundale uns den gegenüberstehenden Plan entworfen (Tafel XXI.), welcher keinen andern Zweck hat, als das eben nach den Schriftstellerh Gefagte anschaulich und architektonisch begreiflich zu machen. Dem Plane zur Seite haben wir, aus der reichen Sammlung des brittischen Museums, die besten Darstellungen jenes doppelten Typus gestellt, welchen die Münzen von Knossus vom kretischen Labyrinth geben. Das kretische Labyrinth heißt eine Nachahmung des ägyptischen im Kleinen: wir haben auch vielleicht einen urkundlichen Beweis hierfür. Als ich Herrn Samuel Birch meine Ansicht von der rein architektonischen, mäandrischen Natur der gewundenen Gänge des Labyrinthes, nach der Darstellung jener Münzen, mittheilte, machte mich derselbe darauf aufmerksam, daß gewisse ägyptische Amulette eine Bestätigung dieser Annahme zu enthalten schienen. Aus den von ihm geordneten Schätzen dieser Art, welche das Museum besitzt, zeigte er mir mehrere vor, die unverkennbar labyrinthische Gänge, also die des großen Labyrinths darstellen. Wir geben zwei derselben aus den besterhaltenen.

Nachdem wir also die Anordnung des Labyrinthes der Hauptsache nach zu verstehen und herzustellen versucht ha-

ben, werden wir ohne Schwierigkeit des Plinius, wie gewöhnlich durch einander gemengte, Nachrichten würdigen können, die bis jetzt ganz unverständlich waren, aber von großer Wichtigkeit sind. Nachdem er die oben angeführten Berichte verschiedener griechischer Schriftsteller über den Zweck des Labyrinthes mitgetheilt, fährt er nämlich so fort:

„Von hier hat unbezweifelt Dädalus das Muster genommen für das Labyrinth, welches er in Kreta baute: aber er nahmte nur den hundertsten Theil desselben nach. Dieses enthält Umwege von Pfaden, durch Gänge, welche bald vorwärts, bald rückwärts führen, aus denen man sich nicht herausfinden kann und nicht, wie wir in künstlichen Fußböden und in ländlichen Spielen der Knaben sehen, wo ein kleiner Streifen mehrere Millien lange Gänge enthält: sondern durch angebrachte häufige Thüröffnungen, welche vom Vorwärtskommen abführen und den Wanderer nöthigen zurückzugehen und dieselben Irrpfade wieder zu suchen. Dieß Labyrinth war das zweite nach dem ägyptischen, das dritte war in Lemnos, das vierte in Italien. Alle waren aus behauenen Stein und gewölbt; das ägyptische — was mich in Verwunderung setzt — hatte Eingänge und Säulen von parischem Marmor (wahrscheinlich eine Verwechslung mit dem sehr feinkörnigen und scharfe Schleifung annehmenden Kalkstein, den man dort sieht), die übrigen Massen waren aus Granitblöcken zusammengesetzt, und selbst die Jahrhunderte haben sie nicht zerstören können, ungeachtet die Herakleopoliten, welche dieß ihnen verhaßte Werk ganz außerordentlich angefeindet (wahrscheinlich wegen der ihnen verhaßten Krokodilmumien), ihnen dabei geholfen. Es ist unmöglich, die Anlage und die einzelnen Theile dieses Werkes zu beschreiben. Denn es ist nach Landschaften und

„Präfecturen, welche man Nomen nennt, abgetheilt, der
 „Zahl nach fünf und zwanzig (lies: sieben und zwanzig),
 „deren Namen eben so vielen ungeheueren Anlagen beigelegt
 „sind. Es enthält ferner Tempel (Heiligthümer) aller Göt-
 „ter Aegyptens, und schließt über funfzehn tausend tragbare
 „Kapellchen (aediculae) ein: auch gehört eine Pyramide
 „dazu, von 40 Klastern (ulna, nämlich jede Seite, nach He-
 „robot), sechs ägyptische Morgen Landes (arura, jede von
 „10,000 Ellen) an der Grundlinie einnehmend. Die Wan-
 „derer sind schon durch's Gehen ermüdet, wenn sie an jenes
 „unauf löbliche Gewirr von Wegen gelangen. Es hat auch
 „Gemächer, die auf Erhöhungen liegen, auch steigt man Hal-
 „len von 9 Stufen abwärts (aufwärts?): darinnen sind
 „Säulen von Porphyrr, Götterbilder, Bildnisse der Könige,
 „Gestalten von Ungeheuern. Einige Gemächer ¹²¹⁾ sind so
 „gelegen, daß, wer die Thüren aufmacht, ein donnerähnliches
 „Gedröhn hervorruft. Den größten Theil des Weges aber
 „macht man im Dunkeln. Außerhalb der Mauern des La-
 „byrinths sind wieder andere Massen von Gebäuden, welche
 „man pteron nennt (gleichsam Flügelmauern ¹²²⁾). Von
 „da führen in den Felsen gehauene Gänge zu unterirdischen
 „Gemächern. Der Einzige, welcher hier einiges Wenige

Hier haben wir vielfache Bestätigungen und Erklärungen unserer Herstellung. Die Hallen (Herodots *παράδοι*) erwähnt auch die, übrigens in der Hauptsache aus Herodot entlehnte, schlechte Beschreibung von Pomponius Mela (l. 9). Das Labyrinth, sagt er, Psammetichs Werk, 3000 Gemächer (*domus*) und 12 Paläste (*regiae*) in Einer Mauer eingeschließ, mit Marmor (vgl. Plinius) gebaut und gedeckt, hat Einen Eingang, durch den man in dasselbe hinabsteigt, in Innern fast unzählige Gänge, die in vielen Umwegen ~~hin~~ und dorthin zurücklaufen, aber in Verlegenheit setzen ~~hinf~~ ihre beständigen Winkel (*anfractus*) und durch die ~~span~~unterbrochenen Hallen (*porticus*). Diese bilden eine ~~Windung~~ (*orbis*) um die andere, und die Krümmung (*fexus*) führte so weit wieder zurück, als sie vorwärts gebracht hatte. So verwirrt das Labyrinth durch ein großes und doch erklärliches Irrsal.

Diodors Beschreibung endlich ist die eines Mannes, der nichts gesehen hat und schlechte Schriftsteller ausschreibt, wenn er keine guten mißverstehen kann: „Die zwölf Fürsten (sagt er, I, 66.) wählten sich einen Ort aus bei der Einfahrt in den See des Möris (d. h. in Herodots See, in den nördlichen Kanal des Möris) in Libyen, und erbauten sich hier ein Grab aus den schönsten Steinen. Sie legten es als ein Viereck an, jede Seite ein Stadium lang: in den Hieroglyphen und den übrigen Kunstwerken ließen sie den Späteren nichts zu übertreffen. Trat man in die Umgebungsmauer ein (*περίβολος*), so war man in einem Saale mit Säulenstellung, vierzig Säulen an jeder Seite: dieses Saales Decke war aus Einem Steine, in Feldern ausgehauen, und mit herrlichen Bildern geschmückt. Sie stellte die Geschichten des Vaterlandes eines jeden der Könige dar,

„und die Tempel und Opfergebräuche dieser Landschaft, auf's Künstlichste, in den schönsten Gemälden. Ueberhaupt sollen die Könige das Grabmal so prächtig und so groß angelegt haben, daß, wäre die Unternehmung nicht vor ihrer Vollendung ausgegeben, andere sie nicht hätten übertreffen können.“

Der Mangel aller Anschauung giebt sich auf den ersten Blick kund, so wie der Mangel an Urtheil. Der ganze Säulenhof hatte eine Decke von Einem Stein — denn so ist's gemeint — statt daß ein jedes der an denselben stehenden Gemächer mit Einem Steine gedeckt war. Deshalb ist auch nichts, weder auf die Bezeichnung „Umhebungsmauer“ noch „die 40 Säulen“ zu geben, obwohl er gewiß beides nicht erdichtet hat. Trotz dieser schlechten Beschaffenheit der architektonischen Beschreibung wäre es möglich, daß der Angabe von geschichtlichen und örtlichen Darstellungen des Wertwürdigsten einer jeden Landschaft an den Feldern der Decke etwas Wahres zu Grunde läge. Das Labyrinth hat offenbar den Charakter eines, ganz Aegypten gemeinsamen, volksthümlichen Gebäudes. Ausschüsse jeder Landschaft versammelten sich in ihm, die Angesehenen der Krieger- und Landbauerkasten, mit den Priestern und Priesterinnen der Tempel.

lichen Denkmäler, welche sie errichtet hatten: also die Grundlage der besondern und der allgemeinen ägyptischen Uebersieferungen.

Diese Ansicht würde die ungeheuern Trümmer des Labyrinthes zu den wichtigsten Aegyptens, ja der Welt machen. Aber viele Jahrhunderte der Zerstörung sind über das Gebäude weggegangen, ehe man es nur wieder entdeckte. Diese Entdeckung ist die Frucht der großartigen Unternehmung der Franzosen unter Napoleon, und das Verdienst *Fontenays* und *Caristie's*. Sie hatten keine Zeit, Messungen anzustellen, noch weniger Grabungen: *Malus*, der in Felsenhämmern und andere unterirdische Gemächer eingedrungen sein wollte, starb, ehe er seinen Bericht hatte abfassen können. *Montenhalben* sah man große Blöcke von blendend weissem Kalkstein und von Granit sowie Reste von Kapitälern und Mauern. An der Umhegungsmauer bemerkte man Thürme von 18 Fuß in's Gevierte: der, welcher der Pyramide zunächst stand, erhob sich, nach jenen Gewährsmännern, 6 Fuß über den Boden.

Spätere Reisende haben auch diese Thürmchen nicht mehr finden können. *Champollion* und *Rosellini* kamen gar nicht in's Fajum. *Wilkinson* erkannte früh die Lage des Labyrinthes: er erkannte auch im weißen Kalkstein die Veranlassung des Irrthums des *Plinius* hinsichtlich des parischen *Marmors*. Jener Thurm thut er keine Erwähnung ¹²⁹⁾.

Es ist nicht genug zu bedauern, daß es *Perring* nicht hat möglich machen können, einige Wochen an die Untersuchung der Schutthaufen zu wenden. Wir haben schon

¹²⁹⁾ *Topography of Thebes* S. 355. *Manners and Customs* T. I, 92 f. V, 157 f.

bemerkt, daß Perring die Ausdehnung von Osten nach Westen 800 Fuß fand, die von Süden nach Norden, bis zum neuen Kanal, 500: aber die Trümmer zogen sich jenseits desselben fort.

IX.

Die drei letzten Könige der eratosthenischen Liste (Anfang der dreizehnten Dynastie): Untergang des Reiches. — Uebersicht des Zeitraums. Die Pyramiden und die Dynastien.

Nach der bisherigen Untersuchung, und insbesondere nach der Herstellung der zwölften Dynastie, als in den vier eratosthenischen Königen XXXII — XXXV. enthalten, bleiben uns noch drei eratosthenische Könige übrig. Niemand wird es wohl willkürlich finden, wenn wir diese als den ersten drei Regierungen der nächstfolgenden 13ten Dynastie Manetho's entsprechend annehmen, und also in dem achtunddreißigsten und letzten Könige jener Liste den letzten Pharao des alten Reiches erkennen. Die dreizehnte Dynastie besteht aus 60 thebaischen Königen, deren Namen die Auszügler nicht überliefert haben: wir können also die Uebereinstimmung der manethonischen Ueberlieferung mit der alexandrinischen nur

Nart: „Sohn des Sephástos“, d. h. Si-ptah: die Verschreibung ist nichts als Weglassung eines Punktes oder Striches (CΙΦΟΑC ꝑ. CΙΦΘΑC). Auch begegnen wir dem Namen Siphthah in der neunzehnten Dynastie.

Der nächste König wird übersetzt: „Neilos“, der Nil: das heißt der, auch durch das Hebräische wohl bekannte, ägyptische Name des Stromes iôr, iard, mit dem gehauchten Artikel: also, nach der eratossthenischen Schreibung, offenbar Phuorô; das r hat sich bei der Abschreibung verdoppelt. Auch über diesen Namen wird das neue Reich uns Gelegenheit geben ein Mehreres zu sagen.

Bei Amuthartaïos, dem letzten Könige, ist leider die Übersetzung ausgelassen oder ausgefallen. Wir erkennen aber leicht den Ammonsnamen als ersten Theil des Namens. Den XXIIIsten König Myrtaios, „der Ammongegebene“ (siebente Dynastie), erkannten wir als Amuntaïos, Amyntaios. Dem ähnlich muß also der Name des letzten Pharaos des alten Reiches gelautet haben: doch nicht ganz so, denn der Name enthält offenbar eine breitere Form. Wir finden sie in Josephus Auszüge des manethonischen Geschichtswerks, den wir im folgenden Buche näher werden zu betrachten haben: nämlich in der Stelle über den Untergang des alten Reiches durch die Hirten. Wie der Text jetzt lautet, würde der König Timaïos, Timaos gelautet haben: das ist aber offenbar nur das Ende eines ägyptischen Namens. Der Anfang steckt in dem vorhergehenden Worte des manethonischen Auszuges (HMIN)¹³⁰: der Name ist also Amyntimaïos, Amentima, „der von der Amenti, Ammons Gemahlin, Gegebene“.

¹³⁰) Die Worte lauten: (Ios. c. Ap. I, 14.) Ἐγένετο βασιλεὺς ἡμῶν, Τίμαιος (Euf. Τίμαιος) ὄνομα: man lese: Ἐγέν. βασιλεὺς Ἀμυντίμαος (Ἀμεντίμαος) ὄνομα. Das Wort ἡμῶν ist nicht al-

Alles Weitere über diesen König und den ganzen letzten Zeitraum des alten Reiches ist so genau mit der Untersuchung über das mittlere Reich verbunden, daß wir hier uns mit der chronologischen Nachweisung genügen lassen müssen. Sener Untersuchung sparen wir auch den geschichtlichen Ueberblick des durchlaufenen Zeitraums von Ein Tausend Sechshund-siebenzig Jahren auf. Wie ermüdete Wanderer nach einer langen und mühevollen Tagereise machen wir hier einen Ruhepunkt und beschränken uns auf die geschichtliche Uebersicht des letzten Zeitraums. Nur Einer Betrachtung können wir uns außerdem hier nicht entziehen: denn sie gehört ganz dem alten Reiche zu, und bedarf eines Abschlusses: das Verhältniß der Pyramiden zur Königsreihe und der Pyramidengruppen zu den Dynastien.


Die geschichtliche Uebersicht ist uns auch hier durch die eratosthenische Forschung erst möglich geworden. Sie hat uns nicht allein den chronologischen Rahmen gegeben, in welchen die Geschichte dieser merkwürdigen Dynastie eingefaßt ist, sondern auch, durch die von ihr hervorgehobenen Hauptherrscher, unsere Aufmerksamkeit auf die vorzüglichsten Persönlichkeiten hingelenkt, und das Verständniß der manethonischen Nachrichten uns bedeutend erleichtert. Amenemhe und Sesortesen I. hatten offenbar von einander unabhängige Ansprüche auf den Thron des Reiches, dessen Einheit sie herstellten. Sener fiel durch eine Palastverschwörung: der erste Sesortesen ordnete das Reich und schmückte das Land mit herrlichen Werken. In Nubien machte er Eroberungen, oder dämpfte eine Empörung.

lein müßig, sondern auch lässig. Manetho spricht nie in dem Tone: „wir Aegypter“; das war überhaupt keine ägyptische Vorstellung: fehlte es doch sogar an einem ägyptischen Worte für Volk, weshalb die Bibelübersetzung das griechische (λαός) borgt!

Der Kriegsheld des Hauses war aber der zweite Sesostris, nach Manetho's ägyptischen Quellen der wahre Sesostris: ein Name, welcher nichts ist, als die Verkürzung des geschichtlichen Namens Sesostris im griechischen Munde. Er machte große Eroberungen nördlich: in Nordafrika (bis Spanien gegenüber?): Mauritanien (Punt) ward von ihm besetzt: neunjährige Züge schreibt ihm der manethonische Bericht zu: vielleicht auch die Eroberung Asiens und Europa's bis Spanien. Im Munde des Volkes lebte er als großer Held, den Sesostris in seinen siegreichen Zügen übertroffen. Ein größeres Licht ist von weiteren Denkmälerdeckungen hier zu erwarten.

Die dritte Epoche bildet die gleichfalls sehr lange Regierung des dritten Amenemhe, unsterblich als Mares und Erbauer des nach ihm benannten Labyrinths. Wir glauben dargethan zu haben, daß dieß Wundergebäude eine ganz klare architektonische Anlage hatte, und daß sein Theil über der Erde das große gemeinsame Volksgebäude Aegyptens bildete, für die Panegyrien der ausgedehntesten Art. Wir betrachten hier aber näher den Charakter des Gebäudes als Grab. Und da bemerken wir einen sehr bedeutenden Unterschied in der Idee der Anlage, verglichen mit den Pyramiden. Wohl verwahrt und verborgen war auch hier der Zugang zur Ruhestätte: war ja doch schon der Weg zum oberen Bau schwer, ja ohne Führer unmöglich zu finden, und in ihm wahrscheinlich war der Eingang zum unteren angebracht. Aber die Könige der ersten Dynastien legten sich in Wüsten Felsengräber an, deren Zugang sie durch übermenschliche Bauten zu schützen und zu verbergen suchten. Diese Riesenbauten begannen in der ersten Reichsdynastie: in der zweiten (Manetho's dritter Dynastie) ward die Bauart mit behauenen Werksteinen eingeführt: in der dritten Reichs-

dynastie (Manetho's vierter Dynastie) erreichte der Pyramidenbau, obwohl ein Theil der Thebais nicht den Memphiten gehorchte, den Gipfel der Größe und Pracht. Aber er stürzte auch offenbar das Herrscherhaus, und löste fast das Reich auf. Der große Möris-Apappus, welcher das ganze Reich wieder vereinigte, das Haupt der vierten Reichsdynastie (Manetho's sechster Dynastie), schlug einen andern Weg ein. Auch er zwar baute sich ein Felsengrab und seiner Gemahlin ein anderes daneben: aber darüber war nicht mehr eine Pyramide im strengen Sinne: vielmehr nur ein pyramidenförmiger Untersatz, welcher das kolossale Standbild des Bestatteten trug, dessen Mumie unterirdisch, in einer Felsenkammer oder einem künstlichen Unterbau, ruhte. Das Königsmaal war also nicht mehr in einer Wüste, sondern in der Mitte einer Landschaft, welche jenes Herrschers ungeheure Anlagen, mächtiger und dauernder, als irgend eine uns bekannte Unternehmung der Menschen, aus einer Wüste in einen zauberischen Garten umgeschaffen hatten. Hier überschaute des großen, auf seinem Throne sitzenden Königs kolossales Steinbild die Fluren, deren Segen er hervorgerufen: nicht in unsinniger Höhe, sondern seines Volkes Blicken und Dankbarkeit erkennbar. Diese Veränderung zeigt nicht allein ein kunstreiches Gemüth (ähn-



berthalt Jahrhunderte einnahmen, erfahren wir gar nichts. Die ersten acht (d. h. die Könige der siebenten und achten Dynastie Menetho's, der fünften und sechsten Reichsdynastie) waren Memphiten: der neunte war ein Thebäer, und also wahrscheinlich, wie der thebaische Ahn der Mentef-Dynastie, in der Thebais begraben.

Die Diospoliten waren nun auch die Gesortosiden: wir haben also kaum ein Recht, ihre Gräber in Memphis und in Pyramiden zu suchen. Der letzte dieses Stammes verließ nämlich den alten Pyramidenbau ganz, und ordnete, für sich und die Seinigen — deren zwei mit ihm regierten — Grabstätten neben den heiligen Krokodilen an, unter dem Schutze eines allen Aegyptern werthen Volksheiligthums. So hat denn der Pyramidenbau sich überlebt, noch ehe die Eroberung von Memphis dem ägyptischen Königsstamme hier ein Ende machte. Wir können also mit einem gewissen Grade von geschichtlichem Lichte das Verhältniß der alten Dynastien zu den Pyramidengruppen näher beleuchten, als es bis jetzt den Forschern möglich gewesen.

Beide liegen zum ersten Male vollständig vor uns, und wir wissen so viel, daß, wo sich Namen finden, sie den dynastischen Zusammenhang benachbarter Pyramiden bezeugen. Die vierte Dynastie fällt zusammen mit der Pyramidengruppe von Giseh.

Wir haben nach der oben gegebenen Uebersicht der Pyramidengruppen 28 große oder Königspyramiden. Von diesen kennen wir die drei großen der Gisehgruppe als die Gräber der vierten Dynastie: zwei der drei großen Pyramiden von Abusir als Grab der beiden letzten Herrscher der dritten. Wir wollen nun, bloß vermuthungsweise, um eine leichtere Uebersicht zu gewinnen, die noch übrige dritte Pyramide von

Abusir, die große, dem Vorgänger von Raschis und Bicheris zuschreiben. Nachweislich (durch die Richtung des Steindammes) ist sie älter als jene. Von den sechs früheren Herrschern der dritten Dynastie hatten wir das Grab des vierten, Sesforchere II. (Sasychis), in der nördlichen Ziegelpyramide von Daschur gefunden. Ihre alte Inschrift verglich sie mit den älteren steinernen. Sind dieß die umherstehenden? oder sie und andere? oder nur andere?

Aber wo bleiben die übrigen Pyramiden? Um die Elemente der Forschung anschaulich zu machen, geben wir eine Uebersicht der einzelnen, oben erläuterten Gruppen aller Königs-
pyramiden.

I. Nördliche Masse: 1 Pyr. bei Abu Roesch: unbekannt.

4 „ „ Giseh = IVte Dynastie.

1 „ „ Blahmu = VI, 1. Nappus-
Mbris.

II. Südliche Masse: 1 „ „ dem Labyrinth = I, 5. Is-
mandes.

1 „ „ Illahun: unbekannt.

1 „ „ Meydum (die falsche): unbel.

2 „ „ Elisht: unbekannt.

III. Mittl. Masse: 9 „ „ Sakkarah (worunter die große
mit mehreren Grabkammern).

4 „ „ Daschur (1=III, 4. Sasychis).

VI. 12te u. 13te Dynastie. Die Pyramidengruppen. 347

1ste Dynastie. Thiniten.		Entweder Ismandes (5ter K.) allein, oder noch außerdem Mnevis (4ter), der Erbauer von Pyramiden bei Rd-fs-me, nach Manetho . .	1 (2)
IIIte	"	Memphiten	9
IVte	"	(5 Könige, 1ster u. 5ter in Einer Pyr.) . . .	4
VIte	"	(3 Regierungen: Nitö-kris in Mencheres Pyr.)	2
VIIte	"	wahrscheinlich nur 1 Re-gierung	1
VIIIte	"	7 Regierungen	7
XIte	"	Diospolitin 1 Regierung	1
XIIte	"	Vor Mares: 2 Amenemes } 3 Sefortosis }	5
			<hr/> 30 (31).

Es ist unmöglich, es für zufällig zu halten, daß wir für dreißig Könige, für welche wir vernünftigerweise Pyramidengräber zu suchen uns veranlaßt sehen, gerade neun und zwanzig Pyramiden finden, von denen Eine für mehr als Einen König eingerichtet zu sein scheint. Wir glauben vielmehr sagen zu dürfen:

die großen Pyramiden entsprechen den eratosthenischen Herrschern des alten Reiches, von der letzten Regierung der ersten Dynastie an. Sie gehören vorzugsweise den memphitischen Königen zu, aber sie sind überhaupt die Gräber der Reichskönige von Ismandes bis Sefortosis III., dem Vorgänger von Mares, welcher das Labyrinth erbaute.

Sollten wir nicht hoffen dürfen, daß mit der Zeit die Pyramidengruppen uns die Reichsdynastien veranschaulichen? Thun sie es nicht gewissermaßen schon jetzt?

Als Bestimmungsgrund zur muthmaßlichen Vertheilung der noch unbekannten Pyramiden haben wir zwei Punkte zu berücksichtigen. Der erste ist die Bauart. Der Bau mit winkelrecht gehauenen Steinen, also in regelmäßigen Schichten, beginnt mit dem dritten König der dritten Dynastie, Sesostris, dem ersten dieses Namens: in der einen der beiden Ziegelpyramiden von Dschur fanden wir das Schild von Sakhis-Sesorchres, Nachfolger jenes großen Königs: dürfen wir vielleicht die andere (die südliche Ziegelpyramide) diesem Erfinder des regelrechten Baues selbst zuschreiben? Gewiß ist, daß, mit Ausnahme der von Giseh, alle übrigen Pyramiden im Innern mit ganz unregelmäßigen Steinen ausgefüllt sind. Hier tritt aber eine Schwierigkeit ein: alle Pyramiden zeigen mehr oder weniger die Spuren von einer Bekleidung mit Quadern: fassen wir also jene Nachricht von der Erfindung des Quaderbaues streng, so können wir keine der uns übrigen Pyramiden vor die dritte Regierung der dritten Dynastie stellen.

Man kann zwar annehmen, daß die ältesten Pyramiden nur unvollkommenen Quaderbau kannten — vergleichbar dem neuern, römischen, Polygonenbau in den latinischen und volskischen Städten — und diesen nur für die äußere Lage anwandten: während jener König der dritten Dynastie den regelmäßigen, durchgeführten Quaderbaustyl, d. h. den Bau in gleichen Schichten, einführte. Auch muß man nicht vergessen, daß bei vielen der sehr zerstörten Pyramiden gar wenige Reste der Bekleidung übrig geblieben sind: ja daß nicht auch unregelmäßige Quadern unter diesen Resten sich befinden, können wir bis jetzt bloß aus dem Stillschweigen Perrings schließen, des Einzigen, welcher diesen Bauen eine gründliche Forschung hat widmen können.

So viel jedoch bleibt immer sicher, daß jener Punkt, die Bauart, uns nicht vorzugsweise als Führer dienen kann, und daß der Forschung und Vermuthung auf diesem Wege sehr enge Schranken gesetzt sind.

Das zweite Element der Forschung bietet die Vertikalschicht dar. Es ist schon an sich sehr natürlich, daß die Könige desselben Hauses sich ihre Ruhestätten neben einander bauten. Aber allenthalben, wo wir die Erbauer kennen, ist dies auch wirklich der Fall, wie wir oben schon angedeutet. Sollten wir auf diesem Wege vielleicht der Wahrheit auf die Spur kommen? Von der Untersuchung der Pyramiden haben wir nicht viel mehr für die unmittelbare Entdeckung der Erbauer zu hoffen. Perring hat nur Eine jener Pyramiden uneröffnet gelassen: die südliche der beiden Ziegelpyramiden von Abusir. Nur die Untersuchung der Gräber um die Pyramiden kann uns mittelbar auf die Entdeckung der Zeit führen, in welcher die Pyramiden selbst gebaut wurden: denn die Gräber von Giseh beweisen, wie genau die großen und kleinen Grabstätten in der Zeit zusammenhängen.

Wir gehen aus von der sicheren Thatsache, daß in Giseh Eine Dynastie begraben liegt, alle fünf Könige derselben, nicht weniger und nicht mehr. Da nun in Abusir die mittlere und die nördliche Pyramide den beiden letzten Königen der dritten Dynastie zufallen; so ist es wohl sehr natürlich anzunehmen, daß die dritte Pyramide dieser Gruppe, die ganz dieselbe Einrichtung und Bauart zeigt, und doch, nach Ausweis des Steindammes, älter ist als sie, dem unmittelbaren Vorgänger von Rasaser, dem siebenten Könige der Dynastie, Aches, zukomme. Jedenfalls wird man sie einem Herrscher dieses Stammes zuzuschreiben haben.

Es bleiben nun noch die sechs ersten Regierungen, oder

wenigstens noch sechs der ersten sieben Regierungen übrig, denen Pyramiden zuzutheilen sind. Einer von diesen, Sasychis, hat aber bereits von der nördlichen Ziegelpyramide von Däschur Besitz genommen: wir sind also zuvörderst an diese Gruppe gewiesen. Die drei noch übrigen derselben nehmen wir also für drei jener sechs Könige in Anspruch. Für den Erfinder (oder Durchführer) der Bauart mit gehauenen Quadern, den großen Sesortosis, dürfte also doch wohl keine so passend erscheinen, als die andere Ziegelpyramide, die nördliche: falls ihre Untersuchung einen eben so schönen und regelmäßigen Bau zeigt, wie die südliche des Sasychis. Die Verbindung dieser Pyramide mit der jenem Könige beigelegten Erfindung würde alsdann darin liegen, daß sie die erste ganz in regelmäßigen Schichten aufgeführte Quaderbekleidung hatte. Aber es ist ja auch möglich, obwohl nicht wahrscheinlich, daß die geöffnete nördliche Ziegelpyramide des Sasychis nicht dem zweiten, sondern dem ersten Sesercheres zugetheilt werden müßte; alsdann fiel die südliche einem seiner unmittelbaren Nachfolger zu.

Jedenfalls genügt die Gruppe von Däschur nicht, um die Gräber der dritten Dynastie zu erschöpfen. Den manethonischen Listen nach waren im Anfange Ritherrscher,

heißt: nach dem Steindamme, welcher, der Richtung nach, vorwärts für sie gebaut wurde. Dieß ist Alles, was sich aus der Lage über das verhältnißmäßige Alter vermuthen läßt.


Was nun die innere Einrichtung betrifft, so unterscheidet sich die große Pyramide (3) von allen übrigen, dieser Gruppe und der andern. Nicht allein ist sie die einzige, welche nicht genau nach den vier Weltgegenden gerichtet ist — sie weicht 4° 35' östlich vom wahren Norden ab — sondern sie hat auch, allein von allen Pyramiden, die Einrichtung eines Familiengrabes. Wir geben also ihre Darstellung in den beiden Tafeln XXIII. und XXIV. Statt des Einen nördlichen Einganges hat sie vier Eingänge, drei nördliche und Einen südlichen: und statt der einzigen Felsen-Grabkammer mit ihrem Vorgemache, wie es die übrigen Pyramiden dieser Gruppe und alle andern (mit Ausnahme der größten in Giseh) haben, zeigt sie vier abgesonderte Gemächer. Dabei ist sie mit einer, 9 Fuß dicken, Mauer umgeben, aus roh gearbeiteten Quadern bestehend. Daß sie mit Stufen gebaut ist — sie hat sechs allmählig niedriger werdende Abätze — von denen aus der pyramidalische Ausbau vollendet wurde, hat sie mit mehreren dieser Gruppe gemein. Ob einzelne Granitblöcke zu ihrer Bekleidung gedient haben, läßt sich nicht bestimmen. General Minutoli war der erste, welcher sie öffnete (1821). In ihrer Nähe — 6 auf dem Plane — finden sich, nach Perrings Werke, Gräber mit alten Königsschildern¹³¹⁾. Durch seine mündliche Belehrung sind wir im Stande, diese im Buche gegebene Mittheilung zu vervollständigen. Die gefundenen Königsnamen sind die von Tetkera und Ra-n-seser (Rasosis), also von dem

¹³¹⁾ Perring, Pyramids III. S. 38. Bei x findet sich Psammetichus II. Schild in schlecht gewölbten Gräbern. Bei F fand man Verbrecher knien, in ganz groben Umhüllungen, mit abgehauenen Händen u. dgl.

zweiten und achten Könige der dritten Dynastie. Dieß weist uns entschieden dahin, die uns noch fehlenden drei Königsgräber derselben hier zu suchen.

Leider fand weder General Minutoli noch Perring ein Königsschild in ihren Trümmern: der gefundene Standartenname hat ganz den Charakter der Königstitel der späteren Könige dieser und der folgenden Dynastie. Sollte sie nicht das Werk des Stammhauptes der dritten Dynastie sein, für ihn, den Riesenkönig, und seine Mitherrscher erbaut? So scheint sich auch die Eigenthümlichkeit zu erklären, daß sie ungenau gerichtet ist. Man kann sich dieß für den ersten memphitischen Bau denken, nicht wohl für einen spätern, da alle übrigen genau die astronomische Richtung haben.

Ihren Durchschnitt zeigt Tafel XXIII. Die Steine (Quadern?) sind theils von dem östlichen Theil des Felsens, auf dem sie sich, 91 Fuß über der Ebene, erhebt, theils vom Mokattam. Die große Masse im Innern ist Mischwerk. Dieß wird zusammengehalten durch 9 Fuß dicke Mauern (CC), die aus unregelmäßig behauenen, nach dem Winkel der Außenseite gerichteten Quadern bestehen. Nach Norden und Süden sind je 10 Fuß Mauern angelegt. Es ist viel Mörtel hierbei verwendet; die südliche Seite ist am besten gebaut. Die



VI. 12te u. 13te Dynastie. Die Pyram. von Sakkarah. 253


mäßig ausgehauen, ursprünglich 10 Fuß weit, dann zu $3\frac{1}{2}$ ausgemauert, 176' 5" lang, und führt in die Grabkammer von obenher, achthalb Fuß über dem Boden derselben. Nur 5 Fuß östlich vom nördlichen Mittel, und eben so viele vom Bau entfernt, ist der dritte Eingang, 179 $\frac{1}{2}$ Fuß lang. Er führt zu einem verborgenen Kämmerlein, das oben an der westlichen Seite der großen Grabkammer sich öffnet: hier zeigt sich die Spur eines Balkens. Diesen Eingang entdeckte erst Herr Perring.

Der vierte Eingang ist wieder in einem Schachte, sieben Fuß vom Mittel der südlichen Seite. Ein geräumiger Gang, 166' 4" lang, führt vom Schachte zu einem Kämmerchen an der südwestlichen Seite des großen Gemaches, 70 Fuß über dem Boden. Er wird gestützt von 22 kurzen Säulen aus festen Kalkquadern. Oben und unten sind diese Säulen mit Holz eingekleimt, welches natürlich größtentheils vom Gewicht gequetscht ist. Auf den Quadern sind hieroglyphische Inschriften, durchgehauen, also von einem andern Gebäude entlehnt¹³²). Dreißig, wie es schien, unberührte Mumien, ohne Särge — wahrscheinlich Leichen beim Bau gestorbener Beamten und ihrer Weiber, oder auch spätere — finden sich in diesem Gange. Perring öffnete sie, fand aber nichts Werthvolles: bei einer weiblichen Leiche lag eines der gewöhnlichen Götterbildchen.

Das Merkwürdigste im Bau ist das große Grabgemach (Tafel XXIV.), 24 zu 23 Fuß, von Osten nach Westen. Es be-

¹³²) Herr Birch in seinen gelehrten und kritischen Erklärungen der Hieroglyphen, in Perrings Werke (S. 53 ff.), glaubt, daß diese Inschriften nicht älter als die 18te Dynastie sein können. Er giebt aber zu, daß die ihm jünger als die memphitischen Könige scheinenden Formeln in der Gesortesen-Dynastie vorkommen. Wir wissen, daß sie in's alte Reich gehört.

findet sich gerade im Mittelpunkte der Pyramide, und hatte 77 Fuß Höhe. Es war oben mit Balken gedeckt: von den beiden Hauptbalken war der eine, obwohl in der Mitte gebrochen, noch an seiner Stelle: der andere war mit der Decke hinabgestürzt. In Folge des Einbruchs der Decke ist Gerölle von oben in das Gemach gefallen, wodurch der Schein einer Kuppel entsteht: unten ist der Boden dadurch 25 Fuß hoch verschüttet. Die Seiten scheinen ursprünglich eine Bekleidung gehabt zu haben. Der Sarkophag war verschwunden: die Behauptung der Arbeiter, daß der Freiherr von Minutoli ihn noch vorgefunden, wird durch dessen eigene Nachricht von der Deffnung durch Segato nicht bestätigt. Der Boden ist von Granitblöcken gebildet, und mit ähnlichen Blöcken unterbaut. In diesem Unterbau ist ein seltsames Kämmerchen uns gespart: 10 Fuß lang und 5½ hoch und weit. Den Eingang verbirgt ein kolossaler Propfen aus Granit, 80 Zentner schwer. In der Kammer selbst fanden sich einige hieroglyphische Zeichen, leicht eingegraben. Der Freiherr von Minutoli vermuthet in ihr eine Priester-einrichtung für Orakelsprüche: wir stimmen Perring bei, daß der kolossale Propfen die bei einer solchen Gaukelei nöthigen Handgriffe sehr erschwert haben würde. Ohne den



VI. 12te u. 13te Dynastie. Die Pyram. von Sakkarah. 265

Vom südöstlichen Winkel des Gemaches zieht unter dem Boden ein Gang nach zwei kleineren Gemächern: das eine 20, das andere 18 Fuß lang, beide 5' 1½" weit und 6 3" hoch. Boden und Decke sind Felsen: die Seiten waren mit Kalkstein bekleidet, und dieser mit converen Stücken grünlich blauen Porzelans bedeckt, deren hinten eingegrabene Hieroglyphen durch den Abdruck auf den Kalk sich als erhobene Arbeit erhalten haben. Dasselbe ist der Fall mit der Thüröffnung in dem einen dieser Gemächer: auch die Thüröffnung des andern hat Hieroglyphen, mit schwarzer Farbe eingeritzt. Burton hat beide abgeschrieben¹²²⁾. Diese Hieroglyphen zeigen oben sämtliche Titel eines Königs, vom Standartennamen an, nur nicht das Namensschild: an der Seite den Horus mit dem Pschent.

Der Gang selbst hat an den Seiten eingehauene Öffnungen, wie für Mumien.

Die Kämmerchen, oben in die Seitenmauern des großen Ganges eingehauen, waren offenbar für königliche Gräber bestimmt: denn man fand in ihnen Reste werthvoller Sarkophage. In den Stollen, die zu ihnen führen, fand man eine Menge von Stücken zerbrochener Marmor- und Alabastergefäße.

Perrings vielfache Grabungen nach andern Gemächern, namentlich westlich vom großen Gemache, waren ohne Erfolg.

Um die Pyramide her ging eine Umhegungsmauer, innerhalb welcher, am nordöstlichen Winkel, zwei kleinere Pyramiden waren: ihre Trümmer zeigen jetzt noch 120 Fuß Durchmesser und 28 Fuß Höhe.

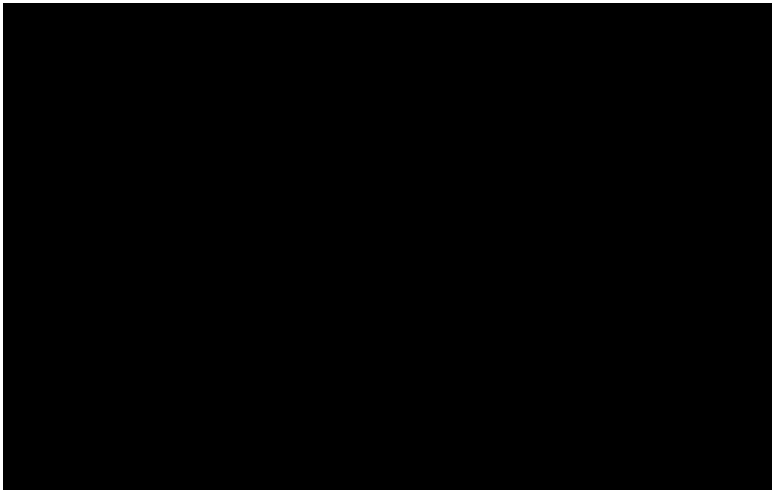
An der Südseite sollen die Franzosen eine Öffnung mit Kanonenkugeln versucht haben.

¹²²⁾ Exc. Hieroglyph. Taf. XXVII. Minutoli, Reise 1824, p. 405–407. Taf. XXVIII. Segato, Saggi pittorici. Firenze 1827. Fascicolo 2do.

Von den übrigen Pyramiden dieser Gruppe begnügen wir uns das Eigenthümliche anzugeben: die Maße finden sich im Anhange.

Die erste scheint in Stufen gebaut gewesen zu sein: das Innere zeigt Ziegelbau, abwechselnd mit einem Mischwerk von Steinen und Mörtel: ursprüngliche Höhe nicht angegeben, jetzt 59 Fuß: die Fläche oben ist 50 Fuß in's Gevierte.

Die zweite, Haram el Mekurhasj, die zerstörte oder getreppte, 1831 von Marucchi untersucht. Ihr Inneres zeigt große, nicht behauene Blöcke, die roh zusammengefügt sind. Sowohl Gänge als Gemächer sind in den Felsen gehauen: die Grabkammer hat ein inneres und äußeres Gemach, mit zugespigtem Dach, wie die Kammer der Königin in der großen Pyramide. Außerdem liegen an dem Stollen, der zu ihnen führt, zwei Seitengemächer. Jene sind mit Mokattamblocken bekleidet: die an den Seiten sind nicht wagerecht, sondern mit einer Neigung gelegt, wie in jener Kammer der Königin. Im innern Gemache sieht man die Reste eines einfachen Sarkophags von Basalt: er ist aus der Stelle gewaltsam gerückt: fast allenthalben, hier und in den übrigen Gemächern, ist das Pflaster aufgerissen: alles ohne Zweifel, um



Die fünfte Pyramide ist die einzige unter allen Pyramiden, welche ganz aus Quadern der arabischen Steinbrüche gebaut ist. Deshalb selbst als werthvoller Steinbruch gebraucht, ist sie vorzugsweise zerstört. Die Höhe war 42 Fuß.

Die sechste, Haram es Schauaff (Pyramide des Wächters, da sie als Wirththurm gegen die Beduinen diente), aus unregelmäßigen Blöcken gebaut, mit Mokattamquadern bekleidet, die aber fast alle verschwunden sind. Jeder der vier Seiten gegenüber, 220 Fuß entfernt, sieht man die Trümmer von zwei Gebäuden, vielleicht Tempeln, ähnlich denen, welche der Ostseite der drei Giseh-Pyramiden gegenüber stehen.

Die siebente Pyramide, 100 Fuß nordöstlich von jener, war 70 Fuß hoch: ist fast ganz zerstört.

Die achte, Haram es Siadin, die Pyramide der Idger, war mit Mokattamstein bekleidet, und ist fast ganz zerstört. Jetzige Höhe 87 F.

Die neunte, stufenartig gebaut, in Bauzeug und Ansehn ihr ähnlich, aus kleinen Steinen inwendig, 75 Fuß ursprünglich hoch. Sie heißt Haram el Mustamet, von dem ihr nahe liegenden „Pharaohs Thron“ (Mustabet el Farün): selbst ein pyramidenförmig gebautes Grab, wie es scheint, in zwei Stockwerken: das untere hat fünf Schichten, jede von 6 Fuß, das obere 5, jede Schicht von 5' 3". An der Nord- und Südseite bilden ähnliche Blöcke eine Art Brustwehr, 4 Fuß hoch, 23 breit. Mit diesen ist die Höhe 60 Fuß. Es ist nicht gelungen, eine Oeffnung zu finden.

Unter allen diesen Pyramiden sind also eigentlich nur zwei, die, nach Maßgabe der von Abusir, große genannt werden können. Allein die von Sowijet el Arjen hat nur 61', die von Rigah nur 49: die mittlere der 3 kleinen Pyramiden neben der Menkereß-Pyramide nur 68: die Sasyhis-Pyramide von Daschur nur 90: eben so viel die nörd-

liche von Lisch: die südliche hat 68. Da diese Pyramiden nicht Theile einer Gruppe mit größeren Pyramiden sind, so ist es wahrscheinlich, daß sie, eben sowohl als die meisten, wenn nicht alle Sakkarah-Pyramiden als Königsgräber zu fassen sind. Die Sakkarah-Pyramiden dürften Werke der früheren Könige der dritten Dynastie sein.

Die sechste, achte und neunte liegen, eben wie Pharaos Thron, an einem nach dem Fajum führenden Quertiale. Im Fajum war Ismandes Grab. Sollten dieß etwa die Pyramiden seines Vorgängers sein, des Mnevis und der Seneften, die Manetho von Kōkōmē zu benennen scheint?

Wir können mit der Forschung jetzt nicht weiter bringen. Aber einen Nachtrag geben wir noch, der gewiß unsern Lesern so willkommen sein wird, wie er es uns gewesen ist. Herr Perring hat die glückliche Idee gehabt, die Einheit des ägyptischen Maßes — die von ihm 1,713 engl. Fuß gefundene Elle — auf diese von ihm so genau gemessenen Bauten anzuwenden, und ihre bestimmbaren Hauptmaße danach zu berechnen.

Diese vergleichende Uebersicht giebt eine Tafel, welche ursprünglich für das Wyse'sche Werk bestimmt war, aber hier zum erstenmale gedruckt erscheint. Dann aber hat Herr Perring alle

Namentlich haben die Gelehrten der napoleonischen Unternehmung versucht, in mehreren Gebäuden Aegyptens die Hauptmaße auf dergleichen rationale Verhältnisse zurückzuführen. Ihr Verfahren war dabei ein verwickelteres. Perrings Methode ist diese. Zuerst hat er, nach vollendeter genauester Messung aller Theile der drei großen Pyramiden, deren erste und dritte vorzugsweise die Prachtstücke aller ägyptischen Bane heißen können, die newtonische Annahme von der Größe der Elle geprüft, und alle Messungen auf sie zurückgeführt. Mit diesem Resultate hat er sich die Frage gestellt: steht die Höhe in einem rationalen Verhältnisse zur Grundlinie? Die Antwort darauf war sehr überraschend. Bei der größten Pyramide verhält sich die Höhe zu einer Seite der Grundlinie wie fünf zu acht, in ganzen ägyptischen Ellen. Beide Maße ergeben, auch bei den beiden andern Pyramiden, Ellen ohne Brüche, obwohl kein solches genaues Verhältniß zwischen Höhe und Basis sich findet. Die größte Pyramide ist also recht eigentlich die mathematische unter den Pyramiden, wie es die Pyramiden unter den Bauen sind. Ein gerader Durchschnitt giebt bei ihr folgendes Verhältniß:

Die Hälfte der Grundlinie verhält sich zur lothrechten Höhe, wie die Seitenhöhe zur ganzen Grundlinie.

Das Verhältniß der zweiten Pyramide zur ersten ist wie 7 zu 8.

Bei den übrigen Pyramiden sind, wegen ihrer Zerstörung, solche nähere Verhältnisse nicht zu erwarten: allein die gefundene Einheit des Maßes scheint sich auch hier durch die ungebrochenen Zahlen aufs Glänzendste zu bewähren. Das Nähere müssen wir den Lesern überlassen in jenen werthvollen Arbeiten selbst nachzusehen. So viel dürfen wir mit Zuversicht behaupten, daß die Maße der Pyramiden zum erstenmale sicher und verstanden vor uns liegen, wie viel-

liche von Elisch: die südliche hat 68. Da diese Pyramiden nicht Theile einer Gruppe mit größeren Pyramiden sind, so ist es wahrscheinlich, daß sie, eben sowohl als die meisten, wenn nicht alle Gattarah-Pyramiden als Königsgräber zu fassen sind. Die Gattarah-Pyramiden dürften Werke der früheren Könige der dritten Dynastie sein.

Die sechste, achte und neunte liegen, eben wie Pharaohs Sphon, an einem nach dem Fajum führenden Querthale. Im Fajum war Sotmandes Grab. Sollten dieß etwa die Pyramiden seines Vorgängers sein, des Mnevis und der Seinigen, die Manetho von Sokimä zu benennen scheint?

Wir können mit der Forschung jetzt nicht weiter dringen. Aber einen Nachtrag geben wir noch, der gewiß unsern Lesern so willkommen sein wird, wie er es uns gewesen ist. Herr Perring hat die glückliche Idee gehabt, die Einheit des ägyptischen Maßes — die von ihm 1,713 engl. Fuß gefundene Elle — auf diese von ihm so genau gemessenen Bauten anzuwenden, und ihre bestimmbarren Hauptmaße danach zu berechnen.

Diese vergleichende Uebersicht giebt eine Tafel, welche ursprünglich für das Wyse'sche Werk bestimmt war, aber hier zum erstenmale gedruckt erscheint. Dann aber hat Herr Perring alle Maße der drei großen Pyramiden von Giseh noch besonders auf die ägyptische Einheit zurückgeführt. Der Gedanke, der ihn hierbei leitete, ist ein schon von Newton angeregter, und mit bewunderungswürdigem Scharfblick verfolgter, den wir am Ende unserer Vorerinnerungen zu diesem Buche angedeutet. Es ist wahrscheinlich, daß die Haupttheile der Pyramide in rationalem Verhältnisse zur Einheit des ägyptischen Maßes stehen, also zur Elle. So suchte und fand Newton die wahre Größe der ägyptischen Elle aus den Maßen des Hauptgemaches der größten Pyramide. Man ist seitdem weiter gegangen.

Namentlich haben die Gelehrten der napoleonischen Unternehmung versucht, in mehreren Gebäuden Aegyptens die Hauptmaße auf dergleichen rationale Verhältnisse zurückzuführen. Ihr Verfahren war dabei ein verwickelteres. Perrings Methode ist diese. Zuerst hat er, nach vollendeter genauester Messung aller Theile der drei großen Pyramiden, deren erste und dritte vorzugsweise die Prachtstücke aller ägyptischen Bane heißen können, die newtonische Annahme von der Größe der Elle geprüft, und alle Messungen auf sie zurückgeführt. Mit diesem Resultate hat er sich die Frage gestellt: steht die Höhe in einem rationalen Verhältnisse zur Grundlinie? Die Antwort darauf war sehr überraschend. Bei der größten Pyramide verhält sich die Höhe zu einer Seite der Grundlinie wie fünf zu acht, in ganzen ägyptischen Ellen. Beide Maße ergeben, auch bei den beiden andern Pyramiden, Ellen ohne Brüche, obwohl kein solches genaues Verhältniß zwischen Höhe und Basis sich findet. Die größte Pyramide ist also recht eigentlich die mathematische unter den Pyramiden, wie es die Pyramiden unter den Bauen sind. Ein gerader Durchschnitt giebt bei ihr folgendes Verhältniß:

Die Hälfte der Grundlinie verhält sich zur lothrechten Höhe, wie die Seitenhöhe zur ganzen Grundlinie.

Das Verhältniß der zweiten Pyramide zur ersten ist wie 7 zu 8.

Bei den übrigen Pyramiden sind, wegen ihrer Zerstörung, solche nähere Verhältnisse nicht zu erwarten: allein die gefundene Einheit des Maßes scheint sich auch hier durch die ungebrochenen Zahlen auf's Glänzendste zu bewähren. Das Nähere müssen wir den Lesern überlassen in jenen werthvollen Arbeiten selbst nachzusehen. So viel dürfen wir mit Zuversicht behaupten, daß die Maße der Pyramiden zum erstenmale sicher und verstanden vor uns liegen, wie viel-

leicht nicht seit der Zeit ihrer Erbauung. Der Plan einer Pyramide mochte in den Archiven der königlichen Familie, oder in einem Tempel aufbewahrt sein: sie selbst war bereits dem Nachfolger des Bestatteten ein versiegeltes Buch, falls sie nicht ausnahmsweise auch ihm noch zur Ruhestätte bestimmt war.

Nur der heilige Wächter des Pyramidenfeldes, die große Sphinx, hat seine Erklärung nicht gefunden. Schließt die geheiligte Gestalt des Gottes eine Königsmumie in sich, wie nach Plinius berichtet wurde? und wer war der Harmai, der von Horus Geliebte, welchen die Ueberlieferung nannte? War er ein König des alten Reiches? Wir finden nirgends einen anklingenden Namen. Oder ist erst der Herrscher der achtzehnten Dynastie, Thutmosis der Vierte, dessen Weihinschrift das Tempelchen zwischen den Vordertagen zeigt, der Stifter? Und, wenn so, als was richtete er die riesige Gestalt auf? Da wir durchaus keinen Grund haben, dieses ganz einzig da stehende Denkmal, das wir als Sinnbild des Gegenstandes diesem Werke vorangestellt, für das alte Reich in Anspruch zu nehmen; so müssen wir uns hier aller weiteren Untersuchung enthalten. Die Sphinx behauptet ihr Recht: sie ist das Räthsel der Geschichte.

Siehe Memoire de l'Academie des sciences, 1788, p. 178.

semitischen ganz gleich — ist gesichert: rama für Höhe scheint auch Gewähr zu haben¹³⁴. Die Aussprache des Artikels ist wie im Pi-römis Herodots für pe-römi, der Mensch.

Was der Pyramiden weiteres Verständniß betrifft; so haben wir aus der bisherigen Forschung zur Genüge erkannt, daß sie nichts als Riesendeckel von Felsengräbern sind, kunstvoll und den Jahrtausenden zum Troste gebaut, der Regel nach ohne Grabkammer, ohne Gemach. Nur jene größte Pyramide macht eine Ausnahme, und zwar aus besondern Veranlassungen, die wir glauben bis auf einen gewissen Grad

¹³⁴) Ignat. de Rossi, *Etymologiae Aegyptiae* p. 159. Silvestre de Sacy, *Observations sur le nom des Pyramides*: Mag. Encycl. VI. p. 44 ff. Man sehe die verschiedenen Vermuthungen der Gelehrten zusammengestellt in Jomards *Remarques et recherches sur les pyramides d'Egypte* (Descript. d' Eg. Antiquités Memoires T. IX.) p. 528 ff. Der ehrwürdige Sylvestre de Sacy hat gegen jene Etymologie eingewendet, daß sie den arabischen Namen heram, haram nicht erkläre, in welchem er die Wurzel des gesuchten Wortes findet. Er nimmt also harm, arab. „geheiligt, verboten“, als Grundbedeutung an, πρρ sei aus falscher Etymologie (von Feuer) statt pi geschrieben. Dies kann beim gegenwärtigen Standpunkte der ägyptischen Forschung nicht wohl zugegeben werden. Ein arabisches Wort mit vorgelegtem ägyptischen Artikel ist nicht denkbar. Die arabische Bezeichnung mag immerhin, nach der Araber Auffassung, so zu erklären sein, wie Sacy es vorschlägt. Vielleicht jedoch ist Adlers Zurückführung auf die der ägyptischen gleiche Wurzel für „h o ch“ doch auch arabisch zulässig. Ewald hält das charaboth oder chyraboth (חרבוֹת) Hiob 3, 14. für eine semitische Umformung des ägyptischen Wortes und übersetzt die bekannte Stelle so:

Dann würd' ich hingefunken rasten,
eingeschlafen, wäre da mit Ruhe:
mit der Erde Königen und Räthen,
welche Pyramiden sich erbauten.

(Das Buch Job S. 80.) Das Umschlagen des m in b macht uns keine Schwierigkeit: aber da wir pi-ram oder ram als die ägyptische Bezeichnung ansehen, so fehlt uns jede Nachweisung zur Erklärung des ch zu Anfange des hebräischen Wortes.

erklärt zu haben. Sie allein schließt zwei Gemächer in sich, deren eins als Grabkammer gedient hat. Jene Einrichtung und das Verstecken und Versperren aller Zugänge erklärte sich uns aus Einem Zwecke: der Könige geheiligte Leiche, so weit es Menschenkräfte und Menschenwitz vermochten, vor der Zerstörung zu schützen. Aber wie erklärt sich dieser Zweck? Das würden uns die Hieroglyphen nicht sagen, wenn sie auch alle erhalten wären und wir sie ganz verstehen könnten. Die Idee, welche jene Wunderbaue, einen neben dem andern, während fast eines Jahrtausendes in der libyschen Wüste hervorrief, ist selbst eine Hieroglyphe, und eine sehr geheimnißvolle. Ihre Betrachtung gehört dem fünften Buche zu. Die Sehnsucht nach ihr und nach verwandten Betrachtungen soll uns den Muth geben, den Weg zur eigentlichen Geschichte noch ferner durch die Einöden der Chronologie zu suchen, aber auch die Pflicht einschärfen, uns weder rechts noch links vom geraden Pfade zu ergehen, so weit es die Untersuchung nicht streng fordert. Zuerst nun müssen wir die Wirklichkeit einer Zeit, der sogenannten Hyksoszeit, prüfen, welche fast ein anderes, obwohl vielfach verstümmeltes, ja zum vermeintlichen Besten der Zeitrechnung ganz geläugnetes Jahrtausend Aegyptens und der Welt in sich schließt.

Anhang.

Perring's handschriftliche Mittheilungen über die Maße der Pyramiden.

I.

Synoptical table of the Pyramids of Egypt.

(Siehe die eingestechte Tafel.)

II.

On the original measures of the Pyramids *).

In the following pages I have endeavoured to give the original dimensions of the Pyramids of Gizeh, according to the measures by which they were planned. — The general agreement of these proportions and dimensions is very obvious, and though they may be found in some instances to differ slightly from the dimensions taken by me in 1837, yet it must be borne

*) Man vergleiche hiermit das am Ende der Vorerinnerungen zu diesem Buche Gesagte, und Böth, Metrologie S. 234 ff. und besonders über die Maße des Plinius S. 240 f.

in mind that actual admeasurements, however carefully taken in the present state of dilapidation of these mighty monuments can only be considered as approximation, and allowance must again be made for irregularity and incorrectness on the part of the workmen who erected them. The dimensions therefore previously given by me are those actually taken, and the following those that seem (from a consideration of the proportions) to have been originally intended by the architects.

The Synoptical Table accompanying this, comprises all the Pyramids of Egypt, and gives in a condensed form the principal admeasurements and proportions of these vast edifices, and affords at a glance a comparison of these monuments with each other, with sufficient materials to judge whether the external form and angle of the entrance passages (as has been erroneously supposed) have any relation to astronomical purposes.

In Vol. III. p. 105. of Col. Vyse's „Operations at the Pyramids of Gizeh" are contained my reasons for adopting the following length of a Cubit and its subdivisions. —

	English Feet.
1 Digit	= 0,06117185
4 - = 1 Handsbreadth or Palm	= 0,244714
28 - = 7 - - - - = 1 Royal Cubit .	= 1,713

Great Pyramid of Gizeh.

	Egypt. Cub.	Engl. Feet.
Each side of Base	448,000	767,424
Perpendicular height from Base to floor of Passage leading to Queen's Chamber	40	
from do. to floor of King's Cham- ber	40	
from do. to top of Campbell's Chamber	40	
from do. to Apex of Pyramid .	160	280,000 479,640
Length of Diagonal of Base	633,567	1085,246
- of Apothème bisecting face	358,575	614,232
- of Corner or Edge of each face . .	422,780	724,047
The proportion then that seems to have regulated the exact		

form of this Pyramid (and of several others) was a ratio of height to size of Base of 5 to 8, and this gives on a direct section: — as half the base: perpendicular height: the apotheme or slant height: the whole base. Or for each side it may be thus stated — as Rad: Tang: : Sec: 2 Rad. It is remarkable that Herodotus divides the length of base into 8 parts called by him *Μετρα*, by which term we may suppose him to have translated some Egyptian measure of 56 cubits: — and this supposition is in some degree confirmed by Pliny*) who says, the base of the Pyramids covered an area of 8 Jugera or Acres, which could not have been Grecian or Roman as shown by his own measurements.

This Egyptian Jugerum or Acre seems therefore to have contained 8 Square Egyptian Plethra.

The Base of the Pyramid covered then an Area of 8 Egyptian Jugera or 64 Square Plethra = 200704 Square Cubits = 588839,54 English Square Feet or 13 Acres 2 Roods and 3 Perches.

Area of each triangular face = 80320,8 Sq. Cubits = 235690,81 English Sq. Ft.; consequently in proportion to the base as 1 to 2,5.

Area of the four faces or total surface of Pyramid =

321283,2 Sq. Cubits = 942763,24 English Sq. Ft. = 21. 2. 19.

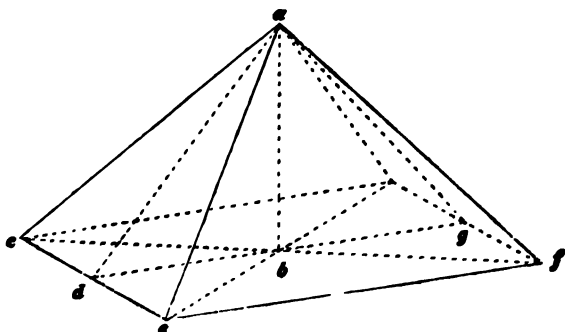
Solid Contents above Base, without deducting Chambers, Passages or Rock = 94159664 Cubic Feet.

Pliny alone of the ancients seems to have actually measured the Pyramids.

Angles of Inclination of Sides and Passages.

Having obtained the external angles and also those of the inclined passages of all the Pyramids of Egypt, I compared them and took their differences from each other in the hope of finding a common difference which might furnish a clue to the ancient mode of dividing the circle, but no result was obtained, and it may therefore be concluded that the Egyptians at the time of the erection of these monuments did not possess any division of the circle by degrees, but that the angles of these buildings were regulated by the proportion between the base and perpendicular of a right angled triangle, in fact, that the tangential measure and not the abstract admeasurement of the angle was considered.

*) See at the end: Note on Pliny's Measurements of the Pyramids.



Angle of face with plane of base	$\angle adb$	$51^{\circ}20'25''$
- of two opposite faces at vertex	$\angle dag$	$77^{\circ}19'10''$
- of edge with diagonal of base	$\angle acb$	$41^{\circ}28'23''$
- of opposite edges at vertex	$\angle caf$	$97^{\circ}8'14''$
- of base of triangle forming face	$\angle acf$	$58^{\circ}0'25''$
- of vertex of triangle forming face	$\angle eaf$	$63^{\circ}59'10''$

The above exterior angles are the results of the proportion before stated of base dg to height ab as 8 to 5, or as radius to tangent on each side as 4:5. — The proportion that seems to have regulated the angle of the entrance passage was 2:1, that is two horizontal to one perpendicular, and this gives the angle as having been intended for $26^{\circ}33'54''$, but the upper passage does not appear to have had the same inclination but rather constructed so as to attain the required height of 80 cubits from the base to the floor of the King's Chamber and had therefore an

Perring on the original measures of the Pyramids. 307

	Egyptian Cub. Palms.	English Foot and dec.
Height of Entrance Passage	2 2	3,915
Length from mouth of Entrance to commen- cement of Upper Passage measured along the top	50 0	85,65
Total length of Inclined Entrance Passage	200 0	312,6

The Lower Passages and Apartments are too unfinished to shew their exact dimensions, but the intended length of the horizontal Passage seems to have been 16 cubits and the Subterraneous Apartments to have been 27 long 16 wide and the floor of it to have been 60 cubits below the Base of Pyramid.

	Egyptian Cub. Palms.	English Foot and dec.
The Upper Passage has the same height and width as the Entrance Passage viz. 2 Cu- bits 2 Palms by 2 Cubits and its length from the intersection of its roof with the Entrance Passage is	75 0	128,475
The Great Passage is continued at the same Angle as the above and its length seems to have been determined by the height it was required to attain.		
The length from lower end to step at top is	88 0	150,744
Breadth of centre part between Ramps .	2 0	3,428
Ramp on each side: height	1 0	1,713
width	1 0	1,713
Total width of Passage: immediately above Ramps	4 0	6,852
- - - - at Roof	2½ 0	4,282
Total height from Floor to Roof perp. to in- clination	15 0	25,695
Length from Step to Passage leading to King's Chamber	3 0	5,139
Passage leading to King's Chamber: Length	13 0	22,269
Breadth	2 0	3,426
Height	2 1	3,67

		Egyptian Cub. Palms.	English Feet and dec.
King's Chamber	Length	20 -	34,26
	Breadth	10 -	17,18
	Height	11 2	19,332

The Sarcophagus is somewhat smaller in size, than the passages through which it had to pass.

The Air channels measure 2 palms 2 digits by 2 palms; the southern one which is straight for chief part of its length seems to have been laid at an inclination of 1 horizontal and 1 perpendicular, that is, an angle of 45°.

The course of the northern one is not straight.

The chambers of construction were not made of any particular size or proportion, but the total height including the King's Chamber, that is from its floor to the apex of the Roof of Campbell's Chamber is exactly 40 cubits, and it may also be remarked that the heights from the roof of the King's Chamber to the roof of the 2d chamber and from that to the roof of the 4th chamber are each of them equal to the height of the King's Chamber.

		Egyptian Cub. Palms.	English Feet and dec.
From end of Upper Passage to Queen's			
Chamber: Length	74 0	126,762	
Width	2 0	3,426	
Height before step	2 2	3,915	
Height after step	3 2	5,628	

Perring on the original measures of the Pyramids. 265

The rise of the Roof above the sides is $\frac{1}{2}$ the width of the room or 3 cubits 9 digits, shewing that the inclination of the Roof Blocks resulted from a proportion of $1\frac{1}{2}$ horizontal to 1 perpendicular.

Second Pyramid.

	Egyptian Cub. Palms.	English Foot and dec.
Each side of Base	412 0	= 705,756
Perpendicular Height	267 0	= 457,371

For the adoption of these dimensions the reasons do not appear very evident, but they may have been and probably were influenced by some peculiar circumstances connected with the building.

I however consider that beyond the pyramidal base of the edifice the lower granite courses extended so as to cover an area equal to $\frac{7}{8}$ th of that of the Great Pyramid.

Length of Diagonal of Base	582,656	= 998,083
- of Apothème bisecting face	337,232	= 577,677
- of edge of each of the faces	395,172	= 676,929
Area of supposed granite Platform $\frac{7}{8}$ Egyptian Jugera = 56 Sq. Egyptian Plethra or 175616 Square Cubits.		
Area of Pyramidal Base 169744 Sq. Cubits		

$$= 497885 \text{ Engl. Sq. Ft.} = 11 \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$$

$$\text{Area of each face} = 203849 \text{ Sq. F. Engl.}$$

$$\text{Area of the four faces} = 815396 - - -$$

Solid contents above Base 75906087 Cub. Feet.

Angle of face with plane of base	$\angle a d b$	52° 21' 38"
- of two opposite faces at vertex	$\angle d a g$	75 4 44
- of edge with diagonal of base	$\angle a c b$	42 30 25
- of opposite edges at vertex	$\angle c a f$	94 59 10
- of base of triangle forming side	$\angle a e f$	58 34 52
- of vertex of - - -	$\angle e a f$	62 50 16

Egyptian
Cub. Palms.

English
Foot and dec.

Upper Entrance Passage

$$\text{Centre of Passage from centre of front} \quad 25\frac{1}{2} - \quad 43,681$$

II.

24

	Egyptian		English
	Cub. Palms		Feet and dec.
Bottom of Entrance perpendicularly above			
Base	24	0	41,112
Total length of Inclined Entrance Passage	70	0	119,91
Breadth	2	0	3,428
Height	2	2	3,915.
Horizontal Passage. Total length from In-			
cline to Belzonis Chamber	110	0	188,43
Breadth	2	0	3,428
Height	3½	-	5,995
Belzonis Chamber. — Length	27	0	46,251
Breadth	9½	-	16,273
Height at sides	11	2	19,233
The rise above this to the centre of the Roof is			
½d the width of the Room as in that of the			
Queen's Chamber in the Great Pyramid.			
From east end of Chamber to Passage	5	0	8,565
Sarcophagus. External length	5	0	8,565
- breadth nearly	2	0	3,428
Lower inclined Passage. External length	56	0	95,928
Lower horizontal - - - - .	30	0	51,39
Lower Entrance - - - - .	58½	-	100,2
These Passages are all 2 cubits wide and 2			
cubits 2 palms high.			
Inclined Passage to Lower Chamber. Length	13	0	22,269
Lower Chamber Length	20	0	34,26
Width	6	0	10,278

Perring on the original measures of the Pyramids. 371

The Base was therefore exactly one half of that of the Second Pyramid and the lower course may have projected so as to cover an area of 14 Square Plethra, being a fourth of the area of that of the Second Pyramid.

Area of Pyramid at Base 42436 Sq. Cubits = 124522,6 Engl. Sq. Ft.

$$\begin{matrix} a & r & p \\ = & 2 & 3 & 17. \end{matrix}$$

Area of each face 50037,84 Sq. Ft. Engl.

- of four faces 200151,36 - - -

Solid contents above Base 9101124 cubic feet.

Angle of face with plane of base	< <i>adb</i>	51° 10' 36"
- of two opposite faces at vertex	< <i>dag</i>	77 38 48
- of edge with diagonal of base	< <i>acb</i>	41 18 25
- of opposite edges at vertex	< <i>caf</i>	97 23 10
- of base of triangle forming face	< <i>acf</i>	58 6 44
- of vertex of triangle forming face	< <i>caf</i>	63 46 32.

		Egyptian Cub. Palms.	English Feet and dec.
Inclined Entrance Passage.	Length	61 0	104,493
	Breadth	2 0	3,426
	Height	2 2	3,915
Horizontal Passage to Ante Room.	Length	2½ -	4,282
Ante Room	Length N. and S.	7 0	11,991
	Breadth E. and W.	6 0½	10,278
	Height	4 1	7,096
From Ante Room to end of Portcullis		8 0	13,704
Passage from Portcullis to Large Apartment			
	Length	24 0	41,112
	Breadth	2 0	3,426
	Height	3 3	5,863.

In forming this passage (from the interior) a small inclination was given it apparently for the easier conveyance of the stone to the Large Apartment. From the Apartment it was taken out by the Upper Passage.

Great Apartment.	Total length E. and W.	27 0	46,251
	Breadth N. and S.	7 3	12,725
	Height East End	9 2	15,906

24 *

	Egyptian		English
	Cub.	Palms.	Feet and dec.
Height West End . . .	7	0	11,991
Cieling below external Base	11	0	18,840
Distance of Entrance Pas-			
sage from East End . .	5	0	8,565
Descending Passage into Sepulchral Chamber.			
Distance from East End of Gr. Apartment	10	0	17,13
Total length including Portcullis . .	19	0	22,547
Horizontal Passage. Length	5	6	10,029
Breadth	2	4	4,402
Height	4	0	6,852
Sepulchral Chamber. Length N. and S. . .	12	4	21,532
Breadth E. and W. . .	5	0	8,565
Height at sides . . .	5	1	8,809.

The centre of the Room is $1\frac{1}{2}$ cubits higher.

The Sarcophagus with its lid on was a little smaller than the passages by which it entered.

Upper Passage from the Gr. Apartment.

Distance from cieling of Apartment to Top			
of Passage	1	0	1,713
Horizontal Part. Length .	10	0?	17,13
Breadth .	2	0	3,426
Height .	2	5	4,646
Inclined Part. Length .	37	0	63,28
Breadth .	2	0	3,426
Height .	2	2	3,915.

III.

Note on Pliny's Measurements of the Pyramids.

Great Pyramid.

Base. „Octingentos octoginta tres pedes” Sillig's text and Cod. Bamberg.

„Octingentos” Reg. II. III. Ed. Pr.

„Septingentos” Broterius ex Reg. V.

„Altitudo a cacumine ad solum” 725 feet.

800 or 883 Base to 725 perpendicular height is not in the ratio of 8 to 5 as are the actual proportions, nor are

800 or 883 Base to 725 apothème or slant height in the ratio of 8 to 6,4 as are also the proportions, nor again

800 or 883 Base to 725 edge or corner of pyramid in the ratio of 8 to 7,55 as are the actual proportions, but —

Taking the Roman Foot used by Pliny at 0,96 of an English Foot, 800 = 768 English Feet, the true length of Base having been 767,424 Feet.

The height given (725 feet) seems too minute to be considered as an estimated quantity, yet it does not agree with either perpendicular height, Apothème or length of edge of each face of Pyramid.

Sillig does not give any other reading, but if we could venture to make the emendation 755 for 725, the former corresponds within a few inches to the inclined height or length of angle or edge of each face of Pyramid from Base to Apex.

Second Pyramid.

Length of each side of Base 737½ Feet.

Sillig gives no other reading.

737½ Roman Feet = 708 English Feet, the true length having been 705,767 Feet.

Third Pyramid.

„Assurgit 333 pedibus inter angulos”.

I do not here consider that Ptolemy intends 333 feet of altitude but rather to say „It rises up, having 333 feet between the Angles”, that is, each side being of that length.

333 Roman feet = 343.48 English Feet, the true length having been 333.578 Feet.

Area of Great Pyramid.

„VII. ~~...~~ Codex Bamberg. and Millig's text.
Jed. ~~...~~ Cod. Barb. Reg. II. III. Ed. Fr.

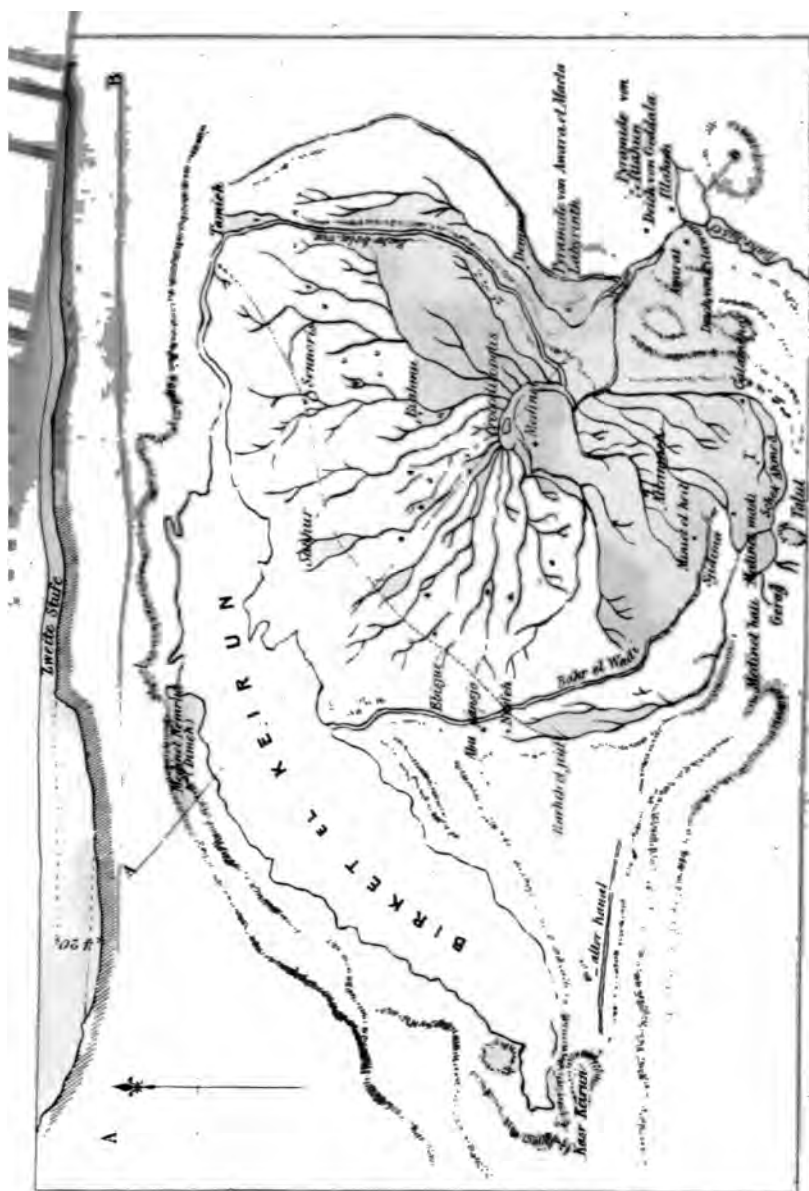
I do not find the seventh of the Area of the Great Pyramid corresponds in any way to the dimensions of the edifice in cubits.

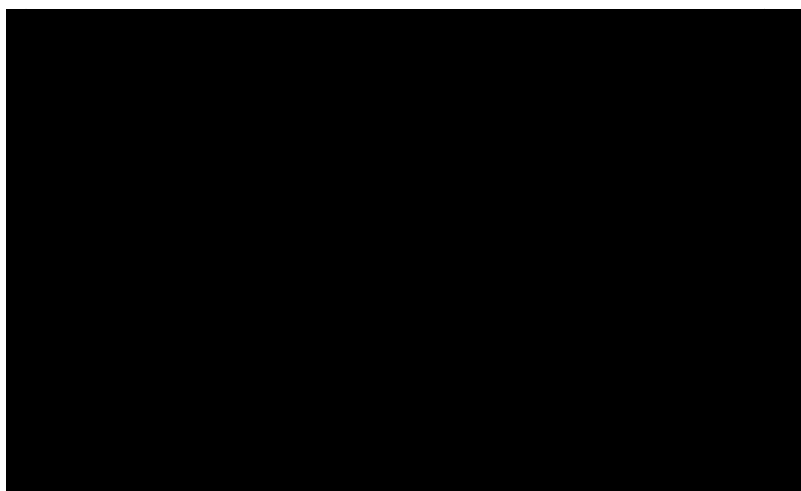
The Base of the Pyramid of the Labyrinth is stated to have covered six acres, this taking Herodotus; measure of an arena would be 50,000 Square Cubits.

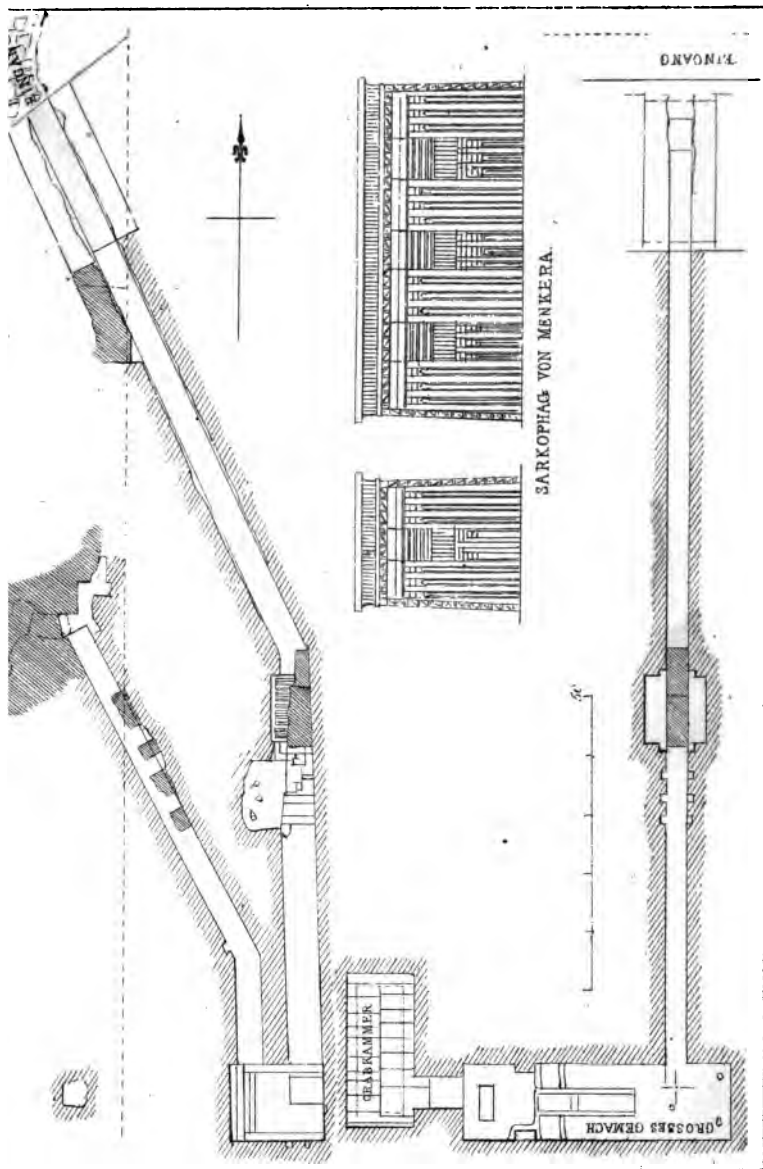
On looking over my rough notes made whilst at the Pyr. of Howara I find that I considered the base may have been about 300 feet square — this is so nearly the half of the base of the Great Pyramid of Gizeh that we cannot avoid the inference that such was intended. It then follows the Area was the fourth of the Gr. Pyramid or 50,176 Square Cubits, being according to my supposition equal to 2 Egyptian jugera. Herodotus mentions the Aroua as a square of 100 cubits = 10,000 Square Cubits and this is confirmed (or copied) by Horapollo. — But may not this measure have been used for land only?

Herodotus gives 160 cubits for the height of the Pyramid of the Labyrinth, and as I make the base to have been 224 cubits, this is very possible, and the proportion of base to height would be 7 to 5 — the resulting Angle of which is $55^{\circ} 0' 30''$ nearly. I may here mention however that the dimensions of Herodotus do not ever seem to have been actual admeasurements.

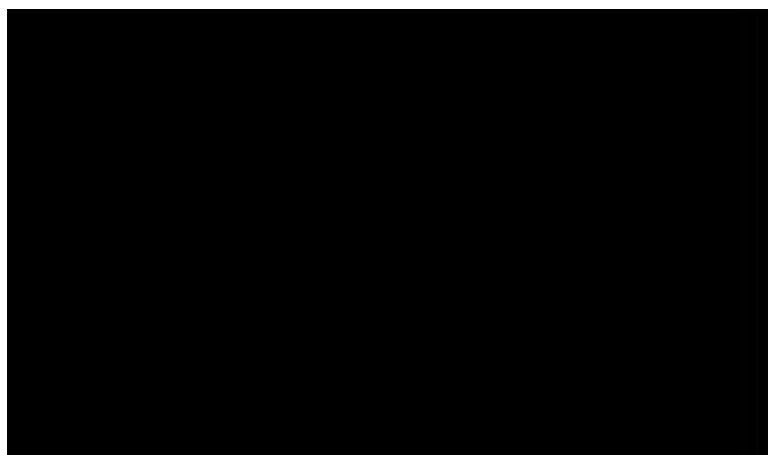


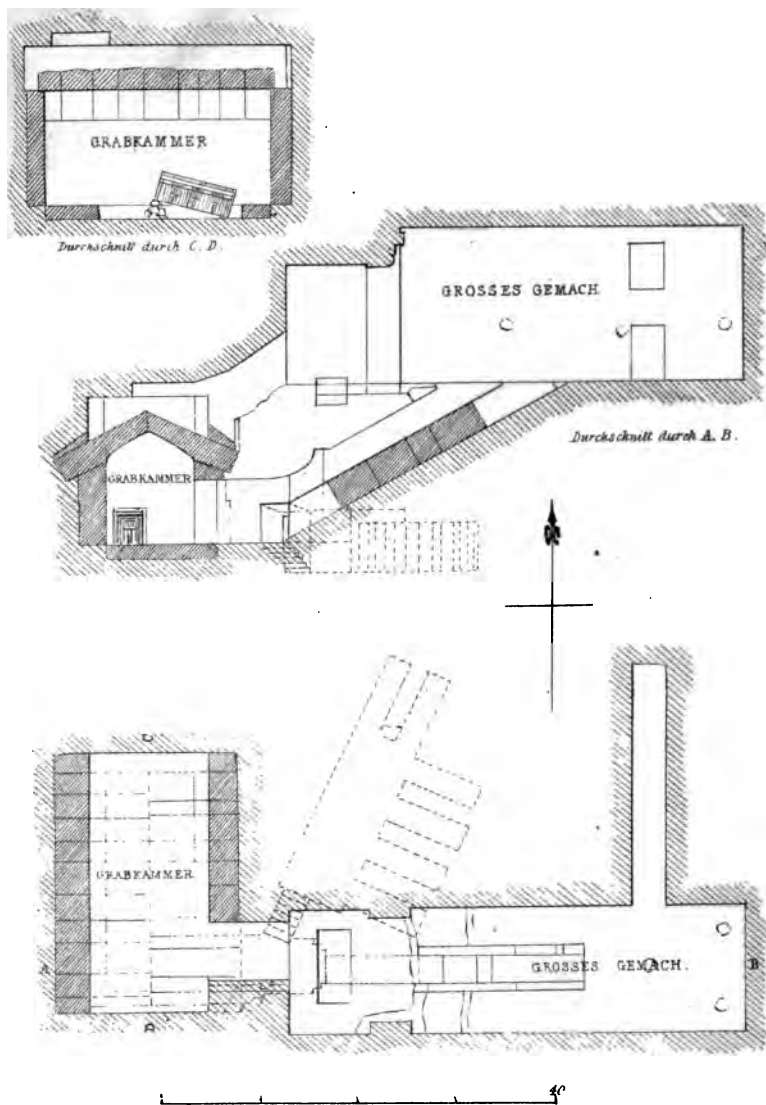






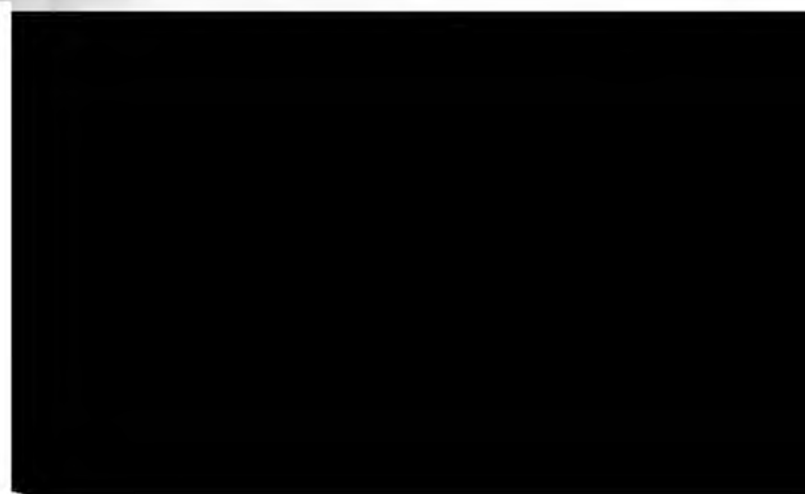
DRITTE PYRAMIDE

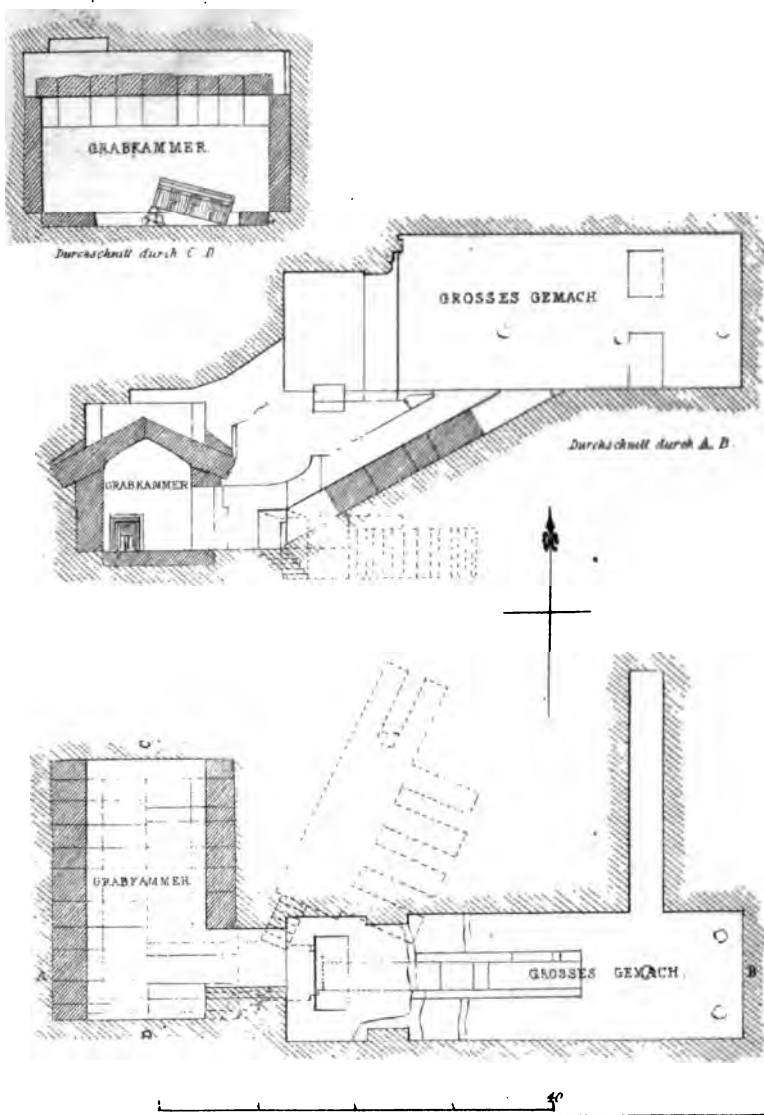




DRITTE PYRAMIDE.

Plan und Durchschnitt der beiden Grabgemächer.



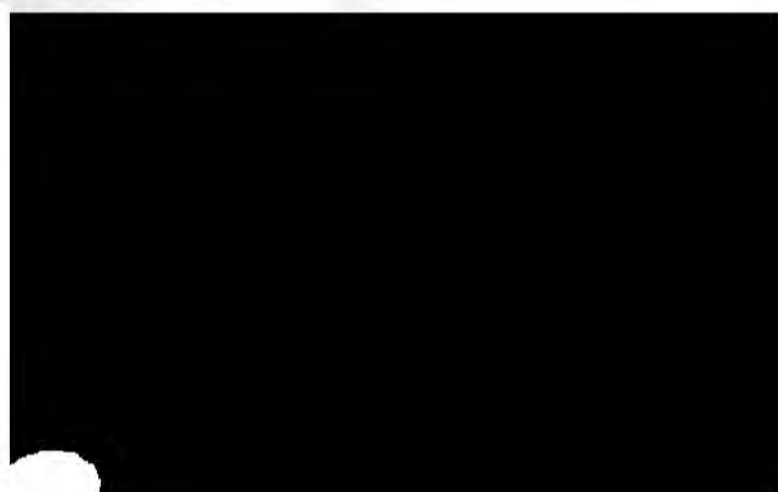


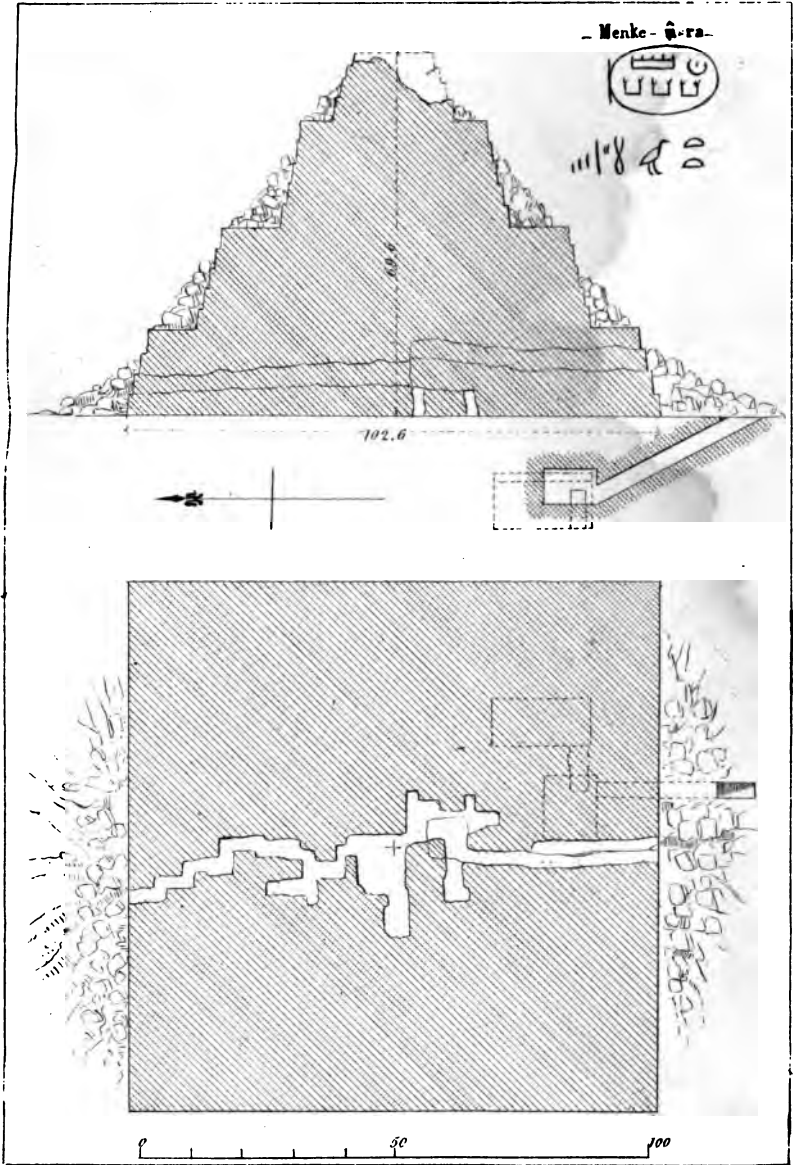
D R I T T E P Y R A M I D E .
Plan und Durchschnitt der beiden Grabgemächer.





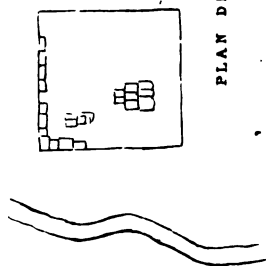
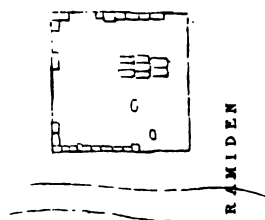
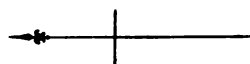
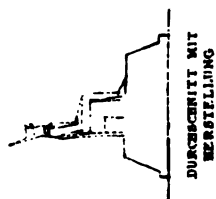
D R I T T E P Y R A M I D E .
A N S I C H T D E R G R A B K A M M E R .





DIE VIERTE PYRAMIDE.
Plan und Durchschnitt.

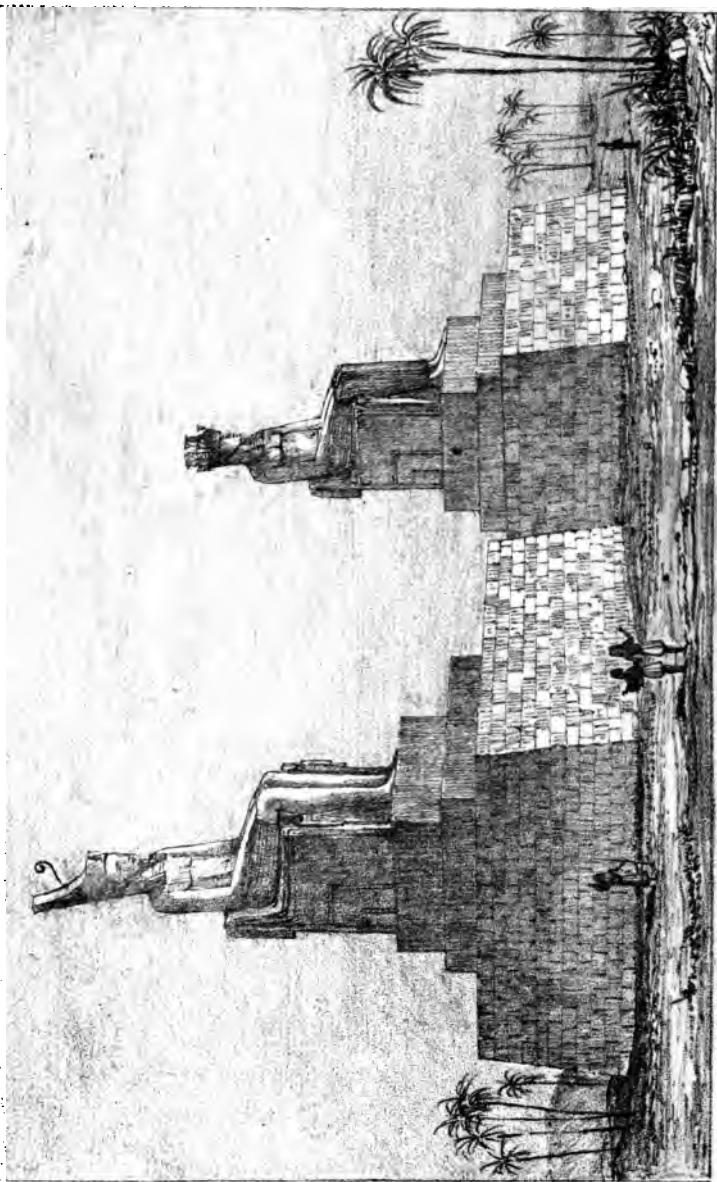




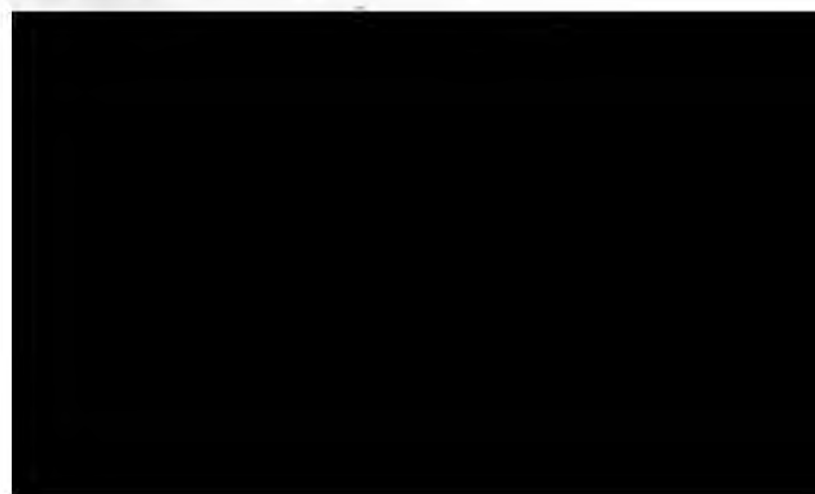
PLAN DER PYRAMIDEN

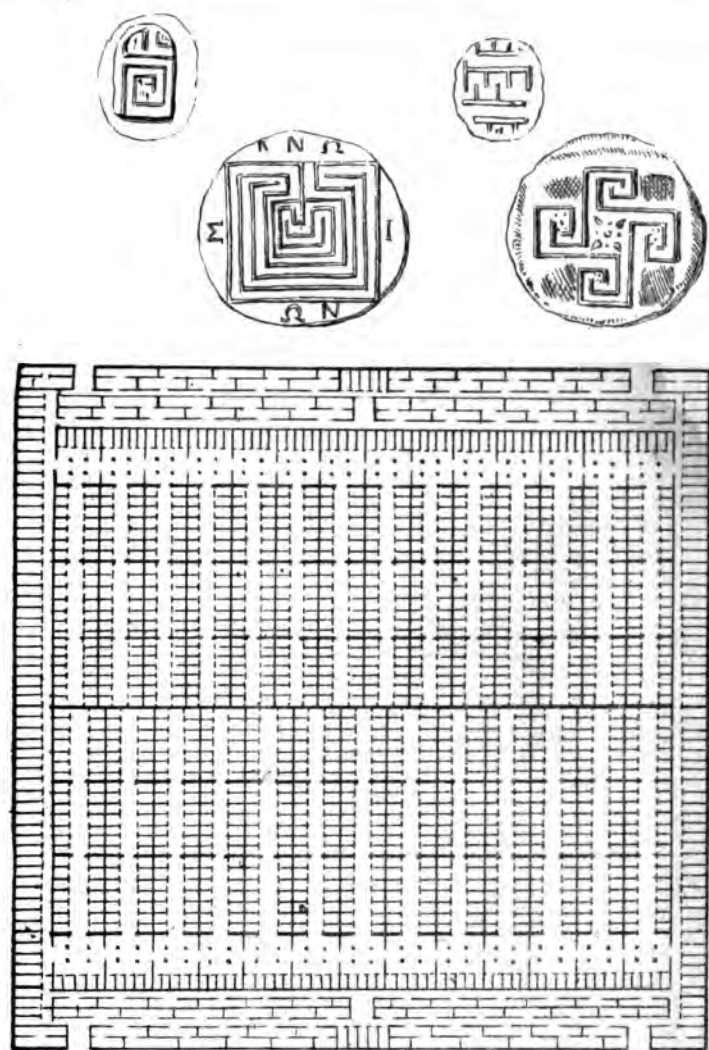
PYRAMIDEN VON BIAHMU



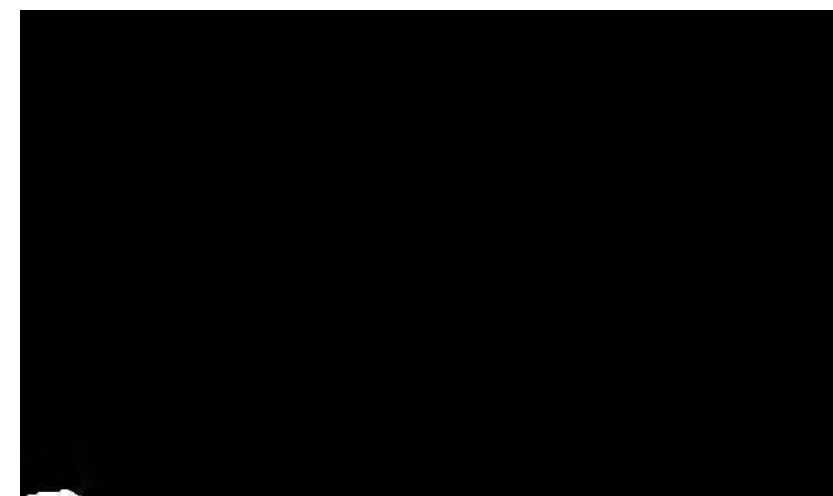


DAS GRABMAL DES MOERIS UND SEINER GEMAHLIN HERGESHELLT.



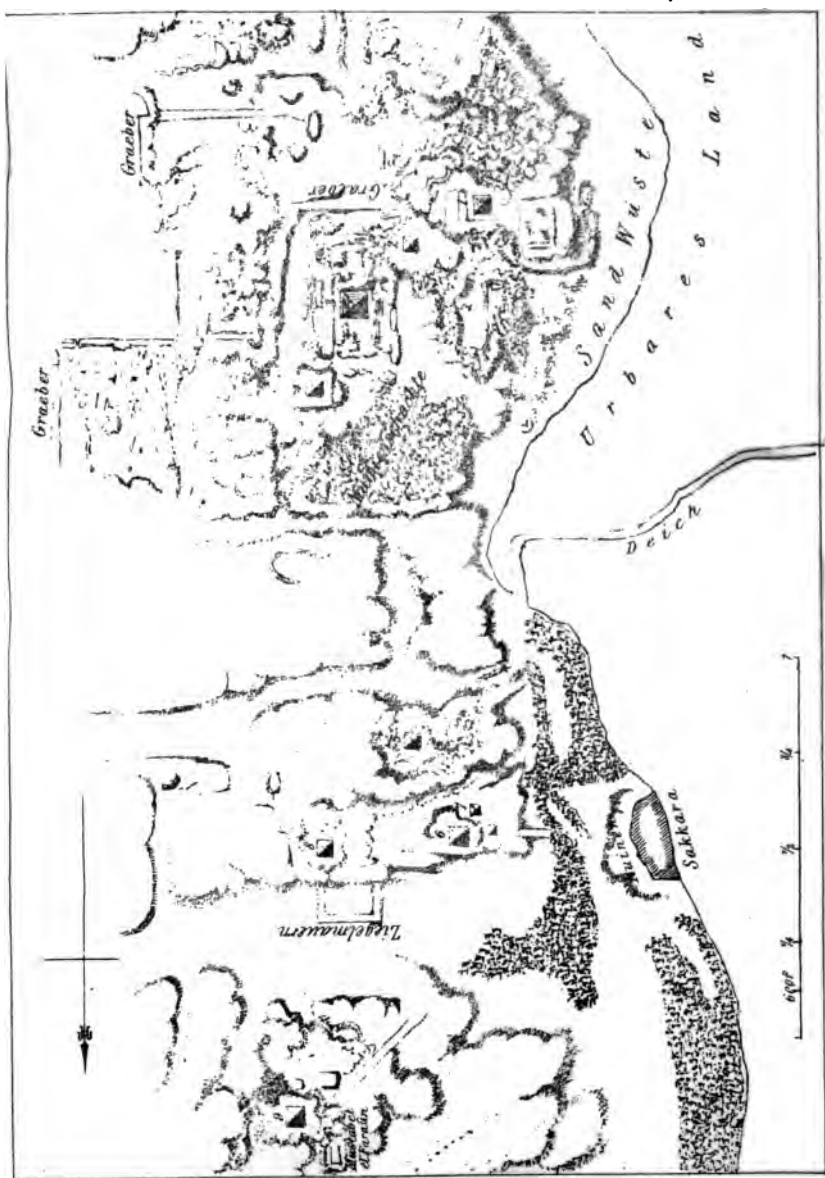


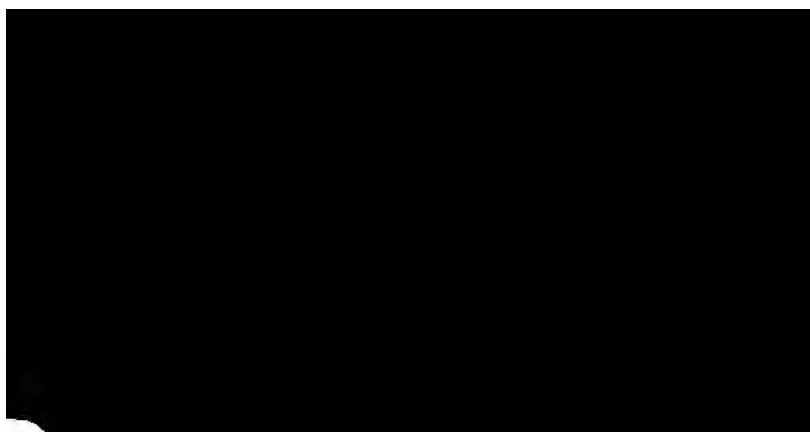
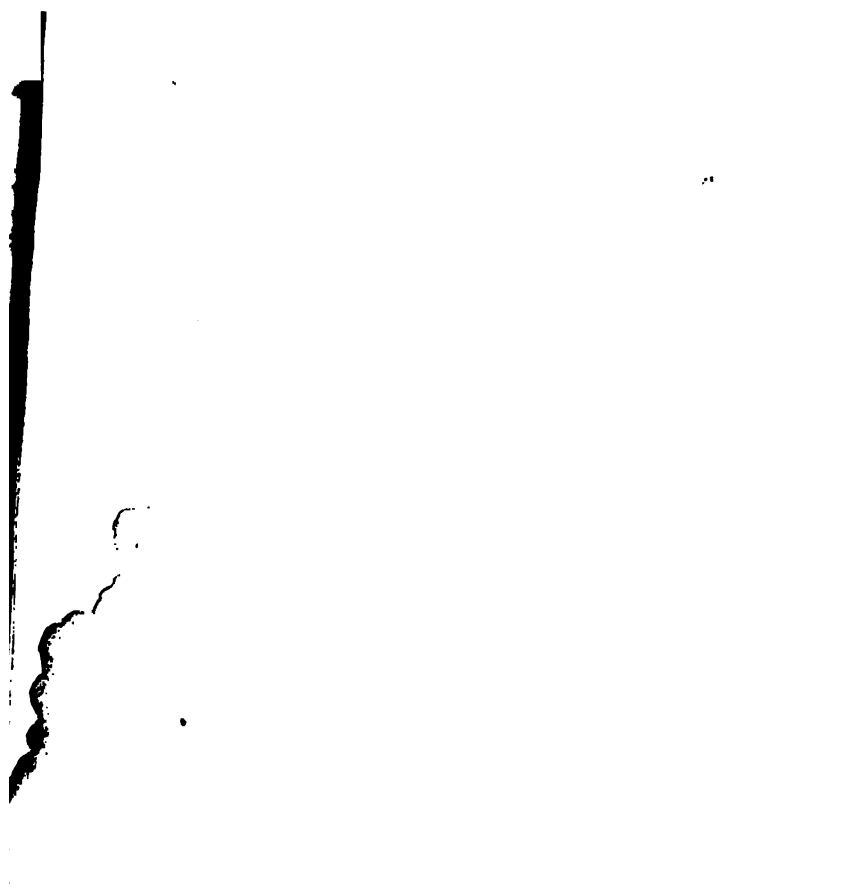
DAS LABYRINTH.
IDEE EINER HERSTELLUNG.

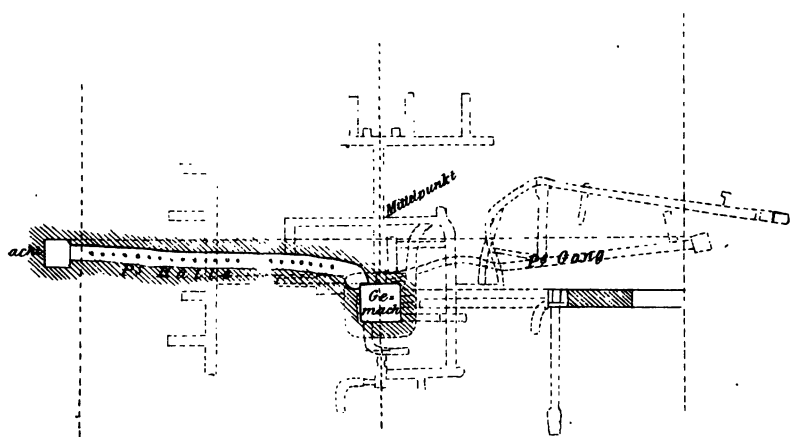
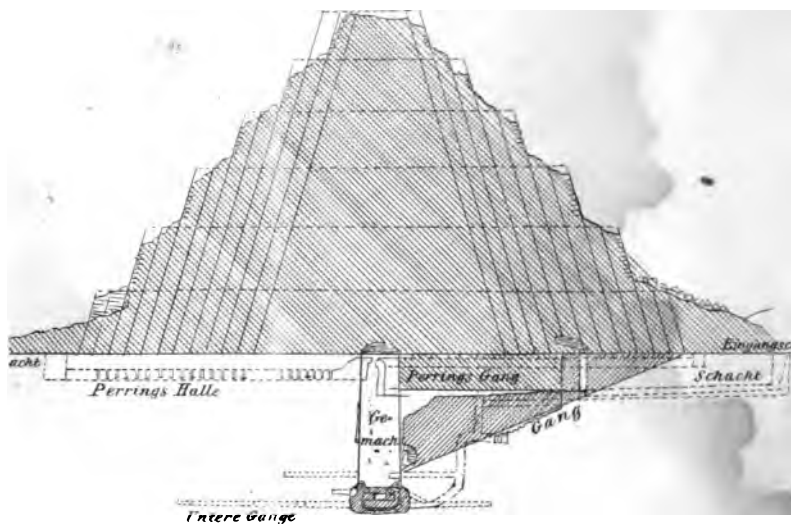


1
2
3

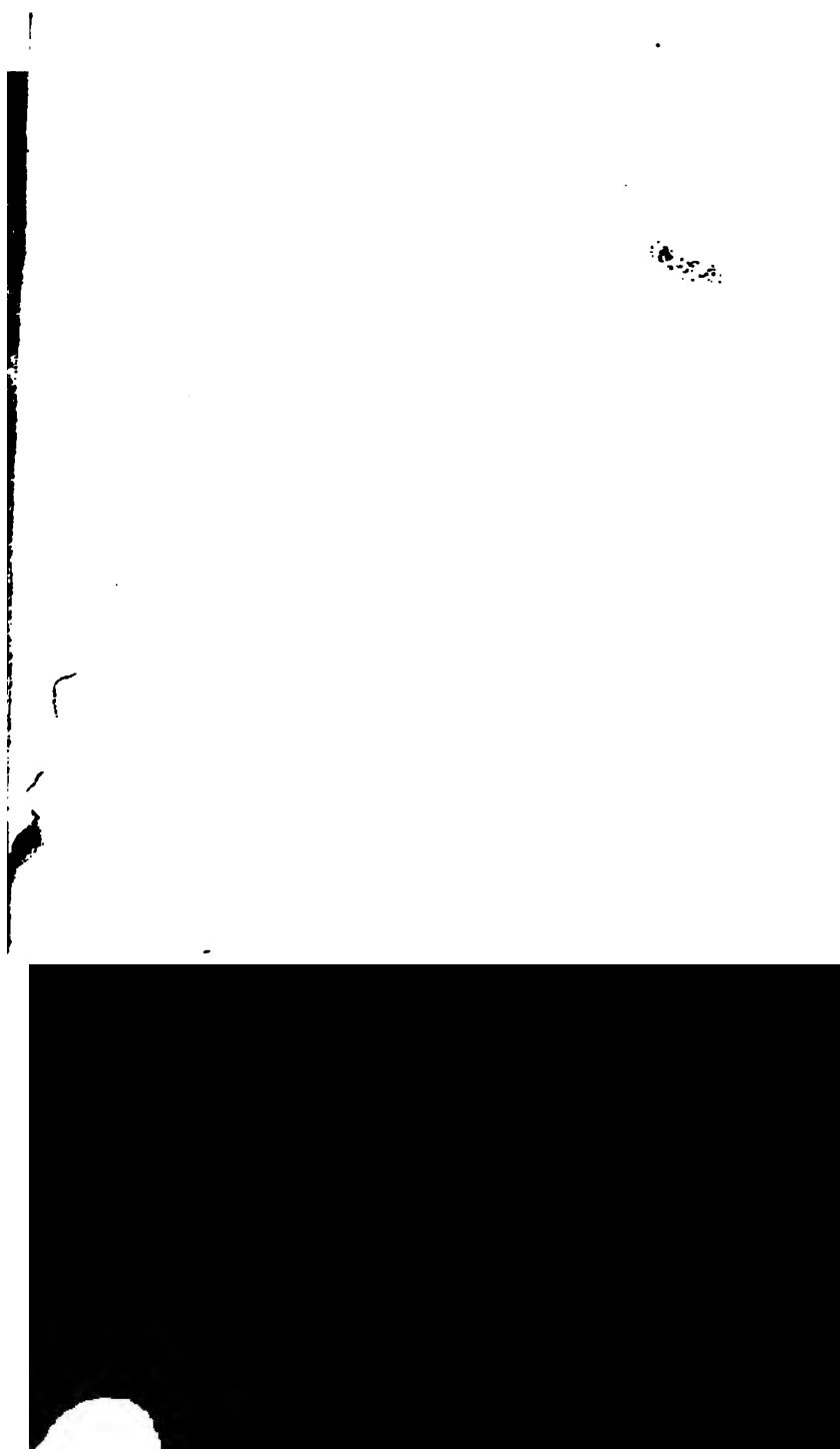
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000





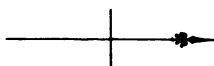
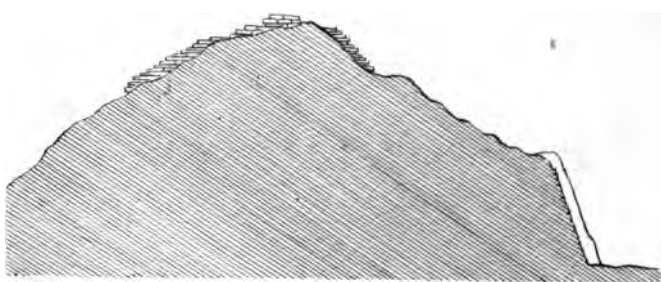


GROSSE PYRAMIDE VON SAKKARA.

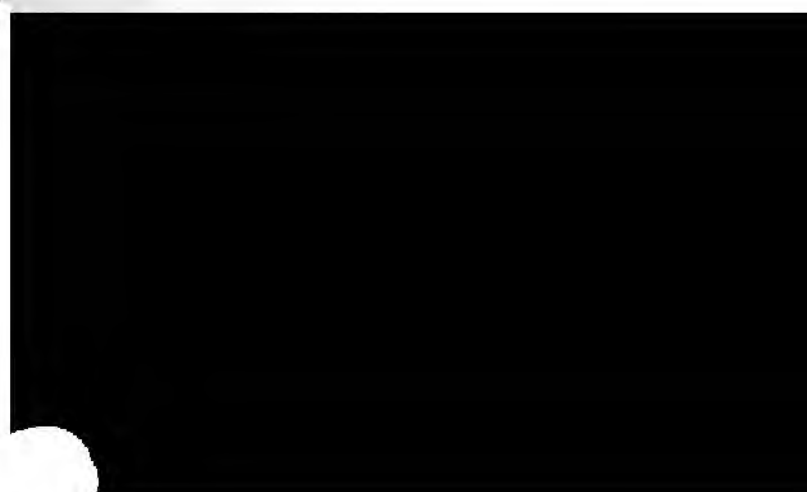




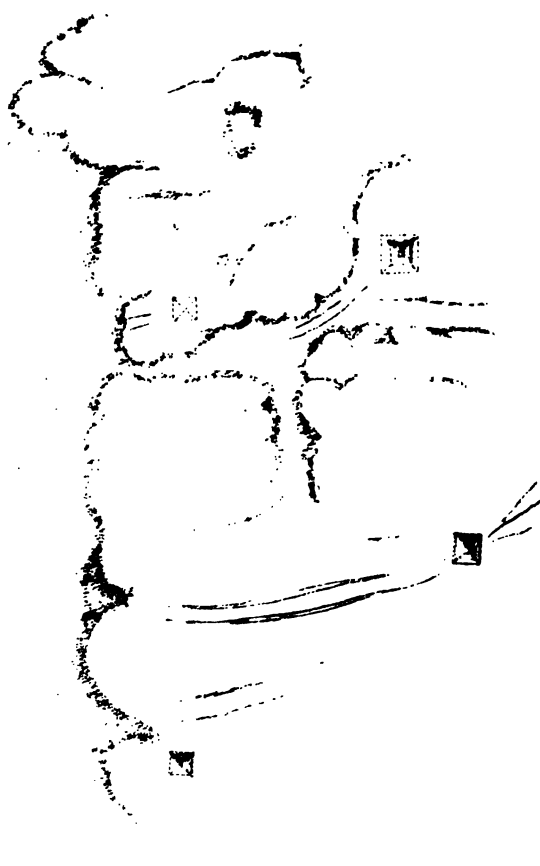




PYRAMIDE DES LABYRINTHS.



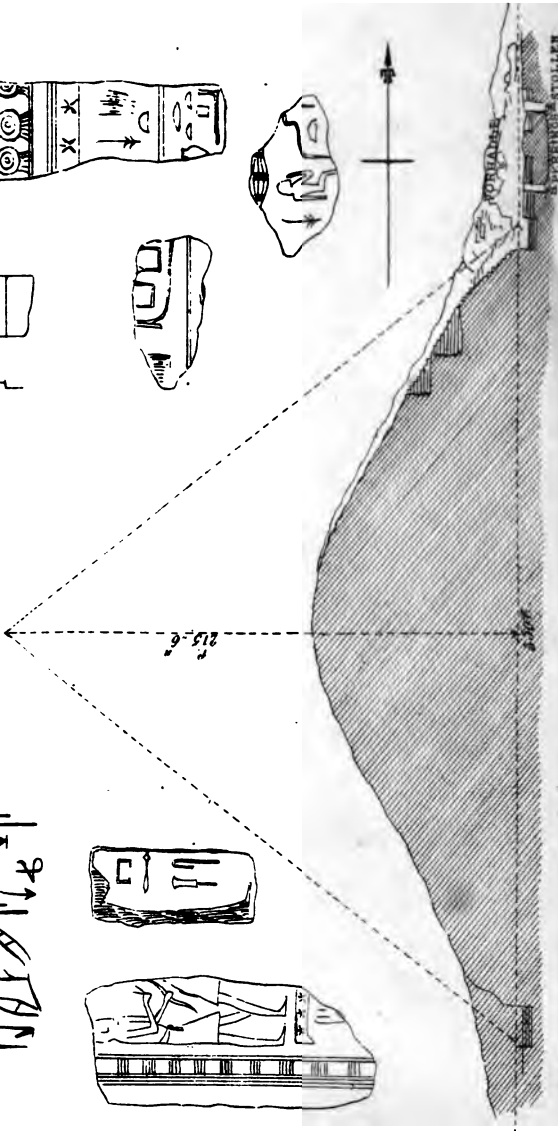
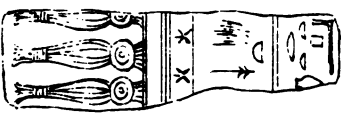
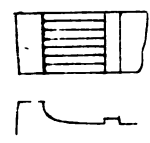
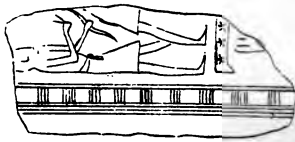
PYRAMIDEN V DÄSCHUR





𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏
 𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏

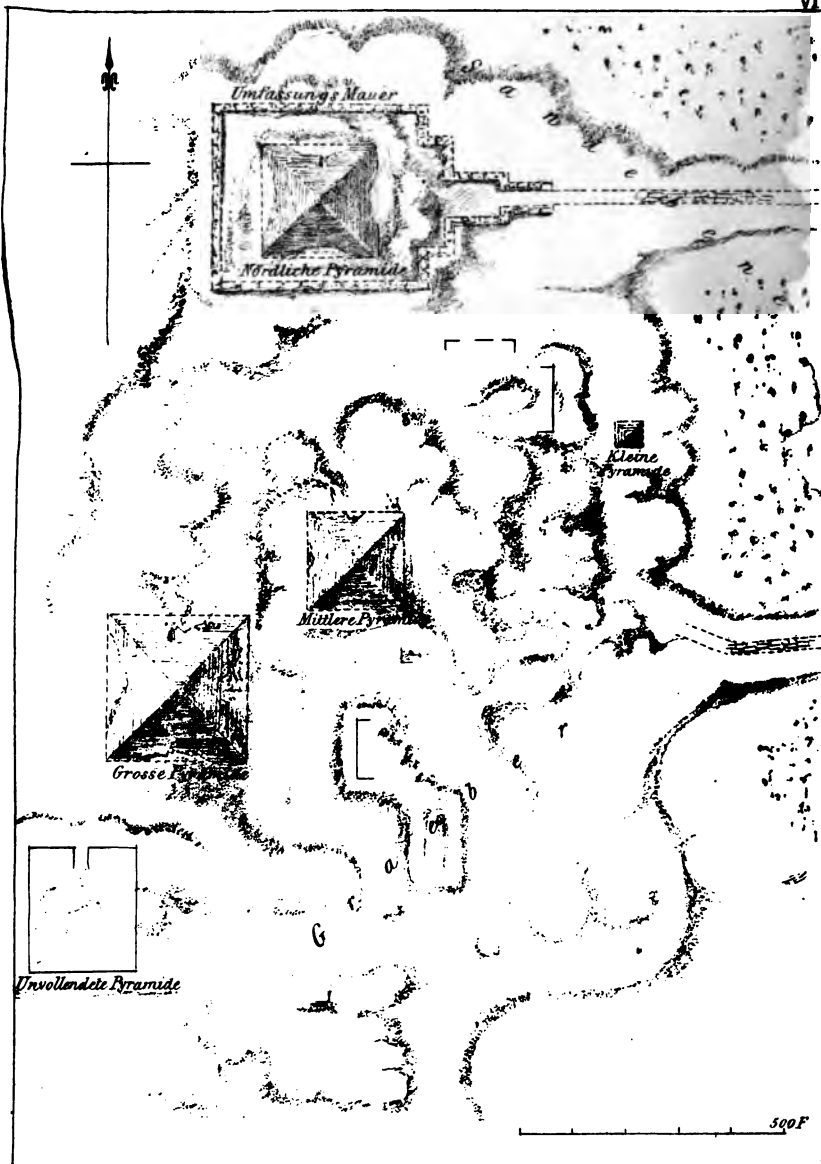
𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏
 𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏𓂏



50 100 150 200 f.

NÖRDLICHE ZIEGELPYRAMIDE .SCHUR.

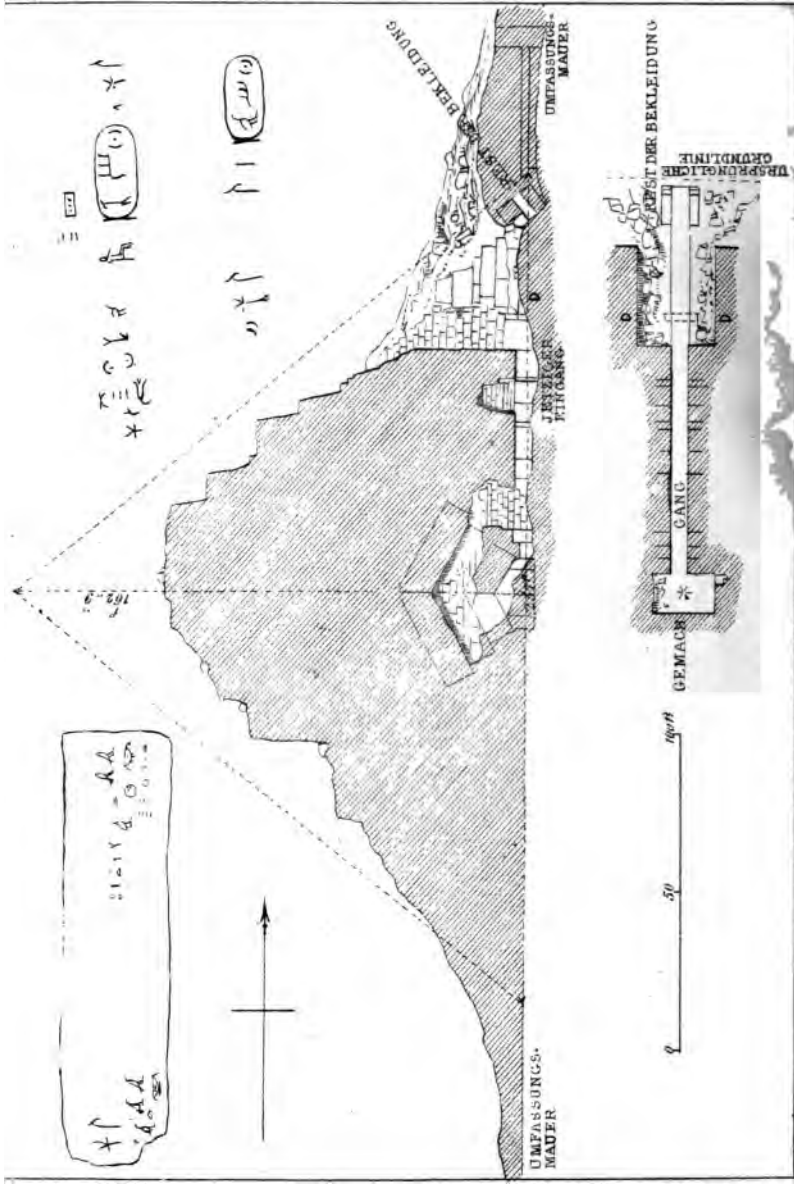




PYRAMIDEN VON ABUSIR.



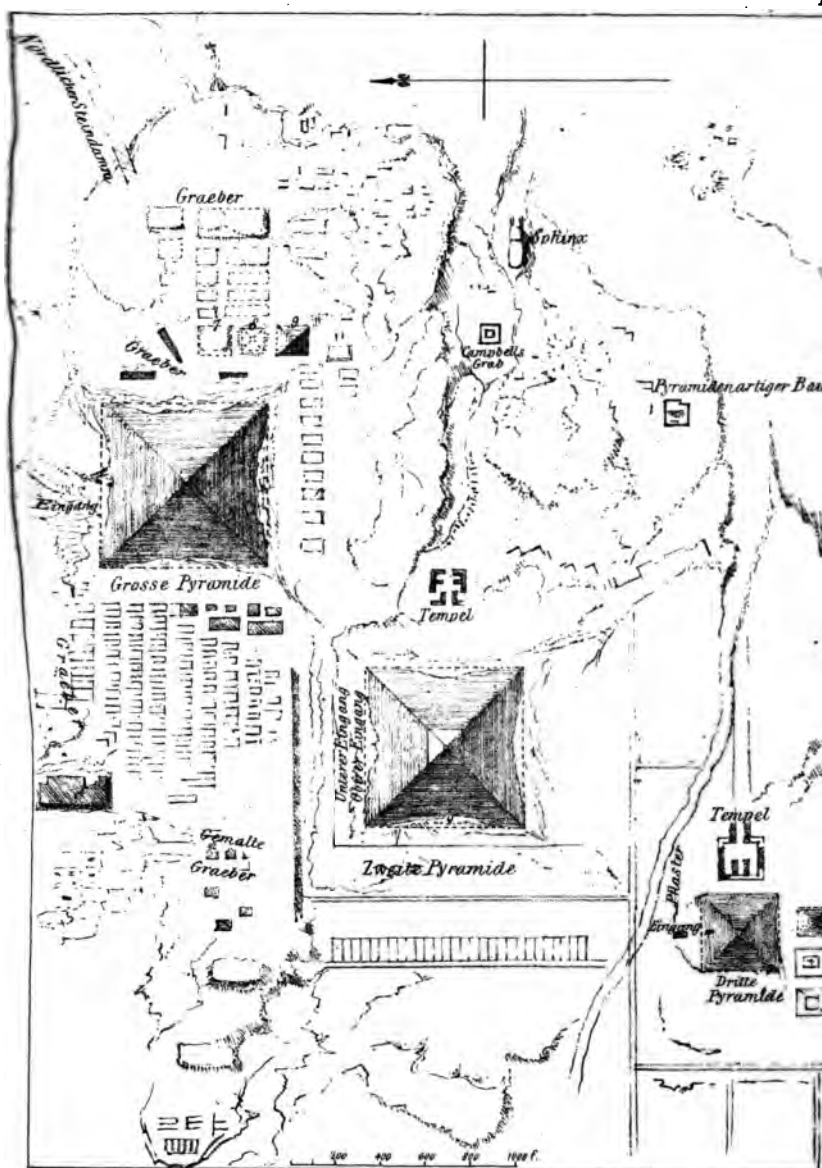




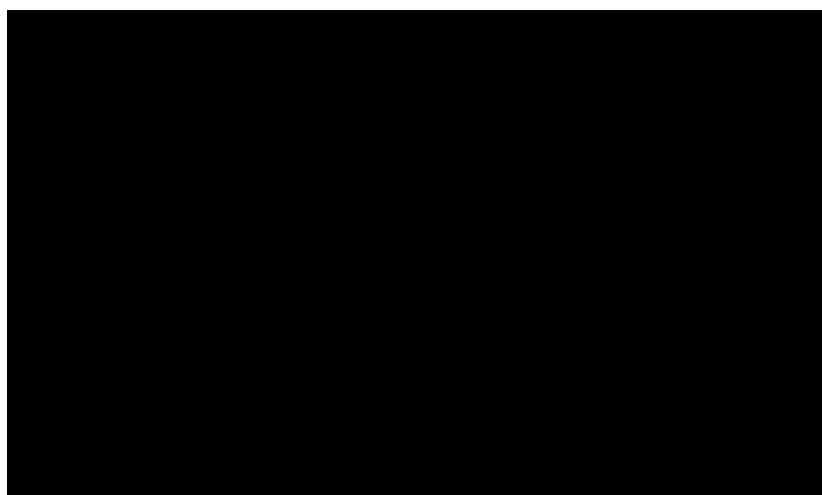
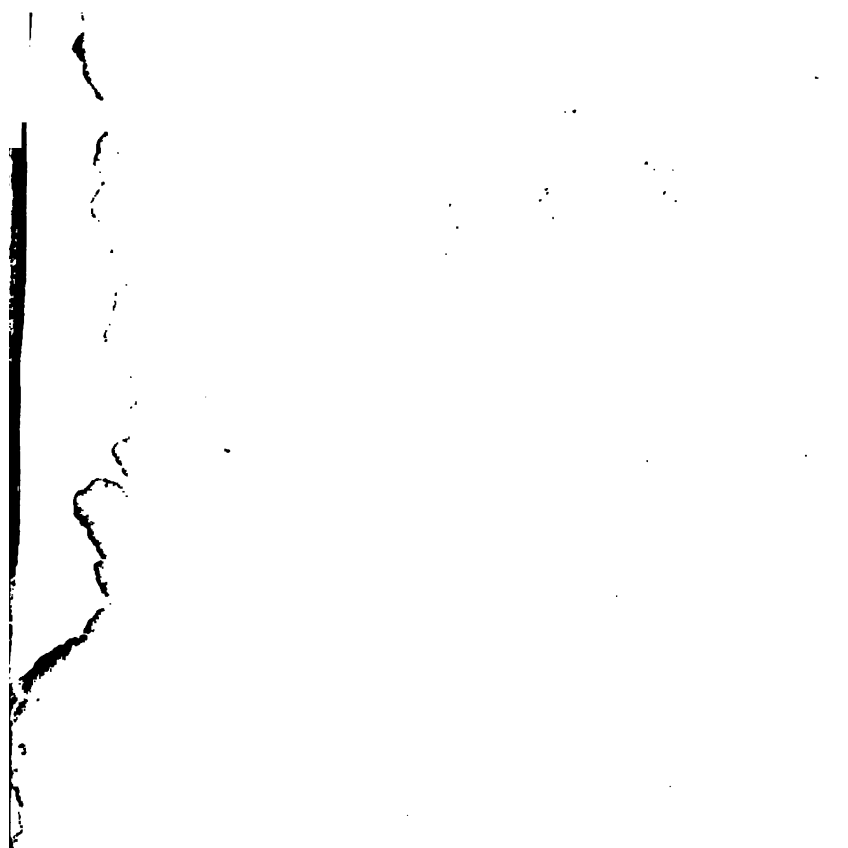
NÖRDLICHE PYRAMID

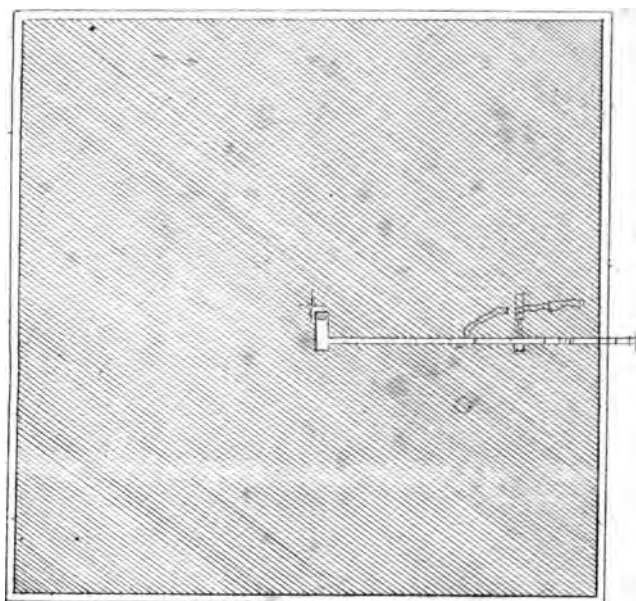
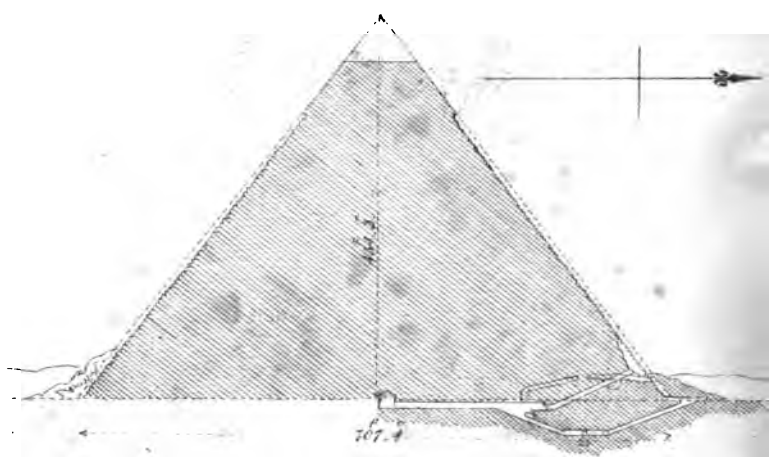
JUSIR.





PLAN DER PYRAMIDEN VON GISEH.

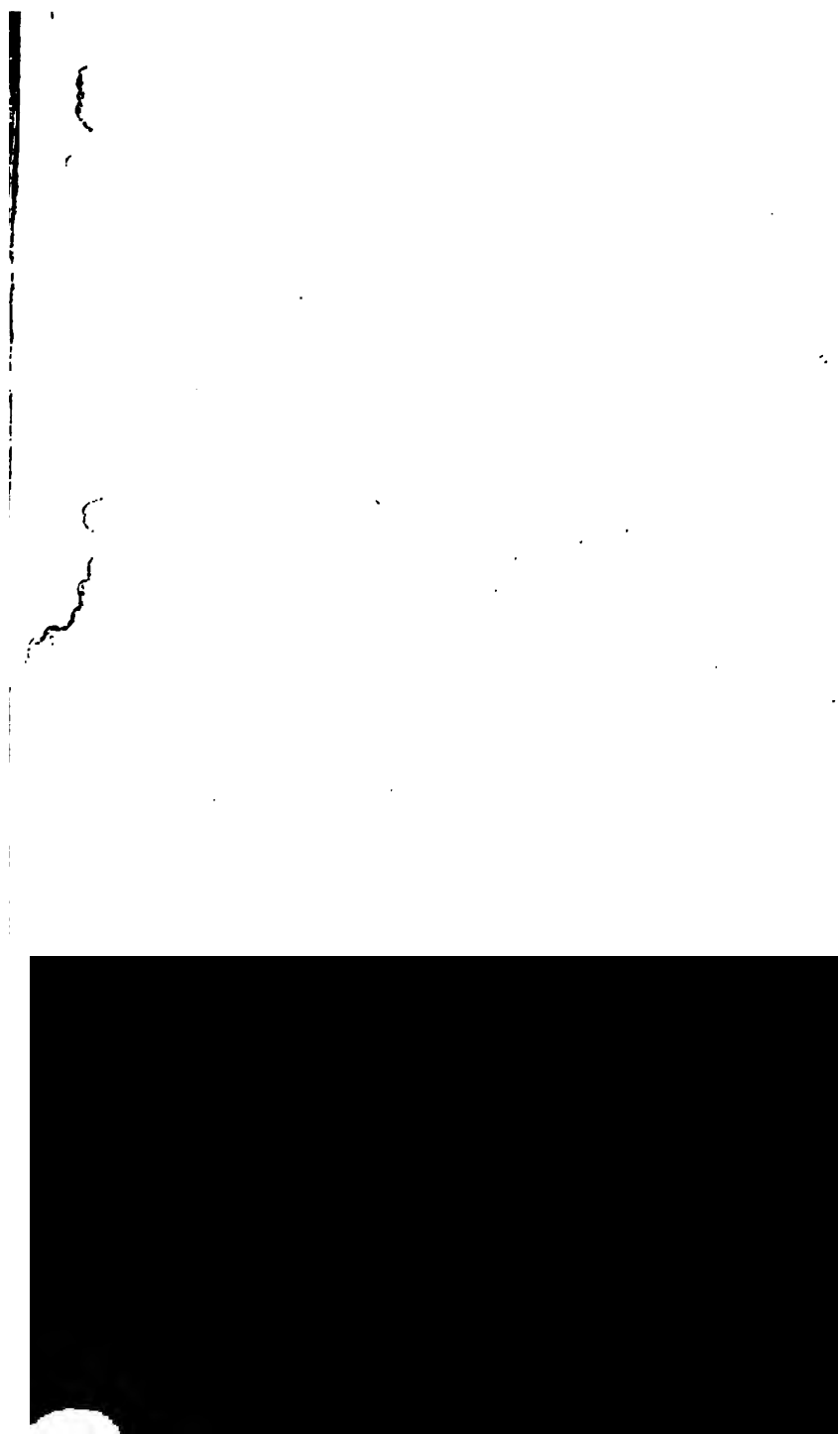


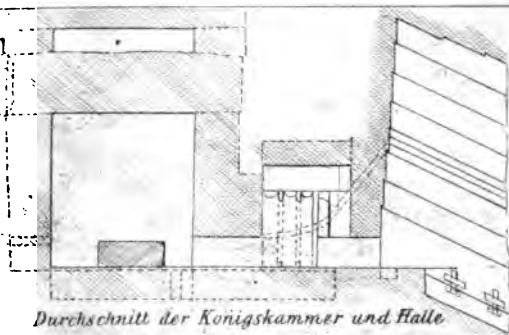


ZWEITE PYRAMIDE.

Plan und Durchschnitt.



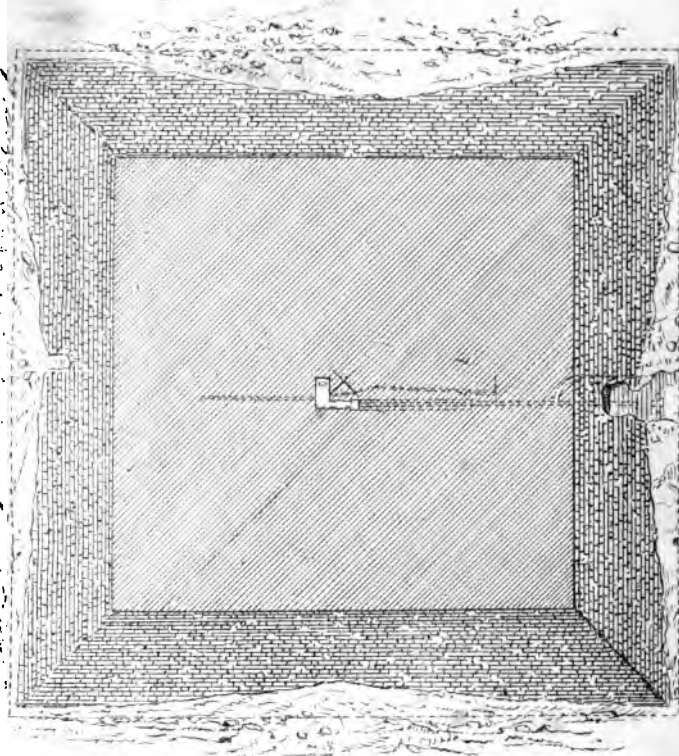




Durchschnitt der Königskammer und Halle



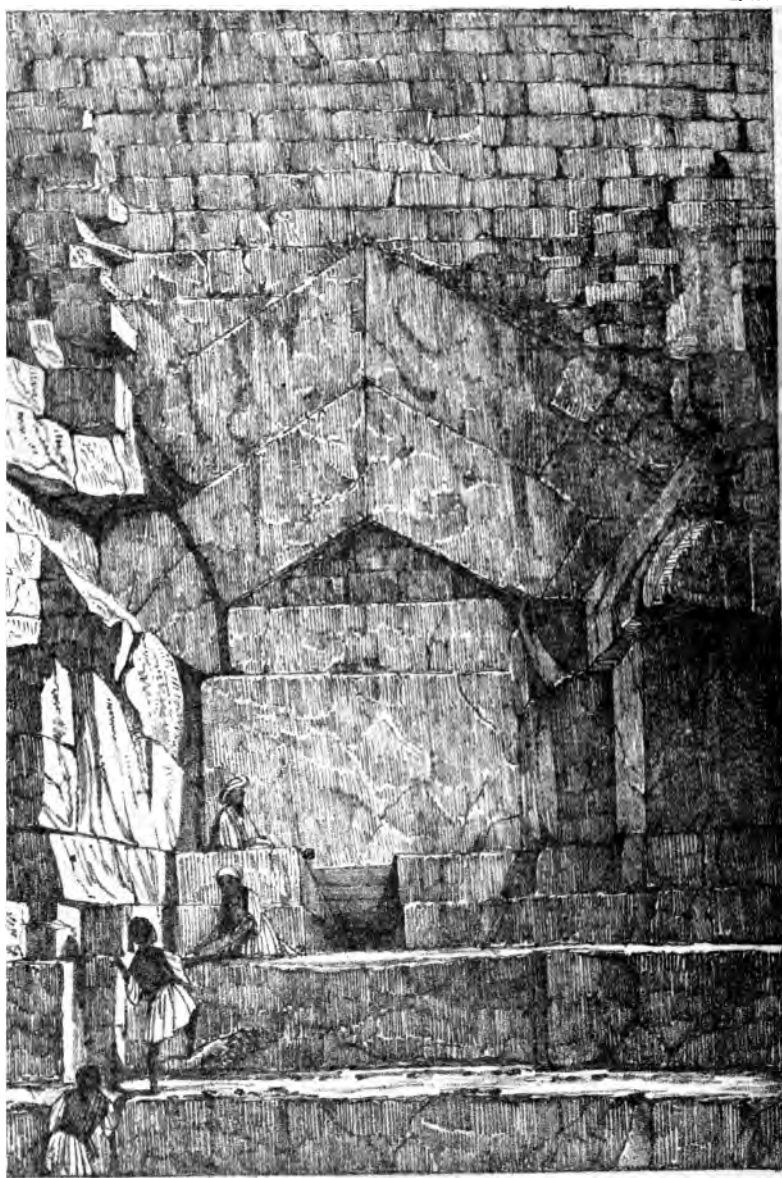
Querderschnitt der Halle



GROSSE PYRAMIDE
Plan

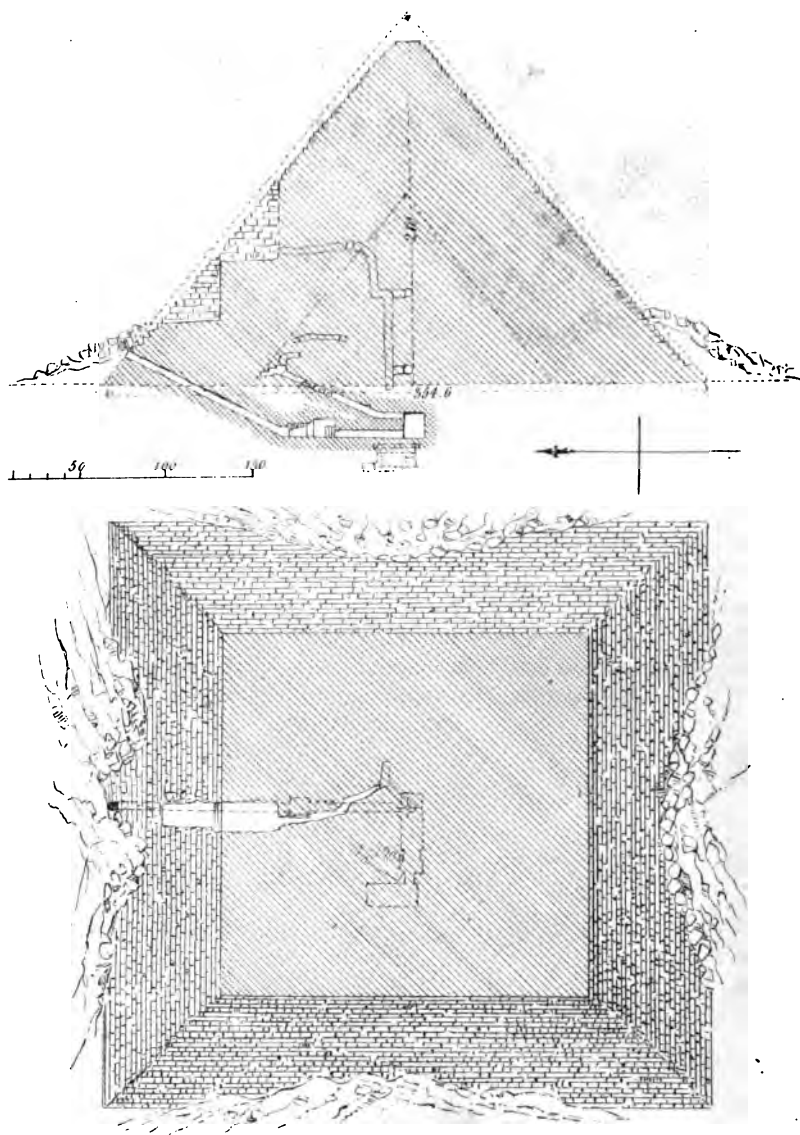
1

2

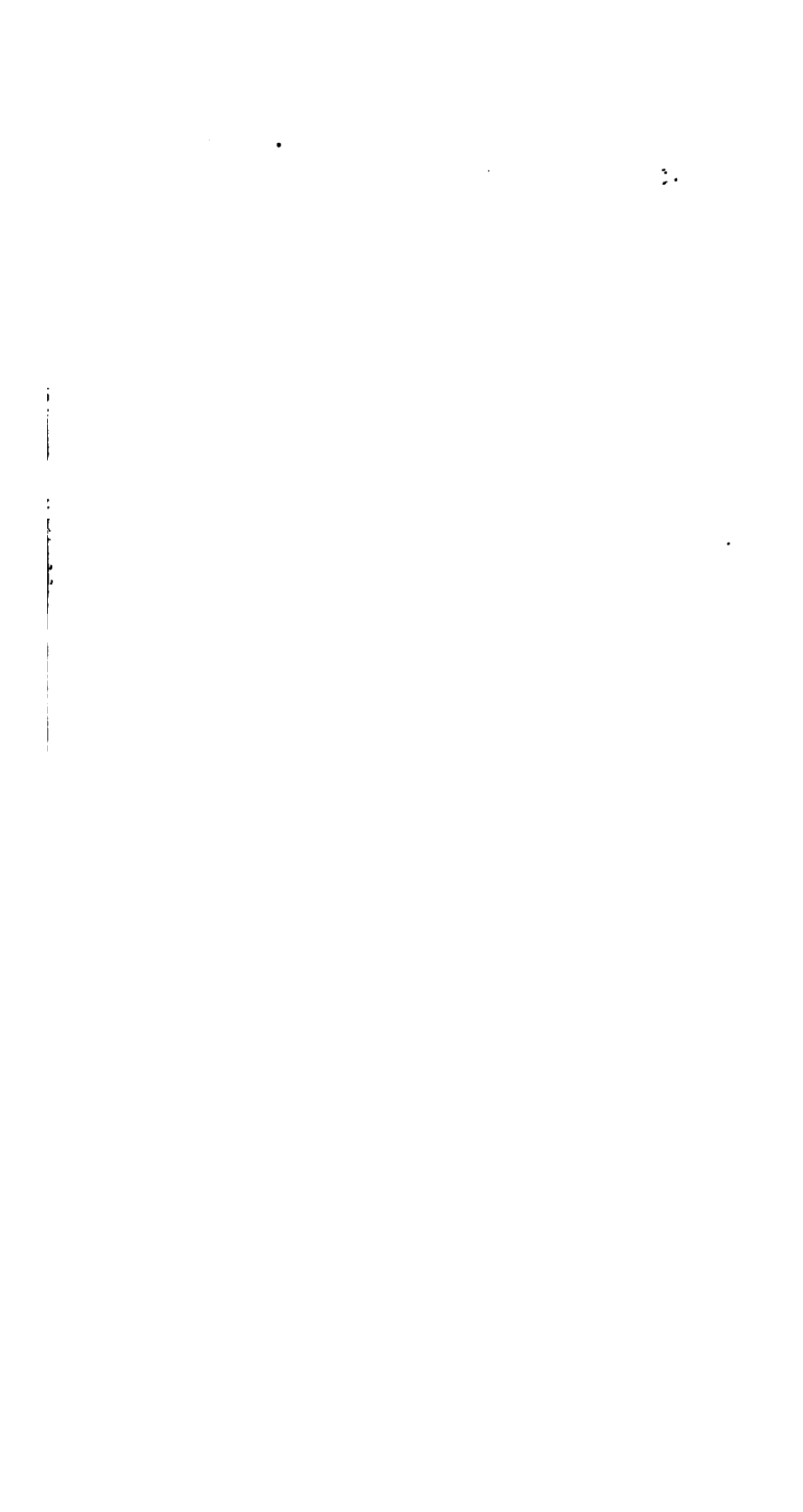


GROSSE PYRAMIDE.
ANSICHT DES EINGANGS.





DIE DRITTE PYRAMIDE.
Plan und Durchschnitt.



Aegyptens

Stelle in der Weltgeschichte.

Geschichtliche Untersuchung

in

fünf Büchern

von

Christian Carl Josias Bunsen,

der Philosophie und der Rechte Doctor, der Königl. Akademie der
Wissenschaften in Berlin und der Königl. Gesellschaft der Literatur in
London Ehrenmitglied, des archäologischen Instituts in Rom
General-Secretär.

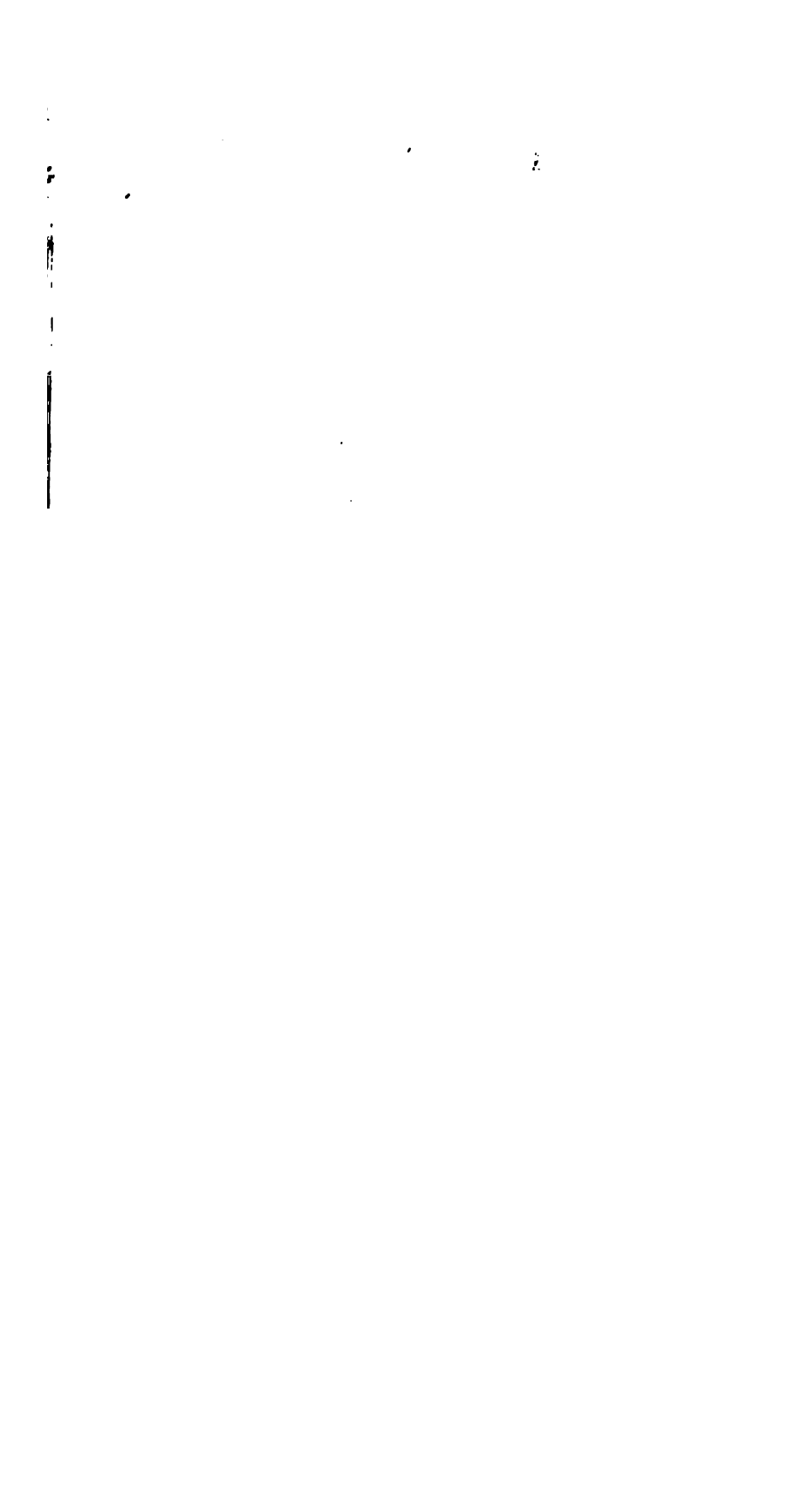
Drittes Buch.

Erster und zweiter Abschnitt.

Mit 9 **Ein**tafeln.

Hamburg, 1845.

Bei Friedrich Perthes.

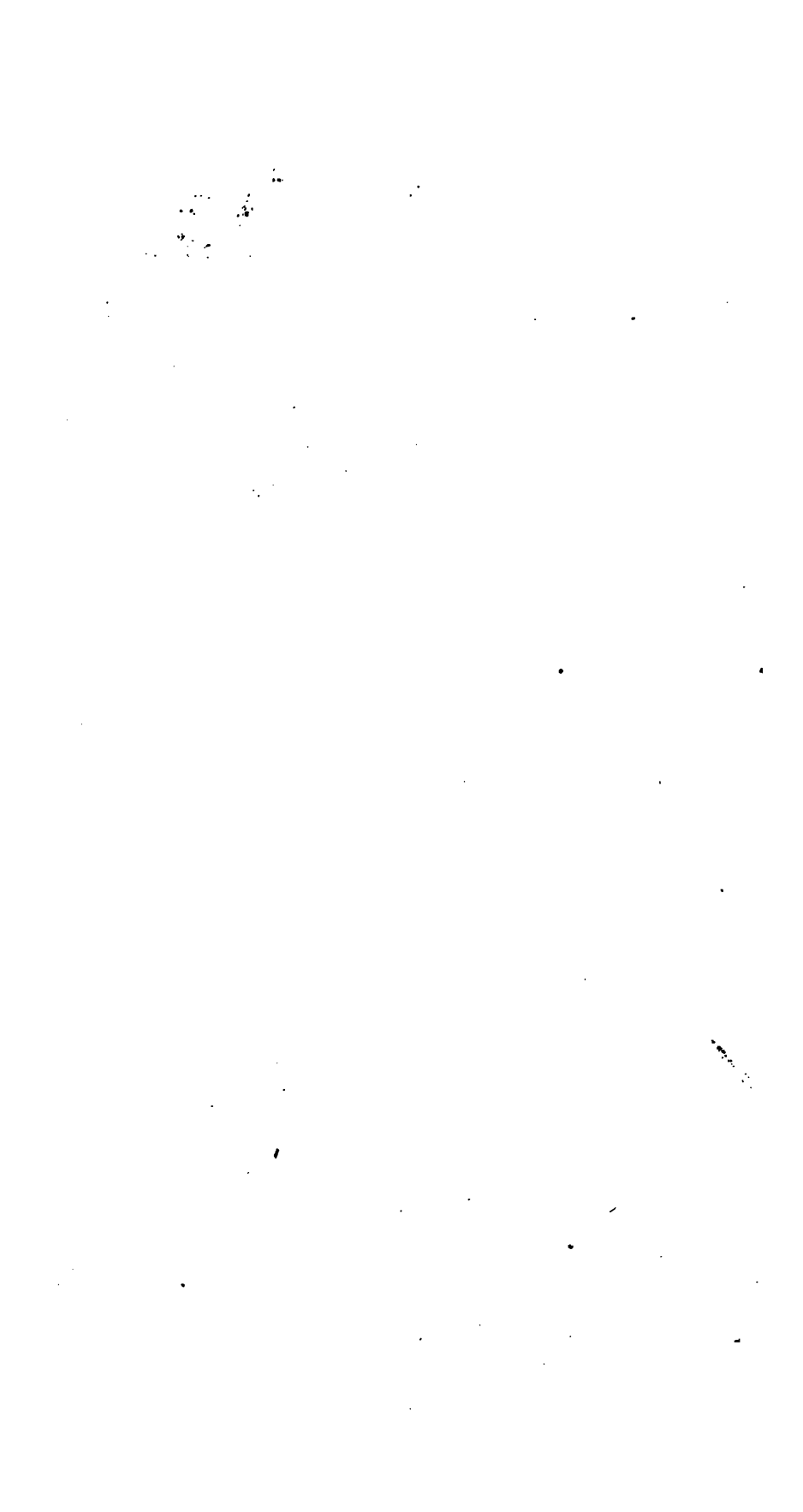


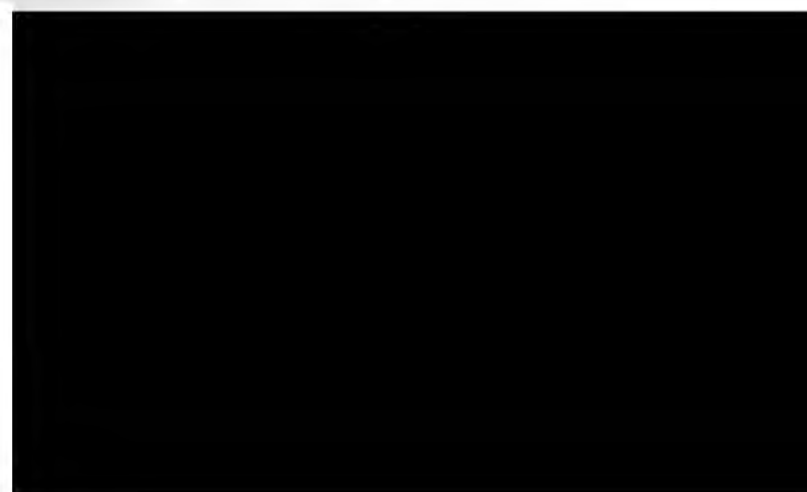
D r i t t e s B u c h .

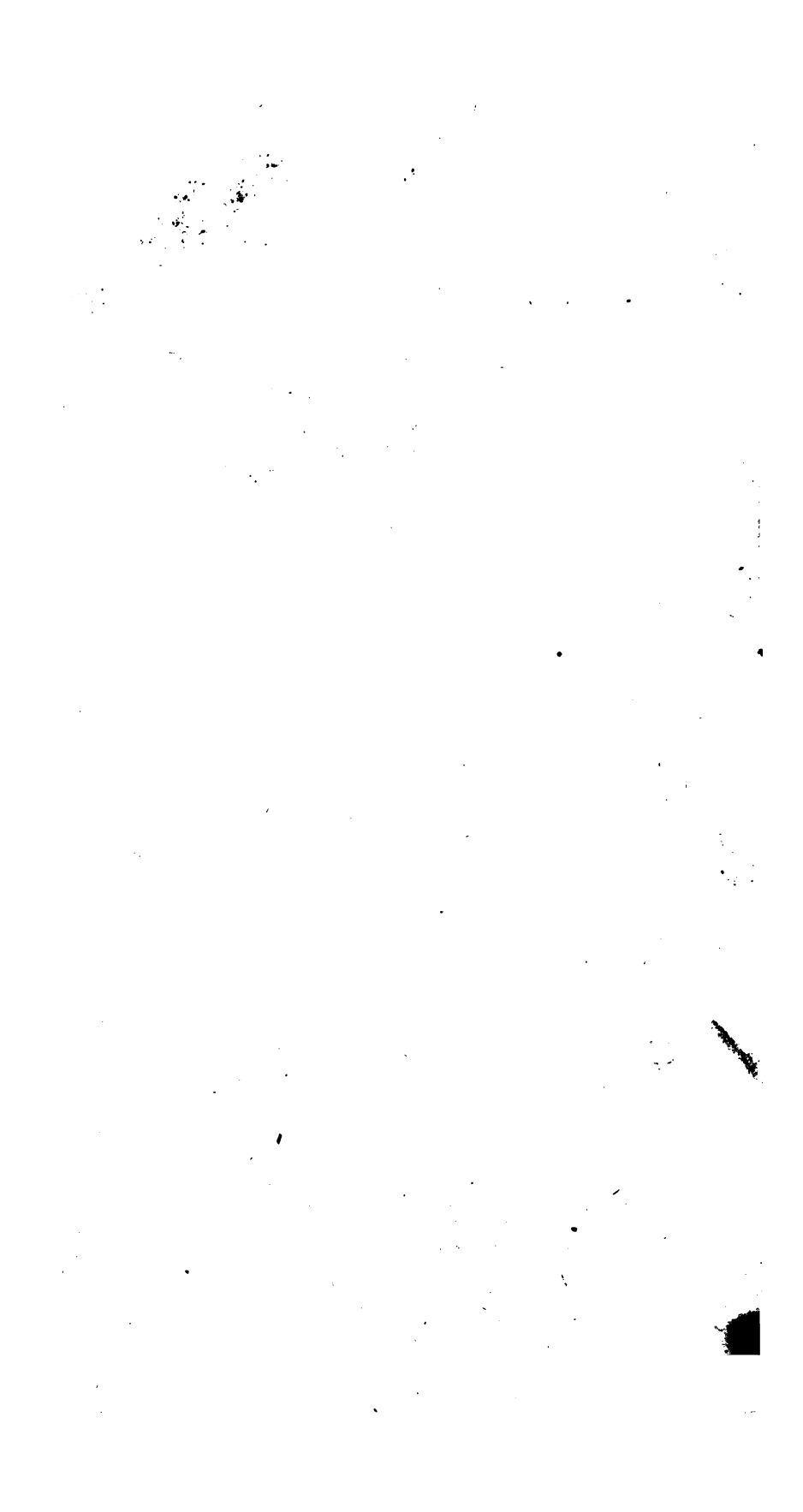
Das mittlere und neue Reich.

1944-1945

Das mittlere und rechte Bild









M a n e t h o.

Diener und Schüler Thoths am lebennystischen Strome,
Legtest kundig Du aus heil'ger Vergangenheit Buch.
Was die Väter gedacht, was die heiligen Bräuche bedeuten,
Lehrte am Abend der Zeit Brüdern und Fremden Dein Geist.
Auch der Vorzeit Thaten enthülltest Du, redlicher Forscher,
Schwangest die Fackel kühn durch der Jahrtausende Nacht.
Siehe, da ordnet sich Dir der Geschlechter ehrwürdige Reihe,
Die von Menes, dem Ahn, über Aegypten geherrscht.
Ein Sesostris erscheint, Ramesseß, der Held, Amenophis:
Jeden an seinem Ort zeigt Dein deutender Stab.
Ruhm verkündigest Du der langvergessenen Helden,
Ewiger Werke Pracht, herrlicher Thaten Gewinn.
Alte Fabel wird wahr, und es lauschet der sinnende Grieche
Dort am heiligen Strand Preise verklungener Zeit.
Schmähliche Leiden auch, die so oft Dein Volk zu erdulden,
Böser Herrscher Gewalt, Krieger- und Priestergetrieb:
Alles verzeichnetest Du, der Unsterblichen redlicher Diener,
Klio's und Nemesis treu waltender Priester und Sohn.
So viel Großes, vertilgten Betrüger erst, dann die Barbaren:
Schwacher Nachhall nur tönt uns von dürftigem Blatt.
Märchen erschien es den Klugen, Du selber hießest Betrüger,
Und in Prokrustes Bett warf Dich verstümmelnd der Freund.
Da erstand uns der Geist, den Hermes selber gelehret,
Und es wurde zum Laut heiliger Zeichen Gebild.
Er erweckte die Schilder der Steine, die einst Du befraget,
Und von allen erklang's: Manetho hat uns genannt!
Dankbar weihe ich Dir, was an Deiner Hand ich gefunden:
Wahrheit sucht' ich bei Dir, Wahrheit erforscht' ich durch Dich.

V o r r e d e.

Das dritte Buch behandelt das mittlere und neue Reich, wie das zweite das alte. Hinsichtlich des mittleren Reiches oder der Hyksoszeit nun ist unsere Untersuchung, vom Standpunkte der rein ägyptischen Forschung, welcher die drei ersten Bücher gewidmet sind, eine fast nur chronologische. Es läßt sich von jenem Punkte, bei dem jetzigen Stande unserer ägyptischen Geschichtskunde, nicht mehr erreichen, als die Wirklichkeit jener neun Jahrhunderte Manetho's durch Urkunden des vierzehnten und sechzehnten Jahrhunderts, ja selbst durch gleichzeitige Denkmäler nachzuweisen. Wir haben außerdem, obwohl nur vorläufig, in das geschichtliche und weltgeschichtliche Verständniß jener dunkeln Zeit einzuleiten gesucht durch Begräumung der selbstgeschaffenen Schwierigkeiten der bisherigen Forschung, nämlich gänzlich unbegründeter Voraussetzungen.

Die Untersuchung über das neue Reich aber erfordert zwei Abschnitte. Von diesen ist der erste rein chro-

nologisch: dieß ist der zweite des Buches. Erst nach Feststellung der Königsfolge, der Namen und der Zahlen läßt sich eine fruchtbare geschichtliche Untersuchung und Herstellung versuchen. Dieß habe ich im dritten Abschnitte gethan. Ich habe denselben aber von dem gegenwärtigen Bande getrennt, damit derselbe nicht zu sehr anschwellen möge. Denn es schien ganz unerläßlich, nicht später als mit diesem Bande das Urkundenbuch auszugeben, ohne welches die mit dem zweiten Abschnitte dieses Buches beschlossene chronologische Forschung unselbständig und zum Theil unverständlich bleibt.

Der dritte Abschnitt wird mit dem vierten Buche, oder der synchronistischen Darstellung, einen mäßigen Band ausmachen und vor Ende dieses Jahres, so Gott will, in Druck gegeben werden können.

London, 4. März 1845.

Inhaltsverzeichnis

des dritten Bandes.

	Seite.
Erster Abschnitt. Das mittlere Reich	1 — 49
Einleitung. Das alte Reich und sein Unter- gang	3
A. Manetho's Bericht über die Hyksoszeit . . .	9
I. Manetho bei Josephus	9
II. Kritik der Listen verglichen mit Josephus	13
1. Uebersicht	13
2. Kritik der Hyksosreihe nach den Aus- zügeln und Josephus (XV. XVI. XVII. Dynastie)	15
3. Kritik der thebaischen und koptischen Könige dieses Zeitraumes (XIII. XIV. Dyn.)	21
B. Apollodors 53 thebaische Könige	28
C. Die ägyptischen Urkunden und gleichzeitige Denkmäler	37
I. Die Tafel von Karnak	37
II. Der turiner Papyrus, verglichen mit Tafel und Denkmälern	39
III. Einzelne Könige auf Denkmälern. Ueber- sicht	45
Schluss. Dauer der Hyksoszeit und geschicht- licher Charakter derselben	48

	Seite.
Zweiter Abschnitt. Die Herstellung der Dynastien des neuen Reiches . . .	50—152
Einleitung. Eigenthümlichkeit dieser Abtheilung. — Methode und Uebersicht	50
Erstes Hauptstück. Die Zeitreihe der achtzehnten, neunzehnten, zwanzigsten und einundzwanzigsten Dynastie	56
Bisherige Versuche, die manethonischen Listen dieser Dynastien mit der Tafel von Abydos in Einklang zu bringen . . .	56
Grundgedanke der Herstellung u. Methode	64
Vergleichende Zusammenstellung der manethonischen Listen und der Angaben der Königslisten und Denkmäler	68
A. Herstellung der achtzehnten Dynastie . .	74
Allgemeiner Stammbaum nach Lepsius .	79
Erklärung des Namens Chebrös . . .	81
Herstellung der ursprünglichen Form der manethonischen Auszüge für die achtzehnte Dynastie, erste Hälfte	82
B. Die neunzehnte Dynastie	84
Methode für die Zahlen der Regierungen	87
Stammbaum der Dynastie, nach Lepsius, und Folgen	88
Die Namen des zweiten und fünften Königs	92
Der einzige Kön. Menephthah: Wichtigkeit	93
Vorläufige Herstellung der Reihe u. Jahre	97
Ramses der Große. — Sethos. — Sesostris	97
Vollständige Herstellung der achtzehnten und neunzehnten Dynastie	115, 116
C. Herstellung d. zwanzigsten Dyn. Stammbaum	117
Die Rameffiden	118
Die Zeitdauer der Dynastie	118
Herstellung (Rhampsinit. — Proteus) .	119
D. Die einundzwanzigste Dynastie	120
Zusammenstellung der Listen- und Denkmälernamen, nach Lepsius	121
E. Chronologische Uebersicht der ägyptischen Zeitreihe vom ältesten geschichtlichen Gleich-	

zeitigkeitspunkte bis zum ersten Jahre des Menes. Die wiedergefundene Aera des Menophthah	121
Zweites Hauptstück. Die Zeitreihe der zwei und zwanzigsten, drei und zwanzigsten, vier und zwanzigsten, fünf und zwanzigsten und sechs und zwanzigsten Dynastie. (Ober: vom Ende Salomo bis zum Jahre vor Kambyses) . . .	126
Methode: Uebersicht der bisherigen Anord- nungen, und eigene Zusammenstellung . . .	126
A. Die zwei und zwanzigste Dynastie: der Stammbaum nach Lepsius	132
Herstellung der Listen	135
B. Die drei und zwanzigste Dynastie. Uebersicht	135
C. Die vier und zwanzigste, fünf und zwanzigste, sechs und zwanzigste Dynastie in ihrem Zu- sammenhange	136
D. Die sechs und zwanzigste Dynastie: neun saïtische Könige	141
E. Synchronistische Uebersicht von der zwei und zwanzigsten bis zur sechs und zwanzigsten Dynastie	146
Drittes Hauptstück. Die Zeitreihe der vier letzten manethonischen Dynastien: XXVII. XXVIII. XXIX. XXX.	147
Uebersicht und Gleichzeitigkeiten	148
Schluss	152

U e b e r s i c h t
der
zu dem dritten Buche gehörigen Tafeln.

Den Dittichen gegenüber: Manetho.

Fortsetzung der Königschilder (Taf. IV — XII.).

A. Schilder des mittleren Reichs.

Tafel IV. Schilder der Tafel von Karnak.

„ V. VI. Schilder von gleichzeitigen Denkmälern.

„ Turiner Papyrus: XIII. XIV. Dyn.

B. Schilder des neuen Reichs.

„ VII. Dynastie XVIII.

„ VIII. „ XVIII. XIX.

„ IX. „ XIX. XX.

„ X. „ XX. XXI. XXII.

„ XI. „ XXIII. XXV. XXVI.

„ XII. „ XXVII — XXX.

Erster Abschnitt.

Das mittlere Reich.

Einleitung.

Das alte Reich und sein Untergang.

Bevor wir den langen Weg durch die neun einsamen Jahrhunderte betreten, welche das alte und neue Reich von einander trennen, wird es zweckmäßig sein, noch einen überschauenden Blick auf das alte zu werfen, und die geschichtlichen Ergebnisse unserer Forschung in wenige Züge zusammenzufassen. Jenes Reich der Pyramiden hängt mit dem mittleren viel genauer zusammen, als man gewöhnlich annimmt oder voraussetzt, und sein Untergang fällt in die ersten Zeiten einer neuen thebaischen Dynastie, in welcher der Hauptstamm des gebrochenen Pharaonenreiches noch fortbestand, obwohl den Fremden zinsbar, die in Memphis ihren Sitz aufgeschlagen hatten. Wir leiten die Uebersicht, welche uns zum Anfangspunkte der neuen Untersuchung führen soll, durch eine Zusammenstellung der eratosthenischen und manethonischen Listen nach den sechs Abschnitten des alten Reiches ein.

Geschichtliche Abschnitte.	Eratosthenes.		
	Fortlaufende Zahl.	Könige.	Regierungs- jahre.
Erster Abschnitt. Erste Dyn. — Thiniten. Ungetheilt. Reich . . 190 J.	I — V.	5	190
Zweiter Abschnitt. Dritte Dyn. — Memphiten. Getheiltes Reich . . 224 J.	VI — XIV.	9	224
Dritter Abschnitt. Vierte Dyn. — Memphiten. Vereinigt. Reich . . 155 J.	XV — XIX.	5	155
Vierter Abschnitt. Sechste Dyn. — Memphiten. Elephantinisches u. the- baisch-memphit. Reich 107 J.	XX — XXII.	3	107
Fünfter Abschnitt. Siebente, achte (memphit.) und eilfte (thebaische) Dyn. Zerrüttung 166 J.	XXIII. XXIV — XXX.	1 7	22 128
	XXXI.	1	16
Sechster Abschnitt. Zwölfte Dyn. u. Anfang d. 13ten (thebaischen)	XXXII — XXXV.	4	147

Manetho's Reichs = Dynastien.				Manetho's Neben-
Dynastie.	Könige.	Jahre.	Nachgewiesene Zurückführ. auf die Zeitreihe.	dynastien.
			Könige. Jahre.	
Erste (Thiniten).	8	263 [258]	5 — 188	
Dritte (Memphiten)	9	214	9 — 224	Zweite Dynastie. Thiniten 302 (224)
Vierte (Memphiten)	8	274	5 — 154	
Sechste (Memphiten)	6	203	[8 — 274] 4 — 113	Fünfte Dynastie. Elephantiner . 218
Siebente (Memphiten)	5	(20) 70 J.	1 — 20 70 J.	} 9te Dyn., 10te Dyn. Herakleopoliten 409 (209) 189
Achte (Memphiten)	7	142 [146]	7 — 142	
Elfte (Diospoliten)	4 [16]	43	4 — 43	
Zwölfte (Diospoliten)	8	176	8 — 176	
Dreizehnter Anfang (Diospoliten)	(3)	(87)	3 — 87	Vierzehnter Dyna- stie Anfang (?) Koiten.
	58 J. [74]	1422 J. [1416]	46 — 1147 J. [49 — 1267]	

Der erste Abschnitt beginnt mit der Gründung eines, ganz Aegypten als die Zweisheit „der beiden Länder“ umfassenden Reiches. Wir treten in diesen Abschnitt ein aus dem dunkeln Hintergrunde ungezählter Jahrhunderte, während welcher das asiatische Volk des Nilthales, in vielen auf einander folgenden Wallungen des Gedränges der Völker hinaufwärts von Palästina, seitwärts von Arabien, und hinabwärts von den Aethiopen, dem stammverwandten Volke, sich allmählig, besonders in der Thebais, Sprache, Schrift und Mythologie, und durch alle diese zusammen einen selbständigen Verkehr des Geistes mit der Welt wie mit der Gottheit gebildet hatte. Menes gründet das Reich Aegypten, indem er das Volk des Nilthales aus seiner kleinlichen Landschaftsgestaltung zu einer weltgeschichtlichen Stellung erhebt. Er regelt den Lauf des Nils und führt wahrscheinlich den linken Arm nach dem Fajum. Auf dem trocken und sicher gelegten Boden der memphitischen Landschaft baut er Memphis, welches für alle künftige Zeiten die Hauptstadt Aegyptens wird: seine Nachfolger schmücken sie. Er erweitert das Reich durch Eroberungen: die Nachkommen scheinen ihr Erbtheil bewahrt zu haben.

So verflossen fast zwei Jahrhunderte (190 Jahre).

dem also das fünfte Jahrhundert des Reiches endet, und das sechste beginnt, begegnen wir drei großen Thatsachen: Einführung des Thierdienstes — Verbesserung der Schrift — geschlossene Kasteneintheilung. Offenbar vollendet sich hiermit die urägyptische Bildung: denn wir hören von keiner weiteren Veränderung. Der Typus Aegyptens war vollständig ausgeprägt: alle weitere Entwicklung bewegte sich in den scharf gezogenen Gränzen. Wir besitzen eine Urkunde hieratischer Schrift, fest aufgestellt in dem Sarge des Königes Mentef, des Hauptes der achten Dynastie, etwa 450 Jahre jünger als der König, dessen Sorge für die Schrift gerühmt wird. Diese unschätzbare älteste Urkunde der Bücherschrift zeigt die vollkommen ausgebildete, geläufige Hand, welche wir auf den Denkmälern der achtzehnten Dynastie finden, nur daß sie weniger steif und sorgfältig ist. Wir verstehen also unter jener Angabe die Einrichtung einer Bücherschrift, die, für die Züge des Rohres eingerichtet, die Bilderschrift verließ. Wir thun dieß um so mehr, als die gemalten Steinmarken der Pyramiden vom Anfange der vierten Dynastie schon ganz die Umrißhieroglyphen darstellen, aus welchen die hieratische Bücherschrift hervorgegangen. Mit diesem Abschnitte beginnen unsere sicheren Pyramiden- denkmäler: denn das Grab des letzten Königes der ersten Dynastie ist unsicher, weil der Name desselben nicht darin gefunden worden: übrigens werden schon seinem Vorgänger Pyramiden zugeschrieben, und gewiß aus sicherer Ueberlieferung. Denn der Pyramidenbau findet sich auch in der Thebais, und ist älter als das Reich.

Die vierte Dynastie vereinigt das Reich während 155 Jahre. Dieser dritte Abschnitt enthält die Regierungen der unheilbringenden Erbauer der größten Pyramiden und den vielgefeierten Mencheres.

Nach dieser Zeit spaltet sich das große Pharaonenreich, indem ein elephantinisches Haus die südlichste Thebais beherrscht. Das Reich selbst geht durch die memphitische Linie fort. Dieß ist das Zeitalter des Möris der Alten, des Urhebers jener ungeheuern und segensbringenden Anlagen, durch welche das Fajum, früher ein dürrer Steinboden mit stehenden Gewässern, noch jetzt die fruchtbarste Landschaft Aegyptens und vielleicht der Welt ist. Denkmäler haben wir auch, im Süden, von der elephantinischen Dynastie. Die Dauer dieses Zeitraumes beträgt 107 Jahre.

Mit dem, wie es scheint, gewaltsamen Tode der unglücklichen Nitokris, der Wittve des Nachfolgers von Apappus-Möris, tritt eine 166jährige Zeit der Zerrüttung ein: der fünfte Abschnitt, während dessen Könige zweier memphitischer Häuser regieren, der siebenten und achten Dynastie, und eines thebaischen, welches die eilfte heißt.

Nämlich zwischen sie und jene memphitischen Häuser stellen sich zwei herakleopolitische Dynastien, als die neunte und zehnte. Wir haben schon oben angedeutet, daß hier nur an Herakleopolis im Delta gedacht werden kann, die Hauptstadt des sethroitischen Nomos, d. h. der Landschaft, welche ihren Namen hatte von „dem Seth der Mündung“. *Sethrois* liegt nahe bei *Malutium*.

Wiederherstellung des Reiches inne haben, und die entweder Sethron selbst oder die Vorgängerin von Pelusium ist.

Wir gehen nun zu Manetho's Berichten von jenem großen Ereignisse und seinen Folgen über.

A.

Manetho's Bericht über die Hyksoszeit.

I. Manetho bei Josephus.

Also lautete wörtlich nach Josephus wider den Apion die Erzählung Manetho's, im zweiten Buche seiner ägyptischen Geschichten, von dem Einfalle des Hirtenvolkes, welches das Menesreich zerstörte, und Nordägypten mit der Hauptstadt Memphis eine lange Reihe von Jahrhunderten inne hatte: „Es wurde König der sogenannte Timaos“ (lies Amuntimaos). „Unter ihm war die Gottheit, ich weiß nicht, wie, Aegypten feindselig, und es brachen unerwartet aus den östlichen Gegenden Menschen unberühmten Stammes, keck in das Land ein. Sie nahmen es leicht ein, und bemächtigten sich desselben ohne Kampf; die in demselben Regierenden machten sie sich unterthänig: dabei verbrannten sie die Städte, und zerstörten die Tempel der Götter. Alle Eingeborenen behandelten sie auf die feindseligste Weise: die Einen brachten sie um, Andere schleppten sie mit Weib und Kind in die Knechtschaft.“

„Weiterhin machten sie auch Einen aus ihrer Mitte zum König, mit Namen Salatıs. Dieser nahm seinen Sitz in Memphis, trieb von dem oberen und un-

„teren Lande Zins ein, und legte Besatzungen in die
 „dazu geeignetsten Orte. Vorzüglich befestigte er auch die
 „östliche Gränze, indem er vorhersah, die damals in der
 „Blüthe ihrer Macht stehenden Assyrer würden versuchen
 „wollen, von hier aus in das Reich einzubringen. Im se-
 „throitischen Nomos fand er eine dafür besonders geeignete
 „Stadt, östlich vom bubastitischen Stromarme gelegen, und
 „nach einer alten Göttergeschichte Avaris benannt. Diese
 „nun baute er aus, befestigte sie mit starken Mauern, und
 „siedelte in ihr auch eine Besatzung von etwa 240,000
 „Schwerbewaffneten an. Hierhin begab er sich im Sommer,
 „sowohl um sie von Neuem mit Lebensmitteln zu versehen,
 „und ihnen die Löhnung auszusahlen, als auch um Kriege-
 „rische Uebungen zu halten, und dadurch den Auswärtigen
 „Furcht einzusößen.“

„Er starb nach einer Regierung von neunzehn Jahren.
 „Ihm folgte ein Anderer, welcher vier und vierzig Jahre
 „herrschte, Namens Beon. Nach ihm regierte Apachnas
 „sechs und dreißig Jahre und sieben Monate: dann Apō-
 „phis ein und sechzig Jahre: dann Janias (Jannas)
 „funfzig Jahre und einen Monat. Nach diesen allen Assis
 (Asēs) „neun und vierzig Jahre, zwei Monate.“

Diese sechs waren ihre ersten Gemahlinnen, die sie hatten.

einer manethonischen) heißt es, der Name hyk bedeute nicht Könige, sondern gefangene Hirten. „Nämlich hyk oder hak „bezeichnet auf ägyptisch Gefangene, und dieß scheint mir „glaubhafter, und paßt besser zur alten Geschichte.“ So Josephus schlaue und einfältige Bemerkung.

Er fährt dann in der geschichtlichen Erzählung fort: es ist aber offenbar, daß er nicht mehr mit Manetho's Worten erzählt, sondern einen Auszug aus ihm giebt für seinen Zweck, der Juden Alter und berühmte Ahnen gegen den feindseligen Apion hervorzuheben, und die ehrenrührigen ägyptischen Volksmärchen zu widerlegen.

Diese eben genannten Könige nun (fährt er fort) und ihre Nachkommen beherrschten, wie Manetho sagt, Aegypten fünfhundert und elf Jahre. Dann aber machten die Könige der Thebais und die des übrigen Aegyptens einen Aufstand gegen die Hirten, und es brach ein großer und langwieriger Krieg aus. Unter dem Könige aber, welcher Misyphragmuthosis genannt wird, wurden die Hirten überwunden, und nicht allein aus dem übrigen Aegypten vertrieben, sondern auch in einen Ort eingeschlossen, der zehntausend Morgen im Umfange hat und Avaris heißt: ein Ort, welchen die Hirten, wie Manetho sagt, mit einer großen und starken Mauer umgeben hatten, um ihre Habe und Beute dort sicher zu bergen.

Hier wird also Avaris wieder eingeführt, als wenn von ihm gar nicht die Rede gewesen wäre. Das Bild einer Kriegeransiedlung in einem rings mit Mauern umschlossenen großen Lager tritt uns klar vor die Augen: 10,000 Morgen (Arüren), zu 150 Fuß, geben, als Viereck gedacht, 15,000 Fuß (5000 Doppelschritte) für jede Seite, also eine Stadt von 20 alten Millien oder vier geographischen Meilen, d. h.

etwas weniger als das Doppelte vom alten Rom innerhalb der aurelianischen Ringmauern.

Josephus erzählt nun weiter: des Mispthagmuthosis Sohn, Thum'mōsis, habe versucht, diesen Ort durch Einschließung zu bezwingen, und sich mit 480,000 Mann vor die Mauern gelegt. Endlich die Hoffnung aufgebend, sich der Stadt auf diese Weise zu bemächtigen, habe er einen Vertrag mit ihnen abgeschlossen, kraft dessen sie Aegypten verlassen und frei abziehen möchten, wohin sie wollten. So seien sie denn mit aller ihrer Habe und den Ihrigen, nicht minder als 240,000 Mann, aus Aegypten durch die Wüste nach Syrien gezogen. Die Macht der damals in Asien die Herrschaft führenden Assyrer fürchtend, haben sie in Judäa eine für so viele Tausende hinlänglich große Stadt gegründet, und sie Jerusalem genannt.

Er schließt die Erzählung mit der Bemerkung: Manetho berichte in einem andern Buche seiner ägyptischen Geschichten, daß die heiligen Bücher dieses Volk „gefangene „Hirten“ nennen. „Und darin hat er Recht“, fügt der jüdische Geschichtschreiber hinzu: „denn Joseph nannte sich einen „Gefangenen, und seine Brüder Hirten.“

Ehe wir an die chronologische Kritik dieser Mittheilun-

gen gehen, so weist sie in diesem Abschnitt achtet. Stellen wir

obwohl vielleicht jünger als sie, d. h. zwischen dem Anfange der dreizehnten Dynastie und dem Eintreten der Hyksos-Dynastien anhebend, ihr im Ganzen gleichzeitig laufen: die drei folgenden Hyksos-Dynastien werden die dritte Gleichzeitigkeit darstellen. Allein die Anwendbarkeit jenes Grundsatzes im mittleren Reiche folgt doch nicht aus dem, was für das alte Reich bewiesen ist. Denn im neuen Reiche giebt es nachweislich keine gleichzeitigen ägyptischen Dynastien. Konnten die Hyksos nicht die zinsbare thebaische späterhin durch eine zinsbare koptische ersetzen? Wir werden diese und ähnliche Fragen unten genauer erörtern. Das Bisherige haben wir nur vorweggenommen, um die von uns vorgezogene natürlichste Nebeneinanderstellung der Dynastien in zwei Reihen, die der Pharaonen mit ihren zwei Häusern, und die der Hyksos mit ihren drei Dynastien, zu rechtfertigen. Wir halten die Entscheidung über jenen Punkt, ob die dreizehnte und vierzehnte Dynastie gleichzeitig gewesen oder nicht, für die weitere Untersuchung offen.

II. Kritik der Listen verglichen mit Josephus.

1. Uebersicht.

H y f f o s .		
Josephus.	Africanus.	Eusebius beim Concellus. Armenier.
Einfall unter Timaeos (Amyntimaeos). Gervö- lung des Landes, Sinsbar- keit der Fürsten.	Kunfgehnnte Dyn. Pirten: Könige Phönitser, Fremde, nah- men Memphis, unterwar- fen sich Aeg. v. einer Stadt im sethroit. Nomos aus.	Kunfgehnnte Dynastie. Diospoliten, regierten . 250 J.
Pirten Könige. . . 6	1. Saïtes . . . 19 J.	
Salatis . . . 19 J.	2. Bnon . . . 44 =	
Béon . . . 44 =	3. Pachnan . . . 61 =	
Pachnas . . . 36 = 72 J.	4. Staan . . . 50 =	
Apophis . . . 61 =	5. Archlès . . . 49 =	
Amias (Iannas) 50 = 1 =	6. Aphobis . . . 61 =	
Assis (Asés) . . 49 = 2 =		
lebt aufamm. 259 J. 103 J.	284 J.	
Diese und ihre Nach- kommen beherrschten Ae- gypten . . . 511 J.	Sechsehnnte Dyn. And. Pirten: Könige 32 regierten . . . 518 J.	Sechsehnnte Dynastie. Thebaische Könige . . . 5 regierten . . . 190 J.
Aufstand der ägyptischen Fürsten gegen die Ptoios. Großer und langwieriger Kampf.	Siebenzehnnte Dyn. And. Pirten: Kön. 43 und thebaische, diospol. 43 zusammen d. Pirten u. die Thebäer regiert. 151 J.	Siebenzehnnte Dynastie. Pirten, Brüder, Phönitser, Kremde: Kön., welche Memphis einnahmen. 1. Saïtes . 19 1. Saïtes . 19 bauten im sethroitischen Nomos eine Stadt, von welcher aus sie Aeg. in Unterwürfigkeit erhielten.
Abzug von Xvaris in der Zeit der XVIII. Dynastie, unter Thutmose.	(Folgt achtzehnte Dyna- stie, deren sechster König Mephramuthosis genannt wird, der siebente Suthmo- sis.)	2. Bnon . 40 2. Bnon . 40 3. Aphophis 14 3. Archlès . 30 4. Archlès . 30 4. Aphophis 14 zusammen 103 aufammen 103 zu ihrer Zeit regierte Joseph in Aegypten.

A. II. 1. Kritik der Hyksosreihe n. d. Auszögl. u. Josephus. 15

2. Kritik der Hyksosreihe nach den Auszöglern und Josephus (XV. XVI. XVII. Dynastie).

Wir beginnen mit der Reihe der Hyksoskönige, als der beglaubigsten. Es ist schwer einzusehen, wie Eusebius von des Syncellus Rüge befreit werden könne, daß er hier absichtlich den Text verderbt habe. Im Armenier findet sich dieselbe gerade, wie der Syncellus sie vorträgt. Diese Rüge lautet folgendermaßen: „Man merke, wie Eusebius für seinen besondern Zweck die von Africanus in der funfzehnten „Dynastie aufgeführten Könige in die siebenzehnte versetzt. „Alle nämlich“ (d. h. alle christlichen Chronographen) „stimmen darin überein, Joseph sei zur Gewalt gelangt unter „Aphöphis. Da er ihn nun nicht bei einem andern Könige „aufführen konnte, versetzte er den Aphöphis von der funfzehnten Dynastie in die siebenzehnte, seine 61 Jahre zu 30 „verstümmelnd, so wie die 151 Jahre der ganzen Dynastie „zu 103, und die sechs Könige zu vier Regierungen machend.“

Der bewegende Grund war ganz offenbar das unselige Streben nach Gleichzeitigkeiten der Bibel und der ägyptischen Ueberlieferungen. Hiernach wurde es zuvörderst für Eusebius eine Nothwendigkeit, das erste Jahr Abrahams gleich zu setzen mit dem ersten Jahre der thebaischen Könige, welche nach den Listen vor den Hyksos stehen. Diese später zu setzen schien bedenklich, weil 14 Dynastien vor ihnen liegen: früher, war rein unmöglich, wegen des hohen Alters Abrahams in der Völkergeschichte. Nun aber bestanden noch zwei Nothwendigkeiten. Erstlich mußte man wohl den älteren christlichen Chronographen folgen, welche Joseph mit Aphobis der manethonischen Listen zusammenstellten. Nach den Siebenzig war aber Jakobs Einwanderung gleich dem 290sten Jahre (75 + 215) Abrahams: also mußten 290

Jahre liegen zwischen dem ersten thebaischen Könige und Aphobis: Aphobis aber war ein Hyksoskönig: also waren jene thebaischen Könige die ihnen vorhergehende Dynastie.

Ferner aber mußte Moses ungefähr mit dem Anfange der achtzehnten Dynastie zusammenfallen: zwischen ihm und der Einwanderung Jakobs lagen 215 Jahre. Also mußte Aphobis so gestellt werden, daß er 215 Jahre vor Amos lag und 290 nach jenen thebaischen Königen. Amos aber war das Haupt der achtzehnten Dynastie: also war Aphobis der letzte Hyksos, und diese wurden die siebenzehnte Dynastie: jene Thebäer aber mußten zwei Dynastien bilden, die funfzehnte und die sechzehnte, damit die Zahl der manethonischen Dynastien bliebe! Africanus Zahlen in der ersten Hirtendynastie bewähren sich dagegen auch hier vollständig. Ein offenbar unvorsätzlicher Nachlässigkeitsfehler seiner Liste, oder derjenigen, welche er vor sich hat, wird aufs Glückliche durch Josephus genaueren Auszug verbessert. In diesen Listen nämlich war die Zahl der dritten Regierung, 36 oder 37, übersprungen und ausgefallen: so kam die vierte Zahl in ihre Stelle, und die fünfte und sechste rückten in die vierte und fünfte Stelle ein. Für die sechste und letzte Regierung fehlte nun die Zahl: man wiederholte also die zur dritten gewordene vierte

kommen, d. h. der zweiten Hirtendynastie. Dieser Ausweg scheint auch Eusebius gefallen zu haben, falls man bei solcher Willkürlichkeit nach irgend einer Erklärung suchen darf: seine 250 Jahre der ersten thebaischen Dynastie dieses Zeitraumes sind bis auf Ein Jahr der Unterschied der angeblichen Gesamtsumme von 511 Jahren und der durch Aufzählung der einzelnen Regierungen bewährten 260 Jahre. Man macht jedoch diese Angabe des Eusebius dadurch um nichts besser: denn Josephus hat 260 + 251 Jahre der Hirtentönnige, in zwei Dynastien: Eusebius dagegen hat nur Eine Hirtendynastie, nämlich die verstümmelte erste, mit 103 (statt 260) Jahren, und diese nach zwei, für die Ausfüllung seiner Lücke erfundenen sogenannten funfzehnten und sechzehnten von 250 und 190 Jahren. Eine solche verderbliche Willkürlichkeit läßt sich nur noch durch Eines überbieten: nämlich durch ihre Annahme oder auch nur Beachtung.

Eine wahre Kritik des Josephus und Africanus muß also eine zusammenhängende sein und kann einzig und allein aus dem inneren Werthe dieser Gewährsmänner entnommen werden. Africanus Zuverlässigkeit nun haben wir bis jetzt in allen Proben bewährt gefunden. Nichts weniger aber als eine absichtliche, und doch durch nichts veranlaßte Verfälschung, dabei eine nicht zu verbergende, und doch von keinem seiner Nachfolger gerügte, würden wir anzunehmen haben, wollten wir behaupten, jene 518 Jahre seien nichts als die Summe zweier andern Dynastien. Africanus wußte mit den großen Zahlen dieser Periode bei Manetho so wenig etwas anzufangen, wie Eusebius oder der Syncellus: das ersieht man aus den oben zusammengestellten Bruchstücken seines chronologischen Werkes: aber das hinderte ihn nicht zu überliefern, was er fand. Josephus

selbst ist hier sein Zeuge: denn, da er die erste Zahl, 260, offenbar als die Summe der Regierungen der ersten Hirten-dynastie giebt, so muß die nächstfolgende auch am natürlichsten, so weit sie eine manethonische sein soll, als Summe Einer Dynastie gelten: Manetho zählt Dynastien nicht zusammen, und hier war zu einem Zusammenzählen um so weniger Veranlassung, da noch eine dritte Dynastie von Hirten folgt. So viel muß man zu Gunsten der Glaubwürdigkeit der africanischen Zahlen sagen.

Bei Josephus dürfen wir nicht vergessen, daß wir eine Streitschrift vor uns haben, und es sich in diesem Theile derselben darum handelt, zu beweisen, daß die Juden, nach den beglaubigten Nachrichten der Aegypter selbst, die Hyksos, und also nicht Auswürflinge, sondern die Herren des Landes gewesen. Es liegt ihm also daran, daß weder die drei Hyksosdynastien hervortreten, von denen offenbar die jüdische Ueberlieferung nichts weiß, noch die Hyksoszeit gar zu lange dauere. Gar wohlweislich erwähnt er zwar hier nicht der Annahme seines großen Geschichtswerkes und des alexandrinischen Bibeltextes von den nur 215 Jahren des Aufenthaltes des Volkes Israel in Aegypten, und es kann also scheinen, als nähme er mit dem palästinensischen Texte 430 Jahre dafür an. Aber über diese 430 Jahre durfte er doch nicht gar zu weit hinausgehen. Zum Beweise seiner Behauptung gegen Apion, daß die Juden nicht von Ausfägigen herstammten, die ein König aus der Rameffidenfamilie — gegen Ende der neunzehnten Dynastie — unter einem abtrünnigen Osirispriester mit andern Verbrechern habe wegziehen lassen, genügte es darzuthun, daß die Juden, d. h. die Hirten, die Gründer Jerusalems, in Aegypten als Herrscher Hyksos genannt, nach Manetho's eigener Darstellung schon viele Jahr-

hunderte früher, und zwar nach rühmlichem Uebereinkommenisse, abgezogen seien. Er führt deshalb auch hier nur die Stelle aus dem 15ten Kapitel der Genesis an, worin es heißt, die Juden seien vierhundert Jahre in Aegypten gewesen. Die 260 Jahre der ersten Hyksoskönige konnte er nicht brauchen, das war zu wenig: 511 (oder 518) Jahre, die Zahl der zweiten Hirtendynastie, war eine schöne Zeit, und durch einen leichten Handgriff machte er sie als Summe beider Dynastien geltend. Nun hatte er gewonnenes Spiel. Es folgte in Manetho's Geschichtswerke die Erwähnung eines blutigen und langwierigen Kampfes: das konnte als ägyptische Darstellung der Zeit des Druckes und Dienstzwanges gelten. Jener Kampf endigte mit dem Abzuge der Hyksos, diese Zeit des Dienstes mit dem Auszuge. So bewies Manetho's Geschichtswerk die Ungereimtheit jenes von Apion wieder hämisch aufgetischten Märchens.

Es scheint uns, daß auf diese Weise sich Josephus Verfahren aufs Natürlichste erklärt: es war ganz geschickt, als Fechterspiel gegen den Lasterer der Juden und seine Nachsprecher, die nicht wußten, wie leicht durchschaubar das Machwerk vom Standpunkte der jüdischen Ueberlieferung selbst sei. Es kann also schon an sich dem geschichtlichen Kritiker nicht einfallen, jenes Zusammenwerfen zweier Dynastien in Eine der Darstellung des Africanus gegenüberzustellen. Außerdem, wie sollten wir die Lücke ausfüllen, welche auf diese Weise in der ganzen Zählung der Dynastien entstehen würde? was wird aus allen folgenden Dynastiezahlen? Eusebius Verfälschung stimmt nicht einmal zu Josephus absichtlicher Verwirrung. Das Schätzbare in Josephus sind also die beiden manethonischen Zahlen:

selbst ist hier sein Zeuge: denn, da er die erste Zahl, 260, offenbar als die Summe der Regierungen der ersten Hirten-dynastie giebt, so muß die nächstfolgende auch am natürlichsten, so weit sie eine manethonische sein soll, als Summe Einer Dynastie gelten: Manetho zählt Dynastien nicht zusammen, und hier war zu einem Zusammenzählen um so weniger Veranlassung, da noch eine dritte Dynastie von Hirten folgt. So viel muß man zu Gunsten der Glaubwürdigkeit der africanischen Zahlen sagen.

Bei Josephus dürfen wir nicht vergessen, daß wir eine Streitschrift vor uns haben, und es sich in diesem Theile derselben darum handelt, zu beweisen, daß die Juden, nach den beglaubigten Nachrichten der Aegypter selbst, die Hylsos, und also nicht Auswürflinge, sondern die Herren des Landes gewesen. Es liegt ihm also daran, daß weder die drei Hylsodynastien hervortreten, von denen offenbar die jüdische Ueberlieferung nichts weiß, noch die Hylsoszeit gar zu lange dauere. Gar wohlweislich erwähnt er zwar hier nicht der Annahme seines großen Geschichtswerkes und des alexandrinischen Bibeltextes von den nur 215 Jahren des Aufenthaltes des Volkes Israel in Aegypten, und es kann also scheinen, als nähme er mit dem palästinensischen Texte 430 Jahre

hundert früher, und zwar nach rühmlichem Uebereinkommenisse, abgezogen seien. Er führt deshalb auch hier nur die Stelle aus dem 15ten Kapitel der Genesis an, worin es heißt, die Juden seien vierhundert Jahre in Aegypten gewesen. Die 260 Jahre der ersten Hyksoskönige konnte er nicht brauchen, das war zu wenig: 511 (oder 518) Jahre, die Zahl der zweiten Hirtendynastie, war eine schöne Zeit, und durch einen leichten Handgriff machte er sie als Summe beider Dynastien geltend. Nun hatte er gewonnenes Spiel. Es folgte in Manetho's Geschichtswerke die Erwähnung eines blutigen und langwierigen Kampfes: das konnte als ägyptische Darstellung der Zeit des Druckes und Dienstzwanges gelten. Jener Kampf endigte mit dem Abzuge der Hyksos, diese Zeit des Dienstes mit dem Auszuge. So bewies Manetho's Geschichtswerk die Ungereimtheit jenes von Apion wieder hämisch aufgetischten Märchens.

Es scheint uns, daß auf diese Weise sich Josephus Verfahren auf's Natürlichste erklärt: es war ganz geschickt, als Fechterspiel gegen den Lasterer der Juden und seine Nachsprecher, die nicht wußten, wie leicht durchschaubar das Nachwerk vom Standpunkte der jüdischen Ueberlieferung selbst sei. Es kann also schon an sich dem geschichtlichen Kritiker nicht einfallen, jenes Zusammenwerfen zweier Dynastien, in Eine der Darstellung des Africanus gegenüberzustellen. Außerdem, wie sollten wir die Lücke ausfüllen, welche auf diese Weise in der ganzen Zählung der Dynastien entstehen würde? was wird aus allen folgenden Dynastiezahlen? Eusebius Verfälschung stimmt nicht einmal zu Josephus absichtlicher Verwirrung. Das Schätzbare in Josephus sind also die beiden manethonischen Zahlen:

Erstlich: 260 Jahre für die sechs ersten Hirtenkönige (funfzehnte Dynastie): eine Bestätigung der africanischen Darstellung, dem Eusebius gegenüber, und eine Berichtigung seines Textes.

Zweitens: 511 Jahre als Dauer der folgenden Dynastie, welcher Africanus 518 Jahre giebt. Beides ist offenbar dieselbe Zahl: wir ziehen als manethonisch die Zahl der überlieferten Listen vor, die des Africanus, da wir nur um ihre willen die josephische Zahl überhaupt berücksichtigen können.

Was aber fangen wir mit der dritten Hirtendynastie an? Wie können 43 Könige nur 151 Jahre regiert haben? Und wie kommen thebaische Könige hieher? So fragten wir schon bei der allgemeinen Kritik der manethonischen Listen. Eine Dynastie kann nicht einmal zwei Pharaonenfamilien, ja nicht einmal zwei Familien verwandter Stämme umfassen: wir haben seitdem gefunden, daß Manetho diesen Grundsatz selbst um eines ganz kurzen Zeitraumes willen im alten Reiche festgehalten: wie viel weniger konnten thebaische und Hirtenkönige von ihm in Eine Dynastie zusammengeworfen sein! Und nun gar mit so unmöglichen Zahlen und mit dem kaum denkbaren Zusammentreffen der beiden Stämme im Himmelszeichen! Offenbar wieder dieselbe

A. II. 3. Kritik d. theb. u. roit. Könige dieses Zeitraumes. 21

herrscht als Hirtenkönige: die Wiederholung der Zahl 43 (MF) für diese ist also mehr als verdächtig. Die leichteste Verbesserung giebt 53 (NF), und diese Zahl werden wir bald als die der alexandrinischen Forschung kennen lernen. Hienach erhalten wir folgende Herstellung des manethonischen Textes:

„Siebenzehnte Dynastie: 5 Könige, welche re-

„gierten 151 J.

„Anmerkung. Zusammen 43 Könige: thebaische
Könige (während dieses Zeitraumes) 53.”

Als Dauer der Hyksosdynastien haben wir also die Summe ihrer drei Dynastien (260 + 518 + 151), d. h. 929 Jahre.

3. Kritik der thebaischen und roitischen Könige
dieses Zeitraumes (XIII. XIV. Dyn.).

Es stellt sich nun nach dem Gesagten fast von selbst heraus, daß die Ägypter den Zeitraum vom Sturze des alten Reiches bis zur Gründung des neuen nach den Hyksosdynastien gemessen haben müssen. Wir werden aber bei Verfolgung dieser Annahme auf mehrere Fragen und Schwierigkeiten geführt. Geschichtliche Epochen hängen an sich keineswegs nothwendig mit Dynastien zusammen. Das mittlere Reich begann geschichtlich mit dem ersten Jahre des ersten Hirtenkönigs, der sich auf den Reichsthron setzte, und endigte mit dem Tage, an welchem ein Nachkomme der alten thebaischen Pharaonen Memphis und den Herrscherfig wieder einnahm. Anders aber ist es mit den ägyptischen Dynastien dieses Zeitraumes. Der König, welcher das Reich an die Hyksos verlor, war nachweislich nicht der letzte seines Stammes, sondern einer der ersten desselben: die Selbstän-

bigkeit des Reiches hörte mit ihm auf, aber nicht die Regierung seines Hauses, welches, nach Manetho's ausdrücklichem Zeugnisse, nur zinspflichtig wurde. Wir erfahren nicht, in welchem Jahre seiner Regierung die Hirten einfielen: aber es wurden ihm 63 Regierungsjahre beigelegt: und es heißt, daß die Hirten erst einige Zeit nach Einfall und Eroberung einen König aus ihrer Mitte auf den Thron setzten. Wahrscheinlich also erfolgte dieß bei jenes Königes natürlichem Tode, am Ende seiner 63jährigen Regierung. Die Eroberer warfen bei dieser Gelegenheit den letzten Schein der Pharaonenherrschaft über den Haufen, und setzten einen Fürsten aus ihrem Stamme auf den Thron von Memphis. Von diesem Augenblicke an wurden sie in den Reichsannalen als Könige aufgeführt, und behielten in denselben ihre Stelle bis zu dem Augenblicke, wo sie Memphis verloren. Wann geschah dieß? Die natürlichste Annahme ist, daß es in den Annalen als das Jahr gilt, welches unmittelbar dem ersten der Reichsherrschaft von Amos, dem HAUPT der ersten selbständigen thebaischen Dynastie, vorherging: also dem ersten der 25 Regierungsjahre, die ihm beigelegt werden. Allerdings ist dieß nicht unmittelbar gewiß. Denn Amos Haus ist ein thebaisches: er mochte seine Regierung schon von sei-

A. II. 3. Kritik d. theb. u. roit. Könige dieses Zeitraumes. 23

des Hauses. Möglich ist es nun allerdings, daß erst jener König Memphis einnahm und damit den pharaonischen Reichsthron wieder herstellte. In diesem Falle würde das letzte Jahr der Hyksos unmittelbar der Einnahme jener Hauptstadt durch den älteren jener beiden Luthmosen vorausgehen. Die Regierung des sogenannten Mephramuthosis (Luthmosis II.) beginnt mit dem 60sten Jahre der Dynastie und dauert 22 Jahre. Luthmosis III. regiert vom 82sten Jahre der Dynastie bis zum 120sten. Wir hätten also bei dieser Annahme etwa 20 Jahre von der Dauer der 929 Hyksosjahre abzuziehen, wenn wir das neue Reich, wie es am sichersten scheint, mit dem ersten der 25 Jahre von Amos beginnen. Eine genaue Chronologie ist bei dieser Annahme gar nicht möglich.

Wahrscheinlicher ist es dagegen an sich, daß man das erste der 25 Jahre, welche Amos zugeschrieben werden, angeschlossen habe an das letzte Jahr der Hirtenregierung in Memphis: also an das 929ste ihrer Reichesherrschaft, wenn wir den Anfang derselben gleich setzen dem 64sten Jahre nach Amuntimaos Regierungsantritte. Diese Ansicht also werden wir vorläufig festzuhalten haben.

Wenden wir nun auf die ägyptischen Dynastien, welche in diesem Zeitraum in den ägyptischen Königsbüchern aufgeführt wurden.

Nach ihnen nannte Manetho zuerst als dreizehnte Dynastie 60 thebaische Könige, mit 453 Jahren: dann als vierzehnte 76 roitische, mit 484 Jahren. Sene Zahlen finden sich ganz einstimmig in Africanus und den beiden eusebischen Texten. Bei den Roiten ist die Zahl der Könige ebenfalls übereinstimmend überliefert: aber im Africanus las der Syncellus 184 Jahre als Dauer der Dynastie. Daß hier schon früh

eine doppelte Lesart war, zeigt der eusebische Text beim Syncellus, wo beide Zahlen, 184 und 484, als verschiedene Angaben der Handschriften aufgeführt werden. Da der Armenier aber 484 Jahre hat, so muß diese Zahl die beglaubigtere heißen.

Man kann nun diese beiden Dynastien chronologisch auf eine doppelte Weise ordnen wollen. Sie können im Ganzen gleichzeitig gewesen sein, so jedoch, daß die roitische etwas später als die thebaische eingetreten, obwohl vor dem Eintritte der ersten Hirtendynastie, der funfzehnten. Sie würde also etwa gleichzeitig mit der thebaischen aufgehört haben, vielleicht durch eine und dieselbe Verfügung der Herrscher des Landes. Manetho's Darstellung ist der Annahme von mindestens zwei zinsbaren Dynastien, einer ober- und einer unterägyptischen, offenbar günstig. Wenn er nachher sagt, daß „die Fürsten der Thebais und andere“ gegen die Hyksos aufstanden, so setzt dieß nicht nothwendig regierende Fürsten voraus. Es konnte während des Kampfes ein Bund der ägyptischen Fürstengeschlechter statt finden, wie im neuen Reiche der Bund der Dodekarchen, beim Aufstande und im Kampfe gegen die Aethiopen: und doch konnte nachher das Reich an die eine, mächtigste Dynastie übergehen,

Also es konnten beim Auftreten von Amos alle regierenden mit dem Pharaontitel begnadigten ägyptischen Fürstenhäuser aufgehört haben: ja schon beim Anfange des Kampfes.

Folgen wir der zweiten Voraussetzung, so daß die von den Hyksos mit dem Pharaontitel beschenkte zinsbare Dynastie immer nur Eine gewesen, zuerst nämlich eine thebaische, dann eine roitische; so haben wir ihre Jahre (453 und 484) zusammenzuzählen, und erhalten so 937 Jahre.

Auch so können wir erklären, wie Manetho die roitische und nicht die erste Hyksosdynastie als vierzehnte auführte. Es war natürlich, die Hyksos, die eigentlichen dynastischen Träger der Zeit, welche zwischen dem alten und neuen Reiche lag, in Einer Reihe aufzuführen, so wie die beiden Pharaonenhäuser in einer andern.

Dazu kommt, daß es nicht zufällig scheinen kann, daß die Summe von 453 und 484 Jahren der Summe der Hyksosdynastien so gar nahe kommt. Sie ist nämlich nur um acht Jahre größer als diese. Doch dürfte diese Ansicht trügerisch sein: die Verfolgung der Idee führt zu großen Schwierigkeiten. Unserer Grundannahme nach, fallen die ersten 87 Jahre der thebaischen Dynastie in das alte Reich: es würde also, die Gleichheit der Ueberlieferung bei Eratosthenes und Manetho vorausgesetzt, angenommen werden müssen, daß zwischen der dreizehnten und vierzehnten ein Zeitraum von fast 80 Jahren lag, während welcher die herrschenden Hyksos gar keinem ägyptischen Fürsten den Königstitel verliehen.

Will man dagegen die Spur verfolgen, daß beide Dynastien gleichzeitig gewesen seien, und daß die thebaischen Könige der dreizehnten Dynastie bis zum Ende, oder bis

gegen das Ende, der Hyksoszeit fortgedauert; so muß man die Zahl 453 fahren lassen, und 953 lesen: mit allerdings nicht bedeutender Veränderung (*MNI* statt *TNI*), aber gegen die übereinstimmende Ueberlieferung, aus welcher der africanische und eusebische Text beim Syncellus und der von beiden unabhängige armenische geflossen sind. Alsdann betrüge die thebaische Zahl 24 Jahre mehr als die Hyksoszahl. Nun beträgt die Dauer der beiden Regierungen, welche Amuntimaos vorhergehen, also, nach uns, der drittletzten und vorletzten Regierung des alten Reiches, gerade 24 Jahre ($5 + 19$). Man könnte hiernach annehmen, Amuntimaos sei gleich im ersten Jahre seiner Regierung zinsbar gemacht und habe in demselben Memphis und die Pharaonenwürde verloren. Alsdann müßten wir von den 929 Hyksosjahren die 63 Jahre abziehen, welche wir, auf Eratosthenes Insehen hin, noch dem alten Reiche zugerechnet haben. Dieß ist aber in jeder Hinsicht unwahrscheinlich. Denn wie konnte Eratosthenes seiner Liste der Könige des alten Reiches noch die 63 Jahre des Amuntimaos, des 38sten derselben, zurechnen, wenn dieser König schon eben so entthront war, wie es sicherlich seine Nachkommen waren? Ja wie konnte er überhaupt aufgeführt werden? Endlich, wo bleibt alsdann der von Ma-


Während dieses Zeitraumes nun regierten thebaische und roitische Könige: zu Anfang vielleicht noch (obwohl uns sehr unwahrscheinlich) herakleopolitische: für die Ermessung des Zeitraumes des mittleren Reiches sind die sie betreffenden Zahlen ohne alle Wichtigkeit. Die thebaischen Könige allein, also die der dreizehnten Dynastie, sind von geschichtlichem Belange, weil die Dynastie jedenfalls eine Reichsdynastie ist, und zwar eine solche, deren erste Könige als unabhängige Pharaonen regierten. Ihrer waren nach Manetho 60, von denen drei wenigstens in's alte Reich fielen. Vertheilt man nun diese höchstens 57 Könige und die 453 Jahre, weniger 87 — die ihnen zukommen, falls Manetho's Zahl acht überliefert worden —; so erhält man allerdings höchstens 7 Jahre Durchschnittsdauer für die Regierung. Allein wir dürfen nicht vergessen, daß wir hier zinsbare Könige vor uns haben, deren Regierungsdauer nicht mit ihrem natürlichen Leben zusammenfiel, sondern die nach Belieben zu Gunsten eines Vetter's oder Sohnes vom Fremdherrscher entsezt werden konnten.

Die Zahl selbst von einigen 50 thebaischen Königen in der Hyksoszeit trat uns schon mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit als die in den Listen bei der siebenzehnten Dynastie angegebene Summe entgegen, wo wir statt 43, als die geringste Veränderung der Züge, die Zahl 53 vermuthen mußten. Allein wir haben hiersür und für die Bestätigung unserer ganzen Darstellung dieses Zeitraumes noch eine weit größere Gewähr.

B.

Apollodors dreiundfünfzig thebaische
Könige.

Die bisherige Untersuchung hat uns schmerzlich empfinden lassen, welchen unschätzbaren Führer wir an Eratosthenes verloren haben. Durch ihn allein lernten wir Manetho verstehen: durch ihn wurden wir in den Stand gesetzt, selbst wo wir ihn berichtigen mußten, seine Trefflichkeit darzuthun. Wären uns die manethonischen Listen auch ganz fehlerfrei überliefert; so würden wir doch aus ihren Dynastieensummen die wahre, geschichtliche Summe der durchlaufenen Jahre nicht herausgeahndet haben, welche Eratosthenes, mit überlegener Methode, in seiner Liste allein zählte. Hier war uns die ächte manethonische Zahl so mit Mißverständnissen überliefert, daß wir sie aus sich selbst nur nach Wahrscheinlichkeiten herzustellen im Stande waren. Unsern Gründen aber für einen Zeitraum von mehr als neun Jahrhunderten zwischen dem alten und dem neuen Reiche tritt hier eine viel größere Anzweiflung und eine viel gewichtigere Reihe von Bedenken entgegen. Dort hatten wir eine fast ununterbrochene Reihe



an: Könige, deren Dasein bis jetzt nicht einmal von denen geglaubt wurde, welche die Hylsoszeit im Allgemeinen als geschichtlich anerkennen, obwohl sie dieselbe auf ein Jahrhundert etwa, oder einen ähnlichen Zeitraum, beschränken zu müssen glauben. Die Meisten aber gehen noch weiter, als die in der Urzeit doch so sehr beschränkten Kirchenschriftsteller: sie machen sich die Herstellung der alten Zeitrechnung, wie sie wenigstens meinen, dadurch leichter, daß sie die Hylsoszeit ganz läugnen. Dieß aber gewährt ihnen nicht nur eine größere Leichtigkeit für ihre Unternehmungen in jenem Felde, sondern giebt ihnen sogar bei Vielen den Schein der Gründlichkeit und Kritik. Denn es erscheint, in unserer Zeit besonders, kritischer, etwas zu läugnen als etwas für wahr anzunehmen. Diese alle nun werden unsere Annahme über die Länge des Mittelreiches mit den sieggewohnten Waffen zu bekämpfen eilen. Denn die 1076 Jahre des alten Reiches müssen sie uns wohl stehen lassen, denken wir wenigstens: sie möchten denn Lust haben, eine viel größere Zahl an ihre Stelle zu setzen. Hier aber scheint die Sache der alten Zeitrechnung viel schwächer. Schon an sich, wie beisspielloß, wie unwahrscheinlich mindestens, muß es erscheinen, daß ein fremdes Volk neun Jahrhunderte durch sich in Aegypten halte, dort zerstörend seine Macht gründe, so barbarisch haufe, daß man nicht ein einziges Denkmal von ihnen aufweisen kann: denn den tausenden Gedanken, als wären die Pyramiden ihr Werk, haben wir doch wohl für immer beseitigt. Aber fast unmöglich mag es heißen, daß am Ende eines solchen Zeitraumes, der länger ist als das geschichtliche und volksthümliche Bewußtsein der meisten neuen Völker, das alte ägyptische Reich wieder verjüngt hervorgeht, mit seiner Volkseigenthümlichkeit, seiner Religion, seiner Sprache, seiner Schrift, seiner Kunst, gerade als wäre Alles höchstens

durch einen vorübergehenden Einbruch räuberischer Beduinen gestört gewesen.

Aber das alles ist noch gar nicht das Schlimmste. Was wird aus den Zahlen der Bibel? fragen die Theologen. Und wo bleibt die Sündfluth? rufen die Eiferer. Zweitausend Jahre Geschichte und Zeitrechnung jenseits Moses! und das von einem, welchem die biblische Zeitrechnung jenseits Salomo nicht gut genug ist! Und hier öffnet sich eine weite Thür für Schmähung und Spott: denn es ist vielen eifrigen Seelen kaum etwas erwünschter, als die Unkritik des Spötters nachzuweisen: Spötter aber ist natürlich Jeder, welcher an etwas ihnen Heiliges, wenn es auch etwas ganz Aeußerliches wäre, nicht zu glauben erklärt.

So wäre es denn viel rathsamer, wir ließen diesen Punkt ganz fallen. Dafür würde uns vielleicht die Zeitrechnung des alten Reiches gern zugegeben: ja wir erndteten vielleicht sogar den wohlfeilen Ruhm ein, in einer mit Liebe für das ägyptische Alterthum unternommenen Forschung strenge und unpartheiische Kritik geübt zu haben. Denn für natürlich partheiisch zu Gunsten der von uns zuerst geltend gemachten geschichtlichen ägyptischen Quellen wird uns doch wohl jeder Gegner von vorn herein halten.

Wenn die Sache ist nicht unsere Sache, dann müssen

sung der Frage: ob die Zeitdauer der Hyläoszeit herzustellen sei, hängt, wahrscheinlich für immer, die Möglichkeit ab, eine Brücke über den Abgrund zu schlagen, welcher die Anfänge der Menschheit von der mit Moses beginnenden neueren Zeit trennt. Denn was hilft die Kenntniß der Zeitdauer des alten Reiches Aegyptens an dem einen Ende, was die Herstellung der Zeitrechnung des neuen, von Alexander aufwärts zur achtzehnten Dynastie an dem anderen, wenn uns der Faden im mittleren Reiche abbricht? Läßt sich derselbe aber hier nicht von der Urzeit an bis in die geschichtliche Zeit Europa's durch die ägyptische Geschichte hindurch ausspannen; so muß wohl gewiß jede Hoffnung aufgegeben werden, es irgendwo und irgendwie zu thun. Der Zweck der Untersuchung ist also, wie uns scheint, ein allgemein wichtiger: der Preis ein nicht geringer. Wir erbitten uns von denen, welchen es um Wahrheit zu thun ist, ein unbefangenes Urtheil und ein unpartheiisches Gericht: auch noch etwas Geduld für Forschungen, die nicht Jedem geläufig sind.

Irren wir also nicht, so sind es, selbst bei denen, welche unsern bisherigen Forschungen zustimmend gefolgt sind, zwei Haupteinwendungen, die sich der Annahme der fast zehnthalb Jahrhunderte für das mittlere Reich entgegensetzen. Die erste ist eine allgemeine, und besteht darin, daß eine so lange Fremdherrschaft zu unwahrscheinlich sei, da die ganze Volksthümlichkeit doch nach derselben so unzerstört wieder zum Vorschein komme, und zu einem neuen, herrlichen Kunstleben aufgeblüht sei. Die andere ist eine besondere, und möchte, genau gefaßt, wohl auf zwei Punkte zurückkommen: einmal daß die manethonische Annahme weder sicher an sich, noch durch die Forschungen der kritischen Alexandriner be-

währt sei: dann aber, daß es an Denkmälern fehle, um unsere Behauptung zu unterstützen.

Was nun die vorläufige Abweisung unserer Annahme durch jene allgemeine Bemerkung betrifft; so müssen wir allerdings noch erst durch manche Forschungen im dritten und vierten Buche hindurchgehen, um die gänzliche Nichtigkeit dieses Einwandes zu zeigen. Allein die gewöhnlichen irrigen Vorstellungen über die Hyksos und die Natur ihrer Herrschaft müssen wir doch schon hier in Voraus berichtigen: denn wir läugnen das Treffende jener Bemerkung nicht, so lange man noch von jenen Voraussetzungen ausgeht. Die Hyksos waren aber nach den Aegyptern kein aus fernem Lande einbrechendes Volk, sondern benachbarte semitische Stämme vom Nordosten Aegyptens: also Kanaaniter, vielleicht verstärkt durch die Beduinen des nördlichen Arabiens und der Halbinsel des Sinai. So giebt sie Manetho: so auch (um es hier vorwegzunehmen) Herodot, wenn er, mit kindlicher Treue, ohne es zu verstehen, von dem „Hirten Philistis“ berichtet, der, wie man auf dem Pyramidenfelde ihm erzählte, bei Memphis seine Heerden geweidet. Wir werden zeigen, daß man damit ihm das Hirtenvolk der Philister, d. h. Palästiner, und in diesen unsere Hyksos bezeichnete.

politischen Fürsten ein eigenes Reich gegründet: ihr südlichster fester Punkt war der uralte Königssitz von Unterägypten, Memphis. Von hier aus (sagt Manetho) hielten sie die Ägypter in Unterwürfigkeit, und trieben von ihren Fürsten den Zins ein. Also nicht nur die Thebäer bestanden fort, als Fürsten eines zinsbaren ägyptischen Reiches in der Thebais: auch die Koiten im Delta: Manetho spricht ausdrücklich von mehreren zinspflichtigen Fürsten, und wir müßten eine nordägyptische Dynastie fordern, wenn Manetho sie uns nicht nannte. Die Hyksos verübten viele Grausamkeiten, nach der ägyptischen Ueberlieferung, und wütheten gegen die Religion des Landes: aber die weitere Erzählung von der Zinspflichtigkeit der Fürsten und später ihrem Aufstande zeigt, daß es hier ging, wie in China: die friedliche Gesittung und Ordnung eines ackerbauenden und gebildeten Volkes besänftigt und bezwingt mit der Zeit den rohen und feindlichen Eroberer. Zuerst findet er es bequem, von den mit Gewalt Unterworfenen Zins zu beziehen: dieß setzt voraus, daß er sie leben und bestehen lasse, wie sie es gewohnt sind: allmählig aber umfängt auch ihn die stille Gewalt des wohlgeordneten und genussvollen Lebens, und der Barbar wird milder, weil er gelehriger geworden ist. Bringe man hierzu noch die unverhältnißmäßig größere Zähigkeit der Menschen der alten Welt in Anschlag, und man wird in jenen so auffallend scheinenden Umständen gar nichts Unwahrscheinliches mehr finden, vielmehr, denken wir, etwas ganz Begreifliches.

Wir haben es also jetzt nur noch mit den besonderen Einwendungen zu thun. Es wird uns nicht schwer werden, zu zeigen, daß auch sie nicht allein auf gänzlich ungegründeten Voraussetzungen beruhen, sondern daß ihnen noch ein, bisher nur beiläufig berichtetes, sehr bestimmtes und wichtiges

Zeugniß entgegensteht: wir meinen die schon im ersten Buche dargelegte Angabe Apollodors des Atheners. Wir fanden dort, daß der Syncellus, nach vollendeter Aufzählung der 38 eratosihenischen Könige, folgende, eben so wichtige als unbarmherzig kurze Nachricht hinzufügt:

„Apollodorus, der jenes eratosihenische Verzeichniß herausgegeben, hat uns auch die Namen von drei und funfzig thebaischen Königen überliefert, welche sich unmittelbar an jene acht und dreißig angeschlossen. Wir halten es aber für unnöthig, diese Namen aufzuführen, da sie uns doch von keinem Nutzen sind: sind es ja nicht einmal die, welche wir so eben aufgeführt haben!”

Es erschien uns natürlich, daß dem Syncellus beim Ausziehen jener Liste die Geduld ausgegangen war. Mühsam hatte er sich durch die krausen ägyptischen Namen und ihre ihm unverständliche griechische Uebersetzung durchgearbeitet: mühsam hatte er für den Anfang jeder einzelnen der acht und dreißig Regierungen sich das Jahr der Welt berechnet, in welches er fallen mußte, das nach seinem System früheste mögliche Jahr nach der Sündfluth zum Ausgangspunkte nehmend. Nicht ohne Rücksicht vielleicht auf die Berechnung

lauter Namen, die vor den ihm so wohl bekannten der achtzehnten Dynastie liegen! Da giebt er seinem Unmuth Raum, wirft die Liste weg, und kann sich nicht enthalten auszurufen: „sind doch auch jene Namen ganz unbrauchbar!“

Wir dürfen ihm hierüber auch nicht unmäßig zürnen. Es liegt in der Natur des Menschen, nichts mit Liebe und Achtung aufzunehmen und zu überliefern, was er nicht versteht, und für unverständlich und nothwendig falsch erklären zu müssen glaubt. Danken wir ihm vielmehr, daß er uns jene Thatsache berichtet, und uns nicht allein die Zahl der Könige des Apollodorus genannt, sondern auch den Grund seines Unmuthes ausgesprochen.

Denn wahrlich, wollte er uns Namen und Dauer nicht melden, so konnte er uns nichts Lehrreicheres sagen, als was in jenen wegwerfenden Worten liegt. Sie beweisen, wie wir oben gesehen, auf's Entschiedenste, daß jene 53, an Eratosthenes Liste unmittelbar sich anschließenden Könige eben nur die Könige des Mittelreiches waren, die zwischen dem alten Reiche und dem hergestellten regierten, während die Hyksos die Obermacht hatten, oder wenigstens Unterägypten mit Memphis besaßen.

Aber durften wir auch etwas Anderes von dem Herausgeber und Fortsetzer der eratosthenischen Forschungen erwarten? Sein Meister ordnete die Zeitreihe des alten Reiches, so daß er mit dessen Sturze abschloß, obwohl der letzte König desselben der dritte einer großen Dynastie war. Der Gelehrte von Cyrene konnte nur nach Epochen gehen: daselbe that auch Apollodorus. Die Epoche des mittleren Reiches war gewiß die am meisten vernachlässigte: keine glänzenden Eroberer, keine unvergänglichen, das Erstaunen der Nachwelt erzwingenden Denkmäler! Vielmehr eine Zeit

des Unglückes und der Schmach. Deshalb aber nicht weniger wichtig für die Herstellung der ältesten Zeitrechnung Aegyptens: ja, um so wichtiger und einladender.

Wenn wir nun mit diesen Voraussetzungen an die Betrachtung der Zahl der thebaischen Könige jener Epoche gehen, kann es zufällig sein, daß wir eine uns wohl bekannte Zahl wiederfinden? Von den sechzig Königen der einzigen thebaischen, also Reichsdynastie dieses Zeitraumes, der dreizehnten, bleiben uns sieben und funfzig höchsten übrig, von dem Eintritte der Hyksosdynastien an bis zu deren Verschwinden. Daß aber die wahre Zahl der thebaischen Regierungen, welche den fremden Dynastien gegenüberstanden, drei und funfzig gewesen, zehn mehr, als der Hyksoskönige sein mußten, das ergab sich uns aus der inneren Kritik des Textes jener Listen als das einzig Wahrscheinliche. Drei und funfzig Könige — also so viele, auf einander folgende, die Zeitreihe bildende — führte aber auch Apollodorus auf. Er gab ihre einzelnen Namen, und also auch die Regierungsjahre von jedem: ohne Zweifel nach der einzig wissenschaftlichen, chronologischen Methode des Eratosthenes.

Dieser Umstand ist von großer Wichtigkeit für unsere Untersuchung. Er stellt uns nicht allein die Zahl über allen Zweifel — die beim Syncellus ist die aller Handschriften und Auszüge —: er berechtigt uns auch, die Vermuthung abzuweisen, als ob wir in den 60 manethonischen etwa nur 30 Königsfolgen suchen dürften. Drei und funfzig Könige des Apollodorus sind drei und funfzig sich chronologisch aneinander schließende Regierungen; und wie eine so kurze Dauer derselben, wie 453 Jahre sind, aus der Stellung jener Könige zu den Fremdherrschern sich leicht erkläre, haben wir schon oben bemerkt.

C.

Die ägyptischen Urkunden und gleichzeitige Denkmäler.

I. Die Tafel von Karnak.

Aber — wird man sagen — drei und funfzig Könige und 929 Jahre auf Treu und Glauben annehmen, ohne daß man auch nur die Namen kennt, viel weniger Denkmäler hat! Jedoch — ist diese Voraussetzung gegründet?

Darauf antwortet, wie wir schon oben angedeutet, zuerst der König Thutmösis III. selbst, mit der anderen Hälfte seiner Königs tafel. Wenn die eine, welche wir betrachten, ihn durch die Gesortosiden mit dem Menesstamme in Verbindung setzte, mit dem jüngsten Könige von diesem begann, mit dem letzten von jenen aufhörte; so kann die andere Hälfte nur die Könige der Hyksoszeit enthalten. Und diese Huldigung frommen Andenkens gewinnt, als von jenem Könige kommend, etwas besonders Anziehendes. Er, welcher endlich selbst die Gränzfestung des Landes von den verhassten Fremdherrschern befreit — er, mit welchem erst das neue Reich vollständig hergestellt ist — Thutmösis wollte nicht nur seine Ahnen und Vorfahren aus der ruhmvollen Zeit des alten Menesreiches hier, im Gemache seines Königspalastes, ehren: er wollte auch diejenigen nicht übergehen, welche während der Jahrhunderte tiefer Erniedrigung den Thron der Pharaonen, die Sitte der Väter, die heiligen Ueberlieferungen der Götter aufrecht erhalten, und durch ihren Aufstand, durch ihren beharrlichen Widerstand endlich die verhassten Barbaren und Reichsfeinde zum Weichen gebracht hatten. Für niemanden war dieß natürlicher als für ihn: wir finden es bis jetzt auch nur bei ihm.

Wie vielen nun von jenen Königen bringt Thutmosis seine Hulbigung und Opferung dar? Wie die allgemeine Uebersicht der Karnakreihe im ersten Buche zeigt, sind der empfangenden Könige dreißig, in vier Reihen: die beiden oberen haben jede acht Schilber, die beiden unteren wegen des Raumes, welchen der opfernde König und der Altar einnehmen, je sieben. Von diesen dreißig Schilbern nun sind achtzehn mehr oder weniger erhalten. Lepsius Forschungen haben zu dem ältesten, dem letzten Könige der obersten Reihe links den entsprechenden Familiennamen Sebek-atep gefunden. Drei andere von ihm ebenfalls als Denkmälernamen der alten Zeit erkannte Sebek-atep gehören also ohne Zweifel in dieselbe Reihe; wahrscheinlich in drei der zwölf verlorenen Schilber von Karnak. Hier haben wir also den unmittelbaren Beweis der Wirklichkeit jener Königsreihe in Karnak, an der übrigens nicht wohl ein Kundiger zweifeln konnte. Denn da sie weder im alten noch im neuen Reiche einen Platz findet, was kann sie anders darstellen als alle oder einen Theil der thebaischen Herrscher des mittleren Reiches, ohne dessen Annahme sie überhaupt gar nicht zu erklären ist? Aber gleichzeitige Denkmäler selbst geben uns jenen Familiennamen für einige Könige dieser Reihe. Mit ih-

C. II. Der turiner Papyrus, verglich. m. Tafel u. Denkm. 20

Sebekatep) noch erhalten ist. Die vierte Tafel unserer Königsschilder und der Anfang der fünften zeigen die hiernach von Lepsius gemachte Zusammenstellung.

Nach allen diesen Zeugnissen bleibt uns noch die geschriebene Urkunde des dreizehnten Jahrhunderts übrig.

II. Der turiner Papyrus, verglichen mit Tafel und Denkmälern.

Wenn wir in der Königsreihe von Karnak nur einen Theil der thebaischen Könige aus der dreizehnten Dynastie, wahrscheinlich also die jüngsten, durch ihren Aufstand und ihre Kämpfe besonders ehrenwerthen, vor uns haben; so begegnen wir in den, nach Lepsius überzeugender Anordnung hieher gehörigen Königsnamen des Papyrus entschieden mehr als den sechzig Königen einer Dynastie. Denn es gehören hieher fünf und sechzig Königsschilder, in acht auf einander folgenden Bruchstücken.

Erstes Bruchstück: 9 Schilder.

Neun Könige, welche unmittelbar auf die zwei letzten der zwölften Dynastie folgen. Die ersten drei (wenigstens) entsprechen also jenen, drei letzten eratosthenischen Königen des alten Reiches, nach deren siebenundachtzigjähriger Regierung die Hyksoskönige, als Herren von Memphis, zu zählen anfangen.

Der sechste König dieser Reihe, der also schon nach Theben zurückgebrängt war, heißt RA S . ANCH HET, entsprechend dem dritten Schilde von Karnak (dem zweiten erhaltenen, Taf. IV, 1. b.).

Zweites Bruchstück: 14 Schilder.

Der zweite König führt den uns aus den Denkmälern wohl bekannten Namen SEBEKATEP als Thronnamen.

Der sechste hat beide Namen im Schilde: RA HEM CHU TETI SEBEKATEP, entsprechend dem vierten Könige der ersten Reihe von Karnak, dessen Familienschild die gleichzeitigen Denkmäler uns geben (Taf. IV, 1. d.). Also haben wir hier zwischen dem dritten und vierten Schilde von Karnak wenigstens acht Könige des Papyrus.

Der elfte hat im unteren Theile des Schildes den Familiennamen SEBEKATEP, und muß also dem zerstörten fünften Schilde von Karnak entsprochen haben. Der zwölfte entspricht wirklich dem sechsten Schilde dieser Tafel, denn er lautet RA-SCHA...NEFRU-ATEP (T. IV, 2. c. d.). Von jenem zerstörten Schilde aber lautet der erhaltene erste Theil RA SCHA.... Eben so entspricht der vierzehnte Name des zweiten Bruchstückes:

RA SCHA NEFRU SEBEKATEP (T. IV, 2. e. f.), unzweifelhaft dem siebenten Thronnamen der Reihe von Karnak, welcher Ra-scha-nefru ist.

Also die drei letzten Regierungen haben dieselbe Folge: zwischen der vierten und fünften aber, welche in der Tafel von Karnak verzeichnet sind, fehlen in dieser vier Regierungen des Papyrus. So erklärt sich also urkundlich der einzige Einwurf, den man gegen Apollodors von Manetho

verwandten wegließ? ob man nur die älteren Könige, oder die ältesten und jüngsten geben wollte, diese als die Vorkämpfer der achtzehnten Dynastie? dieß sind Fragen, die man wohl thut sich zu stellen, obwohl man sie jetzt noch nicht beantworten kann. Man wird bei den Aegyptern aber nie sehr irren, wenn man annimmt, daß sie sich etwas gedacht bei dem, was sie thaten.

Drittes Bruchstück: 8 Schilder.

Der erste König dieses Bruchstückes heißt

RA SCHA ATEP.

Dieß ist der Name des zehnten Schildes der Karnaktafel. Es würden also nach dieser Tafel zwei Könige zwischen beiden Bruchstücken fehlen: folglich wenigstens so viele.

Von diesen ist der zweite (Karnak 9) bereits von Lepsius gefunden, und als

RA SCHA ATEP SEBEKATEP IV.

der von ihm gebildeten Reihe eingefügt (I. IV, 3. c. d.).

Nach den Denkmälern ging diesem Könige aber voraus:

RA SCHA KE. U NEFRUATEP II.,

welcher also die wünschenswertheste Ergänzung des zerstörten achten Schildes der Karnaktafel ist, wie jener die Vervollständigung des neunten.

Aber nun ergiebt sich eine Schwierigkeit. Auf Raschatep folgt in der Tafel von Karnak, als elftes Schild, RA S. NEFRU: im Papyrus (als III, 2.) ein zwar theilweise zerstörter Name, der aber doch, allem Anscheine nach, ein ganz anderer war: wahrscheinlich enthielt das Schild beide Namen, denn der Zeichen sind sehr viele.

Aber die Folge geht hier überhaupt aus einander, wie die folgende Zusammenstellung zeigt:

Papyrus.

Karnak.

III, 1. Ra scha atep

10. Ra scha atep (Z. IV, 3.
e. f.)2. Ra . . het a . . ner
teti het

11. Ra s.nefru (Z. IV, 3.g.)

3. Ra mer nefru

12. Ra . . .

4. Ra mer atep

13. Ra s.sesur teti (Z. IV.
4. a.)5. Ra s.anch n sehtu
(Z. V, 4. e.)

6. Ra mer . . . an (Fisch)

7. Ra s..ke..her

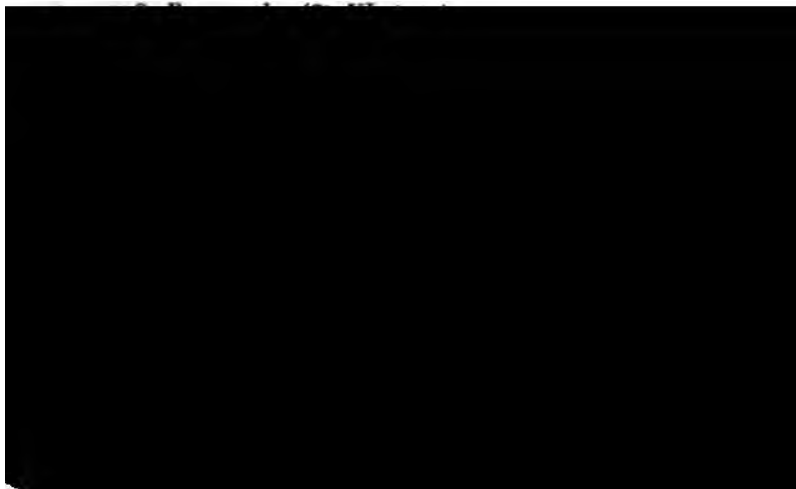
8. Ra mer . . .

14. Ra mer ke . u (Z. IV,
4. b.).

Es ist hiernach nicht gewiß, obwohl wahrscheinlich, daß das achte Schild dieses Bruchstückes dem vierzehnten Schilde der Karnaktafel entspreche: allein gewiß ist, daß das eilfte und das dreizehnte Schild der Tafel keinem der sechs Namen angehören, welche hiernach zwischen Raschaatep und Ramerkefi fallen.

Viertes Bruchstück: 2 Schilder.

IV, 1. Ra mer ter (Käfer) (Z. V, 4. f.).



V, 4. ke

5. ma (Elle).

Die Tafel giebt nichts Entsprechendes.

Sechstes Bruchstück: 9 Schilder.

VI, 1. Ra nehesi (Neger = Helios) (X. VI, 1. b.)

2. Ra scha

3. Ra neb. f.

4. Ra seheb . (X. VI, 1. c.)

5. Ra mer tef a (oder Her) . . . (X. VI, 1. d.)

6. Ra seb ke (X. VI, 1. e.)

7. Ra Ra neb tef a (od. Her) (X. VI, 1. f.)

8. Ra uben Ra (X. VI, 1. g.)

9. Zerstört.

Ebenfalls ohne allen Anhalt in der Tafel.

Siebentes Bruchstück: 5 Schilder.

VII, 1. Zerstört.

2. uben Ra

3. Ra het

4. Ra he. u het (X. VI, 2. a.)

5. Ra neb sen. u (X. VI, 2. b.)

Desgleichen.

Achtes Bruchstück: 13 Schilder.

VIII, 1. Zerstört.

2. S. ter (Käfer) n Ra

3. Ra tet (fog. Nilmesser)

4. Ra s. anch (X. VI, 2. c.)

5. Ra siu (Stern)

6. Ra hem

7. Ra ke

8. Ra nefru het (X. VI, 2. d.)

9. Ra a

10. Ra scha . . . (X. VI, 2. e.)

VIII, 11. Ra nefru ke . . . (Z. VI, 2. f.)

12. Ra S. men . . . (Z. VI, 2. g.)

13. Ra

Auch hierfür findet sich kein entsprechendes Schild in den Karnaknamen. Wir dürfen also wohl annehmen, daß die vier letzten Bruchstücke des Papyrus roitische Könige — der vierzehnten Dynastie — enthalten.

Dagegen stimmt die Folge der entsprechenden Königsnamen der Karnaktafel von 1 bis 14 so sehr mit den drei, und wahrscheinlich mit den vier ersten Bruchstücken zusammen, daß wir für jene ersten vierzehn Schilder der Tafel noch etwas mehr als die Summe der in jenen Bruchstücken erhaltenen Schilder, nämlich 33 ($9 + 14 + 8 + 2$), für die weitere Zahl der Regierungen annehmen dürfen; denn zwischen den ersten drei Bruchstücken fehlen jedenfalls mindestens 3 Schilder. Also den ersten 14 Schildern von Karnak entsprechen mindestens 34 Regierungen.

Es bleiben uns also noch 16 Schilder der Tafel übrig.

15. Ra men hem: könnte, vereinzelt genommen, für eins mit Bruchstück II, 8. Ra mer (oder men) . . . gehalten werden.

• 16. Zerstört.

17. Ra hem het scha. u: könnte VIII, 6. sein, wo Ra hem . . . erhalten ist.

C. III. Einzelne Könige auf Denkmälern. Uebersicht. 45

Es läßt sich also kein einziger dieser Namen mit Gewißheit in den Bruchstücken nachweisen. Nur Einer findet sich, aber an einer ganz unpassenden Stelle: und man darf hierbei nicht vergessen, daß irgend ein kleines unterscheidendes Zeichen zwischen dem 21sten Schilde der Tafel und dem vierten des dritten Bruchstückes in den hieratischen Zeichen stecken kann, die hier in Hieroglyphenbilder umgeschrieben sind.

III. Einzelne Könige auf Denkmälern. Uebersicht.

Jene Namen finden endlich auch keinen Anhalt in den einzelnen aus der Karnaktafel nicht nachweisbaren Denkmalschildern, welche Lepsius bisher in den Sammlungen Europa's entdeckt, und wegen ihres Styles, so wie wegen der Unmöglichkeit, für sie einen Platz im alten oder neuen Reiche zu finden, hierher gesetzt hat. Es sind folgende vier (Z. V.)

1. Ra meri nefru (Z. V, 1. e.)
2. S. ter en ra SENKEMENKEN (2, a.)
3. Ra hem het scha. u SEBEK EM . . F (2, b. c.)
4. Ra hem . . . scha RA ATEPU (2, d. e.).

Ob man nun diese, weder in den Bruchstücken des Papyrus noch in der Tafel von Karnak vorkommenden, übrigens unzweifelhaft alten und geschichtlichen Könige hierher rechnen will oder nicht; so haben wir doch auf jeden Fall fünfzig erhaltene Schilder, die zur thebaischen Dynastie — der dreizehnten — in der Hyksoszeit gehört haben müssen. Apollodors Zahl war 53, Manetho's höchstens 57.

Was sich von unbekannten alten Schildern in der Thebais noch finden wird, muß höchst wahrscheinlich in's mittlere Reich gehören.

Wir geben hier zur Uebersicht die rechte Seite der Tafel von Karnak mit den hinzugefügten entsprechenden Denkmalsnamen.

**Thebaische Könige des mittleren Reichs
mit den entsprechenden Namen**

	8	7	6	5
	Zerstört.	RA-SCHA-NEF RU	RA-SCHA....	Zerstört.
I.	<i>Königspapyrus</i> RA SCHA KE. U NEFRUATEP II.	<i>Königspapyrus</i> SEBEK-ATEP (III).	<i>Königspapyrus</i> NEFRUATEP (I)	RA-HEM- HET TET SEBEK-ATEP.
II.	16 Zerstört.	15 RA-MERI-HEM	14 RA-MERI- KE. U <i>RA-MER-KE. U, nach Wilk. in Ly- copolis (Süd).</i>	13 RA-S-SESE- TETI
III.	Tuthmes III. opfernd den Köni- gen von Ober- und Unterägypten.	23 RA....SCHA. U	22 RA.S...EN-RA	21 RA-MER-ATEP <i>Königspapyrus.</i>
IV.		30 RA.....	29 RA-S.NEFRU	28 S.HET-EN-RA

§ der rechten Seite der Tafel von Karnak,
Denkmäler und des Papyrus.

4 -HEM-CHU- TETI <i>Königspapyrus</i> <i>EK-ATEP (I).</i>	3 RA-S. ANCH- HET <i>Königspapyrus.</i>	2 RA-S....N	1 KE
12 RA....	11 RA-S. NEFRU...	10 RA - SCHA. ATEP <i>SEBEK ATEP V.</i>	9 RA-SCHA-ANCH. <i>SEBEK ATEP IV.</i>
20 -CHU-TETI	19 Zerstört.	18 Zerstört.	17 RA-HEM-HET SCHA. U <i>SEBEK-EM .. F.</i> <i>(Cosseirstrasse.)</i>
27 RA.. F (?)	26 Zerstört.	25 Zerstört.	24 Zerstört.

Schluß. Dauer der Hyksoszeit und geschichtlicher Charakter derselben.

Den einigen und funfzig thebaischen Königen hatten wir bei Manetho gegenüberstehen 43 Hirtenkönige. Der diesen zugewiesene Zeitraum betrug, wie wir sahen, 929 Jahre. Es blieb nicht zweifelhaft, daß der erste Hyksos zählte vom Sturze des dritten Königes der 13ten Dynastie, als dieser aus Memphis vertrieben war, und die Hyksos den Pharaonenthron einnahmen. Aber es konnte zweifelhaft scheinen, ob die letzte Hyksosregierung nur bis zum Anfange der achtzehnten Dynastie reichte, oder bis zu dem Luthmosis, welcher das Land gänzlich von den Hyksos säuberte, bis auf Avaris, die Gränzfestung, zu deren Räumung sein Sohn und Nachfolger Luthmosis III. sie bewog. Man kann für diese Annahme anführen, daß die achtzehnte thebaische Dynastie von dem Augenblicke ihrer Unabhängigkeit in der Thebais zählen konnte, während die Hirtenkönige noch Memphis inne hatten. Allein die Denkmäler der ersten Herrscher der achtzehnten Dynastie finden sich eben sowohl im nördlichen als im südlichen Aegypten. Gewiß zählten die Hyksoskönige so lange in den Annalen, als sie Memphis besaßen:

erste Jahr des neuen Reiches folgen lassen. So viel ist gewiß, daß die Aegypter diesen Zeitraum chronologisch nach den Hyksos ermessen mußten, und daß daher die Ungewißheit der Zahlen für die Dauer der dreizehnten und vierzehnten Dynastie chronologisch für uns gar keine Wichtigkeit hat.

Wer die Hirten waren, deren Könige 929 Jahre Memphis inne hatten, und die Stammfürsten in Ober- und Unterägypten — die thebaische, die roitische, und vielleicht auch eine Zeit lang die zweite herakleopolitische (zehnte) Dynastie — zinspflichtig hielten, das sagt Manetho, nach den Jahrbüchern seines Volkes, sehr bestimmt. Es waren nach diesen entweder Phöniker oder Araber, d. h. Hirten, die vom Norden oder vom Nordosten in's Land eindrangen. Keine geschichtliche Nachricht ist je mit größerem Ungrunde angezweifelt worden. Die Annahme, daß die Hirten Scythen gewesen, bedarf keiner ernsthaften Widerlegung: sie beruht auf der grundlosen Deutung des falsch gelesenen Namens der Chetiter (Hethiter) der Schrift. Es waren kananäische, wahrscheinlich mit nordarabischen Beduinen verbündete Stämme. Das deutet auch die Ueberlieferung an, welche Herodot zu Theil wurde, als er auf dem Pyramidenfelde von Memphis nach den Königen jener Zeit fragte. „Der Hirt Philitis (so muß man mit Better lesen statt Philition) „habe hier „die Schafe geweidet.“ Daß dieß auf eine ägyptische Ueberlieferung hindeutet, auf die Hyksos als Hirtenkönige der Philister, d. h. Palästiner, das wird die fortgesetzte Forschung im dritten und vierten Buche zur Gewißheit bringen. Wir nehmen hier nur vorläufig von dieser Erklärung Besitz.


Zweiter Abschnitt.

Die Herstellung der Dynastien des neuen Reiches.

E i n l e i t u n g.

Eigenthümlichkeit dieser Abtheilung. — Methode und Uebersicht.

Die Eigenthümlichkeit der chronologischen Forschung über die Zeitreihe des neuen Reiches hängt aufs Innigste zusammen mit der Eigenthümlichkeit seiner Geschichte und der



neunzehnten, die ächte chronologische Reihe: d. h. die angegebene Dynastieensumme drückt jetzt die wirkliche Zahl des Zeitraumes aus, in welchem sich die Dynastie bewegt. Diese Erscheinung muß uns um so willkommener sein, als die alexandrinische Kritik uns in dem neuen Reiche, bis auf wenige, und noch dazu bis jetzt von den Aegyptologen übersehene Angaben, gänzlich verläßt. Dagegen treten uns bald nach dem Jahre 1000 vor Christus die jüdischen Gleichzeitigkeiten als leitende Punkte und als Prüfstein entgegen: mit den Psammetischen beginnen die einigermaßen zuverlässigen Nachrichten der Griechen: dann folgen die durch den ptolemäischen Kanon mit der Sicherheit einer für astronomische Beobachtungen gebrauchten Ära überlieferten Regierungen der Perserkönige: zuletzt auch einige griechische Gleichzeitigkeiten. Ja wir wollen es nicht verhehlen, daß wir auch für die erste, aller geschichtlichen Gleichzeitigkeiten beraubte Periode des neuen Reiches den festen astronomischen Haltpunkt wirklich gefunden zu haben glauben, welchen man bisher vergebens gesucht hat. Endlich aber fließt die Quelle gleichzeitiger Denkmäler für keinen Theil der ägyptischen Geschichte so reichlich, und giebt uns so überraschende Belehrungen als für den schwierigsten und verwirrtesten Theil der Untersuchung, die beiden ältesten Dynastien. Wir besitzen anerkanntermaßen die Reihe der achtzehnten Dynastie vollständig, und die neunzehnte bis auf den großen Ramses herunter, in dem berühmtesten aller chronologischen Denkmäler, der Tafel von Abydos: neben ihr kleinere Folgen von Königen aus derselben Zeit.

Aber gerade hier traten den Forschern bisher unübersteigliche Hindernisse entgegen. Wir haben im ersten Buche die allgemeine Natur derselben geschichtlich darzustellen ge-

sucht. Der achtzehnten Dynastie gehörte offenbar, nach der allgemeinen Ueberlieferung und nach dem sichersten Ergebnisse der ältesten jüdischen Chronologie, der Pharao an, unter welchem Moses das Volk Israel aus Aegypten führte: in ihr mußte also die Lebensgeschichte Moses und die Zeit des Auszuges ihren Platz finden. Auch die neunzehnte Dynastie wurde in den Kreis dieser christlichen Forschungen hineingezogen durch die ägyptische Volksage vom Austreiben Ausländer unter einem Könige derselben, und durch Josephus Bekämpfung dieser Sage in ihrer Anwendung auf die Juden. Nun haben wir oben gesehen, daß die uns überlieferten Listen im alten Reiche Königsnamen und Jahresangaben Manethos enthielten, aus dem zusammenhängenden Geschichtswerke ausgezogen: wie Mitregenten, Gegenkönige, Regierungsperioden und ähnliche: also alles, nur keine reine fortlaufende Zeitreihe. Je mehr Belang die Namen und Jahre einer Dynastie für die Auszügler hatten, welchen wir die gegenwärtige Gestalt unserer manethonischen Listen verdanken, um desto reichlicher mußten jene historischen Auszüge sein, um desto größer auch der Unterschied zwischen der Summe aller in ihnen enthaltenen Zahlen und der rein chronologischen Angabe von der Dauer des durchlaufenen Zeitraumes. (Befehl alle Väter und Dunkelheit wie die Se-

des Schildes und der manethonischen Namen und Zahlen können den einzig richtigen Weg nur noch mehr verdecken. Daß nun jenes die Natur der Listen sei, hat uns die bisherige Forschung mehr als hinlänglich bewiesen: ein Blick von ihr auf die Listen der achtzehnten und neunzehnten Dynastie wird zeigen, daß dieß nirgends so sehr der Fall war, als in diesen: die Ursache glauben wir so eben angegeben zu haben. Daß aber wirklich bisher alle Forscher, welche die Listen mit der Tafel von Abydos und überhaupt mit den Denkmälern zu vereinigen versucht, in jenen Irrthum verfallen sind, ist eine Thatsache, welche nur aus der oben angedeuteten Geschichte der hieroglyphischen Forschung sich erklärt.

Die Methode unserer Forschung ist im Allgemeinen die bisher befolgte gewesen. Wir suchten aus den Denkmälern die festen Punkte zu finden, welche den Listen und der Tafel von Abydos und ähnlichen urkundlichen Angaben der Königsreihe gemeinschaftlich sind. War diese erste kritische Annahme nicht unrichtig, so mußten sich die überschießenden Namen und Zahlen der Listen aus sich selbst erklären. Mit einem Worte: die Tafel von Abydos und die ihr zur Seite stehenden gleichzeitigen Denkmäler mußten uns in jenen beiden Dynastien die leitende Hand Manethos des Geschichtschreibers ersetzen. Der Gewinn jener ersten Annahme ist aber so unmittelbar, daß die Anordnung der Königs- und Zeitreihe von der achtzehnten bis zum Anfange der zweiundzwanzigsten Dynastie uns von dem ersten Augenblicke ihrer Auffindung und Anwendung im December 1832 feststanden hat.

Die Darstellung wird dieselbe Methode befolgen. Zu ihrer größeren Uebersichtlichkeit werden wir die Herstellung der Dynastien in größere Massen zusammenfassen,

welche zugleich die Grundlage bilden werden für die geschichtliche Darstellung im letzten Abschnitte dieses Buches und für die Behandlung der Gleichzeitigkeiten im vierten Buche.

Die erste chronologische Masse liegt zwischen dem Anfange des hergestellten Reiches und dem ersten Gleichzeitigkeitspunkte. Dieß ist Scheschonk's Gefaks Eroberung von Jerusalem im 5ten Jahre Rehabeams, des Sohnes Salomos. Obwohl dieser Zeitpunkt in der gewöhnlichen jüdischen Chronologie um mehrere Jahre zu hoch hinaufgerückt ist, wie wir im vierten Buche zeigen werden, und obwohl uns das Rehabeams fünftem entsprechende Jahr der Regierung Scheschonks unbekannt ist, in welchem dieser Jerusalem einnahm; so haben wir doch anerkanntermaßen hier, innerhalb gewisser Grenzen, einen festen Punkt gewonnen, von dem aus wir, rückwärts rechnend, den Anfangspunkt der achtzehnten Dynastie und, wenn unsere bisherigen Forschungen uns nicht ganz täuschen, das erste Jahr Menes vorläufig bestimmen können. Dieses also ist die erste der Berechnungen, durch welche wir versuchen werden, den nachgewiesenen zweitausendjährigen Faden der ägyptischen Zeitreihe in der Weltgeschichte, worin er bis jetzt noch frei schwebt, anzuhängen und fest zu knüpfen. Da nun Scheschonk der erste König der zweiundzwanzigsten

ten, welche diese Probe verstärken. Der letzte Theil dieser Masse, die versuchte Herstellung des Reiches durch Psammethich, nach der Eroberung der Aethiopen, erfordert chronologisch und geschichtlich eine besondere Beachtung.

Die dritte und letzte Masse geht von der persischen Eroberung bis zum letzten Verschwinden der ägyptischen Dynastien, d. h. bis 9 Jahre vor Alexanders Eroberung. Sie umfaßt also die noch übrigen vier Dynastien, von der siebenundzwanzigsten bis zur dreißigsten. Da uns der Anfang der Regierung Alexanders des Großen, und zwischen ihm und Kambyses Eroberung die ganze Reihe der persischen Könige aus dem vollkommen bewährten ptolemäischen Canon bekannt ist, auch manche andere Gleichzeitigkeitspunkte sich darbieten; so fehlt es uns auch hier weder an einer fortgehenden Prüfung der manethonischen Zahlen, noch an einer weiteren Probe für die oben gefundenen festen chronologischen Punkte.

In der Behandlung der einzelnen Dynastien werden wir uns streng auf die Herstellung der Zeitreihe beschränken, um weder der im nächsten Abschnitte dieses Buches folgenden geschichtlichen Darstellung aus den Denkmälern, noch den in sich zusammenhängenden Forschungen des vierten Buches vorzugreifen.

Erstes Hauptstück.

Die Zeitreihe der achtzehnten, neunzehnten, zwanzigsten und einundzwanzigsten Dynastie.

Bisherige Versuche, die manethonischen Listen dieser Dynastien mit der Tafel von Abydos in Einklang zu bringen.

Um uns für die Folge störende Rückblicke auf das Verhältniß unserer Darstellung zu der bisherigen Behandlung und deren Ergebnissen zu ersparen, stellen wir diese hier in einer vergleichenden Uebersicht jener vier Dynastien zusammen. An den beiden Enden dieser Tafel führen wir die beiden freitenden Elemente auf: links die Tafel von Aby-



den Listen, haben wir die Systeme Champollions und Rosellini's zur Seite gestellt. Denn, wie wir gesehen, haben sich jene vorzugsweise an die Denkmälerfolge gehalten: diese aber sind von den Listen ausgegangen, und haben vorzugsweise deren Namen und Zahlen in den Denkmälern aufgesucht und in ihren Rechnungen zu Grunde gelegt.

Die Tafel v. Abydos und andere Denkmäler.	Felix 1828 (1830).	Bilkinson	
		Materia hieroglyphica 1828.	Topography of Thebes
	„Dynastie der Thutmosen“ (9 Kön.), Theil v. 18. Dyn. XVIII.	15 Könige. „XVIIIte Dynastie“.	
AAHMES Kb. I.	Amos, Tuthmos	1. AMOSIS — Chebron	Chebron (?) Ames —
AMENATEP (I) z II.	Amenoph I	2. AMVNOPHTEP — Amenoph	Amunoph I — Amos
TETMES (I) z III.	Tuthmosis I	3. AMENSE — Amensis 4. TOTMES I (Sohn des Km.) Mephres	Thothmes I — Mesphmosis
TETMES(II) z IV.	Tuthmosis II	5. TOTHMES II — Mephru Tuthmosis	Ames (Amesses) und seit-gori (Frauen) Tothmes II — Mesphmosis
TETMES(III) z V.	Tuthmosis III	6. TOTHMES III — Tuthmosis	Tothmes III — Tuthmosis
AMENATEP (II) z VI.	Amenophis II	7. AMVNOPHTEP II....	Amunoph II — Amos
TETMES(IV) z VII.	Tuthmosis IV	8. TOTHMES IV, Sohn — Horus	Tothmes IV — Horus
AMENATEP	Amenophis III	9. MAVT - M - SCHOI —	Maut m schōi — Ache

Champollion		Rosellini 1833.	Manethonische Listen nach Ios., Afr., Eus.
1820.	1826 — 1828.		
	XVIIIte Dynastie. Chronologischer Anfangs- punkt 1822 v. Chr.	XVIIIte Dynastie. Chronol. Anfangspunkt 1822 v. Chr.	XVIIIte Dynastie Ios. 17 R. 323 J. Afr. 16 : 283 : Eus. 14 : 348 :
AMENOPHIS I, Haupt der Dy- nastie	AMENOFTEP (Xb. II) — Amosis — Tuthmosis (Sohn des letzten Königs der XVIIten) . . . 30, 7	Amosis Tethmosis — AMENOF I. . . 26, 4	1. Tuthmosis 25, 4 (Afr. Amos: Eus. Amosis)
TVTHMOSIS I, Sohn	TVTHMES I (Xb. III) — Chebron, Sohn . . . 13, 0	Chebron — TVTHMES I	2. Chebron, S. 13, 0
TVTHMOSIS II, stirbt ohne Nach- kommenschaft	AMONMAI — Amenophis I 20, 7	Amenophis — TVTH- MES II	3. Amenophis 20, 7
AMENSE, Schwe- ster	AMENSE — Amenses, wie Jof.	AMENSE und Gem. Amen- ses TVTHMES III u. AMENEMHET	4. Amesses, Schwester . 21, 9
TVTHMOSIS III, Moeris Sohn, des ersten Gemahls derselben	TVTHMES II (Xb. V) — Mephres — Moeris, wie Jof.	Mephres (Moeris) — TVTHMES IV, Sohn	5. Mephres . 12, 9
AMENOPHIS II, Sohn	AMENOPHIS I (Xb. VI) Mephra Tuthmosis, wie Jof.	Mephraututhmosis, Sohn — AMENOF II	6. Mephramutho- sis . . . 25, 10
TVTHMOSIS IV	TVTHMOSIS III (Xb. VII) Tuthmosis . . wie Jof.	Tmōsis — TVTHMES IV	7. Tmōsis (Tu- thmosis) . 9, 6
AMENOPHIS II (lies III) Memnon.	AMENOPHIS II (Xb. VIII) Amenophis . . wie Jof.	Amenophis (Memnon) — AMENOPH III	8. Amenophis 20, 10
HORVS	HOR — Horus . . . 30, 7 THMAVHMOT — Aken- cheres . . . wie Jof.	Horus — HOR Akencheres — THMAVH- MOT	9. Horus . . 30, 5 10. Akencheres, Tochter . 12, 1 (Afr. 32)
RAMSES I	RAMSESI — Rathotis, wie Jof.	Rathotis — RAMSES I	11. Rathotis, Bru- der . . . 9, 0 (Afr. 6)

Die Tafel v. Abydos und andere Denkmäler.	Felix 1828 (1830).	Wilkinson	
		Materia hieroglyphica 1828.	Topography of Thebes 1835.
(MENEPHTHAH) SETI I	Osirei I.	13. OSIREI I — Armaeus	Osiri? I — Armais (Busiris)
RAMSES II MIAMVN	Ramses II Scsostris	14. RAMSES II MIAMVN, Sohn — Scsostris	AMVN MAI RAMESSES (II) (Rameses - Miamun)
(MENEPHTHAH) SETI II	Phthamenoph	15. PHTHAMEN — Amene-phthis	PTAHMEN-THMEIF-HO (Amenophis, Menophis)
MENEPHTHAH	Osirei II	XIXte Dynastie. 1. OSIMENEPHTHAH (?)	XIXte Dynastie. PTAHMEN SEPHTHAH-Sethos
MERRER	Amerre	2. — Sethos 3. REMEROR — Amenoph	OSIREI II? oder OSIRI MEN. PTAH — Rapseskes (Rameses) OSIRITA (?) REMERER (?) AMVNMAI
RAMESSES III MIAMVN, Sohn	Ramses III Miamun (Memnon)	RAMESSES III, Sohn	RAMESSES III Miamun od. Amunmal, Sohn
RAMESSES IV, Sohn	Ramses IV	RAMESSES IV, Sohn	REMESES IV - Ammenemes, Sohn
RAMESSES V, Bruder	„Nach diesen 8 Königen 10 ohne sich. Ordnung“. Ramses V	RAMESSES V, Bruder	RAMESSES V - Thuoris (Polybos), Sohn von Rameses III
RAMESSES VI, Bruder.	Ramses VI.	RAMESSES VI, Sohn von Ram. III.	RAMESSES VI, Sohn von Rameses III.

Champollion		Rosellini 1833.	Manethonische Listen nach Jos., Afr., Eus.
1820.	1826 — 1828.		
EPHTHAH VSIREI	VSIREI — Akencheres (Afr. Chebren), wie Sof. MANDVEI — Akencheres 20, 3	Akencheres I. II — ME- NEPHTHAH . 24, 6	12. Akencheres Mann . . 12, 5 13. Akencheres 12, 3
SES II, Bru- der folgenden.	RAMSES II — Armais, Ar- mes wie Sof.	Armais, Armeses — RAMSES II . . 14	14. Armais . . 4, 1 (Eus. 5. Afr. Armeses)
SESSES der ofte (III)	RAMSES III — Ramesses, Sohn wie Sof.	Ramess Sesostris — RAMSES III (Bruder) 66, 3	15. Ramesses . . 1, 4
EPHTHAH II	RAMESSES MIAMVN IV — Ram. Miam. wie Sof.	Ramess Miamun — ME- NEPHTHAH II (S.) 3	16. Armeses Miamu . . 66, 3
EPHTH. III	RAMESSES V — Ameno- phis wie Sof.	Amenophis II — ME- NEPHTHAH (SI- PHTHAH . . 19, 6	17. Amenophis 19, 6
MERRE 16 Könige.	17 Kön. Summe (wie Euf.) 348 J. — UERRI 17 Könige. Summe 348.	333 J. (Nach Sof. 333 J.)
XIXte Dynastie (nach Eusebius).			Afric. 7 J., 200 J. Eus. 5 J., 194 J.
SES MEIA- VN (IV), Sethos	RAMSES VI — Sethos, Se- sostris	Sethos, Aegyptus — RAMSES IV	1. Sethos (Se- thosis) . . 55 E. (Jos. 59. Afr. 51)
SES V	RAMSES VII — Ramess Pheron	Ramess — RAMSES V	2. Ramess . . 66 (Afr. 61)
ENOFTEP IV	AMENOFTEP IV — Ame- nophetep	Amenophthes — RAM- SES VI	3. Amenophthes 40 (Afr. 20)
SES VIII	RAMSES VIII — Rame- ses 21	Ramess — RAMSES VII	4. (Afr. Ramesses 60)
SES IX	RAMSES IX — Amene- mes 5	Amenemes — RAM- SES VIII	5. Amenemes 26 (Afr. 5)
FORIS	THFORIS — Thuoris . . 7 Summe 6 J., 194 J.	Thuoris — RAMSES IX Summe 7 J., 194 J.	6. Thuoris . . 7 Euseb. 5 J., 194 J. Afr. 6 s 200 s

Uebrig bleibende Königschilber.		Anordnung von Petir.	Anordnung v Bilkinson 1828. 1833
Bilkinson.	Rosellini.		
		(„ohne sichere Ord- nung“.)	XX. und XXI. 1160 — g. 1
REMESES (VII.)	REMESES X.	RAMSES VII.	Remeses VII. . .
REMESES (VIII.)	REMESES XI.	RAMSES VIII.	Remeses VIII. . .
REMESES (IX.)	REMESES (XII.)	RAMSES IX.	Remeses IX. . . .
REMESES (X.)	REMESES (XIII.)	RAMSES X.	Remeses X. . . .
REMESES (XI ?)	REMESES (XIV.)	RAMSES XI.	Remeses XI. (?) .
„ XII.	REMESES (XV.)	RAMSES XII.	Amunmai Pal (?) . (nämlich Plach
„ XIII.		OSIREI III.	Amunmeses , 1099
„ XIV.		RAMSES XIII.	(Folgt Scheschonk, der XXII. bis 6 schen (!) Dynasti 945.)
„ XV.			
AMUNMESES	AMENEMSES		
	AMENSI - PEHOR		
PUI (Pisciam)	PHISCIAM		
7 Schilber (eigentlich 11) für 12 + 7 Kö- nige.	9 Schilber für 12 + 7 Könige.		

Anordnung von Champollion. 1826 — 1828.	Anordnung von Rosellini. 1833.	Manethonische Listen nach Afri- canus und Eusebius.
<p style="text-align: center;">Zwanzigste Dynastie.</p> <p>1. RAMSES X. 2. RAMSES XI.</p>		<p style="text-align: center;">Zwanzigste Dynastie.</p> <p>Diospolitische Könige 12 regierten nach { Africanus 185 Jahre. { Eusebius 178 „</p> <p>1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.</p>
<p style="text-align: center;">Ein und zwanzigste Dynastie.</p> <p>MANDUFTEP ? AASEN ?</p>		<p style="text-align: center;">Ein und zwanzigste Dynastie.</p> <p>Xantische Könige ? regierten 130 Jahre.</p> <p>1. Smendes (—to) Afr. 28, E. dass. 2. Psuscennés 41 - „ 3. Nephcherés 4 - „ 4. Amenôphthis 9 - „ 5. Osochér 5 - „ 6. Psinachés 9 - „ 7. Psuscennés 14 - „</p>

Wenn man diese Zusammenstellung überblickt, so muß man gestehen, daß, falls Champollions Herstellung (welcher Rosellini in der Hauptsache zu folgen sich vorgesetzt) die richtige ist, jede Hoffnung aufgegeben werden muß, die Listen, auch nur den Königsnamen nach, herzustellen: geschweige denn irgend eine Chronologie auf sie zu gründen. Man erkennt an, daß die Tafel von Abydos die Königsreihe der achtzehnten Dynastie darstelle. Entweder geben nun die Listen dieselbe Reihe, oder nicht. In diesem Falle, der offenbar der wirkliche ist, muß der Fehler an ihnen liegen. Denn konnte man unter Rameses dem Großen einen Irrthum in jener Reihe begehen? Zugegeben, daß Frauen aus der Königstafel ausgeschlossen waren, die Listen aber eine oder mehrere Königinnen zu nennen scheinen; so erklärt man damit noch sehr wenig. Will man aber behaupten, ein Amenophis der Listen entspreche einem Ahmes oder Tuthmes der Denkmäler, und wiederum ein Tuthmösis einem Amenoph; so nimmt man sich selbst das Mittel, dem besonnenen Forscher irgend etwas zu beweisen. Dieser kann etwa für möglich halten, wenn gleich für sehr unwahrscheinlich, daß die Listen einen König bisweilen nicht mit dem Namen der Königsschilder nennen, sondern mit irgend einem, aus diesen Schildern nicht nachweisbaren Beinamen: allein Tuthmösis und Amenophis

giebt die manethonischen Listen ganz auf, und zählt nur die Denkmalnamen auf. Aber dann spricht er doch von „achtzehnter, 19ter, 20ster, 21ster Dynastie“. Daß es aber z. B. in der Königsreihe der 18ten Dynastie gar keine andern geben könne, als die, welche die Tafel von Abydos darstellt, fällt ihm nicht ein. Die Chronologie der Listen gilt ihm natürlich nichts. Wilkinson sucht schon Listen und Denkmäler zu verbinden, was er jedoch nicht ohne Willkürlichkeiten in der Chronologie und ohne Widersprüche fast aller Denkmal- und Listennamen bewerkstelligen kann: so daß in der Hauptsache von ihm alles gilt, was gegen die Champollion-Rosellinische Herstellung gesagt worden: mit dem Unterschiede jedoch, daß er mit seiner Reihe nicht auf eine Erklärung und Herstellung der manethonischen Listen Anspruch macht, wie jene Forscher es thun.

Der Gedankengang, welcher im December 1832 uns auf das wirkliche Verhältniß der Listen und Denkmäler führte, und uns die Herstellung jener vier Dynastien im Ganzen ergab, war folgender.

Dem ersten und den drei letzten Königsschildern der Tafel von Abydos, nämlich:

(1) Rahmes — (7) Tetmes — (8) Amenatop — (9) Her:
entsprechen offenbar in den Listen:

(1) Amös — (7) Thmösis — (8) Amenöphis — (9) Horus:
also müssen sich auch die dazwischen liegenden Namen entsprechen: der scheinbare Zwiespalt muß in einem zu erklärenden Mißverständnisse der Listen liegen. Mit Horus hört die männliche Nachfolge auf: also muß hier die achtzehnte Dynastie aufgehört haben. In den folgenden Namen der Listen können also nur die sechs wahren geschichtlichen Namen der Könige enthalten sein, welche die Tafel und an-

dere Denkmäler uns geben. Von diesen sind fünf Ramses- und Menephtahnamen, und nur der sechste hat eine ganz besondere Bildung. Dieser wird also dem Thuoris der Listen, dem letzten der neunzehnten Dynastie, entsprechen müssen. Alle nicht passenden Namen und Zahlen zwischen Horus und Thuoris müssen also vorerst ausgeschieden werden, vorbehaltlich des Versuches zu erklären, wie sie hierher gekommen. Die Angabe der Regierungsjahre auf den Denkmälern leitet hier sogleich darauf, zu erkennen, daß der große Sesostris in der oft wiederholten Regierung enthalten sei, die mit 60 und mehr Jahren angegeben wird. So bleiben für die zwanzigste Dynastie alle Ramsesnamen von Ramses III. an übrig: oder wenn man in der abweichenden Schreibung des Thronbildes des großen Ramses seinen Bruder, den Mitregenten und Verräther der ägyptischen Ueberlieferung, erkennen, und die beiden Brüder als Ramses II. und III. unterscheiden will — alle Schilder von Ramses IV. an: dieß erklärt das Ausfallen der Namen in den Listen der zwanzigsten Dynastie, was ohne Beispiel im hergestellten Reiche ist.

Alle anderen Namen vor Scheschonk werden für die ein und zwanzigste Dynastie bleiben.

Dieser Gedankenkreis schien uns so viel Ueberraschendes

Indem wir nun auf die Herstellung der einzelnen Dynastien übergehen, und jenen Gedanken durch alle Einzelheiten durchzuführen versuchen wollen, so wie er sich durch die Ausbildung jener Methode und durch die von Lepsius unternommene erschöpfende Kritik aller bis jetzt bekannten und auffindbaren Denkmäler hat gestalten und ausbilden können; beginnen wir mit einer kritischen und vollständigen Darstellung der manethonischen Ueberlieferungen, welchen wir die Denkmäler-Namen und Angaben so zur Seite stellen, wie sie ihnen wirklich entsprechen.

Vergleichende Zusammenstellung der manethonischen Listen
Die achtzehnte

Abdos.	Ramessidion.	Sitz nach.	Medinet-Abu.	Höchster Reg.-Z. a. gleichj. Dentu.	Josephus wider Apion. Im griechisch. Text.	Beim Armenier.
40. RA NEB . . . (Aahmes)	3.			XXII.	1. Tethmôsis, nach Vertreibung der Hirten 253. — 22.	Sethmôsis, nach Vertreibung der Hirten 253. 42
					2. Chebrôn, 13 Sohn	Chebron, 13. Sohn
41. RA SER KE (Amenatép I)	4.				3. Amenôphis 20. 7	Amenophis. 20.
					4. Amessés, 21. 9 Schwester	Amesses, . 21. Schwester
42. RA NA TER KE (Tetmes I)	5.				5. Méphrés. 12. 9	Mephres, . 12. E. vers.
43. RA NA EN TER (Tetmes II)	6.				6. Mephramuthôsis . . 25. 10	Mephramuthosis . . 25.
44. RA MEN TER (Tetmes III)	7.	1.		XXXV.	7. Thmôsis . 9. 8	Thamothosis, 9. 8
45. RA NA TER. U (Amenatép II)	8.	2.				
46. RA MEN TER. U (Tetmes IV)	9.	3.		VII.	8. Amenôphis 30. 10	Amenophis, 30. 10 Sohn
47. RA NEB MA (Amenatép III)	10.	4.	1.	XXXVI		
48. RA SER TER. U Setep en ra (Her)	11.	2.		VII.	9. Oros . . 36. 5	Orus, Sohn 36. 5
49. RA MEN . . . (Ramessu I)	12.	3.		II.	10. Akenchrés. 12. 1 Tochter	Checheres, 12. 1 Tochter
50. RA MEN MA (Seti I)	13.	4.		I.	11. Rathôlis, 9. — Bruder	Athosis, . 9. — Br. vers.

und der Angaben der Königslisten und Denkmäler.
Dynastie.

Theophilus.	Africanus.	Eusebius		
		beim Syncellus.	beim Armenier.	im Kanon.
Amosis (Amosis), nach Vertreibung d. Sitt. 25 J. 427.	„16 Kön. 263 J.“ Amos (zu ergänzen 25)	„14 Kön. 348 J. (8 J. mehr als Afr.)“ Amosis 25	14 Könige. Amoses 25	(16 Könige.) Amosis 25
Chebrón . 12. —	Chebrós . . . 13	Chebrón . . . 13	Chebron . . . 13	Chebron . . . 13
Amenóphis . 20. 7	Amenóphthis 24 (KA 1. KA) 21	Ammonóphis . 21	Amophis . . . 21	Amenophis . . 21
Amessé, . . 21. 1 Schwester	Amensis . . . 22			
Méphrés . 12. 9	Misaphris . . 13	Miphrés . . . 13	Memphres . 12	Memphres . 12
Méphrammuthó- sis 20. 10	Misphragmu- thósis 26	Misphragmu- thósis 26	Mispharmutho- sis 26	Mispharmutho- sis 26
Tythmósés . 9. 8	Tuthmósis . . 9	Tuthmósis . . 9	Tuthmosis . . 9	Tuthmosis . . 9
Amenóphis . 20. 10	Amenóphis . . 31 „der Memnon u. hängende Stein“)	Amenóphis . 31 „der Memnon u. hängende Stein“)	Amenophis . . 31 (wie beim Sync.)	Amenophis . . 30 (wie dort.)
Óros 25. 5	Óros 37	Óros 36 36 „ine. and. Hdschr.“	Orus 24 ließ 38	Orus 37
Tochter . . 10. 3	Acherrés . . . 32	Achenchersés . 16	Achencheres . 16	Achencheres . 12
	Rathós 6			Athoris 9
	Chebrés . . . 12	Acherrés . . . 8	Acherres . . . 8	Chencheres . 16
Kencherés . 12. 3	Acherrés . . . 13	Cherrés . . . 15	Cherres . . . 15	Acherres . . . 8 Cherres . . . 15
Armais . . . 20. 1	Armesis . . . 5	Armais 5 (Danaus)	Armais 5 (Danaus)	Armais 5 (Danaus)
	Ramesés . . . 1			
Ramesses- Miammú . 66. 2		Ramessés-Ai- gyptos 68	Ramesses - Ai- gyptos 68	Ramesses - Ae- gyptos 68
Ramessés . . 1. 4 Amenóphis . 19. 6	Amenóphath . 19 Der Sync. : „auf 263 J.“ Sind ohne Amos: 262 (259) : Mit Amos: 267 : (263)	Menóphis . . . 40 Der Sync. „348 J. 85 mehr als Afr.“ (Sind . 325 J.)	Amenophis . . 40 „Auf. 348“ (Sind 325 J.)	246 J. Amos Anfang = J. Abrah. 294 (macht 248 J.)

Medinet - Abu.	Zahl.	Josephus wider Apion.	
		Im griechischen Text.	Beim Armenier.
	(18) 1	Sethosis, welcher auch Ramesses, Bruder von Amalos - Danaus, vertrieb nach dessen Vertreibung 59	Sethosis, welcher auch Ramesses (Ende des Auszuges aus Josephus im ersten Buche der eusebischen Chronik)
	(29) 2	Rampses, der ältere seiner beiden Söhne . 66
	(20) 3	Amenophis wird von den Hirten vertrieben, flüchtet nach Aethiopien mit d. fünfjährigen Söhne
7. RA SESER TER. U Meriama (Seti II)	(21) 4	Sethos, der auch Ramesses, vom Vater, der Rampses: kehrt mit seinem Vater nach 12 J. zurück.
[8. RA SESER SCHA. U (Set necht Meri-ra), Haupt der folgenden Dynastie.]			

ynastie.

Eusebius	Africanus.		Eusebius	
	beim Synceſſus.	im Kanon.	beim Armenr.	im Kanon.
Eusebius, der Ramesses.	Dioſpoliten — 7 Kön.	Dioſpoliten — 5 Kön.		
	1. Sethos . . . 51	1. Sethos . . . 55	Sethos . . . 55	Sethus . . . 55
	2. Rapsakés . . 61 (l. 66)	2. Rampsés . . 66	Rampses . . 66	Rampses . . 66
	3. Amenophthis . 20	3. Ammenephtis 40	Amenephtis 8	Amenophis 40
	4. Ramesses . . . 60		(l. 40)	
	5. Ammenemes 5	4. Ammenemes 26	Ammenemes 26	Amendes . 6
</				

Die zwanzigste Dynastie.

Diospolitische Könige — 12.

Folge in Medinet Abu und gleichzeitige Denkmäler.	Höchstes Re- gierungs- jahr.	Africanus. Regierten 1353.	Eusebius		
			beim Sync. beim Krm. Regierten 170 Jahre.	im Kanon. 170 J.	
8. RA SESER SCHA. U Meriama (Set - necht Meri - ra)		1.	
9. RA SESER MA Hek - pen	XVI.	2.	
RAMESSV Meriama - Hek - ma		3.	
RAMESSV Amahiepschf Neter- hek - pen		4.	
RAMESSV Amahiepschf, . . ne- ter - hek pen		5.	
RAMESSV Amahiepschf, Meri- Set		6.	
RAMESSV Schama, Meri - ama	III.	7.	
RAMESSV Meri-ama, Hekma	VI.	8.	
RAMESSV	XVII.	9.	

Die ein und zwanzigste Dynastie.

Tanitische Könige — 7: regierten 130 Jahre.

Zeitgenössische Denkmäler.	Africanus.	Eusebius		
		beim Syncellus.	beim Armenier.	im Kanon.
	„7 Könige“	„7 Könige“	„7 Könige“	
	1. Smendés . 26	Smendis . . 26	Smendis . . 26	Smendis . 26
—	2. Psusennés 46 (I. 41)	Psusennes . 41	Psusennes . 41	Psusennes 41
—	3. Nephelcherés 4	Nephercheres 4	Nephercheres 4	Nephercheres 4
—	4. Amenôphthis 9	Amenôphthis 9	Amenophthis 9	Amenophis 9
— HER SE-AMEN	5. Osochôr . 6	Osochôr . . 6	Osochor . . 6	Osochor . 6
— ANCH	6. Psinachés 9	Psinachés . 9	Psinnaches . 9	Psinnaches . 9
— SCHAM MIAMV	7. Psusennés 35	Psusennés . 35	Psusennes . 35	Psusennes . 35
	„auf. 130 J.“ 135 (I. 130)	130	130	130
		„auf. 130 Jahre“	„auf. 130 Jahre“	

A. Herstellung der achtzehnten Dynastie.

Die Königstafel von Abydos zählt, von Achmes bis auf Her einschließlich, neun Könige: die Listen haben eben so viele Namen und Zahlen zwischen Amös oder Amösis und Horus: also sind uns die Regierungszahlen, wie es scheint, vollständig erhalten, und damit ist die Herstellung der Zeitrechnung jener wichtigen Dynastie möglich gemacht.

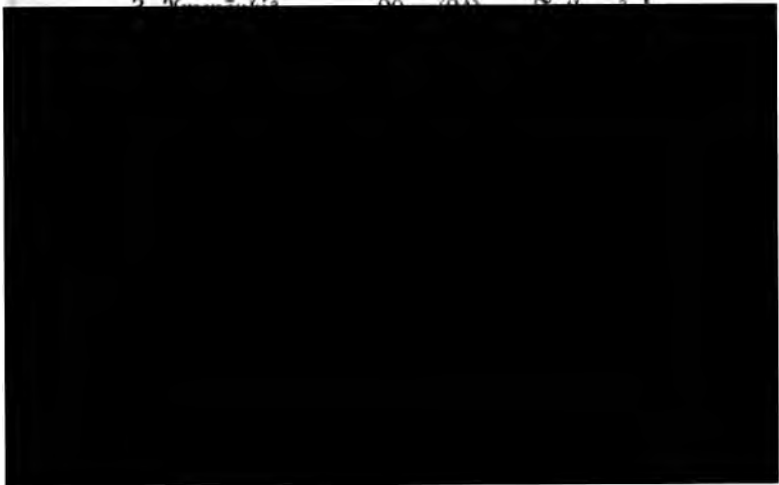
Dies war die Auffassung, von welcher wir ausgingen. Wir versuchen nun, dieselbe im Einzelnen anschaulich zu machen, und die Methode der weiteren Forschung darzulegen.

Der erste, siebente, achte, neunte König der Listen haben unverkennbar die Namen der Denkmäler:

1. Amös — Achmes
7. Tuthmösiss — Tuthmēs IV.
8. Amenöphis — Amenatēp III.
9. Horus — Her.

Also müssen die Zahlen der Listen, welche den Königen 2. 3. 4. 5. 6. beigeschrieben sind, wohl den zwischen 1 und 7 liegenden Denkmälernamen zugehören. Diese stehen jetzt so neben einander:

- | | | |
|------------|-------|---------------|
| 2. Chebrön | 13 J. | — Amenatēp I. |
|------------|-------|---------------|



ausnehmen, rückt Amenophis — der dritte Name — sogleich in seine natürliche Stelle ein, dem Amenätep gegenüber.

Die drei folgenden Namen der Listen — 4. 5. 6. — Amense, Mephres, Mephramuthösis — sind ebenfalls der Tafel von Abydos fremd: also hier nicht an ihrem Orte. Wir begreifen nun, wie durch diese drei Eindringlinge die ächten Namen (3. 4. 5.) der drei Tuthmosen ausfallen mußten: denn es waren nur drei Zahlen frei, denen also nur drei Namen beigeschrieben werden konnten. Versucht man nun, sich jene drei eingedrungenen Namen zu erklären; so erkennt man leicht in dem letzten derselben, Mephra = muthösis, eine verdorbene Zusammensetzung des vorhergehenden Namen Mephres mit Tuthmōsis. Da nun der dritte der Tuthmosen, an dessen Stelle jetzt Mephra = muthösis steht, auf Denkmälern den Titel Mai-ra — Sonnenliebend — führt; so kann derselbe, zur Unterscheidung von den übrigen Tuthmosen, leicht als Mephres, Mephra von Manetho erwähnt, und in den Auszügen verzeichnet worden sein: nämlich so, daß in der Aussprache dem ra der Artikel p, ph, vorgesetzt wurde. Dieser Name wäre hiernach einmal selbständig verzeichnet: dann noch einmal, verschmolzen mit Tuthmōsis, dem Familiennamen. Es bliebe also nur Amense — Amessis zu erklären. Nun fand sich auf den Denkmälern, zwischen den Schildern der drei ersten Tuthmosen, ein weiblicher königlicher Name, den man Amen-se (Ammonstöchter) nach Champollion zu lesen pflegte. Ueber den eigentlichen Zusammenhang und die Verwandtschaft dieser Amense mit dem Tuthmosenstamme, welche die Denkmäler andeuteten, war es schwer in's Reine zu kommen: die verschiedenen Versuche, sie nachzuweisen, führten zu den verwickeltesten Fragen, mit deren Lösung sich die französisch-toskanische Reisegesellschaft ab-

mühte. Kam es auch hierdurch nicht zu einem klaren Abschlusse, da bei jedem Auswege noch Dunkelheiten übrig blieben; so war doch, wie es schien, der Name erklärt. Da nun der siebente, achte und neunte Name der Listen mit den entsprechenden Namen der Königstafel stimmen; so bleibt der sechste allein herzustellen. Dieser mußte aus den Listen verschwinden, da die untersten drei fest standen, von oben aber, durch den eingedrungenen Chebrön, die Listennamen um Eine Stelle tiefer gedrückt waren. Man sieht aus der Königstafel sogleich, daß der ausgestoßene Königsname ein Amenöphis war: was das Verschwinden um so leichter machte, da die Listen oben und unten schon diesen Namen hatten.

Es blieben nun noch die Zahlen übrig. Das Natürlichste muß zuerst scheinen, sich damit zu begnügen, die neun Zahlen neben die eben gewonnenen, achten neun Namen zu setzen. Man erhält dann folgende Reihe:

1. Amöfis — Nchmes 25 J.
 (bei Africanus dadurch ausgefallen, daß der Syncellus nach der Nennung des Namens die Untersuchung über Moses Geburtsjahr einschiebt, und dann, die Liste fortsetzend, mit dem zweiten

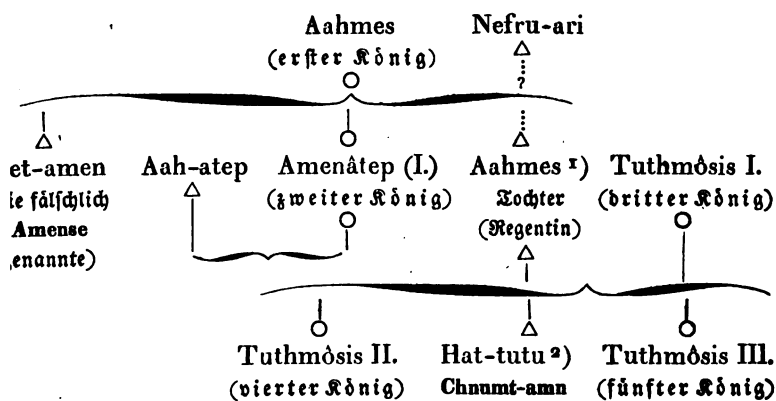
6. Amenophis	— Amen = ätep (II.)	26 J.
7. Tuthmosis	— Tuthmes (IV.)	9 =
8. Amenophis	— Amen = ätep (III.)	31 =
9. Horus	— Her	37 =

Allein es zeigte sich bald, daß diese Zusammenstellung nicht die richtige sein könne. Denn von dem dritten Tuthmosis kannte man schon damals das 27ste Jahr: von Amenophis dem Dritten gab Wilkinson das 35ste. Da nun nach Tuthmosis II. Tode eine Mit- oder Gegenregierung, neben Tuthmosis III., eingetreten zu sein schien — hierauf deuteten auch schon die Listen durch jenen zusammengesetzten Namen hin —; so ergab es sich als das Wahrscheinlichste, anzunehmen, daß im Manetho der fünften Regierung zwei Zahlen zugeschrieben seien, 13 und 26, um die Dauer der beiden Epochen derselben — die der Mitregierung und die der ungestörten Alleinherrschaft — anzugeben: so daß wir, den Listen folgend, dem rechtmäßigen Könige offenbar die Summe — d. h. 39 Jahre — beischreiben müssen. Dann rücken die folgenden Zahlen um eine Stelle höher, und Amenophis III. erhält die ihm passende Zahl 37. Für Horus müssen wir aber die achte Regierungszahl aus den überflüssigen folgenden Zahlen zu erhalten hoffen. Unsere Herstellung gestaltet sich also nun folgendermaßen:

1. Amos	— Ahmes	25 J.	—	Denkmäler XXII. J.
2. Amenophis I.	— Amenätep	13 =		
3. Tuthmosis I.	— Tuthmes	21 =		
4. Tuthmosis II.	— Tuthmes.	22 =		
5. Tuthmosis III.	— Tuthmes	39 = --	=	XXVII. =
6. Amenophis II.	— Amenätep	9 =		
7. Tuthmosis IV.	— Tuthmes	31 = —	=	VII. =
8. Amenophis III.	— Amenatep	37 = —	=	XXXV. =
9. Horus	— Her	? = —	=	VII. =

So stand die Forschung vor den Untersuchungen von Lepsius in 1840, deren ausführliche Darstellung ihres Ortes gegeben werden wird. Durch sie gewannen zuvörderst die Zahlen neue Bestätigung. Lepsius fand für Thutmösis III. das fünf und dreißigste Jahr: für Amenophis III. aber das sechs und dreißigste.

Noch ergiebiger waren jene Untersuchungen für die Herstellung des richtigen Stammbaumes dieser Dynastie. Lepsius fand, daß es nie eine Königin Amenese gegeben: der Name muß Set-amen gelesen werden: das Schild bezeichnet diese aber nicht als regierende Königin, sondern als königliche Tochter (von Ahmes) und als Schwester zweier Könige (Amenophis I. und Thutmösis I.). Wir geben hier den von Lepsius hergestellten Stammbaum der Thutmosen, mit Auslassung der zum Verständniß der Regierungsfolge entbehrlichen Einzelheiten.



im. 1) Aahmes wahrscheinlich, doch nicht nachweislich, des ersten Königes, Aahmes, Tochter, kommt als Regentin für Tuthmes I. vor, und ist die Amensis der manethonischen Listen: daher sie unmittelbar hinter Amemophis I., ihrem (älteren) Bruder, aufgeführt, und als „Schwester“ bez. wird.

2) Hat-tutu regiert, als Ma-ke-ra, zuerst im Namen ihres (älteren) Bruders Tuthmôsis II., dann im Namen des (jüngeren) Bruders Tuthmôsis III., wahrscheinlich also ältest. Kind von Tuthmôsis I. Ihr Schild findet sich ausgemalt, und ist daher schwer erkenntlich.

als
Regentin:
Ma-ke-ra
Chnumt-amen
(Rosellini's Amenemhe, Gemahl der angeblich. Amense)
(Ma-ke-phra ?)
(Mephra-Misphra ?)

Amenôphis II.
(sechster König)

Tuthmôsis IV.
(siebenter König)

Amenôphis III.
(achter König)

Hôrus
(neunter König)
Stirbt ohne Nachkommenschaft.

Durch diese Entdeckungen scheinen alle noch dunkeln und unsichern Punkte befriedigend erklärt und näher bestimmt zu sein. Wir sind dadurch glücklich von einer falschen Lesung und einer durchaus grundlosen Verbindung der Schilder von Nahmes Tochter, Set-amen, und von Tuthmosis des Ersten Tochter, Chnumt-amen, befreit. Genes Schild, falsch Amense gelesen, um den Namen der Listen zu erklären, wurde noch falscher mit dem Schilde von dieser zusammengestellt, welche bei Wilkinson Königin Amun-gori heißt, von Rosellini aber zu einem Manne und Könige Amenemhe, Gemahl der eingebildeten Königin Amense, umgeschaffen ist. Dagegen ist uns im Namen der Gemahlin von Tuthmosis I., Nahmes, der Schlüssel gegeben zu dem Listennamen Amessis, welcher sich also als die richtige Lesart, Amensis gegenüber, zeigt. Alles weist darauf hin, daß sie wirklich (wie die Listen es sagen) Amenophis I. Schwester gewesen, obwohl wir noch nicht im Stande sind, dieß aus den Denkmälern zu beweisen. Schon ohne Zeugniß der Listen müßte die Fortsetzung des Stammes durch sie oder ihren Gemahl, Tuthmosis I., gesucht werden. Es scheint also der Tuthmosenname durch einen Verwandten des geraden Stammes von Nahmes, der die Tochter desselben heirathete, in die Dynastie gekommen zu sein. Die von uns vorausgesetzte Regentschaft in dem ersten Theile der langen Regierung von Tuthmosis III. findet sich nun durch die Entdeckung des wahren Namens der so verschieden gelesenen Königin: Ma - ke - ra = Misptra, Mephra: man muß auch bei dieser Erklärung annehmen, daß vor dem Namen der Sonne der ägyptische Artikel gesprochen wurde, wie diese denn selbst nachweislich auch Phra, Phre ausgesprochen worden ist. Bei Möris war dieß viel weniger wahrscheinlich; erstlich weil sich der ganze Titel nie in den

Schildern des Königs Tuthmosis III. findet, während Make-ra eben Name des Thronbildes ist: zweitens, weil die griechische Schreibung darauf führt, daß man diesen Beinamen des ruhmvollen alten Königes ohne Artikel ausgesprochen. Champollions Annahme, der Möris der Alten sei im Tuthmosis III. wieder entdeckt, hat also in den Listen allen Grund verloren: wir haben auch schon oben gezeigt, daß sie in der geschichtlichen Ueberlieferung nicht den geringsten Anhalt, vielmehr in ihr und den Mörisbauten selbst ihre Widerlegung findet.

Wie die Könige dieser vielfach denkwürdigen Dynastie von dem Haupte derselben durch den Wunderbau des Tempelpalastes an der östlichen Seite von Theben sich unvergängliche Denkmäler im reinsten und vollendetsten Style ägyptischer Kunst gestiftet: wie Tuthmosis III. — der die Grenzstadt von den Hyksos befreite, und unter welchem das Volk Israel in harter Dienstbarkeit lebte, — durch solche Werke vor allen andern erglänzte: wie seine drei Nachfolger Amenophis II., Tuthmosis III. und Amenophis III. durch die Denkmäler als siegreiche Krieger und Eroberer bezeugt sind, und zwar der Letzte bis Mesopotamien vordrang: dieses und anderes in seinem geschichtlichen Zusammenhange nachzuweisen, so weit es jetzt möglich scheint, bleibt dem Schlusse dieses Buches aufgespart.

Hier aber dürfen wir nicht unterlassen, noch ein Wort zur Erklärung des Namens Chebrôs zu sagen, wie Africanus hat, oder Chebrôn nach Eusebius, der nach dem bisher Gesagten noch eben so dunkel ist wie vorher. Das nur dürfen wir jetzt mit größerer Zuversicht sagen, daß es kein erdichteter oder willkürlicher Name sein kann: nach der Analogie

der übrigen muß auch in ihm ein **Denkmalname** stecken: und zwar ein dem Amosis oder Amenophis I. zugehöriger: denn er steht zwischen beiden. Aber ist es nicht, nach der Analogie früherer Umschreibungen, offenbar, nur leicht verdorben, der Name des Thronbildes des Hauptes der Dynastie: Chneb-rôs? Neb, der Herr, kann nach den Analogieen von Gnuh für Nuh, Gold, und Canopus für Nuhe, nicht ohne starken Rehlaut griechisch umschrieben worden sein, so daß Chneb für Neb vollkommen richtig ist. Das erste Zeichen jenes Thronbildes, nach der (zuletzt auszusprechenden oder in einer Verkürzung auszulassenden) Sonthe, lautet aber bekanntlich neb. Aus Horapollon ist das dritte Zeichen als Sinnbild der Wachsamkeit bekannt: der koptische Stamm rôs für Wachsamkeit kommt uns also hier so passend entgegen, daß wir ihn nicht werden abweisen können. Hiernach würde das Thronbild streng ägyptisch lauten nebrus-Ra: wovon Chnebrôs eine begreifliche hellenisirte Abkürzung ist: Chnebrôn bei Josephus und Eusebius ist wahrscheinlich nur in die Listen gekommen, weil das Wort im Geschichtswerke im Accusativ vorkam!

Wir können hiernach das ganze Irrsal der manethonischen Auszüge auf folgende Weise uns entwirren und er:

I. A. Herstell. der ursprüngl. Form der manethon. Auszüge. 83

Herstellung der ursprünglichen Form der manethonischen Auszüge für die achtzehnte Dynastie, erste Hälfte.

	Regierungs-	Zeit-
	zahlen.	reihe.
I. 1. Amôs, Amôsis, Stammhaupt: reg. 25 Jahre: d. h. 25 J. [welchen man auch genannt findet:		
2. Chneb-rôs	13	—
II. 3. Amenophis, Sohn (mit der Zahl übertragen auf Chneb-rôs) reg. .	21	13
III. 4. Amesses, s. Schwest., regierte auch, für Tuth- môsis I., ihren Bruder: Tuthmôsis I. .	22	21
Nach diesen regierte		
IV. 5. Mekaphre, Mesphre, Mephre, ihre Tochter, für den Bruder: Tuthmôsis II. .	13	22
und nachher für den jün- geren Bruder, Tuthmô- sis III., als:		
V. 6. Mephra - Tuthmôsis: dieses Alleinherrschaft dauerte, als: Tuthmôsis III. 26 (13+26=)	30	
VI.	Amenôphis II.	9
VII. 7. Tuthmôsis (IV.)	9 J.	d. h. 31
VIII. 8. Amenôphis (III.)	31	37
IX. 9. Hôrus, Orus	37	fehlt.

Die ganze Verwirrung ist also Folge zweier Mißverständnisse:

erstlich: der nachträglich besonders aufgeführte Thronname von Amôs wurde in die Reihe der Regierungen aufgenommen und gezählt. So entstand ein Herunterdrücken der Namen, welches das Ausstoßen des sechsten zur Folge hatte. Hierdurch aber wurden die übrigen Regierungszahlen um eine Stelle herabgedrängt, so daß der siebenten Regierung die herrenlos gewordene Zahl des ausgefallenen Ameno-

phis, des sechsten Königes, beige geschrieben ward. Unabhängig hiervon waren

zweitens, statt der Hauptregierungsnamen der dritten, vierten und fünften Stelle — der drei ersten Tuthmosen — die als merkwürdig mit verzeichneten Namen der beiden Regentinnen = Schwestern von Tuthmosis I. und II., und zuletzt der Doppelname der zweiten Regentin und Tuthmosis des Dritten in den Listen fortgeführt: also als 4. 5. 6.

B. Die neunzehnte Dynastie.

Eine ganz andere Gestaltung nimmt die Verderbniß der Listen, durch Mißverstand der beige geschriebenen geschichtlichen Bemerkungen und Auszüge, in der neunzehnten Dynastie an. Den noch übrigen acht Namen und Zahlen der achtzehnten Listendynastie und den sechs Namen und Zahlen der ihr folgenden Verzeichnung der neunzehnten konnten, wie wir gesehen haben, zusammen nur sechs wirkliche Regierungen entsprechen, deren eine (die des großen Ramses), der Ueberlieferung nach, theilweise eine Doppelregierung war. Wir geben kurz die Geschichte unserer Forschung. Die Entwirrung von

Nun aber folgte, weiter zurückgehend, eine Ramses-regierung, statt daß die Denkmäler den Namen seines Sohnes, Menephthah, fordern. Wir stellten also zuvörderst diejenigen Regierungen zusammen, welche sich als Regierungen eines und desselben, nämlich des großen Ramses, kenntlich machten. Denn die Denkmäler gaben von ihm damals schon das sechzigste Regierungsjahr. So erhielten wir folgende Uebersicht:

XIX, 4. Ramesses	60 Jahre
2. Rapsakes (Rampses)	61: ließ, der	
Summe wegen; mit Euseb. u. Josephus:	66 =
1. Sethôs, der auch Ramesses (Jos.),		
Sethôs (Afric.), Sethôs (Euseb.)	59 - 51 - 55	=
XVIII. Vorlester, bei Josephus u. Eusebius:		
Armesses-Miamu, u. Ramesses	66, 2 - 68	=

Mit allen diesen Angaben kann nur die 66- oder 68jährige Regierung des großen Ramses-Miamun bezeichnet sein: die dritte und die einzige lange dieser Dynastie nach den Denkmälern. Die Namen führen sich zurück auf zwei: Ramses oder Ramesses, und Sethôs.

Nach dieser Ausscheidung mußte es uns leicht werden, in

Afr. XIX, 3. Amenephtes, mit 20 Jahren: und	
XVIII, letztem: Amenôphath, mit 19 Jahren,	
die zwei verschiedenen Auffassungen von	
Ios. XVIII, letztem: Amenôphis, mit 19 Jahren	
6 Monaten zu erkennen.	

Denn nach dieser Angabe konnten die Auszügler, welche die Monate wegliessen, eben so gut 20 wie 19 anzeichnen. Diesem Amenôphis-Amenôphath kann nun einzig der

vierte Denkmalname entsprechen, welchen man allgemein Menephthah laß. Es blieben uns nun noch bloß die sechs ersten Listennamen übrig: XVIII, 10—15. Die beiden letzten gaben sich sogleich als das Brüderpaar der Ueberlieferung zu erkennen:

Armais (Ios. Eus.): Armeses (Afr.) mit 4 J. 1 M. — 5 Jahren: und
 Ramesses, bei allen 1 : 4 : — 1 :

Ohne hier der wahrscheinlichsten Erklärung nachzuspüren, konnten wir doch mit Sicherheit annehmen, daß eine Epochenbezeichnung, welche die beiden mit Aegyptus und Danaus verglichenen Brüder, Har-mai (Armais, wie oben Orus aus Hor) und Ra-mes-su, zugleich betheiligte, aus dem Geschichtswerke angezeichnet, durch Mißverständnis in die Listen gekommen sei. Dazu paßt vollkommen ihre Stelle in den Listen, da sie der ersten vollständigen Regierungszahl des großen Ramses unmittelbar vorhergehen.

Die noch übrigen, vier ersten Namen lösen sich von selbst auf in die dreifache Wiederholung eines Namens, und einen demselben folgenden andern:

I. 10 s. XVIII, 10. Akenchrès, 12, 1. — Afr.: Acherrès 32. — Eus. Achencherès 16.
 Tochter,
 - 12. Akencherès, 12, 5. - Chebrès 12. - Acherrès 8.

Ramessu	in d. Listen Kencheres, Cherres,	
	Chebres	XVIII, 10. 12. 13.
Menephthah-Osirei	- Rathôtis, Rathôs . .	XVIII, 11.
Ramse Miamun	- Ramses, Ramesses,	
	Sethos	XVIII, 16. (vorlehter), XIX, 1. 2. 4. (vgl. 14. 15.)
Menephthah	- Amenôphis - Amenô-	
	phath	XVIII, 17. (lehter), XIX, 3.
Menephthah-Osirei	- Amenemês	XIX, 5.
Merri, Uerri	- Thuôris	XIX, 6.

Mit andern Worten: die beiden mittleren Regierungen III und IV sind in einer doppelten Reihe vorhanden, deren eine sich an die achtzehnte Dynastie angehängt hat, während die andere sich an den Anfang der neunzehnten stellte.

III.	{ XVIII, 14. 15. Armais u. Ramesses, die Brüder	XIX, 1. Sethos	} III.
	- 16. Ramesses der Große	- 2. 4. Ramses	
IV.	- 17. Amenôphis-Amenôphath	- 3. Amenephtis IV.	

So ist die Entstehung des Irrsals, wie uns bedünkt, sehr anschaulich erklärt. Aber noch bleiben viele Schwierigkeiten im Einzelnen.

Wir beginnen mit den Zahlen. Offenbar laufen die Zahlen jener mittleren Namensgruppen nicht in einander über: die der beiden letzten Regierungen stehen aber schon von selbst fest, durch des zuverlässigen Africanus Angabe für die fünfte, und durch seine und des Eusebius übereinstimmende für die sechste.

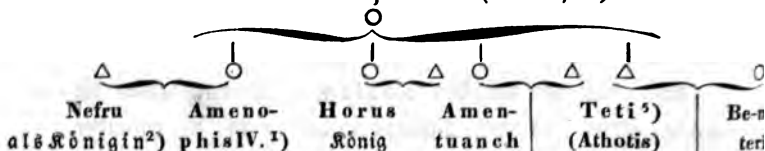
Anders aber ist's für die beiden ersten Regierungen. Hier haben wir vier Zahlen.

Bei Josephus finden wir alle drei Male dem Namen Kencheres 12 Jahre beigeschrieben, jedesmal mit Verschie-

denheit in den Monaten. Africanus aber hat das erste Mal 32, die beiden andern Male aber 12: beiderlei Zahlen sind durch die Summe als richtig bewährt. Der Regierung von Athotis aber sind dort 9 Jahre angezeichnet, hier 6. Dieß ergibt zusammen, als erste Zahlen, 32 und 12, und dann wieder 9 und 6. Ohne Willkürlichkeit dürfen wir keine dieser Zahlen verwerfen. Wir bedürfen eine Zahl für Horus, und zwei für die beiden ersten Regierungen der neunzehnten Dynastie. Aber hier gerade fehlen uns in den Listen die unzweifelhaften Denkmalnamen.

In diese Dunkelheit warfen die Denkmalforschungen von Lepsius ein eben so unverhofftes als erwünschtes Licht. Indem wir auf deren bald zu verhoffende Bekanntmachung verweisen, geben wir hier den von ihm wiederhergestellten Stammbaum von Amenophis III., dem achten und vorletzten Könige der achtzehnten Dynastie.

Amenophis III. (XVIII, 8.)



Hier haben wir also entschieden nach Amenophis III. Tode die Regierungen zweier Brüder von Horus, und außerdem noch der Wittwe des einen, und des Sohnes des andern. In dem Namen der Wittwe finden wir die Erklärung der aus demselben entstandenen Namen Kencheres, Cherres, Mercheres. Von ihrem Manne lesen wir das sechste Regierungsjahr. Horus überlebte beide: eben wie den Amentuanch, denn er verbrauchte Steine mit ihren Schilbern zu seinen Bauten. Also muß die größere Zahl (32) dem Horus zugehören, die kleinere (12) entweder der Nebenregierung von Amenophis IV. und Bechenra-Kencheres, oder der ausgefallenen folgenden Regierung, nämlich der ersten der neuen Dynastie: oder endlich die erste Kencheres-Zahl (12, 1.) dieser zugeschrieben, und die nach dem Athotishnamen folgenden 12, 5 und 12, 3, als gleich, dem Rameßu gegeben werden. Alle diese Annahmen passen für die Folge der Zahlen in den Listen. Denn 32 steht bei dem ersten Namen Kencheres: die beiden andern Male liest man 12: eben so zu Josephus Auszug, der nur die Zahl

- ²⁾ Bech-n-aten-ra („der Verkürzte in der Sonnenscheibe“) ist das Schild der Wittwe, als Königin. Bis jetzt galt sie für einen Mann.
- ³⁾ Amentu-anch: muß nach Amenophis III. Tode gegen Horus aufgetreten, aber vor ihm gestorben sein, denn Steine mit seinem Schilde sind von diesem zu seinen Bauten verbraucht. Seine Denkmäler sind, wie die seines Sohnes (4), in Aethiopien.
- ⁴⁾ Neb-ma-ra oder Ra-neb-ma, nahm das Thronschild von Amenophis II. zum Namen: nennt sich „Enkel von Amenophis III.“
- ⁵⁾ Dieses Paar regierte nach Horus Tode. Teti heißt „königliche Tochter, Schwester, Mutter, Frau“. Ihr Grab ist unverlegt. Ihr Gemahl war von Champollion in die 17te Dynastie versetzt und dann immer höher hinauf.

der Nebenkönigierung hat. Jene Zahl muß also in den Auszügen, zur Verwirrung der Namen, zuerst gestanden haben. Da wir den zweiten Namen der Listen, Athôtis — wie die eine Händt. des Syncellus bei Eusebius (also am wenigsten verdorben) liest — in Têti wiederfinden; so lassen wir die die bei Africanus beigezeichneten sechs Jahre: die 9 bei Isidorus entweder dem Sohne, Ramessu, d. h. dem Haupte der neuen Dynastie, gehend, oder dem Nachfolger desselben. Die Zahl der Nebenkönigierung konnte im Auszuge fehlen: die Zahl einer hundertjährigen Regierung, und einer so bedeutenden wie die des Königs vom großen Ramessé, muß notwendig in den Listen gewesen sein. Dieß entscheidet dafür, die Zahlen so herzustellen:

XVIII, 9. Hums 32 Jahre (von dem ersten Kenchensnamen abgezogen). (Gegenkönige: Amenophis IV. und Sethos (?—12)).

(Têti: Athôtis 6 Jahre (bewahrt bei Africanus)).

XIX, 1. Ramessu 12 Jahre (von der wiederholten Kenchens abgezogen).

2. Ramessé des Großen Vater 9 Jahre (von der, nach Kenchens, beigezeichneten Têti einge-

ben, denn sonst bleiben sechs Jahre für Rameßu übrig, von welchem wir doch als höchstes bis jetzt nur das zweite kennen.

Durch jene Entdeckungen sind also nicht allein eine Menge von alten und neuen Verwirrungen, Mißverständnissen und Willkürlichkeiten beseitigt, sondern auch die Listen von Neuem bestätigt. Es ist nirgends Erbsichtung, noch Trug, sondern nur Mißverstand und Verwirrung: die Denkmälerkritik aber erklärt nicht allein das Entstehen derselben, sondern führt zugleich auf die Herstellung der ursprünglichen Form.

Auch für die Bestätigung des von uns aufgestellten und bisher durchgeführten Begriffes einer manethonischen Dynastie sind jene Entdeckungen unschätzbar. Wir haben zwei, auf den ersten Blick sich widersprechende Thatfachen vor uns. In der achtzehnten Dynastie hört die gerade Nachkommenschaft mit dem zweiten Könige, Amenophis I., auf: der nächste König der Tafel, Thutmosis I. war nicht sein Bruder, sondern nur Gemahl von Amenophis Schwester: Thutmosis II. war beider Sohn. Aber weder Thutmosis I. noch Thutmosis II. beginnen eine neue Dynastie. Hier scheint es umgekehrt gegangen zu sein: Rameßu ist Dynastieenhaupt, und hängt doch durch seine Mutter eben so gut mit dem Mannsstamme der achtzehnten Dynastie zusammen, wie Thutmosis II. Er ist, mütterlicher Seits, eines Königs Amenophis Enkel, gerade wie dieser des Amos. Allein die Namen der Väter leiten auf eine bedeutende Verschiedenheit: Thutmosis Namensähnlichkeit zeigt ihn als einen Verwandten: vielleicht war er der nächste Thronerbe nach seiner Gemahlin: der sogenannte Sekhai ist offenbar ein ganz Fremder. Wir dürfen also sagen: beide Fälle zusammengenommen scheinen zu

beweisen, daß bei Manetho eine neue Dynastie nur mit dem gänzlichen Aussterben des Mannsstammes eintritt: denn durch die Verbindung der weiblichen Linie mit dem nächsten Seitenverwandten konnte sie als fortlaufend gedacht werden. Wir sind schon oben durch die Vergleichung mit dem turiner Papyrus darauf geführt, zu vermuthen, daß Manetho, der Geschichtschreiber von hellenischer Bildung, das starre dynastische Princip, als der historischen Uebersicht schadend, gebrochen haben müsse: denn unläugbar hat der Papyrus mehr Dynastien als Manetho. Diese Vermuthung scheint durch das eben Gesagte ihre Bestätigung zu erhalten.

Recht anschaulich wird überhaupt endlich, wie in den Denkmälern ein großer Theil der Geschichte enthalten ist, obwohl keine Chronologie, ja nicht einmal eine fortlaufende Königsreihe aus ihnen allein gebildet werden kann.

Der dynastische Zusammenhang der ersten vier Könige der neunzehnten Dynastie in gerader Linie kann nach den Denkmälern nicht zweifelhaft sein. Ueber den Namen des ersten Königes derselben ist kein Streit: die Lesart Ramesseu beruht auf der stäten Schreibung dieses Königsnamens, während die Rameffiden in der Regel jenes Endvokals entbehren, und gewöhnlich Ra-meses geschrieben und ausgesprochen werden. Wir haben schon bemerkt, daß die Denkmäler jenes Dynastieenhauptes — die übrigens nicht häufig sind — kein höheres Jahr geben als das zweite.

Den bezeichnenden Namen des zweiten wie des fünften Königs, den man bis dahin Manduei oder Osirei gelesen, hatte Lepsius bereits 1835 entdeckt, indem er das seltsame Götterzeichen als Giraffe, und Set lautend erkannte. Daß nun Set der ägyptische Name des Typhon sei, wußten wir bereits durch das Zeugniß von Ptolemäus und

Plutarch: daß er in jener Zeit eine hochverehrte, wohlthuende Gottheit gewesen, bewiesen die Denkmäler. Diese Entdeckung, welche den ägyptischen Forschungen in vielfacher Beziehung zu Gute kam, findet sich auch bereits in dem Sendschreiben an Rosellini 1837 niedergelegt.

Immer aber blieb die eigentliche Benennung des zweiten und fünften Königes ungewiß. Usiri-Seti erschien als Beiname: der eigentliche Name des Schildes wurde von Champollion und Rosellini Menephthah gelesen, gerade wie der Name des vierten, so daß wir drei Menephthah hatten, deren erster und letzter durch jenen Zusatz ausgezeichnet erschienen. Wilkinson dagegen laß den mittleren Ptahmen (früher Ptahmenoph): den ersten und dritten nur Osirëi. Die vollständige Uebersicht der Denkmäler hat Lepsius zur Gewißheit gebracht, daß das Phtah-Element in den beiden Seti's ein mit Ammon wechselndes ist, also nicht den ausgesprochenen Namen bildet, sondern nur eine der gewöhnlichen Nebenbezeichnungen: daß dagegen der Nachfolger des großen Ramses Me(r)-ù-ptah = Menephthah ausgesprochen werden muß. Die Listennamen für ihn ordnen sich also folgendermaßen:

XVIII, letzte: Menôphis (Eus. Arm.) — Amenôphis (Ios.) — Amenôphath (Afr.)

XIX, 3. Ammenephthis.

Wir erhalten also hier die Bestätigung unserer innern Kritik der Listen, wonach wir jene Namen, mit 19 und 20 Jahren, als dieselbe Regierung bezeichnend, annehmen mußten, und zwar die des Nachfolgers vom großen Ramses: denn jetzt sehen wir, daß nur dieser in den Listen Menephthah genannt sein konnte.

Dieser Punkt ist von der größten Wichtigkeit für die gesammte Zeitrechnung der alten Welt, und für die Prüfung und Feststellung der ägyptischen insbesondere. Durch ihn wurde ich in Stand gesetzt, den Anfang des letzten, in der geschichtlichen Zeit Europa's endenden, und astronomisch wie geschichtlich uns sicher überlieferten Hundsternkreises von 1460 Jahren auf die Regierung des Sohnes vom großen Ramses mit unwidersprechlicher Gewißheit zu setzen, während jener von mir 1833 gefundene und seitdem immer festgehaltene Angelpunkt der alten Zeitrechnung mir bisher zwischen drei Menephtahs-Regierungen hatte schwanken müssen.

Auch der vorletzte Name der Listen, welcher den Platz des zweiten Seti einnimmt, Ammenemnès-Ammenemés, ist durch Lepsius Forschungen erklärt. Diese ergeben nämlich zwei Gegenkönige Menephtahs, deren einer Si-phthah heißt, der zweite Amenemsès. Von beiden haben wir Denkmäler, aber ohne Jahresangabe. Auch hier also wurde der Name des folgenden Königes durch Hereinziehen der Gegenregierung des vorhergehenden verdrängt, und dieser erhielt so die dem rechtmäßigen Könige zukommende Zahl, welche ursprünglich in den Listen nicht gefehlt haben kann.

diesen König lieft) ans Ende der achtzehnten Dynastie fällt, statt an den Schluß der neunzehnten, obwohl bei ihm diesem Namen deshalb das Schild eines der Rameffiden der 20sten Dynastie gegenüber steht. Wir haben von Anfang an in jenem Schilde den König erkannt, welcher dem letzten Namen der neunzehnten Dynastie gegenüber steht. Die Stelle Manetho's lautet so:

„Sechster, Thuōris, der bei Homer Polybos heißt, der Alkandra Mann, unter welchem Ilion eingenommen ward: regierte sieben Jahre.“

Thuōris hat nicht allein nichts dem Denkmalnamen Entsprechendes — besonders nach Feststellung der richtigen Aussprache — sondern überhaupt gar nichts von einem Denkmalnamen. Der einzige, an welchen er, nach leichter Verbesserung, anklingt, ist der des vorletzten eratosthenischen Königs Phuorō = Nilus (iōr mit Artikel): also *ΦΟΥΡΩΠΙΟ* statt *ΘΟΥΡΩΠΙΟ*. Diese unsere Annahme findet sich merkwürdig genug bestätigt durch die im ersten Buche mitgetheilte Berechnung von Didarchus, worin der Zeitraum zwischen der ersten Olympiade und der ägyptischen Gleichzeitigkeit für die Einnahme von Troja durch einen König dieses Landes bestimmt wird, welchen er Neilos nennt.

Wir glauben also keineswegs, daß Phuōris-Phuorō die hellenisirte Umschreibung des Denkmalnamens des Königs Merr' oder Meri-ra sei, sondern ein Beinamen, den Manetho erwähnte, und den die Listen allein, statt jenes, aufnahmen: eine Nachlässigkeit, von welcher wir auch in dem eratosthenischen Auszuge Beispiele fanden.

Die Denkmäler geben von Menephthah das vierte Jahr, von seinen beiden Nachfolgern gar keines.

Ueber den dynastischen Zusammenhang der beiden letzten Regierungen, unter sich und mit dem Königshause, gewahren wir uns auch leider noch kein Licht. Das Sed II. noch dazu gehörte, ist jedoch durch seine Namensschilder höchst wahrscheinlich. Ganz anders verhält es sich mit Meri-ra, dessen Name als ein ganz neues Element in die königlichen Schilder tritt. Wir könnten uns aber sehr leicht erklären, daß Mer-ra's Name hier vorgekommen sei, gerade wie der von Ammenem-het I. sich als Vorgänger zur ersten Dynastie erwähnt fand, in der Liste der zwölften aber, deren Fürst er war, ganz fehlte. Die Bemerkung über die himmerische Gleichzeitigkeit warnte ihn von den folgenden: und da deren Namen (als alle gleichmäßig Ramessiden haltend) der Sequenzialität wegen von dem Aufgänger ausgeschlossen wurden, blieb er, als sechster und letzter König, bei der neunzehnten Dynastie, wo jene Bemerkung über ihn beigeschrieben war. Die Ueberschrift derselben bei Africanus hat sieben: was ganz richtig sein kann: nämlich die fünf sich folgenden Regierungen und die zwei Neben- oder Gegenregierungen: für sechs läßt sich nichts anführen. Fänden wir also Mer-ra mit jenen Ramessiden der zwanzigsten Dynastie in einer nachweislichen Verbindung, so

Neunzehnte Dynastie: fünf Könige: reg. 119 Jahre.

1. Ramesu, Sohn der Königstochter Teti-Athotis, Stammhaupt:	12 Jahre.	Denkm. IItes J.
2. Seti (I.), Sohn Ramesu's . . .	9	„ „ Istes „
3. Rameses der Große, Sohn Seti's	66	„ „ LXIIstes „
4. Menephthah, Ramses des Großen Sohn	20	„ „ IVtes „
(Gegenkönige: Si-phthah und Amenemsés.)		
5. Seti (II.) — ? —	5	„ „ — „
(zusammen sieben Regierungen.)		
[Meri-ra, mit Beinamen		
Phuoró	7	„ „ — „

Ramses der Große. — Sethos. — Sesostris.

Daß die Aegypter ihren großen König, der Griechen Sesostris oder Sesoösis, Ramses nannten, wußten wir schon aus Tacitus: denn so berichteten die Priester dem Germanicus, als sie diesen Fürsten zu den Denkmälern des weltberühmten Eroberers führten. Ihn in den Denkmälern und in den Listen nachzuweisen, schien Champollion der höchste Preis seiner Forschungen: die Engländer fanden jedoch vor ihm den rechten Weg: und es ward von beiden Schulen allgemein anerkannt, daß Ramses-Miamun der Denkmäler der große Sesostris sein müsse. Seine, durch Pracht und Sauberkeit der Ausführung ausgezeichneten Denkmäler bedecken noch jetzt ganz Aegypten: und die Trümmer seines Tempelpalastes in Theben erzählen, nicht bloß durch ihre Darstellungen, sondern auch schon durch ihre erklärenden Hieroglypheninschriften, die Kriege und Eroberungen, durch welche er in Afrika und in Asien seinen Ruhm und seine Macht ausbreitete: selbst Herodots Siegesdenkmäler in Phönicien und Kleinasien sind wiedergefunden: ja eine dichterische Be-

Schreibung seines Heeres und seiner Eroberungen scheint in einem Papyrus enthalten zu sein, an dessen Ende das neunte Jahr seiner Regierung, in den Schriftzügen jener Zeit, geschrieben steht, und der seit 1839 die unvergleichlichen Schätze des britischen Museums vermehrt hat *).

Wir glauben, diesem Könige seine Stelle, als drittem Könige der neunzehnten Dynastie, Seti's Sohn und Meneptah's Vater, nicht nur nach den Denkmälern, sondern auch aus den Listen nachgewiesen zu haben. Aber hier dürfen wir die Untersuchung nicht stehen lassen. Wie verhält es sich mit der, durch Manetho und die griechischen Berichte durchgehenden Ueberlieferung von des großen Ramses Bruder, dem undankbaren und frevelhaften Empörer? welches ist die befriedigende Gewähr für die Annahme der Regierung zu 66 Jahren? endlich wie kommt Ramses Regierungszahl zu dem Listennamen Sethō, Sethōs, Sethōsis, und wie verhält sich derselbe zu der hellenischen Bezeichnung des großen Pharao?

Der von Champollion und Rosellini hartnäckig gegen die Engländer festgehaltenen Annahme eines einfachen Ramses-Miamun, als des, Ramses II. genannten, Bruders, neben einem Ramses-Miamun mit einem Beisatze im Thron-

messes, sondern Armais, worin durchaus kein anderer ägyptischer Name stecken kann, als Har-mai, der von Horus Geliebte, wie wir diesen Namen schon oben ausgelegt haben. Die Sache ist werth, daß wir sie näher beleuchten.

In dem mehrmals erwähnten Auszuge des Josephus aus der übersichtlichen Darstellung des manethonischen Werkes, welche die Grundlage der späteren Listen bildet, heißt es, nach Aufführung der Akenchres und Athotis (d. h., wie wir gesehen, der ersten und der letzten Gegenkönigin von Horus, deren Namen die der beiden ersten Regierungen der neunzehnten Dynastie verdrängten) folgendermaßen:

„Hierauf folgte Armais 4 Jahre, 1 Monat
 „auf ihn Ramessès 1 = 4 =
 „auf ihn Armessès (ließ Ramessès)

Miamün 66 = 2 =
 „auf ihn Amenôphis 19 = 6 =

(d. h. Menophthah)

„auf ihn Sethôsis, der auch Ramessès.“

„Dieser besaß Reuterei und eine Seemacht. Er setzte seinen Bruder Armais als Reichsverweser ein, und übergab ihm die ganze königliche Gewalt, nur daß er ihm einschärfte, das Diadem nicht zu tragen, der Königin und Mutter seiner Kinder keine Ungebühr zuzufügen, auch sich der andern königlichen Weiber zu enthalten. Er selbst aber unternahm einen Feldzug nach Cyprus und Phönicien, und dann wieder gegen die Assyrier und Meder. Diese alle nun machte er sich unterwürfig, theils mit Gewalt, theils ohne Schwerdstreich, durch die Furcht, welche seine größte Heerezmacht einflößte. Der Muth wuchs ihm durch das Glück, er ging noch kühner vorwärts, und unterwarf

„sich die Städte und Länder, die nach Osten gelegen sind.
 „Nach geraumer Zeit aber begann der in Aegypten zurück-
 „gelassene Armais alles dasjenige verwegen zu thun, was ihm
 „sein Bruder verboten hatte. Er eignete sich nämlich die Kö-
 „nigin mit Gewalt zu, bediente sich auch rücksichtslos und
 „fortgesetzt der übrigen Weiber des Königs: ja, von seinen
 „Freunden beredet, nahm er sich das königliche Diadem und
 „lehnte sich offen gegen den Bruder auf. Der Oberpriester
 „Aegyptens aber sandte dem Sethosis einen schriftlichen
 „Bericht, worin er ihm Alles meldete, und daß sein Bruder
 „Armais sich gegen ihn aufgelehnt. Sogleich kehrte er nach
 „Pelusium zurück, und nahm von seinem Reiche Besitz.“

„Nach seinem Namen ward das Land Aegypten genannt:
 „denn Manetho sagt: Sethosis ward Agyptos genannt,
 „Armais, sein Bruder, aber Danaos. So also erzählt Mane-
 „tho.“ In einer späteren Stelle berechnet er (übrigens irrthüm-
 „lich oder fälschlich, zu 518 statt 458 Jahren) die Summe
 der Regierungen von Luthmosis (den er bösslicherweise hier
 mit Amos verwechselt) bis zu den beiden Brüdern Sethos
 und Ermaios (i. Armais) und sagt dann weiter: „Von
 „dem einen derselben, dem Sethos, erzählt Manetho, er
 „habe den Beinamen Agyptos geführt, so wie der andere
 „Danaos beigenannt worden. Nach dem Sethos nun

Josephus die Angabe der Gesamtregierung: Ramses 66 Jahre; und zwar war Ramses hier bezeichnet als der ältere zweier Söhne desselben Vaters. Das hinderte ihn aber so wenig, als die guten Männer, welche alle jene Angaben in die möglichst übersichtliche Listenform brachten, darin wieder einen ganz andern König zu sehen, und zwar den Nachfolger jenes Sethos, von dem er eben gesagt, daß er auch Rameßes heißen!

Wir betrachten nun Namen und Zahlen in ihrem Zusammenhange. Der Armais der Listen ist also der Bruder, Reichsverweser: und die ihm beigebeschriebene Zahl kann wohl nur die Zeit seiner Regentschaft haben angeben sollen, wenn wir Manetho aus Manetho erklären wollen. Dann zeigt sich die folgende Angabe: „Rameßes 1 Jahr 4 Monate“, ganz natürlich an dieser Stelle, als die Dauer der Regierung des großen Ramses vor seinem ersten Feldzuge. Die erste Zahl muß aber wohl, nach Africanus und Eusebius, „5 Jahre 1 Monat“ gelautet haben. So nur erklärt sich, wie diese, statt derselben, übereinstimmend 5 Jahre setzen konnten. Aber auch die geschichtlichen Darstellungen im Königspalaste von Karnak führen darauf. Denn den früheren Siegen in Asien ist das vierte Jahr der Regierung beige-schrieben. Sehen wir nun, ob diese Spur uns weiter führt. Wir haben von der Regierung des Ramses folgende Angaben übrig. Zuerst bei Josephus 66 Jahre 2 Monate: dann noch einmal, bei demselben, 66 Jahre: und dieses gleichmäßig bei Africanus und Eusebius: also viermal. Dieses nun festhaltend, erklären sich die übrigen Zahlen folgendermaßen:

Die höchste Zahl: 68 (nur bei Eusebius) = $66, 2 + 1, 4 = 67, 6$. Ein Vielwissender zählte die Zeit vor dem Feldzuge, die er angegeben fand, der großen Zahl bei, in der Meinung, dadurch die wahre Summe zu erhalten.

baren Auszügen aus den Alexandrinern, nach den besten Handschriften, Seföthis — Sefösis.

Auf der andern Seite: wie kann Ramses je Sethös geheißen haben, welches doch nur die hellenische Auffassung des achten Denkmalnamens Seti sein kann, und also desjenigen Namens, der sich nothwendig in Manethos Geschichtswerk und den achten Listen bei dem Vater und dem zweiten Nachfolger fand: bei Ramses selbst aber so wenig als bei seinem Sohne?

Zur Lösung dieser Frage ist es durchaus nothwendig, daß wir ein anderes Stück der von Josephus mitgetheilten Auszüge aus Manetho schon hier in Betracht ziehen. Wir haben dasselbe im Allgemeinen schon bei der Beleuchtung der Hyksoszeit erwähnt, und werden die ganze Stelle in der Kritik der Erzählungen vom Auszuge des Volkes Israel wieder in Erwägung zu ziehen haben.

Wir meinen die Stelle, welche eine ägyptische Volksüberlieferung über den Zusammenhang des jüdischen Auszuges mit einem viel späteren, 13 Jahre auf Aegypten lastenden Einfalle der Hirtenvölker in Verbindung gebracht hatte. Nachdem er (mit den oben angeführten Worten) den Zeitraum vom Anfang der achtzehnten Dynastie bis zu dem Brüderngaare Armais und Ramesse, oder Sethosis auf seine

„wegen seiner Weisheit und der Kenntniß der zukünftigen
 „Dinge. Dieser gleichnamige Amenophis habe ihm gesagt, er
 „könne die Götter schauen, wenn er das ganze Land von den
 „Ausfägigen und andern verabscheuungswürdigen Menschen
 „gereinigt hätte⁷⁾. Der König, hierüber erfreut, habe alle
 „mit Leibesgebrechen Behafteten aus Aegypten zusammen-
 „bringen lassen: ihre Anzahl sei acht Myriaden gewesen.
 „Diese habe er in die, östlich vom Nil liegenden Steinbrü-
 „che werfen lassen, damit sie, und die übrigen dort ansässi-
 „gen Aegypten, in denselben arbeiteten. Unter ihnen (so sagt
 „er) seien auch einige angesehenen Priester gewesen, die mit
 „dem Aussatze behaftet waren. Jener weise und mit Wahr-
 „sagergeist erfüllte Mann, Amenophis, habe nun den Zorn der
 „Götter gegen sich und den König gefürchtet, wenn jener
 „Zwang offenbar würde, und habe hinzugesetzt: es werden
 „gewisse Leute jenen Elenden helfen, und sie werden über Ae-
 „gypten herrschen dreizehn Jahre. Doch habe er nicht ge-
 „wagt, dieß dem Könige zu sagen, sondern Alles schriftlich
 „hinterlassen und sich selbst um's Leben gebracht. Der König
 „sei hierüber in große Betrübniß gerathen. Dann fährt Ma-
 „netho wörtlich so fort: Da nun jene eine geraume Zeit
 „in den Steinbrüchen elendiglich gelebt hatten, so beschloß
 „der König, ihnen zur Bearbeitung und zum Obdach die da-
 „mals von den Hirten verlassene Stadt Avaris einzuräu-
 „men. Diese Stadt ist nach den (ägyptischen) Theologen

⁷⁾ Wir schlagen nach der Mode vor, hieraus den Beweis zu-
 führen, daß Manetho nach der Aufhebung des Edictes von
 Nantes geschrieben, denn die Anspielung in jener ganzen Er-
 zählung auf Ludwig XIV. und seinen frommen Rathgeber und
 Lobredner ist doch zu klar. Und wer erkennt nicht in dem,
 was von Horus (einem Götternamen) gesagt wird, die An-
 spielung auf Ludwig den Heiligen?

„von Anfang typhonisch. Jene nun, wie sie die Stadt ein-
 „genommen und dadurch einen zum Abfall passenden Ort
 „gewonnen hatten, machten einen Priester aus Heliopolis,
 „Namens Osarsiph, zu ihrem Anführer. Sie stellten sich
 „ganz unter seine Befehle, und machten einen feierli-
 „chen Bund unter einander. Dieser gab ihnen zuerst das
 „Gesetz, vor keinen Göttern niederzufallen und sich keiner
 „der in Aegypten am höchsten verehrten heiligen Thiere zu
 „enthalten, sondern alle zum Opfer und zur Speise zu ge-
 „brauchen: auch mit niemanden umzugehen, als mit den
 „Mitverschworenen. Nachdem er nun diese und andere den
 „ägyptischen Sitten höchst widerstrebende Gesetze gegeben,
 „habe er ihnen befohlen, mit größter Anstrengung die
 „Mauern der Stadt in Stand zu setzen und sich zum Krie-
 „ge gegen Amenophis, den König, zu rüsten. Er selbst zog
 „aber auch von den andern Priestern und Mitbefleckten Ei-
 „nige zu sich, schickte Gesandte zu den Hirten, welche Luth-
 „mosis vertrieben, nach der Stadt, welche Jerusalem heißt.
 „Er theilte ihnen seine und der Mitverschworenen Anschläge
 „mit, und forderte sie auf, mit Heeresmacht in Gemein-
 „schaft mit ihnen Aegypten zu überziehen. Er versprach ih-
 „nen, sie zuerst nach Avaris, der Vaterstadt ihrer Ahnen,
 „zu führen, ihrem Heere das Mattheus in Hebräisch, dann

„ägyptischen Heerhaufen, berieth sich mit seinen Anführern,
 „schickte die am höchsten geehrten, heiligen Thiere, die in
 „dem Tempel gehalten wurden, nach seiner Königstadt,
 „und ließ den zerstreuten Priestern ansagen, die Götterbilder
 „auf die sicherste Weise zu verstecken. Seinen Sohn Sethos
 „aber, der auch von dem Vater (des Amenophis)
 „Kampses, Ramesses genannt wird und damals
 „5 Jahre alt war, ließ er zu einem seiner Freunde bringen.
 „Er selbst aber begab sich zu den übrigen Aegyptern, gegen
 „30 Myriaden höchst streitbarer Männer: und als ihnen die
 „Feinde entgegeneilten, wich er dem Kampf aus, da er
 „glaubte, er würde durch denselben sich in einen Kampf ge-
 „gen Götter setzen; vielmehr floh er und kam nach Mem-
 „phis. Da nahm er den Apis und die übrigen dorthin ge-
 „sandten Thiere mit sich, und zog sich mit dem ganzen Hee-
 „reshaufen der Aegypter nach Aethiopien. Der König von
 „Aethiopien nämlich war ihm aus Dankbarkeit sehr ergeben.
 „Er nahm ihn daher auf und all sein Volk mit Allem, was
 „das Land für menschliche Nahrung darbot, und wies ihnen
 „hinlängliche Städte und Dörfer an für die 13 Jahre, in
 „welchen ihnen beschieden war, der Herrschaft beraubt zu
 „sein, eben wie er an der Gränze Aegyptens neben dem
 „ägyptischen Heere ein äthiopisches aufstellte. So ging es
 „in Aethiopien zu. Die Solymiten aber, welche in's Land
 „eingebrochen waren mit jenen verworfenen Aegyptern, ver-
 „fuhren so heillos mit den Menschen, daß ihre Herrschaft
 „Allen, welche ihre Gottlosigkeit erfuhren, die entsetzlichste
 „schien. Denn nicht allein verbrannten sie Städte und Dör-
 „fer, und waren nicht damit zufrieden, die Tempel zu plün-
 „dern und die Götterbilder zu verstümmeln, sondern sie nähr-
 „ten sich auch immerfort von den ehrwürdig gehaltenen, hei-

„ligen Thieren, zwangen Priester und Propheten, dieselben
 „zu opfern und zu schlachten, und warfen sie dann nackt
 „auf die Straße. Man sagt, daß der heliopolitische Osar-
 „siph⁸⁾, der ihren Staat und ihre Gesetze anordnete, als
 „er zu ihrem Volke überging, den Namen wechselte und
 „Moses (Μωϋσῆς) genannt wurde.“

„Ich übergehe“ (fährt Josephus fort) „der Kürze wegen
 „Anderes, was die Aegypter von den Juden sagen. Mane-
 „tho erzählt nun weiter, daß später Amenophis mit großer
 „Heeresmacht aus Aethiopien zurückkam, und sein Sohn
 „Rampses, der auch ein Heer führte: daß sie mit den Hir-
 „ten und Auswürflingen kämpften, sie besiegten, viele er-
 „schlugen und sie bis an die Gränze Syriens verfolgten.
 „Dieses und Aehnliches hat Manetho berichtet.“ —

Der vertriebene König also heißt Amenophis; sein Sohn,
 den er als fünfjähriges Kind mit den heiligen Thieren nach
 Aethiopien rettete und dort barg, und der ihm 13 Jahre
 nachher die Reichsfeinde verjagen half, führte den Namen
 Sethos, „ward auch, vom Großvater Rampses, Rameffes
 „genannt“. Daß dieß Letztere eigene Weisheit des Josephus
 ist, ergiebt sich von selbst. Manetho konnte nicht Rampses
 und Rameffes als verschiedene Namen unterscheiden: Jo-
 sephus aber schreibt im Einklang mit unserm Text: Amenophis

Ramses gebührend, mit der Bemerkung zuvorgekommen, daß hier nicht an eine mit Rameßu beginnende und mit Ramses dem Großen schließende Folge dreier Könige gedacht werden kann: denn unter jenem Amenophis kann die ägyptische Ueberlieferung niemanden anders bezeichnet haben, als Ramses Sohn. Es ist auch klar, daß, abgesehen vom Namen, weder die Regierungsjahre, noch die Denkmälergeschichte des Vaters von Ramses auf jene Erzählung passen. Denn Seti I. regierte nur neun Jahre, und seine Regierung war durchgehends glanzvoll und siegreich. Dagegen sehen wir unter Menephtah — den die Listen Amenöphis-Menöphis-Amenöphath nannten und der 20 Regierungsjahre hat — das Reich verfallen und Gegenkönige aufstehen. Hier also paßt Alles, dort nichts. Wir müssen demnach in jener Reihe erkennen:

Ramses den Großen — Menephtah, den Sohn —
Seti (II.), dessen Nachfolger. -

Wir dürfen hinzusetzen, daß die Erzählung den fehlenden Beweis für die Fortsetzung des Stammes bis auf Seti II. genügend liefert. Die Hauptfolge, die wir aus ihr gewinnen, ist aber die, daß hier Sethos als Name von Seti II. gebraucht wird.

Und was könnte hieraus wiederum anders folgen, als daß die Schreibart Sethosis, Sethos, als Beiname von Ramses dem Großen, gerade eben so eine falsche Schreibung und Verderbung ist, wie Mephramuthosis statt Mephtratuthmōsis, welches Josephus durchgängig als manethonisch giebt? Er konnte nämlich nur Se-sōthis heißen, des Seti Sohn, mit dem natürlichsten aller Volksnamen, nämlich der selbstberechtigten Bezeichnung als Sohn-seines

Baters. Der Name war also nie ein Denkmalname: aber er war Volksname, und als solcher gewann er Verbreitung.

Wir betrachten den Namen sprachlich näher. Wenn es ein Volksname war, so dürfen wir annehmen, daß die Aussprache des ersten Theiles, Se, vollkommen richtig sei. Denn im Koptischen, dessen ächter Theil doch nichts anders als die alte ägyptische Volkssprache sein kann, der ältesten, heiligen, gegenüber, wird Sohn in Zusammensetzungen nie anders als Sche = Se geschrieben: statt daß wir oben Siphthah und im alten Reiche Si-iri hatten. Daß der *ô*-Laut in Sôthis vollkommen richtig sei, zeigt uns die durchgängige Umschreibung des 1460jährigen Hundsternkreises, welcher doch, wie wir bereits im ersten Buche sahen, unzweifelhaft von Set den Namen trägt. Lepsius hat aber jene Lautung schon in den ältesten Denkmälern gefunden. Denn während die Kunstdenkmäler nur St geben, was wir Set umschreiben müssen, findet sich im Todtenbuche die Schreibung Sût und Sûth: letzteres auch auf den Wandbildern der Paläste von Theben aus dieser Zeit.

Die Form jenes berühmten Namens als „Siriuskind“ schien uns auch so einleuchtend, daß wir sie, nach der annähernden Schreibung Diodors, fordern zu müssen glaubten, ehe wir durch Sillig und Jahn belehrt wurden, daß die unvergleichliche hamberger Handschrift des Plinius in den beiden Stellen des 35ten Buches statt Sôthis jedesmal Sesôthis, Sesôdis liest. Die letzte Schreibung ist gewiß kein Fehler: sie bildet den Uebergang zu der diodorischen Auffassung, als Se-soôsis.

Ob aber der Name nicht bloß „den Sohn des Seti“ bezeichnen sollte, sondern auch „den Sohn des Sothis“, das werden wir im nächsten Buche zu untersuchen haben.

Hier bleibt uns nun bloß der andere Beinamen Sesostris, Sesôstris übrig. Was das Verhältniß beider Namen, Sesôthis und Sesôstris betrifft, so haben wir die Wurzel des zweiten urkundlich in dem Gesurtesen des alten Reiches gefunden. Wir dürfen mit gleicher Zuversicht hinzufügen, daß der erste Name den Denkmälern überhaupt ganz fremd ist, jedoch seine Wurzel und seinen Anhalt im neuen Reiche findet, als abgeleitet von dem ächten und manethonischen Namen des Vaters. Beide waren erlauchte Namen, die im Gesang und im Munde des Volkes lebten: so kam es, daß sie nach dem Untergange der geschichtlichen Forschung der Aegypter verwechselt wurden, als Herodot sie zu fragen begann. Wie leicht der th-Laut von jenem in den reinen zischlaut überging, zeigt Diodors Schreibung Sesôsis: das R pflegt sich aber im Laufe der Jahrhunderte gar leicht zwischen Mit- und Selbstlauter einzuschieben. Herodots Bücher machten den Namen in der Geschichte des Sesostris classisch, gewiß auch bei der Kunst der ägyptischen Dollmetscher. Sesôthis war dem Manetho wohl bekannt, der die Sesostriserzählungen Herodots, nach Josephus, sehr schlecht machte; die Alexandriner kannten ihn, denn von ihnen allein konnten Diodor und Plinius ihn haben. Aber er blieb Griechen und Römern nur ein gelehrter: ihre Schriftsteller kennen und gebrauchen Sesostris als den gewöhnlichen. „Ramses ist euer Sesostris,“ sagen die Priester dem Germanicus, als sie ihm die Darstellung der Feldzüge des Sohnes Seti auf dessen eigenen Denkmälern zeigen. Von Sesostris-Schanzen und Säulen spricht Eratosthenes bei Strabo, eben so unbezweifelt Denkmäler des großen Ramses bezeichnend. Alles dieß erklärt sich leichter, wenn man So-

sostris als übereinkommliche Form für den Helden des neuen Reiches ansieht.

Die Bildung derselben aus Sesortosis bedarf keiner Erklärung: sie findet sich wirklich dort in den Listen und zwar an der Spitze einer geschichtlichen Bemerkung, die wir für ächt erklären mußten. Die Sesortosen waren die Helden des sinkenden alten Reiches, Hersteller der Reichsmacht, siegreiche Eroberer, glanzvoll durch Werke wie durch Thaten. Der große Ramses eignete sich das Standbild des ersten Sesortosis an, die alte Inschrift neben der seinigen lassend. Und er war ein noch viel ruhmvollerer Herrscher und Eroberer.

Und zeigt sich uns jener Name nicht als ein noch älterer? Unter den Königen, welchen die Grundgesetze und Anstalten des ägyptischen Lebens und Glaubens zugeschrieben werden, findet sich ein durch riesenmäßige Körperbildung in der Ueberlieferung bezeichneter Herrscher, dessen Namen die Handschriften als Sesöchris geben, und in welchem wir das geschichtliche Haupt der dritten manethonischen Dynastie — den sechsten von Meneß erkannt haben. Wir fanden, daß die Griechen ihn kannten: daß er, oder sein Nachfolger Sesortosis, des Dicaarchus Sesonchösis sei, welcher 2500 Jahre vor Troja's Zerstörung gelebt und das ganze bürgerliche Leben der Ägypter zuerst geordnet: so wie Diosdors Sasychis oder Sasöchis, der erste Gesetzgeber nach Meneß, Erfinder der Astronomie und Geometrie. So haben wir also für Sesostris zwei uralte Könige im Munde der ägyptischen Ueberlieferung, zu Anfang und zu Ende des alten Reiches. Hier nun halten wir vorerst folgende Punkte, als Ergebnisse der Kritik der achtzehnten und neunzehnten Dynastie, fest.

1. Manetho hatte Seti II. ganz richtig Sethos, Setho genannt: ohne Zweifel eben so Seti I., dessen Name in den Listen durch die eingebrungenen Gegenkönige sich verloren hat.
2. Manetho nannte den großen Ramses in den volksthümlichen Erzählungen vom Unglücke des Sohnes gegen die Hirtenvölker ohne Zweifel nicht Sethosis, sondern Sesothis, des Sethos Sohn: jene Verschreibung bei Josephus kam in die Listen, wo es also XIX, 1. heißen muß: Sesothis, der auch Ramses . . . 59 Jahre.
3. Sesostris, die im Munde der Griechen zusammengezogene Form von Sefortosis, dem Könige der zwölften, ja schon der dritten Dynastie, war bei den Aegyptern selbst mit dem Andenken des Sesothis-Ramses verschmolzen: sei es nur als übereinkömmliche Form für Sesothis, oder als daran anklingender Beinamen, welcher an den Helden der zwölften Dynastie erinnern sollte, oder auch an einen der Urwohltäter und Urgesetzgeber Aegyptens, den Sefochris-Sefonchos-Sasochis, aus den ersten Nachfolgern des Menes.

So sind wir denn endlich zu dem Punkte gelangt, von wo aus wir eine übersichtliche Herstellung der beiden denkwürdigsten Dynastien des neuen ägyptischen Reiches nach den aus Manetho's Werke ausgezogenen Königslisten zu geben versuchen dürfen, um deren Entstehung und fast unvermeidliches späteres Mißverstehen anschaulich zu machen. Diese Nachweisung wird uns, wie das ausführlichste und anschaulichste, so auch das letzte Beispiel sein von den Einschiebungen aus dem Geschichtswerke, welche die Listen chronologisch unverständlich gemacht haben. Von nun an werden die Listen

einfache Königsverzeichnungen und stellen bloß die Regierungsfolge dar, welche die Zeitreihe bildet, und deren Summe die Dauer der Dynastie in der Zeit ausdrückt. Daß wir in den beiden ersten Dynastien des neuen Reiches mehr und weniger besitzen, verdanken wir der jüdisch-christlichen Forschung noch mehr als der besondern geschichtlichen Wichtigkeit des Abschnittes und der größeren Ausführlichkeit des Geschichtschreibers. Wir besitzen in ihnen mehr, nämlich unschätzbare Reste geschichtlicher Thatsachen: weniger, nämlich keine an sich klare Darstellung der Zeitreihe. Beides war der Charakter durchgängig in den Listen des alten Reiches: aber im neuen Reiche ist es eine allein stehende Ausnahme. Wenn auch Manetho vielleicht im mittleren Reiche noch nicht die griechische Methode klar durchgeführt hatte in seinen eigenen Zeitlisten: im neuen Reiche that er es gewiß. Jene eben angedeuteten Umstände verschafften uns Listen ganz anderer Art: kurze Andeutungen geschichtlicher Namen und Zahlen neben der Zeitreihe: Andeutungen, durch welche die Zeitreihe früh verdeckt und eine unabsehbare Reihe von Mißverständnissen erzeugt wurde.

Achtzehnte Dynastie.

Dynastie- zahl.	Kontin- uierende Zahl.	Diospolitische Könige [IX — 229 Jahre.] 17 Könige, 333 (288) J. (16 263)	Regie- rungs- zahl.	Reit- er- zahl.	Denkmäler.
I.	1	Amós, Stammhaupt [welchen man auch genannt findet:]	25	25	AAHMES XXII.
	2	Chnebrós	13		
II.	3	Amenóphis, Sohn	21	13	AMN-ATP
	4	Amesses, seine Schwester (?) [regierte auch für:]			
III.	5	Tuthmósis I. [ihren Mann] Makephra (Mischro, Mephro) [ihre Tochter: regierte für ihren Bruder und Gemahl]	22	21	TET-MES
	6	Tuthmósis II. [und nachher für den jüngeren Bruder, welcher heißt] Mo- phra-Tuthmósis	13	22	TET-MES
IV.			26		
V.		Tuthmósis III. [39 Jahre]		39	TET-MES XXXV.
VI.		[Amenóphis II.], S. von Tuthm. III.		9	AMEN- ATEP
VII.	7	Tuthmósis, IV., S. von Amen. II.	9	31	TUTHMES VII.
III.	8	Amenóphis III., S. von Tuthm. IV., der, welchen die Griechen für Memnon halten, und der klingende Stein . . .	31	37	AMEN- ATEP XXXVI.
IX.	9	Orus (Hórus), S. von Amen. III.	37	32	HER VII.
				229	
	10	Ramesés (I.), Bechen- res (auch Becheres, Be- chres, woher Kencheres, Akencheres) [Gemahl u., an der Stelle ihres Man- nes, als Wittve von Ame- nophis IV., dem Sohne Amenophis III., regierte nach Amenophis III. Tode, neben Horus . . . 6 Jahre]	12	12	
	11				
	12				
	13	Sethós (I.), Athóti [Amenophis III. Tochter, regierte auch noch nach Horus, ihres Bruders, Tode: sie war die Mut- ter Rameffu's] 9 Jahre	9		
	14	Ramesés (II.) [Armais, des Rameses Bruder, war Reichsverwe- ser . . . 5 Jahre 1 M.]	5		
	15	66 Jahre 2 Monate [Rameses hatte vor dem Zugzuge regiert 13. 4 M.]	1		
	16	Meneph- thah [Rameses-Miamun ganze Regier. 66 J. 2 M.]	66		
	17	19 Jahre 6 Monate [Menophis (Amenó- phis, Amenóphath) folgte ihm . . 19 J. 6 M.]	19		

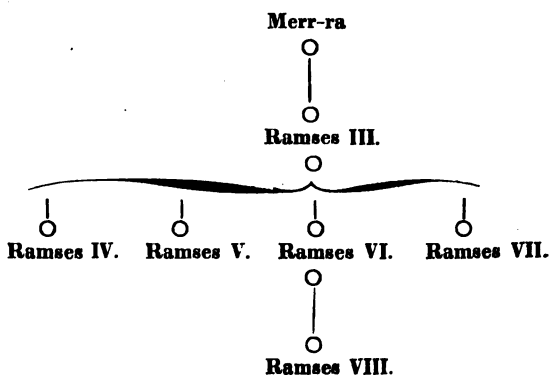
Neunzehnte Dynastie.

Dynastie- zahl.	Fortlau- fende Zahl.	Diospolitische Könige [V — 112 Jahre.] 7 Regierungen: 209 Jahre.	Regie- rungszahl.	Zeitrei- chenzahl.	Denkmä- ler
I.		Ramessés (I.) [Stammhaupt, Sohn der Athôtis, Schwester von Horus, welche selbst eine Zeitlang regierte]		12	RAMESSÉ Istes 3
II.		Sethôs, sein Sohn		9	SETI, 3 Istes 3
	1	Sesôthis [der auch Rampsés, regierte nach den ersten Feldzügen und des *) Bruders Absetzung] . . 59 Jahre „[Regierte nach den Feldzügen (?55)]“	51		
	2	Rampsés (Ramessés) regierte . . [Ihm folgte sein Sohn:]	66		
	3	Ammenephthés (19, 6)	20		
	4	*) Ramesses Regierung wird auch angegeben, nach der Absetzung des Bruders, zu	60		
III.		Ramessés (II.) [hieß auch Sesôthis, d. h. Sohn des Sethôs.]		66	RAMESSÉ MIAMU Sohn, L XII Iste
IV.		Menôphthâh (Menophthôs) (19, 6)		20	MENEP THAH, Sohn, IV Iste 3
	5	Amenemsés [Gegenkönig]			
V.		Sethôs (II.)		5	SETI (II Sohn.
	6	Phuôris [d. h. Nilus, welcher eigent-		112	

C. Herstellung der zwanzigsten Dynastie.

Hier, wo wir uns aus den Listen, durch die Auslassung aller Namen in denselben, gar nicht Rath's erholen können, kommen uns die Denkmäler auf's Erwünschteste zu Hülfe. Die bisherigen Wiederhersteller hatten die Rameffiden dieser Dynastie größtentheils schon zu der Ausfüllung der neunzehnten verbraucht, so wie das Stammhaupt ihnen ein Anhang zur achtzehnten geworden war.

Was dieses betrifft, so fanden wir schon oben gar keinen Grund, ihn der Dynastie zuzurechnen, an deren Ende er mit der Bemerkung steht, daß unter ihm Nium genommen ward. Wir haben deßhalb um so weniger Vorwand, des zuverlässigen Wilkinsons Angabe zu bezweifeln, welcher berichtet, ein Denkmal gesehen zu haben, in welchem Ramses III. als Sohn von Merr-ra bezeichnet wird. Dazu kommt, daß der Name dieses Königes als Element im Thronschilde von Ramses X. vorkommt, was einen dynastischen Zusammenhang andeutet. Dieß mit dem Stammbaume Ramses III. verbunden, wie ihn Lepsius berichtigt hat, ergiebt folgenden dynastischen Zusammenhang:



Die Folge der übrigen ist von Lepsius festgestellt: die Verwandtschaft kann bis jetzt nicht aus den Denkmälern nachgewiesen werden. Die Schilder zeigen alle denselben Charakter: sie unterscheiden sich von denen der achtzehnten und neunzehnten durch die immer steigende Künstlichkeit und Zusammensetzung. Eben so ist der Styl ihrer Denkmäler noch sehr schön: man erkennt aber auch hier immer steigende Künstlichkeit, und zuletzt Verfall der Zeichnung und scharfen Ausführung.

Ramses VII. ist der späteste König, welcher Set im Schilde führt: hier wie anderswo fast durchgängig ausge-
meißelt. Von nun an verschwindet er ganz aus den Denkmälern. Die Listen sind einstimmig in der Angabe der Zahl der Könige, nämlich zwölf. Wir finden nun mit einem neuerdings in Turin von Lepsius entdeckten Thronnamen, der offenbar hierher gehört, gerade elf Ramesse, sämtlich Könige dieser Dynastie, nach Styl und Namen: denn auch dieser verschwindet später ganz in den Königslisten. Es bleibt nun zweifelhaft, ob die Zahl zwölf die richtige sei, oder die der Ramses allein, da der Name des Stammhauptes offenbar abhanden gekommen war, in Folge der oben angeführten chronologischen Bemerkung, mit welcher wahrscheinlich Manetho den zweiten Band seiner Geschichten beschloß; denn der dritte begann mit der zwanzigsten. Für beide Annahmen finden sich Beispiele in den Listen: wir müssen also beide chronologisch fortführen, was einen Unterschied von sieben Jahren ergibt.

Bedeutender ist der Unterschied der Angaben für die Dauer der Dynastie:

Afric.: 135 Jahre — Euseb. beim Syncell.:	178 J. —	Arm. 172 J.
Unterschied:	43	37

Auch diese drei müssen fortgeführt werden. Wahrscheinlich verhalten sie sich so: 135 ist höchst unwahrscheinlich, weil eine zu niedrige Mittelzahl gebend (12 Jahre für 11 Regierungen, 11 für 12). $178 + 7 = 185$. Dieß erklärt die Zahl des Africanus, welcher die 7 Jahre des Merr-ra nicht gezählt, mit leichter Veränderung \overline{PTE} (= PHE) st. PAE . Also ist 185 die wahrscheinlichste Zahl mit Merr-ra: und, nach der Analogie aller folgenden, die der reinen, geschichtlichen Zeitdauer.

Hiernach entwerfen wir folgende Herstellung:

Herstellung der zwanzigsten Dynastie.

Diospolitische Könige — zwölf — 185 Jahre
(= $(135 - 172 - 178) + 7$).

Merr-Ra (Set-necht) Merramn .	Phuorô, Nilus (Proteus) 7 Jahre.
Ramessu-Hek-pen	Ramsés III.: Sohn, XVItes Jahr.
I. Ramessu Merramn-Hek-ma	Ramsés IV.: Bruder.
7. Ramessu Amnhichepschf Neter-hek-pen	Ramsés V.: Bruder.
Ramessu Amnhichepschf, ... neter-hek-pen	Ramsés VI.: Bruder.
Ramessu Amnhichepschf, Merr-Set	Ramsés VII.: Bruder.
I. Ramessu Schama, Merr-amn	Ramsés VIII., Sohn von Ramsés VI. IIItes
II. Ramessu Merramn Hekma	Ramsés IX. VItes
	(Papyrus)
3. Ramessu Schama Merr-amn, Hek-neter-pen	Ramsés X. XVIItes
	(Papyrus)
Ramessu Amnhichepschf	Ramsés XI. Htes
I. Ramessu Amnhichepschf Merr-amn .	Ramsés XII.
II. ([Ramessu] Hek-ma Setep-û-Ra, Amnhichepschf	Ramsés XIII.)

Der Beiname von Merr-Ra, Set-necht (Seth der Starke), liegt wahrscheinlich dem Namen zu Grunde, wel-

den Diodor als den ägyptischen für Proteus nennt: Ketna. Vielleicht ist diese Form gebildet von der ursprünglichen Ketna, welche Diodor als Kaupna setzt: und diese selbst leicht verschrieben, statt Set-na (CETNA ꝛ KETNA).

Der große Seighals Kampfsint kann wohl niemand anders sein als Ramessu-Neter (hek-pen) V.: kein anderer hat einen anhängenden Beinamen.

D. Die ein und zwanzigste Dynastie.

Ihr Zustand in den Listen ist insofern befriedigend, als Africanus und Eusebius dieselbe Summe angeben, auch die einzelnen Regierungszahlen beider Texte des Eusebius mit dieser Summe stimmen. Offenbar verlassen wir also Africanus nicht, indem wir jenen Zahlen des Eusebius folgen. Die Aegyptologen haben entweder, wie Wilkinson, gar keine entsprechende Denkmalnamen aufzuweisen, oder, wie Champollion und Rosellini, nur zwei falsche: Aasen, der nie König war, und Mandustep, der in das alte Reich gehört: wie Lepsius beides nachgewiesen hat. Rosellini kennt zwar auch zwei hierher gehörige Namen:

Ein und zwanzigste Dynastie: Taniten, 7 Könige —
130 Jahre.

Smendés (wahrscheinlich SI-MANDU: oder SMEN-TITI) (vgl. Karnak I.)	26 J.
Phusemés (ein noch nicht gesunder PI-SCHAM I.)	41 s
Nephercherés (s s s s NEFRU-KE-RA)	4 s
Menophthés (s s s s MENEPHTHAH II.)	9 s
Osochór (Phúchór ?) PE-HER SE-AMEN	6 s
Phinachés: PIANCH	9 s
Phusemés: PI-SCHAM-MIAMN (II.)	35 s
Zusammen	130 J.

Bei der großen Seltenheit der Denkmäler, die wahrscheinlich mit der Veränderung des Königsitzes zusammenhängt, ist es nicht zu verwundern, daß wir nicht allein keine Regierungsjahre aus ihnen kennen, sondern auch das dynastische Verhältniß dunkel bleibt. Die drei letzten Könige heißen Priester des Amon-Ra-Sonthér. Die vier ersten Könige hatten also wahrscheinlich dieselbe Bezeichnung, und das Stammhaupt war ein aus der Priesterkaste, beim Aussterben des alten Königsstammes, gewählter Oberpriester.

E. Chronologische Uebersicht der ägyptischen Zeitreihe vom ältesten geschichtlichen Gleichzeitigkeitspunkte bis zum ersten Jahre des Menes.

Die wiedergefundene Ära des
Menophthah.

Wir fanden, rein aus der inneren Kritik der Listen und der Denkmäler, folgende Zahlen:

Die achtzehnte Dynastie dauerte, in neun Regierungen,	229 J.
Die neunzehnte s s s fünf s	112 s
Die zwanzigste s s s zwölf s	185 s
Die ein und zwanzigste s s s sieben s	130 s
Zusammen, in drei und dreißig Regierungen,	656 J.

I. E. Chronologische Uebersicht der ägypt. Zeitreihe. 123

Anfang der siebenten Dynastie (Dauer 22 J.: ein König)	2967
" " sechsten " (" 107 " drei Könige)	3074
" " vierten (Pyramiden-) (" 155 " vier Könige)	3229
" " dritten " (" 224 " neun Könige)	3453
" " ersten " (" 190 " fünf Könige)	3643

Also beginnt hiernach die Zeit des Menes 3643 vor Christus.

Diese Zahlen näher zu erörtern, zu prüfen und festzustellen, wird der Gegenstand der Untersuchung in dem Reste dieses Buches und im folgenden sein, welches der unabhängig von einander wie vom Ägyptischen geführten Forschung über die babylonischen und jüdischen Gleichzeitigkeiten gewidmet ist. Unterdessen nehmen wir hier schon vorweg, daß in der neunzehnten Dynastie sich der bisher vergebens gesuchte feste astronomisch-geschichtliche Punkt für die ältere Weltgeschichte findet. Wir sehen aus jener, durch die innere Kritik der Listen und Denkmäler geführten, und hier schon vorläufig durch einen ganz historischen Gleichzeitigkeitspunkt der jüdischen Geschichte bestätigten Untersuchung, daß das erste Jahr der Regierung Menophtha's, des Sohnes des großen Ramses, ins Jahr 1322 vor unserer Zeitrechnung fällt.

Nun steht fest bei allen Chronologen, durch Freret, Biot und Ideler⁹⁾, daß die Hundsternperiode der Ägypter von 1461 julianischen Jahren, gleich 1460 ägyptischen Jahren von 365 Tagen, im Jahre 139 unserer Zeitrechnung aufhörte. Censorinus berichtet dieß ausdrücklich, und die astronomischen Berechnungen bestätigen es auf's Vollkommenste. Also begann dieser Kreis im Jahre 1322 vor Christus. In diesem Jahre nun begann auch, nach unserer Forschung, die Regierung des Sohnes des großen Ramses, welchen wir nach den Denkmälern Menephthah lesen müssen, und welcher Menophthah gelauteet haben muß, nach der griechischen

⁹⁾ E. Ideler, Handbuch der Chronologie I, 136 ff.

Umschreibung. Ein solcher Anfangspunkt mußte für die Aegypter von der größten Wichtigkeit, und in ihren Jahrbüchern angemerkt sein. Denn durch jenen Hundsternkreis wird das unstäte Jahr der Aegypter mit dem Sonnenjahre ohne Schalttage ins Gleiche gebracht: das überschüssige Viertel eines Tages, welches in 4 Jahren 1 Tag giebt, macht nämlich offenbar in viermal 365, d. h. in 1460 Jahren gerade ein Jahr von 365 Tagen. Wir könnten also diese 1322 vor Christus beginnende Zeitrechnung mit gutem Fuge die *Aera des Menophthah* nennen, mit dessen Regierungsanfang sie zusammenfällt. So finden wir in Aegypten die *Aera Augusti* genannt, weil mit ihm der bewegliche erste Thoth (Anfang des ägyptischen Jahres) festgestellt, und die Rechnung nach vierjährigen Schaltperioden eingeführt wurde. Der natürliche Anfangspunkt der früheren Zeitreihe mußte also der Anfang der sothischen Periode von 1461 Jahren sein, also die *Aera des Menophthah* heißen.

Aber die Aegypter nannten sie wirklich so, und das ist eine Thatfache, von welcher wir hier sogleich Besitz nehmen wollen. Larcher hat das große Verdienst, zuerst aus der ungedruckten Handschrift 2390 der pariser Bibliothek, welche ein astronomisches Werk Theons, des gelehrten Alexandriners vom vierten Jahrhunderte enthält, eine Stelle mitgetheilt zu haben, welche aus sagt:

daß von Menophres bis zum Ende Augusts 1605 Jahre verflossen seien.

Es ist längst und wiederholt bewiesen, daß unter der Epoche des Menophres keine andere verstanden werden kann, als der Anfang jener Hundsternperiode, in welchem der bewegliche erste Thoth mit dem Frühaufgange des Sirius zusammenfiel, was aber nur alle 1461 Jahre der Fall ist.

Das Ende Augusts aber bedeutet, ebenfalls anerkanntermaßen, das Ende der Ära Augusts, oder den Anfang der Ära Diocletians, welcher 283 volle Jahre nach unserer Zeitrechnung fällt. Ziehen wir diese 283 Jahre von jener Zahl Theons, 1605, ab; so erhalten wir das Jahr 1322 vor Christus, welches unsere Forschung als das erste Jahr von Menophthah ergeben hat.

Der König Menophres ist also kein Räthsel mehr. Denn unsere Leser haben schon von selbst gefunden, daß Menophres ein leicht verschriebener Menophthes ist, nach einer im Griechischen sehr häufigen Verwechslung: *MENOΦΘHC* statt *MENOΦPHC*.

Die ganze Reihe der wichtigen Folgen dieser Entdeckung entwickeln wir im Buche der Gleichzeitigkeiten. Hier genügt es uns, festzustellen, daß die Ära jenes Cyclus bei den ägyptischen Astronomen die

Ära des Menophthes

hieß. Da es nun keinen andern Menephthah in jener Zeit giebt, als den Sohn des großen Ramses; so muß astronomisch seine Regierung jenes Jahr eingenommen haben. Das aber ergab uns die rein ägyptische Forschung aus Listen und Denkmälern, nach den von uns festgestellten und durchgeführten kritischen Grundsätzen.

Unsere Rechnung von unten wird also bis zum Jahre 1322 eine astronomisch bestätigte heißen müssen.

Zweites Hauptstück.

Die Zeitreihe der zwei und zwanzigsten, drei und zwanzigsten, vier und zwanzigsten, fünf und zwanzigsten und sechs und zwanzigsten Dynastie.

(Oder: vom Ende Salomo bis zum Jahre vor Kambyses.)

Die Methode und Art unserer Untersuchung gewinnt



II. Zeitreihe der zwölften bis sechszwanzigsten Dyn. 127

Africanus bewährt sich fortdauernd: Eusebius ist in diesem Zeitraume nachlässiger und willkürlicher als fast in irgend einem andern.

Da Zahlen und Namen jener fünf mittleren Dynastien vielfach zusammenhängen; so geben wir die Listen, nach ihrem gegenwärtigen Bestande, zuerst für alle gemeinschaftlich.

Manetho's Listen XXII. XXIII. XXIV. XXV. XXVI. 2					
Königs- folge.	Africanus.	Eusebius			
		beim Syncellus.	beim Armenier.	im Kanon	
	9 Könige — zusammen 120 Jahre	3 Könige — 49 Jahre			Bub.
I.	Sesónchosis . . . 21	Sesónchosis . . . 21	Wie	Wie	
II.	Osorthón . . . 15	Osorthón . . . 15	beim	beim	
III.	Andere drei . . . 25	Takelóthis . . . 13	Syncellus.	Syncellus	
IV.					
V.					
VI.					
VII.	Andere drei . . . 42				
VIII.					
IX.	116	49			
	4 Könige — 89 Jahre	3 Könige — 44 Jahre			
I.	Petubátēs . . . 40 „unter ihm Anfang der Olympiaden“.	Petubástis . . . 25	Wie	Petobas . . .	
II.	Osorchó . . . 8 „den die Aegypter Heraclēs nennen“.	Osorthón . . . 9 „den die Aegypter Heraclēs nennen“.	beim	Osorthón . . .	
III.	Psammús . . . 10	Psammús . . . 10	Syncellus.	Psammés . . . bei Jahr 5: „b gypter, die er herrschten zur Jahre“.	
IV.	Zét(Cod. B. 34: AD) 31				
	89	44			
		„zusammen 44 Jahre“.	(Fehlft.)		II

Herstellung nach Listen und Denkmälern.	
Rosellini 1833.	Wilkinson 1835.
	Diospolitische Könige.
	3 Könige (nach Guf.): Dauer wenigstens 60.
ISCIONK I. = Sesak, Sisak v. Chr. 21 J. 972	SHESHONK — Shishak. Anfang 978 (= Rehab. 5)
ORKON I. 15 : 951	OSORKON — Zerah 945 (Xltes Jahr.) (Schlacht mit Afa 941)
SCIONK II., wenigstens . 20 : 936	
KELOT, wenigstens . . . 25 :	TAKELOTHE 925 (XVtes Jahr)
ORKON II.	
	Diospolitische Könige.
Isiricanus, 60 Jahre . . . 862 — 764	OSORKON II. 908
	SHESHONK II. 890 — geg. 860. (XXIXtes Jahr)
	(Andere Könige? Tnephactus in dieser oder der folg. Dyn.)
Eusebius, 44 Jahre: . . . 763 — 720	AMUNSE PEHOR, Bocchoris- Pehor (Bakhor) (Asychis He- robot's) 812
Nach Eusebius: 44 J.	Aethiopische Könige — 89 Jahre.
ABAK. 12 : 719	SABAKOFTEP od. SABAKOPH 778 (60 Jahre)
ABATOK = Sevechus, Se- Herobot's, Sewe, 80 der 1. 12 : 707	SHEBEK, Sebechon, Sevechia, Sohn. Vielleicht vor Saba- koptep 728
IRAKA = Tarhaka b. Sibel 10 : 695	TEHRAK, Tirhaka 714 — 690 Sethos Herobot's gleichzeitig, reg. in Memphis.
	Anm. Es scheint, daß diese 3 Könige gleich- zeitig mit der 22ten Dyn. regierten, da Sabato den Necho, Psammetichs Va- ter, ermorden ließ.

Manetho's Listen.

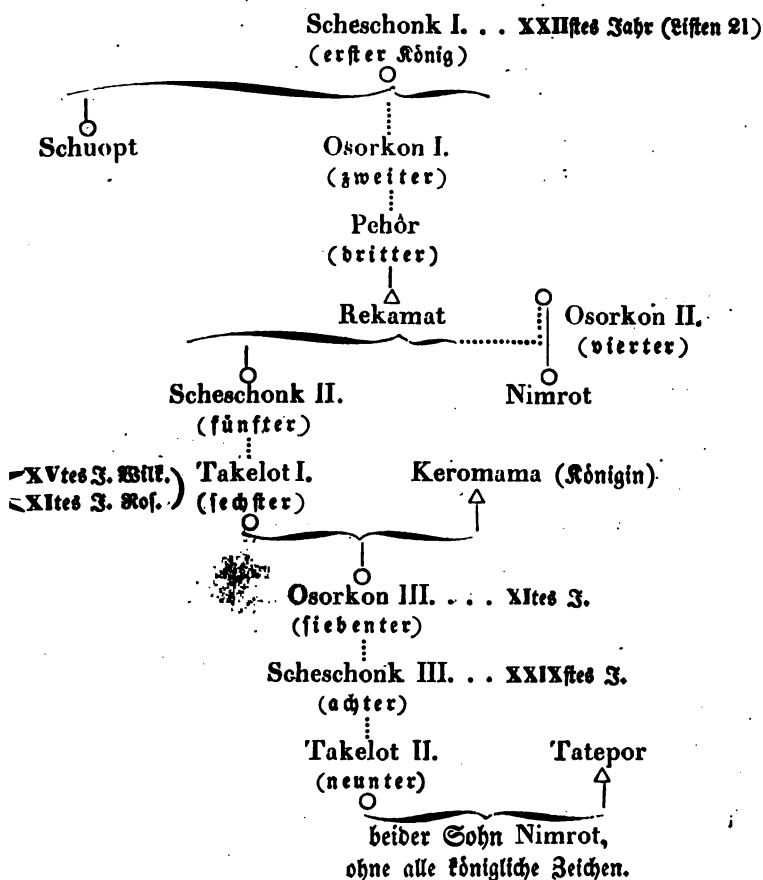
Rö- nig: folge.	Africanus.	Eusebius		
		beim Syncellus.	beim Armenier.	im Kanon.
	Saitische Könige — 9.	Saitische Kön. 9.	Saitische Kön. 9.	(XX)
I.	Stephinales . . . 7	1. Ammeres, Kethiope . 12	1. Ammeres, Kethiope . 18 (Rand: 12)	1. Ameres, Kethiope
II.	Nechepsós . . . 6	2. Stephinathis 7	2. Stephinathis 7	2. Stephinathis . .
III.	Nechaó . . . 8	3. Nechepsós 6	3. Nechepsós . 6 (Rand: 6)	3. Nechepsós . . . Bar in der Ägypten erfahren: die ne ärztlichen Schen ten sind erhalten.
IV.	Psammétichos . . 54	5. Psammétichos . . 45	5. Psammétichos . . 44	5. Psammétichos . . Zum Jahre 4 „Jostas von H hao geschlagen: wundere mich, d Psammétich hier kommt“.
V.	Nechaó II. . . 6 Dieser nahm Jerusa- lem ein und führte den König Joachas ge- fangen nach Aegypten.	6. Nechaó II. (wie Afr.) 6	6. Nechaós II. (wie b. Sync.) 6	6. Nechaó II., dera Nechepsus . .
VI.	Psammóthis, ein an- derer . . . 6	7. Psammuthis, ein anderer 17	7. Psammóthis II., d. auch Psam- métichos heißt 17	7. Psammuthis II., „der auch Psam- métichus“ . . .
VII.	Uaphris . . . 19 Zu diesem flüchteten sich die übrig geblie- benen Juden, als Jeru- salem von den Äg-	8. Uaphris . 25 (wie Afr.)	8. Vaphres . 25 (wie b. Sync.)	8. Vaphres . . .

II. Zeitreihe der zwei und zwanzigsten bis sechs und zwanzigsten Dynastie. 181

Die griechischen Geschichtsschreiber.		Die Wiederhersteller der Listen.	
Herodot.	Diodor.	Rosellini.	Wilkinson.
(Sie.)		9 Könige.	Satten.
Archä.	Anarchie. 23. Dodekarchie. 15 :	1. Stephanatos . . 73. — 675	Nach Sethos Tode Dodekarchie. Aber da Neco, Psammetichs Vater, von Sabako getödtet wurde; so muß man die drei Könige
		2. Nechepsus . . . 6 :	Stephanatis Nechepsus Nechao I.
So, Psammetichs Sohn, umgebracht von open		3. Nechao I. . . . 8 :	als gleichzeitig mit Dyn. XXV. annehmen.
metichos, Ne- s Sohn 54 Sethos in Cy- l.)		4. Psammetichus, Sohn PSAMETIK I. . . 45 :	Psametik I. . . 664—611
o, Sohn 16		5. Nechao, Necho, Sohn 8 :	Neco (Schlacht gegen So- fiak 610)
nis . . . 6		6. PSAMETIK II. Sohn 15 :	Psametik II. . . . 604
s 25		7. HOPHRE, HO- PHRA (RAME- STO) 19 :	Psametik III. . . . 595 (Pharaoh Hophra, der Sibun nimmt. Die Einheit beider nicht gewiß.)
is 44		8. AAHMES, OOHMES . . . 44 :	Ames-Netsae . . . 570 heirathete Psame- tichs III. Tochter: war nicht von gerin- ger Geburt, wie He- robot sagt.
menitos . . 627.		9. PSAMETIK III. 6 Mon. (Folgt Rambyes 525.) 150 J. 6 27.	Psammicherites ober Psammenitus . . . 525

A. Die zwei und zwanzigste Dynastie.

Die Anführungen der Listen sind hier, leider selbst beim Africanus, unvollständig. Zweimal werden mehrere Regierungen zusammengefaßt, ihre Summe angegeben, die Namen gar nicht genannt. Hierbei können leicht Irrungen vorgefallen sein. Auch weisen die erhaltenen Zahlen der Denkmäler darauf hin. Der dynastische Zusammenhang war bis auf Pepsius so unbekannt, daß Wilkinson, allerdings mit einer ganz unbegreiflichen Willkürlichkeit, die Denkmäler des jüngeren Dsorkon und Scheschont in die folgende Dynastie setzt, wo diesem gar kein Name entspricht. Durch eine seltsame Fügung fanden sich aber zwei Stammbäume, der eine im brittischen Museum, der andere auf einem Denkmale in Aegypten, das Rosellini gesehen, welche durch gemeinschaftliche Glieder in einander greifen. Pepsius, der jenen zuerst gelesen und erklärt, hat sie zusammengefügt und hierdurch die ganze Dynastie mit ihren Namen nachgewiesen. Auf seine zu hoffende Darstellung verweisend, geben wir hier nur den von ihm gebildeten Stammbaum, mit Angabe aller höchsten Regierungszahlen.



Hieraus ergibt sich sogleich für die Regierungszahlen Folgendes:

- 1) Da für Scheschonk I. die Denkmäler bereits das 22ste Jahr geben, so muß \overline{KA} in \overline{KA} verbessert werden, also 24 Jahre
- 2) Von Takelot I. haben wir das funfzehnte Jahr: also \overline{II} wahrscheinlich \overline{KI} 23

3) Den drei letzten Regierungen sind 42 Jahre beigefchrieben.

Nun kennen wir aber schon vom
siebenten 11 Jahre
vom achten * 29 =
also zusammen von beiden 40 Jahre.

Es ist um so unwahrscheinlicher, daß der neunte die fehlenden zwei Jahre regiert, da es sehr seltsam wäre, wenn wir gerade die höchsten Regierungsjahre in jenen Angaben von beiden besäßen. Also statt *MB* wird zu verbessern sein *NB* 52 Jahre.

Hiernach sind beide Angaben der Listen unmöglich: nicht bloß die aus den gegenwärtigen Einzelzahlen sich ergebende Summe von 116 Jahren, sondern auch die Angabe beim Syncellus, daß die Summe 120 Jahre betrage. Diese Irrthümlichkeit mußte aber auch schon vermuthet werden aus dem Verhältnisse der Zahlen zu der gewöhnlichen Mittelzahl: 120 Jahre in 9 Regierungen würden die auffallend niedrige Zahl von 13½ Jahren ergeben. Es fragt sich nun, was die verschriebene Zahl sei. *PK* (120) kann keine Zusammenrechnung der einzelnen Zahlen sein: ist also schon deshalb der Unter-

Dagegen hat die Verbesserung in \overline{PN} Alles für sich. Wir erhalten dann für jene drei Regierungen 36 Jahre (\overline{AF} st. \overline{KE}), was durchschnittlich eine sehr mäßige Zahl ist. Hieraus ergibt sich uns folgende Herstellung als die einzig wahrscheinliche:

Zwei und zwanzigste Dynastie,

9 bubastitische Könige — 150 Jahre.

I. Sesónchis I.,	SCHESCHENK, SCHESCHEK, Sesak,		
	Stammhaupt	24 J. — XXIIstes	
II. Osorkón I.	OSERKAN, SERKENA, Serach. höchstwahrsch. S.:	15	
III.	PEHER	höchstwahrsch. S.)	
IV.	OSERKAN II.	Sohn	36
V.	SCHESCHENK II.	Sohn	
VI. Takelóthis,	TAKELET I.	höchstwahrsch. S.:	23
			XVstes
VII.	OSERKAN III.	Sohn	
			XItes
III.	SCHESCHENK III.	höchstwahrsch. S.)	52
			XXIXstes
X.	TAKELET II.		

Regierten zusammen 150 Jahre.

B. Die drei und zwanzigste Dynastie.

Bisher kannte man keinen der vier Könige des Africa-
nus aus den Denkmälern. Lepsius hat die Schilder der bei-
den ersten entdeckt: das des dritten aber hierher versetzt aus
der 29sten Dynastie, wo es dem einjährigen Könige Psam-
muthis zugetheilt war: um so unwahrscheinlicher, da es in
Bauten südöstlich von Karnak neben dem See vorkommt.
Zet ist wohl ein Sethos d. h. Seti, hier streng ägyptisch umge-
schrieben: so nennt ihn auch Herodot, der ihn nur in seiner
Reihe von drei Königen, statt für den ersten, als den dritten
genommen und so mit Tirhaka verwechselt hat, wenn er
seinem Marsche nach Judäa die Entsetzung Jerusalems und
Sannacheribs Rückzug zuschreibt.

So haben wir folgende Herstellung:

**Drei und zwanzigste Dynastie, Taniten: 4 Könige —
89 Jahre.**

I. Petubastes — PET-PACHT . . .	40 Jahre
II. Osorchô — OSERKNA	8 „
III. Psammûs — P-SI-MUT	10 „
IV. Zet, Sethos	31 „

Regierten zusammen 89 Jahre.

**C. Die vier und zwanzigste, fünf und zwanzigste,
sechs und zwanzigste Dynastie in ihrem
Zusammenhange.**

Die Kritik dieser drei Dynastien hängt auf's Genaueste zusammen. Auch in ihnen bewährt sich Manetho auf's Vollständigste, und eben so Africanus unverdächtige Ueberlieferung seiner Angaben. Eine zufällige, gedankenlos gemachte, Bemerkung des Eusebius ist für die Erklärung des geschichtlichen und chronologischen Zusammenhanges von der größten Wichtigkeit.

Wokchoris zuerst, der Sait, der König der vier und zwanzigsten Dynastie, hat aus seiner kurzen Regierung uns keine bis jetzt entdeckte Denkmäler hinterlassen. Dieß ist um so weniger zu verwundern, wenn man den Kampf mit den

II. C. Die vier, fünf und sechs und zwanzigste Dyn. in ihrem Zus. 137
zweifeln, daß Pipin der erste König seines Hauses gewesen.
Seine grausame Hinrichtung durch den Aethiopen wird auch
von Diodor berichtet.

Der ägyptische Name war gewiß Pe-hôr: daß das
zweite Element mit starkem Anhauche griechisch umschrieben
wurde, haben wir oben bei dem Pehor der ein und zwanzigsten
Dynastie gesehen.

Wer aber war jener Aethiope? Manetho giebt statt der
funfzigjährigen Regierung des Einen Sabakō drei Regierungen
der 25sten Dynastie:

Sabakōn — Sevichos — Taraka.

Rosellini und Wilkinson nahmen an, daß den beiden ersten
Namen zwei Schilder entsprächen, deren eines sie Schahak
lesen, das andere aber Sciabatok oder Sabakoph. Nach
Lepsius' Kritik der Denkmäler läßt es sich nun nicht bezweifeln,
daß der ~~mittlere~~ Name nur auf einer falschen Lesung beruht.

Wir haben also Einen Schebek, und zwar mit dem
12ten Jahre der Regierung: ohne Zweifel also den zweiten
jener drei Aethiopen.

Aber den ersten König kann Manetho auch nicht anders
als Schebek genannt haben. Ohne Zweifel aber führte er
dabei Herodots Darstellung an, deren Kritik ihm nicht schwer
werden konnte: die Auszügler nahmen diesen gelehrteren und
bekannteren Namen statt des ächt ägyptischen um so mehr
auf, als sie ihn dadurch vom folgenden Könige unterschieden.
Da sie ihn mit dem griechischen Accusativ aufführen, so lautete
Manetho's ursprüngliche Angabe wohl etwa so:

„Sevechos, der, welchen Herodot den Sabakō nennt.“

Ähnlichen Flüchtigkeiten sind wir schon mehrmals begegnet.
Von dem bekannten Bundesgenossen Hiskia's, Tirhaka, kennen wir
Denkmäler (worunter Bauten in den großen thebaischen Tempelpalästen) mit dem zwanzigsten Jahre.

Die Zeitreihe stellt sich also leicht so her:

1. Sevoch I. — SCHEBEK NEPRUKERA . . . 8 Jahre.
2. Sevoch II., SHEBEK RA... KE. U, hebr. Seve-Sô 14 . . . XJert]
3. Tarkos, THRK, d. h. Tirhaka 28 (KH & IH) XXert]

So kommen die „funfzig Jahre des Aethiopen“ bei Herodot vollkommen zu Ehren: der Ausdruck ist nur nicht genau, statt: der äthiopischen Dynastie, und gewiß aus mündlicher Belehrung entstanden.

Wenn es also beim Vater der Geschichtschreibung heist, daß „der Aethiope“ Rechao, Psammetichs Vater, tödten ließ; so haben wir gar nicht nöthig, gegen die wahre Geschichte, an Sabako zu denken, noch, gegen alle Wahrscheinlichkeit, die Angabe Herodots als eine unsinnige Fabel zu verwerfen.

Wir haben überhaupt an keinen äthiopischen König dieser Dynastie zu denken: denn nach jenen drei gab es, Manetho zufolge, eine vierte äthiopische Regierung. Eusebius hat uns diese schätzbare Nachricht aufbewahrt, wenn er — wie es seine Handschriften wenigstens haben — die Liste der Psammetiche, gegen seine eigene Angabe der Herkunft der 26ten Dynastie und der Zahl ihrer Regierungen, also beginnt:

Ameris, der Aethiope . . 12 Jahre (der Armenier 18).

Es ist dieselbe treue Nachlässigkeit, welcher wir die Angabe



fel der Nechao, welchen Herodot erwähnt. Seine Nachricht kann also zwar insofern kaum genau sein, als jene Gegenregierung ihn nicht überdauerte, sondern wenigstens 2 Jahre vor seinem Tode aufhörte. Allein wir haben dann nur eine, in dieser Zeit, vor dem Anfangspunkt des eigentlichen geschichtlichen und zusammenhängenden Wissens Herodots (wie er selbst sagt) nicht auffallende Ungenauigkeit: Tödtung statt Besiegung und Verfolgung.

Die Wirklichkeit einer vierten äthiopischen Regierung, von wenigstens 12 Jahren, ist also unbezweifelt: sie ist nöthig, um die Möglichkeit der ganzen Zeitrechnung begreiflich zu machen. Lepsius hat nun aber sie auch aus den Denkmälern nachgewiesen. Er hat nämlich eine hierher gehörige Königin AMNERITH entdeckt, die also wenigstens in der Thebais, wenn nicht bis Memphis, Herrschaft gehabt während jenes Zeitraums.

So sind wir also in die ersten zwölf oder achtzehn Jahre der säittischen Könige der sechs und zwanzigsten Dynastie eingeführt: in die Zeit vor der Regierung des großen Psammethichs. Sie heißt bei den griechischen Geschichtschreibern die Zeit der Dodekarchie. Herodot bestimmt ihre Zeit nicht: Diodor läßt sie funfzehn Jahre dauern, und ihr zwei Jahre Anarchie vorhergehen: nach Manetho betrug sie $7 + 6 + 8$ Jahre, in drei Regierungen, zusammen also 21 Jahre, während deren ersten 12 oder 18 die äthiopische Herrschaft sich in einem Theile des Landes erhielt.

Ehe wir in eine weitere Vergleichung der Zahlen eingehen, müssen wir darauf aufmerksam machen, wie voreilig es sein würde, in der manethonischen Darstellung und der griechischen zwei durchaus widersprechende Berichte zu sehen, deren einen man für unwahr und erdichtet erklären dürfte. Manetho konnte, wie alle Listenverzeichner, die Zeitreihe

nur nach den dynastisch gültigen Regierungsjahren darstellen. In dynastischen Listen giebt es weder Anarchie noch Dodekarchie: in einer Monarchie, wie die ägyptische war, hat irgend ein Name ein dynastisches Recht, die Stelle der Zeitreihe einzunehmen, welche der Geschichtschreiber als regierungslos oder getheilte Herrschaft darstellt. Ludwig XVIII. betrat zuerst als König den Boden Frankreichs im neunzehnten Jahre seiner Regierung: Ludwig XVII. erscheint in der französischen Geschichte gar nicht: und doch ist die dynastische Rechnung eben so richtig, wie der historische Bericht, und umgekehrt. So auch bei Manetho durchgehend. Der Aethiopen dynastisches Recht erlischt in den Listen mit den drei Königen der 25ten Dynastie: dann treten die ersten Könige der folgenden, saitischen, ein: wobei Manetho im Geschichtswerke nicht zu erwähnen vergaß, daß in den ersten 12 oder 18 Jahren der Dynastie die äthiopische Ammeris regierte. Damals mögen in Unterägypten 12 und mehrere Fürsten Gewalt geübt und sich gehalten haben, so gut sie konnten: jeder wahrscheinlich an eine der Hauptstädte sich anlehnend: in den Listen war dafür kein Platz. Daß es aber wirklich so gewesen, beweist der einstimmige und im Wesentlichen offenbar geschichtliche Bericht der griechischen Schrift-

II. D. Die sechs und zwanzigste Dyn.: neun sait. Könige. 141

heit gebracht, die er sich nicht verhehlt: daß nämlich die Schlacht bei Megidbo, worin Josias von Necho besiegt wurde, ihm in's vorletzte Jahr des Psammetichus fiel. Zwar hatte er sein Möglichstes gethan, diese abzukürzen: offenbar hier mit Redlichkeit. Denn er muß 44 als eine Epoche machende Zahl in Psammetichs Leben erwähnt gefunden und deshalb aufgenommen haben — vielleicht als Zeit seiner ungetheilten Herrschaft, nach 10jähriger getheilter Macht: sonst hätte er ja eben so leicht einige Jahre mehr abgenommen, um jenem unläugbaren Beweise der Unrichtigkeit seiner Gleichzeitigkeitsrechnung zu entgehen. So weit war er von jeder kritischen Ansicht der Listen, ja überhaupt vom Verständnisse derselben entfernt, daß er den Unsinn nicht merkte, eine äthiopische Regierung an die Spitze der Dynastie zu setzen, die er selbst bezeichnet als „neun saitische Könige"! Wir wollen annehmen, daß er den durch jenen Eindringling ausgestoßenen letzten König, den unglücklichen Psammenit, schon nicht mehr in den Listen gefunden: aber wie war es möglich, ihn nicht zu vermissen, da ihn der Africanus als manethonisch erhalten hatte, und Herodot ihn ebenfalls, und zwar mit derselben Zahl von 6 Monaten, anführt! Er sah nur auf die Neunzahl: neun Könige hatte er in der Ueberschrift: neun giebt die Liste. Wir haben gesehen, daß er nicht einmal immer auf diese Uebereinstimmung gehalten.

D. Die sechs und zwanzigste Dynastie: neun saitische Könige.

Nach diesen Vorbemerkungen wird die Erklärung des ersten Theiles der Dynastie keine Schwierigkeit machen. Die drei ersten Regierungen stellen, in 21 Jahren, den Kampf der volksthümlichen Könige gegen die äthiopischen Eroberer,

des Saiten Bocchoris Mörder, dar: so wie die Zwölfherrschaft, welche in diesem Zeitraume in Unterägypten bestand. Herodot vermist sich nicht zu wissen, wie lange diese Zeit gedauert: seine Quellen gehen nicht über Psammetich zurück: wie vortrefflich er aber diese zu finden gewußt, und wie verständig und treu er aus ihnen geschöpft, zeigt die Vergleichung mit Africanus. Beide stimmen durchgängig, nur mit zwei Abweichungen. Nach Africanus, d. h. Manetho, kamen dem Naphris-Apries nur 19 Regierungsjahre zu: Herodot giebt ihm 25: ohne Zweifel unrichtig in der Zeitreihe, aber gewiß nicht ohne Veranlassung. Dieß ist die Eine, bis jetzt nicht erklärliche Abweichung. Die bei Necho II., welchem Herodot 16 giebt, der gegenwärtige Text der Listen aber 6, ist nur scheinbar: denn in diesen Listen 16 zu verbessern, dazu würden die jüdisch-babylonischen Gleichzeitigkeiten zwingen, wenn wir auch Herodots ausdrückliche Angabe nicht hätten.

Die Vorsehung hat uns aber durch eines der schätzbarsten ägyptischen Denkmäler einen unmittelbaren Beweis für die Richtigkeit jener Ueberlieferungen und Gleichzeitigkeiten gegeben. Das ägyptische Museum in Florenz besitzt eine von Rosellini entdeckte und seiner Heimath gesicherte Grabssäule eines gewissen Psametik mit folgender Inschrift:

1. Psametik ward geboren, als Necho II. (den Anfang seiner Regierung, nach ägyptischer Berechnung, vom ersten Monate des Jahres an gerechnet, in welchem er den Thron bestieg) regiert hatte 2 Jahre, 9 Mon., 1 Tag. Von den 16 Regierungsjahren, diese als voll gerechnet, hatte Psametik also noch zu durchleben 13 J. 3 M. — 2.
2. Ferner: Psammetichus II., ihm volle 6 Jahre gebend 6 = — = — =
Uaphris, ihm volle 19 Jahre gebend . 19 = — = — =
3. Endlich Nchmes 34 = 1 = 6 =

so erhalten wir 72 J. 4 M. 6 T.,

also gerade Ein Jahr zu viel. Wir glauben nun, daß weder die Grabssäule irrt, noch Manetho uns falsch berichtet hat. Aber Manetho gab die Regierungen, wie alle ägyptischen Annalen, nach Monaten und Tagen an, wonach die Auszügler ihre Jahreslisten, so genau sie konnten, einrichteten. Nehmen wir nun an, daß sie in Manetho gefunden:

Psammuthis 5 Jahre, 6 Monate

Uaphris 18 = 6 =

so konnten sie ganz richtig beide Male die vollen Jahre rechnen — 6 und 19 — und doch ergab die Zusammenzählung dem Erben jenes Psametiks nur 71 Jahre 4 Mon. 6 T. Daß die Auszügler im Ganzen die Summe der Dynastie berechneten, indem sie eben so viele Monate bei andern Regierungen derselben fallen ließen, kann mit Sicherheit, auch nach den Beispielen der achtzehnten und neunzehnten Dynastie, angenommen werden.

Von Amasis-Amösis hat Wilkinson das 44ste (also höchstes) Jahr gelesen: die Andern kennen nur das 35ste.

Seltfamer Weise gewähren die zahlreichen Denkmäler Psammetichs, des Wiederherstellers des Reiches — in jeder Beziehung merkwürdig gleich gestellt dem großen Sesostris im alten Reiche — kein einziges seiner vielen Regierungsjahre. Endlich hat Lepsius bei seiner jüngsten Durchforschung der Schätze des turiner Museums diese unangenehme Lücke ausgefüllt durch die Zahlen der gerichtlichen Papiere jener Sammlung, welche unter seiner Regierung ausgestellt sind. Sie gehen bis zum 45sten. Hiernach geben wir die vergleichende Herstellung der Dynastie folgendermaßen:

Sechs u. zwanzigste Dynastie: neun saitishe Könige, 160 J.

Königszahl.	Manetho.	Denkmäler.	Höchstes Jahr der Denkmäler.	Jüdische Gleichzeitigkeiten.	Babylonische Gleichzeitigkeiten.
I.	Nentephrinates . .	7	AMNERIT, äthiopische Gekönigin.	..	
II.	Necho	6	Nach Manetho während 12 od. 18 Jahren.		
III.	Necho, Ps. Vater	8	(Nach Diodor vor Psammethich 2 J. Anarchie, 15 Dodekarchie, zusammen 17 J.)		
IV.	Psammethichos . .	54	PSAMTIK (Ra-nefru-het)	XLV.	
V.	Necho II.	16	NEKU	IV.	Schlägt (im 15ten Jahre seiner Reg.) bei Megidbo König Josias und nimmt Jerusalem ein = Josias XXXI. J. v. Chr. . . 607
VI.	Psammuthis . . .	6	PSAMTIK (.)	IV.	Wird (im VIII. Jahre seiner Reg.) bei Karchemisch (Circesium) am Chaboras geschlagen von Nebukadnezar = Nabopolassar XXIstes Jahr, v. Chr. 605
VII.	Uaphrés	19	HOPHRA (-HET)	..	(Chopra der Schrift.)
VIII.	Amosis	44	AAHMES	XLIV.	
IX.	Psammecheres, d. h. Psammethichos - Cheres (III.)	$\frac{1}{2}$	PSAMTIK		
	Zus. 160 J. 6 M.				

Seltfamer Weise gewähren die zahlreichen Denkmäler Psammetichs, des Wiederherstellers des Reiches — in jeder Beziehung merkwürdig gleich gestellt dem großen Sesostris im alten Reiche — kein einziges seiner vielen Regierungsjahre. Endlich hat Lepsius bei seiner jüngsten Durchforschung der Schätze des turiner Museums diese unangenehme Lücke ausgefüllt durch die Zahlen der gerichtlichen Papiere jener Sammlung, welche unter seiner Regierung ausgestellt sind. Sie gehen bis zum 45sten. Hiernach geben wir die vergleichende Herstellung der Dynastie folgendermaßen:

Drittes Hauptstück.

Die Zeitreihe der vier letzten manethonischen Dynastien:

XXVII. XXVIII. XXIX. XXX.

Die vier letzten manethonischen Dynastien sind nichts als die von den ägyptischen Aufständen unterbrochene Reihe der persischen Könige, vom dritten Jahre des Kambyses an bis zum zwanzigsten des Dschus. So wie daher die Listen derselben in der chronologischen Betrachtung nicht getrennt werden können; so haben sie, hinsichtlich der Zeitrechnung, ihre sicherste Probe in dem astronomischen Kanon des Ptolemäus. Auch diese Probe bestehen sie auf's Glänzendste: natürlich nur beim Africanus. Die Uebereinstimmung ist so schlagend, daß wir hier sogleich Listen und Denkmäler mit jenem Kanon und den griechischen Schriftstellern in Einer Uebersicht zusammenstellen.

Die Gleichzeitigkeitstafeln des Eusebius und des Syncellus, und alle ihnen nachgebildete, bis auf unsere Zeit, gelangen zu dem Jahre, welches dem Jahre der macedonischen Eroberung vorherging, in der ägyptischen Reihe wenigstens, auf ganz unrechtmäßige Weise, nämlich durch willkürliche Aenderungen und Verdrehungen der überlieferten Zahlen. Die vollständigen Gleichzeitigkeitstafeln unseres vierten Buches werden dagegen noch anschaulicher zeigen, als es hier geschehen kann, wie wir, Africanus und den Denkmälern folgend, und in vollem Einklange mit dem ptolemäischen Kanon, ohne irgend eine Schwierigkeit jene feste Epoche erreichen.

K. Synchronistische Uebersicht von der zwei und zwanzigsten bis zur sechs und zwanzigsten Dynastie.

Ägyptische Zeitreihe.	Gleichzeitigkeit
Anfang der 22sten Dynastie: neun Könige, 150 J.	
1. Scheschonk-Sesak, 24 J. 982—959	
Scheschonk-Sesak, 21stes J. 962	Rehabeams 5tes
2. Osorkon-Serach, 15 Jahre 958—944	rusat. erob. Jo Asa 946—906: s Serach.
Ende der 22sten Dynastie 833	
Anfang der 23sten Dyn.: vier Kön., 89 J. 832	
Ende 744	
Die 24ste Dynastie: Bocchoris, 6 Jahre 743—738	
Die 25ste Dynastie: drei Könige, 50 737—688	
Sevech I. (Sabakö) 8 737—729	Nahum.
Tirhaka 28 715—688	Belagerung Je
	lems von Sanh
	Pistia's 14tes
	= Tirhaka's
bricht auf zum Entsatze Jerusalems 707	Sanheribs 3tes:
Die sechs und zwanzigste Dynastie: 160	
Jahre, 9 Könige 687—528	
Necho II. im sechsten J. schlägt	
Josias 607	Josias tödtlich
	wundet bei Meg
	im 31sten Jahr
Hophra (Uaphris), fünftes Jahr 586	Reg.
	Jerusalem zerstört
	19tes Jahr A

e Denkmäler.		Die Hersteller der Listen.		Gleichzeitig- zeiten.
Denkmäler: amen.	höchstes Jahr der Dyn.	Rosellini.	Wilkinson.	Der Kanon des Ptolemaeus und die Griechen.
MBATH	VI	Kamboth 3 J. — 525	Canbosh 525 = IVtes Jahr seiner Regierung.	Kambyses 8 Jahre (Xiso für Kegypten, vom 3ten — sten, 6 Jahre) Nach Herodot reg. et 7 J. 5 M. (dazu die 6 M. des letzten Jg. Kön.) — = 6 = 7 J. 11 M. Kambyses . . . 6 (f. oben.)
ERIU SCH	XXXVI	Die Rager 7 M. — 522 Ntariuse 36 J. — 522	Ndariogh 521 Empörung Kegyptens.	Darius I. . . . 36
IESCHER- SCHACH	(XVI) XII	Chssecsacia (Chscirse) 21 J. — 485	Khekeerah 485 erob. Kegypten 484.	Xerxes 21
ART- HESCH- SESCH	XVI	Artchseesse 40 J. — 464	Arthkhesches, Inarus u. Amyrteus . . . 472 Könige der Neg. 463. Inarus getrenzt. Amyrteus flieht.	Artaxerxes I. 41
		Xerxes II. 2 Mon. 424 Sogdianus . . 7 Mon.	Xerxes II. 2 M. } Sogdianus 7 M. } 425	
ERIU SCH (Meri- mu-ro)		Darius Nothus 19 J. 405	Darius Nothus 19 J. 424	Darius II. . . . 19
		„auf. 120, 4“		123

Manetho				
Königs- zahl.	Africanus.	Eusebius		
		beim Syncellus.	beim Armenier.	im Kanon.
Die XXVIIIste Dynastie. Sait.				
I.	Amyrteos 6	Amyrtaios 6	Amyrtaios . . 6	Nectanebus reg. vom 13ten bis 19ten J. von Dar. Mothus: kommt also gar nicht in die Zeitreihe, wenn jenem 19 Jahre zugerechnet werden.
Die XXIXste Dynastie. Mendesische Könige — 4.				
	4 Könige.	4 Könige.	4 Könige.	
I.	Nepherites 6	1. Nepherites 6	Nepherites . . 6	Nepherites 6
II.	Achôris 13	2. Achôris 13	Achôris . . . 13	Achôris 12
III.	Psammôthis 1	3. Psammôthis 1	3. Psammôthes 1 4. Mothes . . . 1	Psammuthis 1
IV.	Nephorites . . . 4 Mon.	4. Nepherites . 4 Mon. 5. Muthis 1 J.	5. Nepherites 4 Mon.	Nepherites 4 Monate (eingerechnet), also zus. 19 Jahre in der Zeitreihe.
	„zus. 20 J. 4 M.“	„zus. 21 J. 4 M.“	„zus. 21 J. 4 M.“	„zusamm. 19 J.“
Die XXXste Dynastie. Sebennytische Könige — 3.				
I.	Nectanebês (I.) . . . 18	1. Nectanebês 10	Nectanebes 10	Nectanebus 18
II.	Teôs 2	2. Teôs 2	Teos 2	Teôs 2
III.	Nectanebos (II) . . 18	3. Nectanebos 8	Nectanebus VIII.	Nectanebus 19 Nach diesen Jahren steht Nect. nach Ae- thiopien und Ohus herrscht in Aeg.
	„zusamm. 28 J.“	„zusamm. 20 J.“	„zus. 20 J.“	„zusamm. 39 J.“
Ps. Man. XXXIste Dynastie: 3 Könige.				
I.	Ochus 2	Ochus 6	Eben so.	Ochus 20 — 26 7
II.	Argês (Arses) 3: lies 2	Argês (ft. Arses), S. 4		Arses 3
III.	Darius 4	Darius 6		Darius 6
	„Γ“ (lies H) 6	16		16

Die Denkmäler.		Die Hersteller der Listen.		Gleichzeitigkeiten.
Denkmäler- namen.	höchste Jahr der Dynam.	Rosellini.	Wilkinson.	Der Kanon des Ptolemäus und die Griechen.
MBATH	VI	Kamboth 3 J. — 525	Canboah = 14tes Jahr seiner Regierung. 525	Kambyses 8 Jahre (Mise für Ägypten, vom 3ten — sten, 6 Jahre.) Nach Herobot reg. er 7 J. 5 M. (bazu die 6 M. des letzten Jg. Kön.) — = 6 = 7 J. 11 M. Kambyses . . . 6 (f. oben.)
ERIU SCH	XXXVI	Die Rager 7 M. — 522 Ntariuse 36 J. — 522	Ndarloah . . . 521 Empörung Ägyptens.	Darius I. . . . 36
IESCHER- SCHACH	(XVI) XII	Chscearscia (Chscirse) 21 J. — 485	Khaheerah erob. Ägypten 484.	Xerxes 21
ART- HESCH- SESCH	XVI	Artchseesse 40 J. — 464	Arthqhesahes, Inarus u. Amyrteus . . . 472 Könige der Äg. 463. Inarus gekreuzigt. Amyrteus flieht.	Artaxerxes I. 41
		Xerxes II. 2 Mon. 424 Sogdianus . . 7 Mon.	Xerxes II. 2 M. Sogdianus 7 M. } 425	
ERIU SCH (Meri- mn-ra)		Darius Nothus 19 J. 405 „auf. 120, 4“	Darius Nothus 19 J. 424	Darius II. . . . 19 123

S c h l u ß.

So hat die Durchführung unserer Methode in Behandlung der Listen und die Vergleichung der Namen und Zahlen mit den Denkmälern uns nach einem schweren Anfange sicher und leicht zum Ziele geführt. Die manethonische Chronologie des neuen Reiches ist hergestellt, wie wir hoffen, und findet allenthalben in den gleichzeitigen Denkmälern die schönste Bewährung. Uns bleibt zum Abschlusse unseres Buches nur noch die angenehmere Aufgabe, die also geordneten Regierungen und Dynastien geschichtlich darzustellen.

U r f u n d e n b u c h.

**VETERUM SCRIPTORUM DE REBUS AE-
GYPTIACIS ET DE BABYLONIORUM
TYRIORUMQUE TEMPORIBUS
FRAGMENTA.**



Α.

MANETHONIS ALIORUMQUE AEGYPTIORUM FRAGMENTA.

I. MANETHONIS FRAGMENTUM DE TRIGINTA DYNASTIARUM A MENE AD NECTANEBUM MINOREM TEMPORE APUD SYNCCELLUM. (Chronogr. p. 52. ¹)

‘Ο δὲ παρ’ Αἰγυπτίοις ἐπισημότερος Μανεθὼ περὶ τῶν αὐτῶν Ἀδυναστεϊῶν ² γράψας, ἐκ τούτων δηλαδὴ λαβὼν τὰς ἀφορμὰς κατὰ πολὺ διαφωνεῖ περὶ τοὺς χρόνους πρὸς ταῦτα, καθὼς ἔστι καὶ ἐκ τῶν προειρημένων ἡμῖν ἀνωτέρω μαθεῖν καὶ ἐκ τῶν ἐξῆς λεχθησομένων. Τῶν γὰρ ἐν τοῖς τρισὶ τόμοις ΠΙΓ γενεῶν ἐν δυναστείαις Ἀ ἀναγεγραμμένων, αὐτῶν ὁ χρόνος τὰ πάντα συνῆξεν ἔτη ΓΦΝΕ, ἀρξάμενα τῷ ΑΦΠς ἔτει τοῦ κόσμου καὶ λήξαντα εἰς τὸ ΕΡΜΖ κοσμικὸν ἔτος, ἧτοι πρὸ τῆς Ἀλεξάνδρου τοῦ Μακεδόνης κοσμοκρατορίας ἔτη πού ΙΕ. Ἐκ τούτων οὖν ἀφελὼν τις τὰ πρὸ τοῦ κατακλυσμοῦ ΧΝς πρὸς ἀναπλήρωσιν τῶν ΒΣΜΒ ἐξ Ἀδὰμ ἕως τοῦ κατακλυσμοῦ, ὡς ψευδῆ καὶ ἀνύπαρκτα, καὶ τὰ ἀπὸ τοῦ κατακλυσμοῦ ἕως τῆς πυργοποιίας καὶ συγχύσεως τῶν γλωσσῶν καὶ διασπορᾶς τῶν ἐθνῶν ΦΑΔ, ἔξει σαφῶς τὴν ἀρ-

¹) Georgii Syncelli Chronographia post Goarum (Paris. 1652.) inter Script. Hist. Byzantinae edita est a L. Dindorfio, 1829. Praestantiorum e codicibus duobus Parisiensibus, eum qui litt. B indicatur, mutilum quidem, quippe qui a pagina (veteris editionis) 51. incipiat, p. 341. desinat, fere ubique secuti sumus. — ²) v. Chronicon Vetus infra A. VII.

χην τῆς Αἰγυπτιακῆς βασιλείας ἐκ τοῦ πρώτου βασιλεύσαντο
 Αἰγύπτου Μεστραῖμ, τοῦ καὶ Μήνεος λεγομένου παρὰ τῷ Μο
 ἀπὸ τοῦ $\overline{B\Psi O\varsigma}$ ἔτους τοῦ ἐξ Ἀδάμ ἕως Νεκταναβῶ τοῦ ἐκ
 βασιλέως Αἰγύπτου, ὡς εἶναι τὰ πάντα ἀπὸ Μεστραῖμ ἕως τι
 τοῦ Νεκταναβῶ ἐτη $\overline{BT\Xi E}$, ἃ καὶ ἐφθασεν, ὡς προείρηται,
 κοσμικὸν \overline{EPMZ} ἔτος πρὸ τῆς Ἀλεξάνδρου τοῦ κτίστου ἀρχῆς
 \overline{IE} ἐγγύς. Τοῦτο δὲ τὸ $\overline{B\Psi O\varsigma}$ ἔτος τοῦ κόσμου τοῦ μὲν
 τῆς ζωῆς ἔτος ἦν \overline{E} , τοῦ δὲ Ἐβερ τοῦ πατρὸς Φαλέκ ἔτος κ
 τοῦ τῆς ζωῆς \overline{PAH} . Τῷ γὰρ $\overline{B\Psi O A}$ ἔτει τοῦ κόσμου, ὅτ
 τῆς τοῦ Ἐβερ ζωῆς $\overline{PA\Gamma}$ ἔτος, ἐγεννήθη αὐτῷ ὁ Φαλέκ, κα
 τέσσαρα ἔτη τῆς τοῦ Φαλέκ γεννήσεως, τοῦτ' ἔστι τῷ κ
 $\overline{B\Psi O E}$ ἔτει, συνεχύθησαν αἱ γλῶσσαι· καὶ τῷ ἐπιόντι κοσμικῷ
 ἔτει, τοῦ δὲ Ἐβερ \overline{PAH} καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Φαλέκ ἔτει \overline{E} , δια
 σαν εἰς τὴν οἰκουμένην αἱ ἐβδομήκονα δύο φυλαὶ καὶ γλῶσσαι

II. MANETHONIS DYNASTIAE ANTE MENEM SECUNDUM

EUSEBIUM. (Chron. L. I. c. 19 extr. sq.; vs. lat.

ed. A. Mai Rom. 1833.).

Opportunum commodumque est etiam ex Manethone res Aegyptiacas hic subnectere, in quo praesertim historia ista niti videtur.

(Cap. XX.) Primus Aegyptiorum deus ¹ Vulcanus fuit, qui etiam ignis repertor apud eos celebratur. Ex eo Sol: postea Agathodaemon: deinde Saturnus: tum Osiris: exin Osiridis frater Typhon: ad extremum Orus, Osiridis et Isidis filius. Hi primi inter Aegyptios rerum potiti sunt.

Deinceps continuata successione delapsa est regia auctoritas usque ad Bytin per annos tredecim mille ac nongentos. Lunarem tamen annum intelligo, videlicet triginta diebus constantem: quem enim nunc mensem dicimus, Aegyptii olim anni nomine indigitabant ².

Post deos regnavere heroes annis . . MCCLV.

rursusque alii reges dominati sunt annis MDCCCXVII.

tum alii triginta reges Memphitae

annis MDCCXC.

deinde alii Thinitae decem reges

annis CCCL.

Secuta est manium heroumque do-

minatio annis MMMMDCCCXIII.

Summa temporum in undecim milia consurgit annorum, qui tamen lunares, nempe menstrui sunt.

Sed revera dominatio, quam narrant Aegyptii, deorum, heroum et manium tenuisse putatur lunares annos omnino

¹) „Cod. Arm. homo, et sic etiam Moses Chorenensis Hist. I, 6. Sed deus apud Syncellum p. 18. Reapse hic agitur de Aegyptiaca deorum dynastia.” Leopardus apud Maium. — ²) Comparat cum his aliorum scriptorum commenta Ang. Maius: „Suidas voc. *ἥλιος* ait dies aliquando numeratos pro annis. Censorinus cap. XIX. annum Aegyptiorum antiquissimum dicit bi-mestrem, immo menstruum Plutarchus in Numa cap. XVIII. et Varro apud Lactantium, Inst. II, 12., quadrimestrem Augustinus de civ. Dei XII, 10. Legesis alias varietates apud Plinium H. N. VII, 49. et apud Macrobius Saturn. I, 12.”

viginti quatuor mille et nongentis, ex quibus fiunt solares anni MMCCVI.

Atque haec quidem si cum Hebraeorum chronologia conferre volueris, in eandem plane conspirare sententiam videbis. Namque Aegyptus ab Hebraeis Mezraimus appellatur. Mezraimus autem non multis³ post diluvium annis existit. Quippe ex Chamo, Noachi filio, post diluvium ortus est Aegyptus sive Mezraimus, qui primus ad Aegypti incolatum profectus est, qua tempestate gentes hac illac spargi coeperunt. Erat autem summa temporis ab Adamo ad diluvium, secundum Hebraeos, annorum MMCCXLII.

Ceterum quum Aegyptii praerogativa antiquitatis quadam⁴ rem ante diluvium tenere se iactent deorum, heroum et manium annis plus viginti mille regnantium, plane aequum est, ut hi anni in menses tot convertantur, quot ab Hebraeis memorantur anni: nempe ut qui menses continentur in memoratis apud Hebraeos annis, ii totidem intelligantur Aegyptiorum lunares anni, pro temporum summa, quae a primo condito homine ad Mezraimum usque colligitur⁴. Etenim Mezraimus generis Aegyptiaci auctor fuit, ab eoque prima Aegyptiorum dynastia credenda est. Quod si temporum copia adhuc exuberet, reputandum sedulo est plures fortasse Aegyptiorum reges una eademque aetate extitisse: namque et Thinitas regnavisse aiunt et Memphisitas et Saitas et Aethiopes, eodemque tempore alios. Videntur praeterea alii quoque alibi imperium tenuisse, atque hae dynastiae suo quaeque

III. MANETHONIS DYNASTIAE TRIGINTA A MENE AD NECTANEBUM MINOREM SECUNDUM AFRICANUM ET EUSEBIUM

ex Syncelli Chronographia (p. 53 seqq.) et Armenio

Eusebii interprete (Chron. I. 20 seqq.).

Ἐπειδὴ δὲ τῶν ἀπὸ Μεστραῖμ Αἰγυπτιακῶν δυναστειῶν¹ οἱ χρόνοι ἕως Νεκταναβῶ χρειώδεις τυγχάνουσιν ἐν πολλοῖς τοῖς περὶ τὰς χρονικὰς καταγινόμενοις ζητήσεσι, αὐταὶ δὲ παρὰ Μανεθῶ ληφθεῖσαι τοῖς ἐκκλησιαστικοῖς ἱστορικοῖς διαπεφωνημένως κατὰ τὰς αὐτῶν προσηγορίας καὶ τὴν ποσότητα τῶν χρόνων τῆς βασιλείας ἐκδέδονται, ἐπὶ τίνος τε αὐτῶν Ἰωσήφ ἡγεμόνευσε τῆς Αἰγύπτου, καὶ μετ' αὐτὸν ὁ θεόπτης Μωϋσῆς τῆς τοῦ Ἰσραὴλ ἐξ Αἰγύπτου πορείας ἡγήσατο, ἀναγκαῖον ἡγησάμην δύο τῶν ἐπισημοτάτων ἐκδόσεις ἐκλέξασθαι καὶ ταύτας ἀλλήλαις παραθέσθαι, Ἀφρικανοῦ τε φημι καὶ τοῦ μετ' αὐτὸν Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου καλουμένου, ὥς ἂν τὴν ἐγγίζουσαν τῇ γραφικῇ ἀληθείᾳ δόξαν ὀρθῶς ἐπιβάλλον καταμάθοι.....

Sequitur (p. 54. B.):

Περὶ τῶν μετὰ τὸν κατακλυσμὸν² Αἰγύπτου δυναστειῶν, ὥς ὁ Ἀφρικανός.

¹) Libri ἑτῶν. At sequitur: αὐταὶ παρὰ Μ. ληφθεῖσαι. — ²) Verba μετὰ τὸν κατακλυσμὸν nec Manethonis sunt, nec Africani.

Rerum Aegyptiacarum Maneth

P r

Africanus (Sync. p. 54).

α'. Μετὰ νέκυας καὶ τὸς ἡμιθίους πρώτη βασιλεία
καταριθμεῖται βασιλέων ὀκτώ, ὧν πρῶτος

ΜΗΝΗΣ Θινίτης² ἐβασίλευσεν ἔτη $\overline{\Xi B}$.
ὅς ὑπὸ ἱπποποτάμου διαρπαγὴς διεφθάρη.

β'. ΑΘΩΘΙΣ υἱὸς ἔτη $\overline{N Z}$.
ὁ τὰ ἐν Μέμφει βασιλεία οἰκοδομήσας, οὗ φέρονται
βίβλοι ἀνατομικαί, ἱατρὸς γὰρ ἦν.

γ'. ΚΕΝΚΕΝΗΣ υἱὸς ἔτη $\overline{\Lambda A}$.

δ'. ΟΥΤΕΝΕΦΗΣ υἱὸς ἔτη $\overline{K \Gamma}$.
ἐφ' οὗ λιμὸς κατέσχε τὴν Αἴγυπτον μέγας· οὗτος τὸ
περὶ Κωχώμην ἤγειρε πυραμίδα.

Liber primus (Dyn. I—XI).

d y n a s t i a.

Eusebius apud Syncellum (p. 55).

Eusebius ex interprete Armenio.

Μετὰ νέκυας καὶ τοὺς ἡμιθέους
πρώτην δυναστείαν καταριθμοῦ-
σι βασιλείων Ἡ, ὧν πρῶτος γέγονε
ΜΗΝΗΣ, ὃς διασήμως αὐτῶν ἡγή-
σατο. ἀφ' οὗ τοὺς ἐξ ἑκάστου γένους
βασιλεύσαντας ἀναγραψάμενων ἡ δια-
δοχὴ τοῦτον ἔχει τὸν τρόπον.

α'. ΜΗΝΗΣ Θινίτης καὶ οἱ τοῦτου
ἀπόγονοι ἸΖ (ἐν ἄλλῳ³ δὲ Ζ), ὃν
Ἡρόδοτος Μῆνα ὠνόμασεν, ἐβασί-
λευσεν ἔτεσιν Ἡ... 60
οὗτος ὑπερόριον στρατείαν ἐποιήσα-
το καὶ ἐνδοξος ἐκρίθη. ὑπὸ δὲ ἰπ-
ποποτάμῳ ἡρπάσθη.

β'. ΑΘΩΘΙΣ ὁ τοῦτου υἱὸς ἦρξεν .
ἔτεσιν ΚΖ... 27

καὶ τὰ ἐν Μίμφει βασιλεία φιλοδό-
μησεν, ἱατρικὴν τε ἐξήσκησε καὶ
βίβλους ἀνατομικὰς συνέγραψε.

γ'. ΚΕΝΚΕΝΗΣ ὁ τοῦτου υἱὸς . .
ἔτη ΛΘ... 39

δ'. ΟΤΕΝΝΕΦΗΣ (ΟΤΕΝΕΦΗΣ Α.)
ἔτη ΜΒ... 42

ἐφ' οὗ λιμὸς κατέσχε τὴν χώραν,
ὃς καὶ τὰς πυραμίδας τὰς περὶ
Κωχώμην ἤγειρε.

ε'. ΟΤΣΑΦΑΙΣ (ΟΤΣΑΦΑΗΣ Α.)
ἔτη Κ... 20

ς'. ΝΙΕΒΑΙΣ (ΝΙΕΒΑΗΣ Α.)
ἔτη Κς... 26

ζ'. ΣΕΜΕΜΨΗΣ . . . ἔτη ΙΗ... 18
ἐφ' οὗ πολλὰ παράσημα ἐγένετο καὶ
μεγίστη φθορά.

η'. ΟΤΒΙΕΝΘΗΣ . . . ἔτη Κς... 26

Οἱ πάντες ἐβασίλευσαν
ἔτη ΣΝΒ (252)... 258

Post manes atque heroas pri-
mam dynastiam numerant octo
regum, quorum primus fuit Menes⁴,
gloria regni administrandi praepollens:
a quo exorsi singulas regnantium fa-
milias diligenter scribemus, quarum
successiva series ita contextitur:

Menes Thinites eiusque posteri se-
ptem (quem Herodotus Minam
nuncupavit). Hic regnavit . a. 30

Idem et extra regionis suae fines cum
exercitu progressus est, et gloria
rerum gestarum inclaruit. Ab hip-
popotamo raptus est.

Athothis, huius filius, regno po-
titus est a. 25 (mg. 27)

Is regia sibi palatia Memphi con-
struxit et medicam item artem col-
luit: quin et libros de ratione se-
candorum corporum scripsit.

Cencenes, eius filius a. 39

Vavenephis a. 42

cuius aetate fames regionem cor-
ripuit. Is pyramides prope Cho-
ppidum⁵ excitavit.

Usaphaes a. 20

Niebaes a. 26

Mempses a. 18

Sub hoc multa prodigia itemque
maxima lues acciderunt.

Vibesthes a. 26

Summa dominationis
annorum 252 . . . 226 (228)

³) sc. ἀντιγράφ. — ⁴) Sic c. margine. Codex Memes: hic et infra. Pro Thynites ed. Rom. scripsimus Thinites. Marginis rationem ut habeamus, multa exempla postulant, id quod monuit iam Niebuhrius (Kl. hist. u. phil. Schr. p. 193.). — ⁵) Legit nimirum Χῶ κάμην.

Secunda dynasti.

Africanus (Sync. p. 54. 56).

Δευτέρα δυναστεία

Θινιτῶν βασιλέων ἐννέα· ὧν πρῶτος

α'. ΒΟΗΘΟΣ ἔτη $\overline{A\bar{H}}$... 36ἐφ' οὗ χάσμα κατὰ Βούβαστον ἐγένετο, καὶ ἀπώ-
λοντο πολλοί.β'. ΚΑΙΕΧΩΣ ἔτη $\overline{A\bar{\Theta}}$... 9ἐφ' οὗ οἱ βόες Ἄπις ἐν Μίμφει καὶ Μνεῦις ἐν Ἥλιου-
πόλει καὶ ὁ Μενδήσιος τράγος ἐνομισθῆσαν εἶναι θεοί.γ'. ΒΙΝΩΘΡΙΣ ἔτη $\overline{M\bar{Z}}$... 6

ἐφ' οὗ ἐκρίθη τὰς γυναικας βασιλειας γέρας ἔχειν.

δ'. ΤΛΑΣ ἔτη $\overline{I\bar{Z}}$... 17ε'. ΣΕΘΕΝΗΣ ἔτη $\overline{M\bar{A}}$... 41ς'. ΧΑΙΡΗΣ ἔτη $\overline{I\bar{Z}}$... 17ζ'. ΝΕΦΕΡΧΕΡΗΣ ἔτη $\overline{K\bar{E}}$... 2ἐφ' οὗ μυθεύεται τὸν Νεῖλον μέλιτι κεκραμένον ἡμέ-
ρας ἑνδεκα ῥυῆναι.η'. ΣΕΣΩΧΡΙΣ ἔτη $\overline{M\bar{H}}$... 4

ὅς ὕψος εἶχε πηγῶν 6, παλαιστῶν γ'.

θ'. ΧΕΝΕΡΗΣ ἔτη \overline{A} ... 30Ὅμοῦ ἔτη $\overline{T\bar{B}}$... 302

Manethonis.

Eusebius apud Syncell. (p. 55. 56. 57).

Eusebius ex interprete Armenio.

Δευτέρα δυναστεία
 βασιλέων εννέα.

Πρώτος ΒΩΧΟΣ, ἐφ' οὗ χάσμα κατὰ
 Βούβαστον ἐγένετο, καὶ πολλοὶ ἀπώ-
 λοντο.

Μεθ' ὃν καὶ δεύτερος ΧΩΟΣ, ὅτε καὶ
 ὁ Ἄπις καὶ ὁ Μνεῦις, ἀλλὰ καὶ ὁ
 Μενδήσιος τράγος θεοὶ ἐνομοθί-
 σαν.

γ'. ΒΙΟΦΙΣ, ἐφ' οὗ ἐκρίθη καὶ τὰς
 γυναῖκας βασιλείας γέρας ἔχουσιν.

Καὶ μετὰ τούτους ἄλλοι τρεῖς, ἐφ'
 ὧν οὐδὲν παράσημον ἐγένετο.

ζ'. Ἐπὶ δὲ τοῦ ἐβδόμου μυθεύεται
 τὸν Νεῖλον μέλιτι κεκαρμένον ἡμέ-
 ραις ἑνδεκα ὑπῆναι.

η'. Μεθ' ὃν ΣΕΣΩΧΡΙΣ ἐτη ΜΗ... 48
 δς λέγεται γεγονέναι ὕψος ἔχων πη-
 χῶν ε', παλαιστῶν γ' τὸ μέγεθος.

θ'. Ἐπὶ δὲ τοῦ θ' οὐδὲν αξιομνη-
 μόνευτον ὑπῆρχεν.

Οἱ καὶ ἐβασίλευσαν

ἔτεσι ΣΖ... 297

Add. Sync. Ὁμοῦ πρώτης καὶ δευ-
 τέρας δυναστείας ἐτη ΦΜΘ (549)
 κατὰ τὴν ἑκδοσιν Εὐσεβίου (scilicet
 252 + 297).

Secunda dynastia
 regum 9.

Primus Bochus. Sub eo specus in-
 gens Bubasti subscdit multosque
 hausit.

Post eum Cechous, quo tempore
 Apis et Mnevis atque Mendesius
 hircus dii esse putabantur.

Deinde Biophis, sub quo lege sta-
 tutum est, ut feminae quoque re-
 giam dignitatem obtinerent.

Tum alii tres, quorum aetate nul-
 lum insigne facinus patratum est.

Sub septimo mythici aiunt flumen
 Nilum melle simul et aqua fluxisse
 undecim diebus.

Postea Sesochris a. 48
 quem aiunt quinque cubitos altum,
 tres vero palmos latum fuisse.

Sub nono tandem nihil memoria
 dignum actum est.

Hi regnaverunt a. 297

Africani verbis de Sesochride correxi παλαιστῶν γ' pro eo, quod codd.
 praebent: πλάτος γ'. Cave ne Eusebii additamentum: τὸ μέγεθος, Syncello
 tribuas: Armenius interpres idem legit et tamquam πλάτος transtulit. At
 vir dodrantem pedis inter humeros latus e pygmaeorum foret stirpe, non
 gigantum. Non scripsit haec Manetho, neque, crediderim, Africanus.

Tertia dynastia

Africanus (Sync. p. 56).

Τρίτη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων ἐννέα.

α'. ΝΕΧΕΡΩΦΗΣ¹ ἔτη \overline{KH} ... 28

ἐφ' οὗ Αἰβυες ἀπέστησαν Αἰγυπτίων καὶ τῆς σελήνης
παρὰ λόγον αὐξηθείσης διὰ θεός ἑαυτοὺς παρέδο-
σαν.

β'. ΤΟΣΟΡΘΟΣ ἔτη $\overline{K\Theta}$... 29

οὗτος Ἀσκληπιδὲς Αἰγυπτίοις κατὰ τὴν λατρικὴν νε-
νόμισται, καὶ τὴν διὰ ξεστῶν λίθων οἰκοδομίαν εὖ-
ρατο· ἀλλὰ καὶ γραφῆς ἐπεμελήθη.

γ'. ΤΥΡΕΙΣ² ἔτη \overline{Z} ... 7δ'. ΜΕΣΩΧΡΙΣ ἔτη \overline{IZ} ... 17ε'. ΣΩΤΦΙΣ ἔτη $\overline{I\varsigma}$... 16ς'. ΤΟΣΕΡΤΑΣΙΣ ἔτη $\overline{I\Theta}$... 19ζ'. ΑΧΗΣ ἔτη \overline{MB} ... 42η'. ΣΗΦΟΤΡΙΣ ἔτη \overline{A} ... 30θ'. ΚΕΡΦΕΡΗΣ ἔτη $\overline{K\varsigma}$... 26Ὅμοῦ ἔτη $\overline{\Sigma I \Delta}$... 214

Add. Sync. Ὅμοῦ τῶν τριῶν δυναστειῶν κατὰ Ἀφρικανὸν ἔτη
 $\overline{\Psi \Xi \Theta}$ (769, scilicet 555 + 214).

¹) Cod. A. Νεχερόφης. — ²) Cod. A. Τύρις.

Manethonis.

Eusebius apud Syncellum (p. 57).

Eusebius ex interprete Armenio.

Τρίτη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων Ἡ.

α'. ΝΕΧΕΡΩΧΙΣ, ἐφ' οὗ Αἴβυς ἀπέ-
 ἔστησαν Αἰγυπτίων καὶ τῆς αἰλήτης
 παρὰ λόγον αὐξηθείσης διὰ θεοῦ
 ταυτοῦς παρέδωκαν.

β'. Μεθ' οὗ ΣΕΣΟΡΘΟΣ, ὃς Ἀσκλη-
 πιδος παρὰ Αἰγυπτίοις ἐκλήθη διὰ
 τὴν ἰατρικὴν· οὗτος καὶ τὴν διὰ
 ξιστῶν λίθων οἰκοδομὴν εὗρετο·
 ἀλλὰ καὶ γραφῆς ἐπεμελήθη.

Οἱ δὲ λοιποὶ ἔξ οὗδεν ἀξιωμαζόμεν-
 τον ἱεραζαν.

Οἱ καὶ ἐβασίλευσαν ἔτσι P7H.. 198

Add. Sync. Ὁμοῦ τῶν τριῶν δυνα-
 στεϊῶν κατὰ τὸν Εὐσέβιον ἔτη ΨΜΖ
 (747, scilicet 549 + 198).

Tertia dynastia

Memphitarum 8 regum.

Necherochis, sub quo Libyes ab
 Aegyptiis defecerunt; mox imma-
 niter crescente luna territi ad obse-
 quium reversi sunt.

Deinde Sesorthus, qui ob medi-
 cam artem Aesculapius ab Aegy-
 ptiis vocitatus est. Is etiam sectis
 lapidibus aedificiorum struendorum
 auctor fuit: litteris insuper exaran-
 dis curam impendit.

Sex reliqui nihil commemorandum
 gesserunt.

Regnatum est a. 197

Quarta dynast

Africanus (Sync. p. 56. 57).

Τετάρτη δυναστεία

Μεμφιτῶν συγγενείας ἑτέρας βασιλεῖς \overline{H} .α. ΣΩΡΙΣ ἔτη $\overline{K\Theta}$... 2β. ΣΟΤΦΙΣ ἔτη $\overline{\Xi\Gamma}$... 6

ὅς τὴν μεγίστην ἤγειρε πυραμίδα, ἣν φησιν Ἡρόδο-
τος ὑπὸ Χέοπος γεγονέναι· οὗτος δὲ καὶ ὑπερόπτης
εἰς θεοὺς ἐγένετο καὶ τὴν ἱερὰν συνέγραψε βίβλον,
ἣν ὡς μέγα χρῆμα ἐν Αἰγύπτῳ γενόμενος ἐκτησάμην.

γ. ΣΟΤΦΙΣ ἔτη $\overline{\Xi\varsigma}$... 66δ. ΜΕΝΧΕΡΗΣ ἔτη $\overline{\Xi\Gamma}$... 6ε. ΡΑΤΟΙΣΗΣ ἔτη \overline{KE} ... 2ς. ΒΙΧΕΡΙΣ ἔτη \overline{KB} ... 2ζ. ΣΕΒΕΡΧΕΡΗΣ ἔτη \overline{Z} ... 1η. ΘΑΜΦΘΙΣ ἔτη $\overline{\Theta}$... 1Ὅμοῦ ἔτη $\overline{\Sigma O A}$ (274)... 28

Add. Sync. Ὅμοῦ τῶν \overline{A} δυναστειῶν τῶν μετὰ τὸν κατα-
κλυσμόν ἔτη $\overline{AM\varsigma}$ (1046) κατ' Ἀφρικανόν¹.

Manethonis.

Eusebius apud Syncellum (p. 53).

Eusebius ex interprete Armenio.

Τετάρτη δυναστεία

βασιλέων $\overline{\text{IZ}}$ Μεμφιτῶν συγγενείας
ἐτέρας [βασιλείας²].

ὦν τρίτος ΣΟΤΦΙΣ, ὁ τὴν μεγί-
στην πυραμίδα ἐγείρας, ἣν φησιν
Ἡρόδοτος ὑπὸ Χέοπος γεγονέναι·
ὃς καὶ ὑπερόπτης εἰς θεοὺς γέγο-
νεν, ὥς μετανοήσαντα αὐτὸν τὴν
ιερῶν συγγράφαι βίβλον, ἣν ὥς μέγα
χρῆμα Αἰγύπτιοι πικριέπονσι.
τῶν δὲ λοιπῶν οὐδὲν ἀξιωμανό-
νευτον ἀνεγράφει.

Οἱ καὶ ἐβασίλευσαν ἔτεσιν $\overline{\text{TMH}}$ (448).

Add. Sync. Ὁμοῦ τῶν $\overline{\text{A}}$ δυνα-
στειῶν μετὰ τὸν κατακλυσμὸν $\overline{\text{APHE}}$
(1195) κατὰ Εὐσέβιον (i. e. 747 +
448).

²) βασιλείας manifestam glossam uncis inclusi.

Quarta dynastia

Memphitarum regum 17 ex alia regia
familia.

Quorum tertius Suphis maximae
pyramidis auctor, quam quidem
Herodotus a Cheope structam ait:
qui in deos ipsos superbiebat: tum
facti poenitens sacrum librum con-
scribebat, quem Aegyptii instar ma-
gni thesauri habere se putabant.
De reliquis regibus nihil memo-
rabile litteris mandatum est.

Regnatum est a. 448.

Πέμπτη δυναστεία

βασιλέων Ἡ ἐξ Ἐλεφαντίνης.

α'. ΟΥΣΕΡΧΕΡΗΣ ἔτη \overline{KH} ...β'. ΣΕΦΡΗΣ ἔτη \overline{IG} ...γ'. ΝΕΦΕΡΧΕΡΗΣ ἔτη \overline{K} ...δ'. ΣΙΣΙΡΗΣ ἔτη \overline{Z} ...ε'. ΧΕΡΗΣ ἔτη \overline{K} ...ς'. ΡΑΘΟΥΡΗΣ ἔτη \overline{MD} ...ζ'. ΜΕΝΧΕΡΗΣ ἔτη $\overline{\Theta}$...η'. ΤΑΤΧΕΡΗΣ¹ ἔτη \overline{MD} ...θ'. ΟΝΝΟΣ² ἔτη \overline{AG} ...Ὅμοῦ ἔτη \overline{SMH} (248) ... 218 (1. 198)

Add. Sync. Γίνονται σὺν τοῖς προτεταγμένοις \overline{AM} ἔτεσι
τῶν τεσσάρων δυναστειῶν ἔτη $\overline{ΑΣΗΔ}$ (1294, i. e. 1046 +
248).

Manethonis.

Eusebius apud Syncellum (p. 58).

Eusebius ex interprete Armenio.

Πέμπτη δυναστεία
 βασιλέων τριάκοντα ἐνὸς ἐξ Ἐλεφαν-
 τίνης,

ὦν πρῶτος

ΟΘΟΗΣ· οὗτος ὑπὸ τῶν δορυφόρων
 ἀνῆρέθη.

ὁ δὲ δ' ΦΙΩΨ ἐξαέτης ἀρχάμενος
 ἐβασίλευσε μέχρις ἐτῶν ἑκατόν.

Quinta dynastia
 regum 31 Elephantinorum.

quorum primus

Othius, qui a satellitibus suis occi-
 sus est.

Quartus Phiops, qui regiam digni-
 tatem a sexto aetatis anno ad
 centesimum usque tenuit.

Add. Sync. Γίνονται σὺν τοῖς προ-
 τεταγμένοις $\overline{AP^4E}$ ἔτεσι τῶν τεσ-
 σάρων δυναστειῶν $\overline{AS^4E}$ (1295, i.e.
 1195 + 100)².

³) In tota hacce dynastia Eusebius oscitanter egit. Ex Elephantine ortos di-
 cit reges, quod unice verum, et triginta fuisse numero, quod fortasse in
 libris invenit. At reges, quos nominat, sunt primus et quartus dynastiae
 sextae. Quot annis dynastia regnaverit, Armenius non indicat: centum an-
 norum summa, quae quidem absurdissima, Syncelli videtur esse.

Ἑκτη δυναστεία

βασιλέων ἔξ Μεμφιτῶν.

α'. ΟΘΟΗΣ	ἔτη \overline{A} ...	30
ὃς ὑπὸ τῶν δορυφόρων ἀνῆρέθη.		
β'. ΦΙΟΣ	ἔτη $\overline{N\Gamma}$...	53
γ'. ΜΕΘΟΥΣΟΥΦΙΣ	ἔτη \overline{Z} ...	1
δ'. ΦΙΩΨ· ἑξαέτης ἀρξάμενος βασιλεύειν διεγένετο μέχρις	ἑτῶν \overline{P} ...	100
ε'. ΜΕΝΘΕΣΟΥΦΙΣ	ἔτος $\overline{\Xi\eta}$...	1
ς'. ΝΙΤΩΚΡΙΣ ¹ · γεννικωτάτη καὶ εὐμορφωτάτη τῶν κατ' αὐ-	τὴν γενομένη, ξανθὴ τὴν χροιάν, ἢ τὴν τρίτην ἡγίρε	
πυραμίδα· ἐβασίλευσεν	ἔτη \overline{IB} ...	12
	Ὁμοῦ ἔτη $\overline{\Sigma\Gamma}$...	203

Γίνονται σὺν τοῖς προτεταγμένοις $\overline{ΑΣ\gamma\Delta}$ τῶν \overline{E} δυναστειῶν
ἔτη $\overline{AT\gamma Z}$ (1497, i. e. 1294 + 203).

Ἑβδόμη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων \overline{O} , οἱ ἐβασίλευσαν ἡμέρας \overline{O} . . . 70 dies

Ὁγδόη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων \overline{KZ} , οἱ ἐβασίλευσαν . . ἔτη $\overline{PM\zeta}$... 146

Γίνονται σὺν τοῖς προτεταγμένοις ἔτη $\overline{AX\Lambda\Theta}$ τῶν ὁκτὼ δυνα-
στειῶν (1639, i. e. 1497 + 142).

¹) Libri Νίτρωκris. — ²) Adnotat haec Sync.: Σημειωτέον, ὅπόσον Εὐσίβις Ἀφρικανοῦ λείπεται ἀκριβείας ἔν τε τῇ τῶν βασιλέων ποσότητι καὶ τα τῶν ὀνομάτων ὑφαιρέσει καὶ τοῖς χρόνοις, σχεδὸν τὰ Ἀφρικανοῦ αὐτὰ λέξει γράφων. Verissime. Ceterum ultima verba inde a σχεδόν Din perperam cum sequentibus coniungenda esse arbitratus est.

tho nis VI — VIII.

Eusebius apud Syncell. (p. 58. 59).

Eusebius ex interprete Armenio.

Ἑκτη δυναστεία.

Γυνή ΝΙΤΩΚΡΙΣ ἐβασίλευσε τῶν
κατ' αὐτὴν γεννηιωτάτῃ καὶ εὐμορ-
φοτάτῃ, ξανθὴ τε τὴν χροιάν ὑπάρ-
ξασα, ἣ καὶ λέγεται τὴν τρίτην πυ-
ραμίδα ἀποδομηκέναι.

οὗ καὶ ἐβασίλευσαν ἑτη τρία (ἐν ἄλλῳ
ΣΓ).

Add. Sync. Γίνονται σὺν τοῖς προτε-
ταγμένοις ΑΣΓΕ τῶν πέντε δυνα-
στειῶν ἑτη ΑΤΓΗ (1498, sc. 1295
+ 203) ².

Ἑβδόμη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων πέντε,

οὗ ἐβασίλευσαν . ἡμέρας ΟΕ... 75 d.

Ὀγδόη δυναστεία

Μεμφιτῶν βασιλέων πέντε,

οὗ ἐβασίλευσαν . . ἑτη Ρ... 100 a.

Add. Sync. Γίνονται σὺν τοῖς προ-
τεταγμένοις ἑτη ΑΦΓΗ (1598) τῶν
ὀκτῶ δυναστειῶν ³ (sc. 1498 + 100).

Sexta dynastia.

Femina quaedam nomine Nitocris
regnavit, omnium aetatis suae viro-
rum fortissima et mulierum formo-
sissima, flava rubris genis. Ab hac
tertia pyramis excitata dicitur, spe-
ciem collis prae se ferens ⁴.

Ab his quoque regnatum est . a. 203

Septima dynastia

Memphitarum 5 regum,

qui dominati sunt a. 75

Octava dynastia

Memphitarum 9 (mg. 19) regum,

quorum dominatio occupavit . a. 100

³) Goarum his adscribentem „κατὰ Ἀφρικανόν” Dindorfus corrigere debebat. Sequenti enim nonae dynastiae Africani Syncellus ex more haec superscripsit: Κατὰ Ἀφρικανόν. Ἐνάτη δυναστεία. — ⁴) Ultima verba sine dubio Eusebiana, sed male ab interprete intellecta. Tertia pyramis elatiori in loco collocata est.

Dynastiae Manu

Africanus (Sync. p. 59).

Ἐνάτη δυναστεία

Ἡρακλιοπολιτῶν βασιλέων $\overline{ΙΘ}$, οἱ ἐβασίλευσαν . ἔτη $\overline{ΤΘ}$... 409
 ὧν ὁ πρῶτος

ΑΧΘΟΗΣ δεινότατος τῶν πρὸ αὐτοῦ γενόμενος τοῖς ἐν πάσῃ
 Αἰγύπτῳ κακὰ εἰργάσατο, ὕστερον δὲ μανίᾳ περιέ-
 πεσε καὶ ὑπὸ κροκοδείλου διεφθάρη.

Δεκάτη δυναστεία

Ἡρακλιοπολιτῶν βασιλέων $\overline{ΙΘ}$, οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{ΡΙΕ}$... 185

Ἐνδεκάτη δυναστεία

Διοσπολιτῶν βασιλέων $\overline{Ις}$, οἱ ἐβασίλευσαν . . . ἔτη $\overline{ΜΓ}$... 41

Μεθ' οὗς ΑΜΜΕΝΕΜΗΣ ἔτη $\overline{Ις}$... 41

Μέχρι τοῦδε τὸν πρῶτον τόμον καταγέοιχε Μανεδῶ· ὁμοῦ
 βασιλεῖς $\overline{ΡΥΒ}$ (192), ἔτη $\overline{ΒΤ}$, ἡμέραι $\overline{Ο}$ 1.

1) s. casu aliquo omissum in codl. Capens hic dynastiarum...

t h o n i s IX — XI.

Eusebius apud Syncellum (p. 60).

Eusebius ex interprete Armenio.

Ἐνάτη δυναστεία

Ἡρακλειοπολιτῶν βασιλέων τεσσάρων,
οἳ ἐβασίλευσαν . . . ἔτη \overline{P} ... 100
ὧν πρῶτος $\overline{A\chi\theta\omega\eta\varsigma^2}$, δεινότητος
τῶν πρὸ αὐτοῦ γενόμενος, τοῖς ἐν
πάσῃ Αἰγύπτῳ κακὰ εἰργάσατο, ὅ-
στερον δὲ μανίᾳ περιέπεσε καὶ ὑπὸ
κροκοδείλου διεφθάρη.

Δεκάτη δυναστεία

Ἡρακλειοπολιτῶν βασιλέων $\overline{I\theta}$,
οἳ ἐβασίλευσαν . . . ἔτη $\overline{P\Pi\epsilon}$... 185

Ἐνδεκάτη δυναστεία

Διοσπολιτῶν βασιλέων $\overline{I\varsigma}$,
οἳ ἐβασίλευσαν . . . ἔτη $\overline{M\Gamma}$... 43
 $\overline{M\epsilon\delta'}$ οὗς $\overline{A\mu\mu\epsilon\eta\epsilon\mu\eta\varsigma}$ ἔτη $\overline{I\varsigma}$... 16
Μέχρι τοῦδε τὸν πρῶτον τόμον
καταγέροχεν ὁ Μανεθῶ· ὁμοῦ βασι-
λεῖς $\overline{P\gamma B}$, ἔτη $\overline{B\Gamma}$, ἡμέραι $\overline{O\epsilon^3}$.

Nona dynastia

Heracleopolitarum 4 regum . a. 100

Horum primus Ochthois saevissi-
mus regum fuit, qui sibi praecesse-
rant, universamque Aegyptum diris
calamitatibus affecit. Idem denique
vesania correptus est et a croco-
dilo peremptus.

Decima dynastia

Heracleopolitarum 19 regum . a. 185

Undecima dynastia

Diospolitarum 16 regum . . . a. 43

Post quos Ammenemes . . a. 16

Hactenus primum librum Ma-
netho produxit.

Sunt autem reges 192, anni 2300.

2) Ἀχθος A et edd.; cf. int. Arm. — 3) codd. $\overline{O\theta}$ leviori errore, sed manifestō. Summam hanc Syncelli esse vix crediderim, qui eandem fere Africani ver-
bis adscripserit. Eusebii anni, id quod ipse animadvertit Syncellus, ab Afri-
cano multum differunt, summamque 1942 annorum cum diebus 75 efficiunt.
At revera ex eo numero, qui h. l. exhibetur, nulla aut regum aut annorum
colligi potest summa. Quare illa vel ab Eusebio ex Africani exemplari di-
verso aliquantulum ab eo, quod nunc habemus, exscripta fuisse, vel glos-
sema esse ante Syncelli aetatem additum necesse est statuamus.

Rerum Aegyptiacarum Manetho

D u o d e c i

Africanus (Sync. p. 59).

ΔΕΤΤΕΡΟΤ ΤΟΜΟΤ ΜΑΝΕΘΩ

Δωδεκάτη δυναστεία.

Διοσπολιτῶν βασιλέων ἐπιτά·

α'. ΣΕΣΟΓΧΩΣΙΣ¹, AMMANEMOT υἱός . . . ἔτη $\overline{M5}$...β'. AMMANEMHΣ ἔτη $\overline{A\text{H}}$...

ὅς ἐκ τῶν ἰδίων εὐνούχων ἀνηρέθη.

γ'. ΣΕΣΩΣΤΡΙΣ² ἔτη $\overline{M\text{H}}$...

ὅς ἅπασαν ἐκμερώσατο τὴν Ἀσίαν ἐν ἐνιαυτοῖς ἐννεία, καὶ τῆς Εὐρώπης τὰ μέχρι Θράκης, πανταχόθεν μνημόσυνα ἐγείρας τῆς τῶν ἔθνων σχέσεως, καὶ μὲν τοῖς γενναίοις ἀνδράων, ἐπὶ δὲ τοῖς ἀγεννέσι γυναικῶν μόρια ταῖς στήλαις ἐγχαράσσειν, ὥς³ ἐκ τῶν Αἰγυπτίων μετὰ Ὀσίριν πρῶτον νομισθῆναι.

δ'. ΛΑΧΑΡΗΣ ἔτη \overline{H} ...

liber secundus (Dyn. XII — XIX.).

dynastia.

Eusebius apud Syncellum (p. 60).

Eusebius ex interprete Armenio.

ΔΕΤΤΕΡΟΤ ΤΟΜΟΤ ΜΑΝΕΘΩ.

Δωδεκάτη δυναστεία

Διοσπολιτῶν βασιλέων Ζ, ὃν δ' πρῶτος
ΣΕΣΟΓΧΩΣΙΣ, AMMENEMOT

υἱός ἔτη ΜΞ... 46

β. AMMANEMHΣ . . . ἔτη ΛΗ... 38

ὃς ὑπὸ τῶν ἰδίων εὐνούχων ἀνῆρέθη.

γ. ΣΕΣΩΣΤΡΙΣ . . . ἔτη ΜΗ... 48

ὃς λέγεται γεγενῆσθαι πηχῶν Δ, παλαιστῶν Γ, δακτύλων Β· ὃς πᾶσαν χειρῶσατο τὴν Ἀσίαν ἐν ἐνιαυτοῖς ἐννέα, καὶ τῆς Εὐρώπης τὰ μέγχι Θράκης, πανταχόσε μνημόσυνα ἐγείρας τῆς τῶν ἐθνῶν κατασχέσεως, ἐπὶ μὲν τοῖς γενναίοις ἀνδρῶν, ἐπὶ δὲ τοῖς ἀγεννέσι γυναικῶν μόρια ταῖς στήλαις ἐγχαράσσων· ὥς καὶ ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων μετὰ Ὀσίριον νομισθῆναι.

Μεθ' ὃν ΛΑΜΑΡΙΣ . . . ἔτη Η... 8

ὃς τὸν ἐν Ἀρσινοῖτῃ λαβύρινθον ἑαυτῷ τάφον κατεσκεύασεν.

Οἱ δὲ τούτου διάδοχοι
ἐπὶ ἔτη ΜΒ... 42

οὗ πάντες ἐβασίλευσαν

ἔτεσι ΣΜΕ (245)... 182

E MANETHONIS LIBRO SECUNDO.

Duodecima dynastia

Diospolitarum 7 regum,

quorum primus Sesonchosis, Am-

menemis filius a. 46

Ammenemes a. 38

qui a suis eunuchis interemptus est.

Sesostris a. 48

cuius mensura fertur cubitorum quatuor palmorumque trium cum digitis duobus. Is universam Asiam annorum novem spatio sibi subdidit, itemque Europae partes usque ad Thraciam. Idem et suae in singulas gentes dominationis monumenta ubique constituit; apud gentes quidem strenuas virilia, apud vero imbelles feminea pudenda ignominiae causa columnis insculpens. Quare is ab Aegyptiis proximis post Osirim honores tulit.

Secutus est Lampares a. 8

Hic in Arsinoite labyrinthum cavernosum sibi tumulum fecit.

Regnaverunt successores eius . . . a. 42

Summa universae dominationis

annorum 245 182

⁴) Cod. B ἑταρσοῖτην. — ⁵) Cod. A Ἀμμεγής. — ⁶) Cod. A Ἀμμενέμνης.

Dynastiae Manethonis XIII—XVII.

Africanus (Sync. p. 60. 61).

Τριςκαιδεκάτη δυναστεία¹

Διοσπολιτῶν βασιλέων Ξ,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{TNG}}$... 453

Τεσσαρεςκαιδεκάτη δυναστεία

Ξοιτῶν βασιλέων Ος,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{PΠΔ}}$... 184

Πεντεκαιδεκάτη δυναστεία

Ποιμένων.

Ἦσαν δὲ Φοίνικες ξένοι βασιλεῖς $\overline{\text{ς}}$, οἱ καὶ Μέμφιν εἶλον. οἱ καὶ ἐν τῷ Σεθροῖτῃ νομῷ πόλιν ἔκτισαν, ἀφ' ἧς ὁρμώμενοι Αἰγυπτίους ἐχειρώσαντο ². ὧν πρῶτος ΣΑΙΤΗΣ ἐβασίλευσεν ἔτη $\overline{\text{ΙΘ}}$... 19

ἀφ' οὗ καὶ ὁ Σαΐτης νομός.

β'. $\overline{\text{BNΩN}}$ ἔτη $\overline{\text{MΔ}}$... 44γ'. $\overline{\text{ΠΑΧΝΑΝ}}$ ἔτη $\overline{\text{ΞΑ}}$... 61δ'. $\overline{\text{ΣΤΑΑΝ}}$ ἔτη $\overline{\text{N}}$... 50ε'. $\overline{\text{ΑΡΧΛΗΣ}}$ ἔτη $\overline{\text{ΜΘ}}$... 49ς'. $\overline{\text{ΑΦΩΒΙΣ}}$ ἔτη $\overline{\text{ΞΑ}}$... 61Ὅμοῦ ἔτη $\overline{\text{ΣΠΔ}}$... 284

Ἐξκαιδεκάτη δυναστεία.

ποιμένες ἄλλοι βασιλεῖς $\overline{\text{ΑΒ}}$ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{ΦΙΗ}}$... 518

Ἐπτακαιδεκάτη δυναστεία.

ποιμένες ἄλλοι βασιλεῖς $\overline{\text{ΜΓ}}$ καὶ Θηβαῖοι Διοσπολίται $\overline{\text{ΜΓ}}$.Ὅμοῦ οἱ ποιμένες καὶ οἱ Θηβαῖοι ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{PNA}}$ ³... 151

¹) Tota haec dynastia praestantissimo codici B debetur: in cod. A recentior manus lacunam indicavit. Confirmant lectionem quae apud Eusebium leguntur. — ²) Haec inde a verbis οἱ καὶ ἐν, cod. B male ante ea, quae sequuntur, transposuit, Dindorfio adstipulante, sed et contextu et more Syncelli refragantibus. Habet tamen eodem ordine Eusebius. — Verba ἀφ' οὗ καὶ ὁ Σαΐτης νομός Manethonis non sunt, apud quem, teste Iosepho, rex non Saïtes, sed Salatis. — Pro Σεθροῖτῃ cod. B Σαιθροῖτῃ et hic et in Eusebianis. In Schol. ad Plat. Tim. apud Bekker. p. 425 sq. (ubi narratio de pastoribus ἐκ τῶν Μανεθῶ Αἰγυπτ. inducitur) Σεθροῖτῃ.

secundum Africanum et Iosephum.

Iosephus c. Ap. I. cap. 14. (v. infra A. IV.).

ΣΑΛΛΑΤΙΣ	ἔτη $\overline{I\Theta}$... 19
ΒΝΩΝ	ἔτη $\overline{M\Delta}$... 44
ΑΠΑΧΝΑΣ	ἔτη $\overline{A\varsigma}$ καὶ μῆνας ἑπτὰ... 36, m. 7.
ΑΠΩΦΙΣ	ἔτη $\overline{\Xi A}$... 61
ΙΑΝΝΑΣ	ἔτη \overline{N} καὶ μῆνα ἓνα... 50, m. 1.
ΑΣΣΙΣ	ἔτη $\overline{M\Theta}$ καὶ μῆνας δύο... 49, m. 2.
	259, m. 10.

Τούτους δὲ τοὺς προκατανομασμένους βασιλεῖς τοὺς τῶν ποιμένων καλουμένων καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν γενομένους κρατῆσαι τῆς Αἰγύπτου φησὶν ἔτη πρὸς τοῖς πεντακοσίοις ἑνδεκα . . 511

Μετὰ ταῦτα δὲ τῶν ἐκ τῆς Θηβαΐδος καὶ τῆς ἄλλης Αἰγύπτου βασιλέων γενέσθαι φησὶν ἐπὶ τοὺς ποιμένας ἐπανάστασιν καὶ πόλεμον αὐτοῖς συρράγῃναι μέγαν καὶ πολυχρόνιον.

³) Haec corrupta esse nemo dubitabit, nisi qui Manethoniana esse putaverit, quia absurda sint. Locum sic fere esse restituendum in libro tertio docebimus:

Ἐπτακαίδεκάτη δυναστεία·

ποιμένες ἄλλοι βασιλεῖς \overline{E} , ἡβασίλευσαν ἔτη \overline{PNA} (151).

ὁμοῦ οἱ ποιμένες βασιλεῖς $\overline{M\Gamma}$ (43, sc. 6 + 32 + 5) καὶ Θηβαῖοι Διοσκολλται \overline{NT} (53). ὁμοῦ οἱ ποιμένες καὶ οἱ Θηβαῖοι $\overline{\zeta\varsigma}$ (96).

Qui numerus regum 96 hinc in epilogum migravit.

Dynastiae Manethonis XIII—XVII.

Eusebius apud Syncellum (p. 61).

Τρισκαίδεκάτη δυναστεία

Διοσπολιτῶν βασιλέων Ξ,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{ΤΝΓ}}$... 453

Τεσσαρεςκαίδεκάτη δυναστεία

Ξοιτῶν βασιλέων Ος,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{ΡΠΔ}}$... 184(add. Sync. ἐν ἄλλῳ $\overline{\text{ΤΠΔ}}$ 484)

Πεντεκαίδεκάτη δυναστεία

Διοσπολιτῶν βασιλέων,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{ΣΝ}}$... 250

Εξκαίδεκάτη δυναστεία.

Θηβαῖοι βασιλεῖς Ε,

οἱ καὶ ἐβασίλευσαν ἔτη $\overline{\text{ΡΥ}}$... 190

Ἑπτακαίδεκάτη δυναστεία.

Ποιμένες ἦσαν ἀδελφοὶ Φοίνικες ξένοι βασιλεῖς· οἱ καὶ Μίεφριν εἶλον.

ὧν πρῶτος ΣΑΙΤΗΣ ἐβασίλευσεν ἔτη $\overline{\text{ΙΘ}}$... 19ἀφ' οὗ καὶ ὁ Σαΐτης νομὸς ἐκλήθη· οἱ καὶ ἐν τῷ
Σεθροῖτῃ νομῷ πόλιν ἐκτίσαν, ἀφ' ἧς ὁρμώμενοι
Αἰγυπτίους ἐχειρώσαντο.β'. ΒΝΩΝ ἔτη $\overline{\text{Μ}}$... 40γ'. ΑΦΩΦΙΣ ἔτη $\overline{\text{ΙΔ}}$... 14Μεθ' ὃν ΑΡΧΛΗΣ ἔτη $\overline{\text{Α}}$... 30Ὅμοῦ ἔτη $\overline{\text{ΡΓ}}$... 103Κατὰ τούτους Αἰγυπτίων βασιλεὺς Ἰωσήφ δείκνυται².

1) Cod. A. $\overline{\text{ΜΓ}}$ perperam, id quod probat numerorum summa. — 2) Adn. Syncellus: Σημειωτέον πῶς ὁ Εὐσέβιος πρὸς τὸν οἰκεῖον σκοπὸν τοὺς τῆς πεντεκαίδεκάτης δυναστείας παρὰ τῷ Ἀφρικανῷ φερομένους κατὰ τῆς ἸΖ δυναστείας γεγονέναι λέγει. ἐπὶ γὰρ πᾶσι συμπεφάνηται, ὅτι ἐπὶ Ἀφώφως ἤρξεν Ἰωσήφ τῆς Αἰγύπτου, μὴ ἔχων ὁπωσοῦν ἐπὶ ἄλλου τινὸς αὐ-

secundum Eusebium.

Eusebius ex interprete Armenio.

Tertia decima dynastia
 Diospolitarum 60 regum,
 qui regnaverunt a. 453

Quarta decima dynastia
 Xoitarum 76 regum,
 qui regnaverunt a. 484

Quinta decima dynastia
 Diospolitarum regum,
 qui regnaverunt a. 250

Sexta decima dynastia
 Thebaeorum 5 regum,
 qui regnaverunt a. 190

Decima septima dynastia
 Astorum, qui fratres erant Phoenices exterique reges, qui
 Memphim quoque occupaverunt.
 Ex his primus Saites imperavit a. 19
 a quo Saitarum quoque nomos nomen traxit. Iidem
 in Sethroite nomo urbem condiderunt, unde incur-
 sione facta Aegyptios perdomuerunt.

Secundus Bnon (mg. Anon) a. 40

Deinde Archles a. 30

Alphophis a. 14

Horum aetate regnavisse in Aegypto Iosephus videtur.

Summa annorum 103

τὸν παραθίσθαι μετήγαγε τὸν Ἀφωφιν ἀπὸ τῆς \overline{IE} δυναστείας εἰς τὴν \overline{IZ} ,
 κολοβώσας τὰ ἔτη αὐτοῦ \overline{EA} ὑπάρχοντα εἰς \overline{A} (imo quatuordecim, \overline{IA} c.
 Goari mg.; ita ipse Sync. p. 69. C. adn. Dind.), τὰ δὲ τῆς ὅλης δυναστείας \overline{PNA} ,
 \overline{PT} παραθείς, καὶ ἀντὶ τῶν \overline{EX} βασιλείων \overline{A} μόνους.

Ὁκτωκαιδεκάτη δυναστεία Διοσπολιτῶν βασιλέων $\overline{Ις}$,
 ὧν πρῶτος $ΑΜΩΣ$ ¹, ἐφ' οὗ Μωϋσῆς ἐξῆλθεν ἐξ Αἰγύπτου, ὡς
 ἡμεῖς ἀποδεικνύομεν,

β'. $ΧΕΒΡΩΣ$ ἔτη $\overline{ΙΓ}$... 13

γ'. $ΑΜΕΝΩΦΘΙΣ$ ἔτη $\overline{ΚΔ}$, ἢ ἔτη $\overline{ΚΑ}$... 21

δ'. $ΑΜΕΝΣΙΣ$ ($ΑΜΕΡΣΙΣ$ cod. A.) . . . ἔτη $\overline{ΚΒ}$... 22

ε'. $ΜΙΣΑΦΡΙΣ$ ἔτη $\overline{ΙΓ}$... 13

ς'. $ΜΙΣΦΡΑΓΜΟΤΘΩΣΙΣ$ ² ἔτη $\overline{Κς}$... 26

ζ'. $ΤΟΤΘΜΩΣΙΣ$ ἔτη $\overline{Θ}$... 9

η'. $ΑΜΕΝΩΦΙΣ$ ἔτη $\overline{ΑΑ}$... 31

οὗτός ἐστιν ὁ Μένων εἶναι νομιζόμενος καὶ φθεγ-
 γόμενος λίθος.

θ'. $ΩΡΟΣ$ ἔτη $\overline{ΑΖ}$... 37

ι'. $ΑΧΕΡΡΗΣ$ ἔτη $\overline{ΑΒ}$... 32

ια'. $ΡΑΘΩΣ$ ἔτη $\overline{ς}$... 6

ιβ'. $ΧΕΒΡΗΣ$ ἔτη $\overline{ΙΒ}$... 12

ιγ'. $ΑΧΕΡΡΗΣ$ ἔτη $\overline{ΙΒ}$... 12

ιδ'. $ΑΡΜΕΣΣΗΣ$ ἔτη $\overline{Ε}$... 5

ιε'. $ΡΑΜΕΣΣΗΣ$ ἔτος $\overline{Α}$... 1

ις'. $ΑΜΕΝΩΦΑΘ$ ($ΑΜΕΝΩΦ$ cod. A.) . . . ἔτη $\overline{ΙΘ}$... 19

Ὁμοῦ ἔτη $\overline{ΣΞΓ}$ (263)... 259 + x

Ἐννεακαιδεκάτη δυναστεία βασιλέων $\overline{Ζ}$ Διοσπολιτῶν

α'. $ΣΕΘΩΣ$ ἔτη $\overline{ΝΑ}$... 51

β'. $ΡΑΨΑΚΗΣ$ ἔτη $\overline{ΞΑ}$... 61

γ'. $ΑΜΕΝΕΦΘΗΣ$ ($ΑΜΜΕΝΕΦΘΗΣ$ cod. A.) . . . ἔτη $\overline{Κ}$... 20

δ'. $ΡΑΜΕΣΣΗΣ$ ($ΡΑΜΕΣΗΣ$ cod. A.) ἔτη $\overline{Ξ}$... 60

ε'. $ΑΜΜΕΝΕΜΝΗΣ$ ἔτη $\overline{Ε}$... 5

ς'. $ΘΟΤΩΡΙΣ$, ὁ παρ' Ὁμήρῳ καλούμενος Πόλυβος, Ἀλκίαν-
 δρας ἀνὴρ, ἐφ' οὗ³ τὸ Ἴλιον ἐάλα . . . ἔτη $\overline{Ζ}$... 7

Ὁμοῦ ἔτη $\overline{ΣΘ}$ (209)... 204

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ δευτέρου τόμου Μαν. βασιλεῖς 75 (96), ἔτη $\overline{ΒΡΚΑ}$ (2121).

secundum Africanum et Iosephum.

Iosephus I. I.

Μετὰ τὸ ἐξελθεῖν ἐξ Αἰγύπτου τὸν λαὸν τῶν ποιμένων εἰς
 Ἱεροσόλυμα, ὁ ἐκβαλὼν αὐτοὺς ἐξ Αἰγύπτου βασιλεὺς
 ΤΕΘΜΩΣΙΣ ἐβασίλευσε μετὰ ταῦτα

- ἔτη \overline{KE} καὶ μῆνας δ'... 25,4
 (2) ΧΕΒΡΩΝ ἔτη \overline{IF} 13,...
 (3) ΑΜΕΝΩΦΙΣ ἔτη \overline{K} καὶ μῆνας ζ'... 20,7
 (4) ΑΜΕΣΣΗΣ (ΑΜΕΣΣΙΣ), ἀδελφὴ
 ἔτη \overline{KA} καὶ μῆνας θ'... 21,9
 (5) ΜΗΦΡΗΣ ἔτη \overline{IB} καὶ μῆνας θ'... 12,9
 (6) ΜΕΦΡΑΜΟΤΩΣΙΣ ἔτη \overline{KE} καὶ μῆνας ι'... 25,10
 (7) ΘΜΩΣΙΣ ἔτη $\overline{\Theta}$ καὶ μῆνας η'... 9,8
 (8) ΑΜΕΝΩΦΙΣ ἔτη \overline{A} καὶ μῆνας ι'... 30,10
- (9) ΩΡΟΣ ἔτη \overline{As} καὶ μῆνας ε'... 36,5
 (10) ΑΚΕΓΧΡΗΣ, θυγάτηρ ἔτη \overline{IB} καὶ μῆνα α'... 12,1
 (11) ΡΑΘΩΤΙΣ, ἀδελφός ἔτη $\overline{\Theta}$ 9,...
 (12) ΑΚΕΓΧΗΡΗΣ ἔτη \overline{IB} καὶ μῆνας ε'... 12,5
 (13) ΑΚΕΓΧΗΡΗΣ ἑτερος ἔτη \overline{IB} καὶ μῆνας γ'... 12,3
 (14) ΑΡΜΑΙΣ ἔτη \overline{A} καὶ μῆνα α'... 4,1

- (15) ΡΑΜΕΣΣΗΣ ἔτος \overline{A} καὶ μῆνας δ'... 1,4
 (16) ΑΡΜΕΣΣΗΣ ΜΙΑΜΜΟΤ ἔτη \overline{Es} καὶ μῆνας β'... 66,2
 (17) ΑΜΕΝΩΦΙΣ ἔτη $\overline{I\Theta}$ καὶ μῆνας ε'... 19,6
 (18) ΣΕΘΩΣΙΣ ὁ καὶ ΡΑΜΕΣΣΗΣ a. 333+x.

Σέθωσις ἐκαλεῖτο Αἰγυπτὸς, Ἀρμαῖς ὁ ἀδελφὸς
 αὐτοῦ Δαναός.

Dynastiae Manethonis XVIII,

Eusebius apud Syncellum (p. 62, 71 seqq.).

Ὀκτωκαιδεκάτη δυναστεία Διοσπολιτῶν βασιλέων \overline{IA}^4 ,

ὦν πρῶτος ⁵ $\overline{AMΩΣΙΣ}^6$	ἔτη $\overline{KE}...$	25
β'. $\overline{XEBPΩN}$, δεύτερος	ἔτη $\overline{IG}...$	13
γ'. $\overline{AMMENΩΦΙΣ}$	ἔτη $\overline{KA}...$	21
δ'. $\overline{ΜΙΦΡΗΣ}$	ἔτη $\overline{IB}...$	12
ε'. $\overline{ΜΙΣΦΡΑΓΜΟΤΩΩΣΙΣ}^7$	ἔτη $\overline{Kς}...$	26
ς'. $\overline{ΤΟΤΩΜΩΣΙΣ}$	ἔτη $\overline{Θ}...$	9
ξ'. $\overline{AMENΩΦΙΣ}$	ἔτη $\overline{AA}...$	31

οὗτός ἐστιν ὁ Μέμνων εἶναι νομιζόμενος καὶ φθεγγόμενος λίθος.

η'. $\overline{ΩΡΟΣ}$	ἔτη \overline{As} (ἐν ἄλλῳ \overline{AH})...	36 (38)
θ'. $\overline{AXENXEPΣΗΣ}^8$	ἔτη $\overline{Iς}$ (\overline{IB} cod. A.)...	16 (12)

Κατὰ τοῦτον Μωϋσῆς τῆς ἐξ Αἰγύπτου πορείας τῶν Ἰουδαίων ἡγήσατο ⁹.

ι'. $\overline{AXEPPHΣ}$	ἔτη $\overline{H}...$	8
ια'. $\overline{XEPPHΣ}$	ἔτη $\overline{IE}...$	15
ιβ'. $\overline{APMAΙΣ}$ ὁ καὶ Δαναός	ἔτη $\overline{E}...$	5

μεθ' ἃ ἐκ τῆς Αἰγύπτου ἐκπεσόν καὶ φεύγων τὸν ἀδελφὸν Αἴγυπτον εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀφικνεῖται, κρατήσας τε τοῦ Ἀργεὺς βασιλεύει Ἀργείων.

ιγ'. $\overline{PAMEΣΣΗΣ}^{10}$ ὁ καὶ Αἴγυπτος	ἔτη $\overline{ΞH}...$	68
ιδ'. $\overline{AMENΩΦΙΣ}$	ἔτη $\overline{M}...$	40

Ὅμοῦ ἔτη \overline{TMH} (348)... 325 (323)Ἐννεακαιδεκάτη δυναστεία βασιλέων \overline{E} Διοσπολιτῶν.

α'. $\overline{ΣΕΘΩΣ}$	ἔτη $\overline{NE}...$	55
β'. $\overline{PAMΨΗΣ}$	ἔτη $\overline{Ξς}...$	66
γ'. $\overline{AMMENEΦΘΙΣ}$	ἔτη $\overline{M}...$	40
δ'. $\overline{AMMENEMΗΣ}$	ἔτη $\overline{Kς}...$	26
ε'. $\overline{ΘΟΤΩΡΙΣ}$ ὁ παρ' Ὁμήρῳ καλούμενος Πόλυβος, Ἀλκάνδρας ἀνὴρ, ἐφ' οὗ τὸ Ἴλιον ἐάλω	ἔτη $\overline{Z}...$	7

Ὅμοῦ ἔτη $\overline{P\gamma A}...$ 194Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ β' τόμου Μανεθῶ βασιλέων $\overline{\gamma B}$ (92), ἔτη \overline{BPKA} (2121) ¹¹.

XIX. secundum Eusebium.

Eusebius ex interprete Armenio.

Decima octava dynastia Diospolitarum 14 regum,
quorum primus Amoses a. 25

Chebron a. 13

Amophis a. 21

Memphres a. 12

Mispharmuthosis a. 26

Tuthmosis a. 9

Amenophis a. 31

Hic est qui Memnon putabatur, petra loquens.

Orus a. 28

Achencheres. a. 16

Huius aetate Moses ducem se praebuit Hebraeis ab
Aegypto excedentibus.

Acherres a. 8

Cherres a. 15

Armais, qui et Danaus a. 5

quibus peractis, Aegyptiorum regione pulsus Aegy-
ptumque fratrem suum fugiens evasit in Graeciam, Ar-
gisque captis imperitavit Argivis.

Ramesses, qui et Aegyptus a. 68

Amenophis a. 40

Summa dominationis anni 348... a. 317

Decima nona dynastia Diospolitarum 5 regum.

Sethos a. 55

Rampses a. 66

Amenephthis a. 8

Ammenemes a. 26

Thuoris Homero dictus Polybus, vir strenuus atque for-
tissimus, cuius aetate Ilium captum est a. 7

Summa dominationis annorum 194... a. 162

Manethonis secundo libro conflatur summa 92 regum,

MANETHON 3104

Ad dynastias Manethonis XVIII. et XIX.

adnotationes.

- 1) Sync. p. 70. B: τοῦ Ἀμῶς οὐδ' ὅλως εἶπεν ἔτη (sc. Afric.). Adscriptis autem ab Africano verbis: ἐφ' οὗ Μωϋσῆς ἐξῆλθεν ἐξ Αἰγύπτου, ὥς ἡμεῖς ἀποδεικνύομεν, haec opponit Sync. (p. 62. C. et 69. A.): ὡς δὲ ἡ παρούσα ψῆφος ἀναγκάζει, ἐπὶ τούτου τὸν Μωϋσεία συμβαίνει νέον ἔτι εἶναι.
- 2) Add. h. l. Sync.: ἐφ' οὗ ὁ ἐπὶ Λευκαλίωνος κατακλυσμός. Ὁμοῦ ἐπὶ Ἀμώσεως τοῦ καὶ Μισφραγμουθώσεως ἀρχῆς γίνονται ἔτη $\overline{\Xi\Theta}$ (69).
- 3) Sic cum edd.; codd. Πόλυβος ζ' ἄλκανδρος ἀνὴρ, ἐφ' οὗ, unde enata Armenii int. error.
- 4) Sync. p. 62. C: Κάνταῦθα Εὐσέβιος δύο βασιλεῖς περιέκρυψεν, ἔτη δὲ προσέθηκε πέ' (85), τμη' (348) παραθείς ἀντὶ σέγ' παρ' Ἀφρικανῶ.
- 5) Quem primum huius dynastiae regem fuisse ipse iudicaverit Syncellus, ex hisce videmus (p. 63. B.): Ἰστέον δὲ καὶ τοῦτον τὸν Ἀμωσιν τὸν πρῶτον ἐπὶ τῆς ἡ' δυναστείας Αἰγύπτου βασιλεύσαντα ὁ Ἀφρικανὸς Ἀμῶς ὀνομάζει, ὅτι διώνυμος ἦν Ἀμωσις, ὁ αὐτὸς καὶ Τέθμωσις καλούμενος υἱὸς Ἀσὴθ. ἡμεῖς δὲ δευτέρον αὐτὸν τῆς ἡ' δυναστείας κατατάξαμεν, ἔν τε ἄλλοις ἀντιγραφείοις καὶ ἐν τοῖς πρὸς ἔλεγχον Ἀπίωνος Ἰωσήπου δυοὶ λόγοις περὶ τῆς ἐξ Αἰγύπτου πορείας τοῦ λαοῦ οὕτως ἀπὸ τὸν εὐρόντες. καὶ πρῶτον τὸν πατέρα αὐτοῦ ΑΣΣΗΘ, οὗ μνήμην Ἀφρικανὸς καὶ Εὐσέβιος οὐ πεποιήνται, ἐπεὶ ὁ μὲν Ἀφρικανὸς τοὺς τῆς ἐκαίδεκάτης καὶ ἑπτακαίδεκάτης δυναστείας ἀνωνύμως ἐξέδωκεν, ὁ δὲ Εὐσέβιος οὔτε τῷ Ἀφρικανῶ οὔτε τῷ Ἰωσήπῳ οὐδ' ἄλλῳ τινὶ συμφωνῶν, τὰ μὲν τῶν ὀνομάτων ἐκ τῆς παρὰ τῷ Ἀφρικανῶ πεντεκαίδεκάτης δυναστείας εἰς τὴν ιζ' μετήγαγε, τοὺς δὲ χρόνους περιέκοψε, σύγχρονον Μωϋσέως δεῖξαι Κέκροπα τὸν διφυῆ ἐπειγόμενος. Et rursus p. 68. C: Τοῦτον ἡμῖν ἐνταῦθα προὔκειτο κατὰ Ἀμωσιν μὲν τὸν καὶ Τέθμωσιν, υἱὸν Ἀσὴθ τοῦ πρῶτου βασιλέως τῆς κατ' Αἴγυπτον ὀκτωκαίδεκάτης δυναστείας, δεῖξαι τὴν Μωϋσέως γένεσιν, εἰ γε τριάκοντα ἔτη λογισώμεθα τῷ αὐτῷ Ἀμώσει, καὶ ις' τῷ πατρὶ αὐτοῦ Ἀσὴθ· εἰ δέ, ὥς τὰ πλεῖστα καὶ ἀκριβέστερα τῶν ἀντιγράφων, κ' μὲν τῷ Ἀσὴθ, κς' δὲ τῷ Ἀμώσει, ἔσται γεννηθεὶς (sc. Moses) κατὰ κς' ἢ καὶ κς' ἔτος τοῦ αὐτοῦ Ἀσὴθ, ὅπερ ἡμῖν εὐρεται μετὰ πολλῆς τῆς ἀκριβείας, συντρέχον τῷ γηβ' ἔτει τοῦ κόσμου. Τετάρθωσαν δὲ ἡμῖν ἐφεξῆς αἱ λοιπαὶ δυναστεῖαι τῶν Αἰγύπτου βασιλέων ἀπὸ τῆς αὐτῆς ἡ' καὶ τοῦ πρῶτου βασιλέως αὐτῆς Ἀμῶς μὲν κατὰ Ἀφρικανόν, κατὰ δὲ Εὐσέβιον Ἀμώσιος, κατὰ δὲ τὸ παρὸν χρονογραφεῖον καὶ ἕτερον ἀκριβῆ, ὥς δειχθήσεται, δευτέρου τῆς αὐτῆς ἡ' δυναστείας Ἀμώσιος.

1) Id. p. 69. C: Πρὸ τούτου τοῦ Ἀμώσεως τέταρτον καὶ τελευταῖον τῆς 13^{ης} δυναστείας Ἀφωφιν Εὐσέβιος παρθέτο παραλόγως, καθ' ὃν πάντες ὁμολογοῦσι τὸν Ἰωσήφ ἄρξαι Αἰγύπτου.

2) Id. h. l. addit: Ὁμοῦ ἀπὸ Ἀμώσεως τοῦ πρώτου τῆς προκειμένης 14^{ης} δυναστείας ἕως Μισφραγμουθώσεως ἀρχῆς κατὰ Εὐσέβιον ἔτη γίνονται οἱ βασιλεῖς πέντε ἀντὶ τῶν 13. τὸν γὰρ τέταρτον Ἀμένσην παραδραμών, οὗ (hanc ut addas vocem, flagitat contextus) ὁ Ἀφρικανὸς ὡς καὶ οἱ λοιποὶ μέμνηνται, ἔτη κβ' αὐτοῦ ἐκολόβωσεν. Quibus cum dictis cf. p. 70. B.: εἰ κατὰ τὴν Εὐσέβιον στοιχείωσιν δώμεν κς' ἔτη τοῦ Ἀμῶς καὶ κς' τοῦ Μισφραγμουθώσεως, ἡ κατὰ Ἀφρικανὸν καὶ Εὐσέβιον ἔσονται ἀπὸ ἀρχῆς Ἀμῶς ἕως τέλους Μισφραγμουθώσεως ἔτη ρκ', ὅσα καὶ τῆς ζωῆς Μαυσέως πεπιστεύεται εἶναι. Confuse, ut semper.

3) Post hanc regem in cod. A. hi adduntur:

ε'. Ἀθωρις ... ἔτη 18

ια'. Χενχέρης .. ἔτη 15.

Quos nescio unde esse intrusos numero regum ostenditur, qui ultra quatuordecim progredi non potuit. Quare versus istos duos, in cod. B, et in interpr. Arm. omissos, Dindorfius recte uncis inclusit.

4) Add. Sync.: Μόνος Εὐσέβιος ἐπὶ τούτου λέγει τὴν τοῦ Ἰσραὴλ διὰ Μαυσέως ἔξοδον, μηδενὸς ἀντὶ λόγου μαρτυροῦντος, ἀλλὰ καὶ πάντων ἐναντιουμένων τῶν πρὸ αὐτοῦ, ὡς μαρτυρεῖ. Et haec Syncelli et ea Eusebii, quibus hic locus adiungitur, verba ad Achenchersem referri per se patet.

5) Ἀμεσής B. Ἀμμεσής A; correxit Dind. ex int. Arm.; v. Ios.

6) Codd. αρχά, quem numerum Eusebii non fuisse probat int. Arm.

Rerum Aegyptiacarum Manethoni

Dynastia

Africanus (Sync. p. 73).

ΤΡΙΤΟΤ ΤΟΜΟΤ ΜΑΝΕΘΩΘ.

Είκοστὴ δυναστεία
 βασιλέων Διοσπολιτῶν IB,

οἱ ἐβασίλευσαν ἔτη \overline{PAE} (135)

Πρώτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία
 βασιλέων Τανιτῶν Z.

α'. ΣΜΕΝΔΗΣ (cod. A ΣΜΕΔΗΣ) ἔτη $\overline{K\zeta}$... 26

β'. ΨΟΥΣΕΝΝΗΣ (cod. A ΨΟΥΣΕΝΗΣ) . . . ἔτη $\overline{M\zeta}^1$... 46

γ'. ΝΕΦΕΡΧΕΡΗΣ ² ἔτη \overline{A} ... 4

δ'. ΑΜΕΝΩΦΘΙΣ ἔτη $\overline{\Theta}$... 9

ε'. ΟΣΟΧΩΡ ἔτη $\overline{\varsigma}$... 6

ς'. ΨΙΝΑΧΗΣ ἔτη $\overline{\Theta}$... 9

ζ'. ΨΟΥΣΕΝΝΗΣ (cod. A ΣΟΥΣΕΝΝΗΣ) . . ἔτη \overline{IA} ... 14

Ὅμοῦ ἔτη \overline{PA} (130)... 114

Εἰκοστὴ δευτέρα δυναστεία
 Βουβαστιτῶν βασιλέων Θ.

α'. ΣΕΣΩΓΧΙΣ (ΣΕΣΟΓΧΙΣ cod. A.) ³ . . . ἔτη \overline{KA} ... 21

β'. ΟΣΟΡΘΩΝ (ΟΣΩΡΘΩΝ cod. A.) . . . ἔτη \overline{IE} ... 15

γ'. δ'. ε'. Ἄλλοι τρεῖς ἔτη \overline{KE} ... 25

ς'. ΤΑΚΕΛΩΘΙΣ ἔτη \overline{IG} ... 13

ζ'. η'. θ'. Ἄλλοι τρεῖς ἔτη \overline{MB} ... 42

Ὅμοῦ ἔτη \overline{PK} (120)... 116

¹) Dindorf. ex Euseb. \overline{MA} : item paullo infra pro \overline{IA} regis Psus. \overline{AE} .

²) Codd. et editt. Νεφελχερής. At lectio nominis certissima et ex monumentis (Nefru - kera) et ex dynastia quinta. Nefru, nofre, nunquam per

liber tertius (Dyn. XX—XXX.).

XX — XXII.

Eusebius apud Syncellum (p. 74).	Eusebius ex interprete Armenio.
<i>ΤΡΙΤΟΤ ΤΟΜΟΤ ΜΑΝΕΘΩ.</i>	<i>E MANETHONIS TERTIO LIBRO.</i>
<i>Εικοστή δυναστεία</i> <i>βασιλέων Διοσπολιτών ἸΒ</i> <i>οὗ ἐβασίλευσαν. . . ἔτη ΠΟΗ ... (178)</i>	<i>Vicesima dynastia</i> <i>Diospolitarum 12 regum,</i> <i>qui imperaverunt a. 172</i>
<i>Εικοστή πρώτη δυναστεία</i> <i>βασιλέων Τανιτών Ζ.</i>	<i>Vicesima prima dynastia</i> <i>Tanitarum 7 regum.</i>
<i>α'. ΣΜΕΝΔΙΣ . . . ἔτη ΚΣ ... 26</i>	<i>Smendis a. 26</i>
<i>β'. ΨΟΤΣΕΝΝΗΣ . ἔτη ΜΑ ... 41</i>	<i>Psusennes a. 41</i>
<i>γ'. ΝΕΦΕΡΧΕΡΗΣ . . ἔτη Δ ... 4</i>	<i>Nephercheres a. 4</i>
<i>δ'. ΑΜΜΕΝΩΦΘΙΣ (ΑΜΕΝΩΦΘΙΣ</i> <i>cod. A.) ἔτη Θ ... 9</i>	<i>Amenophthis a. 9</i>
<i>ε'. ΟΣΟΧΩΡ . . . ἔτη ζ ... 6</i>	<i>Osochor a. 6</i>
<i>ς'. ΨΙΝΑΧΗΣ . . . ἔτη Θ ... 9</i>	<i>Psinnaches a. 9</i>
<i>ζ'. ΨΟΤΣΕΝΝΗΣ . ἔτη ΑΕ ... 35</i>	<i>Psusennes a. 35</i>
<i>Ὅμοῦ ἔτη ΠΑ ... 130</i>	<i>Summa annorum est 130 ... 130</i>
<i>Εικοστή δευτέρα δυναστεία</i> <i>Βουβασιτιτῶν βασιλέων Γ'.</i>	<i>Vicesima secunda dynastia</i> <i>Bubastitarum 3 regum.</i>
<i>α'. ΣΕΣΩΓΧΩΣΙΣ (ΣΕΣΟΓΧΩΣΙΣ</i> <i>cod. A.) ἔτη ΚΑ ... 21</i>	<i>Sesonchosis a. 21</i>
<i>β'. ΟΣΟΡΘΩΝ . . . ἔτη ΙΕ ... 15</i>	<i>Osorthon a. 15</i>
<i>γ'. ΤΑΚΕΛΩΘΙΣ . . ἔτη ΙΓ ... 13</i>	<i>Tacelothis a. 13</i>
<i>Ὅμοῦ ἔτη ΜΘ ... 49</i>	<i>Summa annorum 49 ... 49</i>

transscribitur: in enuntiatione facillime hic sonus irrepere potuit. Euseb. quoque Nephercheres. — 3) Dind. contra codicum et monumentorum auctoritatem Σισόγχοσις, ex Eus. desumptum.

Dynastiae M

Tanitae, Sait

Africanus (Sync. p. 74).

Τρίτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία

Τανιτῶν βασιλέων Δ.

α'. ΠΕΤΟΥΒΑΤΗΣ ἔτη \overline{M} ...

ἐφ' οὗ Ὀλυμπιάς ἤχθη πρώτη.

β'. ΟΣΟΡΧΩ ἔτη \overline{H} ...

ὄν Ἡρακλέα Αἰγύπτιοι καλοῦσι.

γ'. ΦΑΜΜΟΥΣ ἔτη \overline{I} ...δ'. ΖΗΤ (cod. B ΔΔ) ἔτη $\overline{\Delta\Delta}$...Ὅμοῦ ἔτη $\overline{\Pi\theta}$...

Τετάρτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία.

ΒΟΓΧΟΡΙΣ ¹⁾ Σαῖτης ἔτη $\overline{\epsilon}$...ἐφ' οὗ ἀρνίον ἐφθέγγετο [ἔτη $\overline{\pi\eta}$] ²⁾.

Πέμπτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία

nethonis XXIII — XXV.

Aethiopes.

Eusebius apud Syncellum (p. 75).

Eusebius ex interprete Armenio.

Είκοστή τρίτη δυναστεία
Τανιτῶν βασιλέων Γ̄.

Vicesima tertia dynastia
Tanitarum 3 regum.

α'. ΠΕΤΟΤΒΑΣΤΙΣ . . . ἐτη ΚΕ . . . 25

Petubastis a. 25

β'. ΟΣΟΡΘΩΝ . . . ἐτη Θ̄ . . . 9
ὃν Ἡρακλῆα Αἰγύπτιοι ἐκάλεσαν.

Deinde Osorthon a. 9
quem Aegyptii Herculem nuncupa-
verunt.

γ'. ΨΑΜΜΟΣ . . . ἐτη Ῑ . . . 10

Psammus a. 10

Ὅμοῦ ἐτη ΜΔ . . . 44

Summa annorum 44 44

Είκοστή τετάρτη δυναστεία.

Vicesima quarta dynastia.

ΒΟΧΧΟΡΙΣ (ΒΟΧΧΩΡΙΣ cod. A)

Bocchoris Saïtes a. 44

Σαίτης ΜΔ . . . 44

sub quo agnus locutus est.

ἐφ' οὗ ἀρνίον ἐφθίγγετο.

Ὅμοῦ ἐτη ΜΔ . . . 44

Είκοστή πέμπτη δυναστεία
Αἰθιοπῶν βασιλέων Γ̄.

Vicesima quinta dynastia
Aethiopum 3 regum.

α'. ΣΑΒΑΚΩΝ, ὃς αἰχμάλωτον ΒΟΧ-

Sabacon, qui captum Bocchorin vi-

ΧΟΡΙΝ ἐλὼν ἔκαυσε ζῶντα, καὶ

vum combussit regnavitque . a. 12

ἐβασίλευσεν . . . ἐτη ΙΒ̄ . . . 12

β'. ΣΕΒΙΧΩΣ υἱός . . ἐτη ΙΒ̄ . . . 12

Sebichos, filius eius a. 12

γ'. ΤΑΡΑΚΟΣ . . . ἐτη Κ̄ . . . 20

Taracus³⁾ a. 20

Ὅμοῦ ἐτη ΜΔ . . . 44

Summa annorum 44 44

³⁾ Sic cum margine. Cod. Saracus.

Ἑκτὴ καὶ εἰκοστὴ δυναστεία

Σαῦτῶν βασιλέων ἑννέα.

α'. ΣΤΕΦΙΝΑΤΗΣ ἔτη \overline{Z} ... 7β'. ΝΕΧΕΨΩΣ ἔτη $\overline{\varsigma}$... 6γ'. ΝΕΧΑΩ (cod. B ΝΑΧΑΩ) ἔτη \overline{H} ... 8δ'. ΨΑΜΜΙΤΙΧΟΣ (cod. B ΨΑΜΜΗΤΥΧΟΣ) ἔτη $\overline{N\Delta}$... 54ε'. ΝΕΧΑΩ δεύτερος ἔτη $\overline{\varsigma}$... 6οὗτος εἶλε τὴν Ἱερουσαλὴμ καὶ Ἰωάχαζ τὸν βασιλέα
αἰχμαλώτον εἰς Αἴγυπτον ἀπήγαγε.ς'. ΨΑΜΜΟΤΘΙΣ ἕτερος ἔτη $\overline{\Xi\Xi}$... 6ζ'. ΟΥΑΦΡΙΣ ἔτη $\overline{I\Theta}$... 19ὃς προσέφυγον ἀλούσης ὑπὸ Ἀσσυρίων Ἱερουσαλὴμ οἱ
τῶν Ἰουδαίων ὑπόλοιποι.η'. ΑΜΩΣΙΣ' ἔτη $\overline{M\Delta}$... 44θ'. ΨΑΜΜΕΧΕΡΙΤΗΣ (ΨΑΜΜΑΧ. cod. A.) . μῆνας ς' ... 6m.Ομοῦ ἔτη \overline{PN} καὶ μῆνας ς' ... anni 150, m. 6.

icesima sexta.

Eusebius apud Syncellum (p. 76).

Eusebius ex interprete Armenio.

Ἐντη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία
Σαῖτῶν βασιλέων Θ.

Vicesima sexta dynastia

Saitarum 9 regum.

— ΑΜΜΕΡΙΣ Αἰθίοψ. ἔτη \overline{IB} ... 12

Ammeres Aethiops . . (m. 12.) a. 18

— ΣΤΕΦΙΝΑΘΙΣ . . . ἔτη \overline{Z} ... 7

Stephinathis a. 7

— ΝΕΧΕΨΩΣ ἔτη $\overline{\varsigma}$... 6

Nechepsos a. 6

— ΝΕΧΑΩ ἔτη \overline{H} ... 8

Nechaus (m. 6.) a. 8

— ΨΑΜΜΗΤΙΧΟΣ . ἔτη \overline{ME} ... 45
(ΨΑΜΜΙΤΙΧΟΣ cod. A.)

Psammetichus a. 44

— ΝΕΧΑΩ δευτέρος . . ἔτη $\overline{\varsigma}$... 6
οὗτος εἰλε τὴν Ἱερουσαλὴμ καὶ
Ἰωάχαζ τὸν βασιλέα αἰχμάλωτον
εἰς Αἴγυπτον ἀπήγαγε.

Nechaus alter a. 6

Ab hoc Hierosolyma capta sunt,
Ioachasusque rex in Aegyptum cap-
tivus abductus.

— ΨΑΜΜΟΤΘΙΣ ἕτερος, ὁ καὶ Ψαμ-
μήτιχος (Ψαμμίτιχος cod. A.)

Psammuthes alter, qui et Psamme-
tichus a. 17

ἔτη \overline{IZ} ... 17

— ΟΤΑΦΡΙΣ ἔτη \overline{KE} ... 25
ὃ προσέφυγον ἀλούσης ὑπὸ Ἀσ-
συρίων τῆς Ἱερουσαλὴμ οἱ τῶν
Ἰουδαίων ὑπόλοιποι.

Vaphres a. 25

ad quem reliquiae Iudaeorum, Hie-
rosolymis in Assyriorum potestatem
redactis, confugerunt.

— ΑΜΩΣΙΣ ἔτη \overline{MB} ... 42

Atmosis a. 42

Ὅμοῦ ἔτη $\overline{PΞΓ}$ (163) ... 168

Summa annorum 167. . . 173 (165)

Dynastia Manetho
Africanus (Sync. p. 75).

Ἑκτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία

Σαῦτῶν βασιλείων ἐννέα.

α'. ΣΤΕΦΙΝΑΘΣ ἔτη \overline{Z} ...

β'. ΝΕΧΕΨΩΣ ἔτη $\overline{\varsigma}$...

γ'. ΝΕΧΑΩ (cod. B ΝΑΧΑΩ) ἔτη \overline{H} ...

δ'. ΨΑΜΜΙΤΙΧΟΣ (cod. B ΨΑΜΜΗΤΥΧΟΣ) ἔτη $\overline{N\Delta}$...

ε'. ΝΕΧΑΩ δεύτερος ἔτη $\overline{\varsigma}$...

οὗτος εἶλε τὴν Ἱερουσαλὴμ καὶ Ἰωάαζ τὸν βασιλεῖα
αἰχμάλωτον εἰς Αἴγυπτον ἀπήγαγε.

ς'. ΨΑΜΜΟΥΘΙΣ ἕτερος ἔτη $\overline{\Xi}$...

ζ'. ΟΥΑΦΡΙΣ ἔτη $\overline{I\Theta}$...

ὃ προσέφυγον ἀλούσης ὑπὸ Ἀσσυρίων Ἱερουσαλὴμ οἱ
τῶν Ἰουδαίων ὑπόλοιποι.

η'. ΑΜΩΣΙΣ ἔτη $\overline{M\Delta}$...

vicesima sexta.

Eusebius apud Syncellum (p. 76).	Eusebius ex interprete Armenio.
Ἐκτὴ καὶ εἰκοστὴ δυναστεια Σαῖτων βασιλέων Θ.	Vicesima sexta dynastia Saitarum 9 regum.
Α. ΑΜΜΕΡΙΣ Αἰθίοψ ἐτὶ \overline{IB} ... 12	Ammeres Aethiops . . (m. 12.) a. 18
Β. ΣΤΕΦΙΝΑΘΙΣ . . . ἐτὶ \overline{Z} ... 7	Stephinathis a. 7
Γ. ΝΕΧΕΨΩΣ ἐτὶ \overline{C} ... 6	Nechepsos a. 6
Δ. ΝΕΧΑΩ ἐτὶ \overline{H} ... 8	Nechaus (m. 6.) a. 8
Ε. ΨΑΜΜΗΤΙΧΟΣ . ἐτὶ \overline{ME} ... 45 (ΨΑΜΜΙΤΙΧΟΣ cod. A.)	Psammetichus a. 44
Ζ. ΝΕΧΑΩ δεύτερος . . . ἐτὶ \overline{C} ... 6 οὗτος εἰλε τὴν Ἱερουσαλήμ καὶ Ἰωάχαζ τὸν βασιλέα αἰχμάλωτον εἰς Αἴγυπτον ἀπήγαγε.	Nechaus alter a. 6 Ab hoc Hierosolyma capta sunt, Ioachasusque rex in Aegyptum ca- ptivus abductus.
Η. ΨΑΜΜΟΤΘΙΣ ἕτερος, ὁ καὶ Ψαμ- μήτιχος (Ψαμμίτιχος cod. A.) ἐτὶ \overline{IZ} ... 17	Psammuthes alter, qui et Psamme- tichus a. 17
Θ. ΟΤΑΦΡΙΣ ἐτὶ \overline{KE} ... 25 ὃ προσέφυγον ἀλούσης ὑπὸ Ἀσ- συρίων τῆς Ἱερουσαλήμ οἱ τῶν Ἰουδαίων ὑπόλοιποι.	Vaphres a. 25 ad quem reliquiae Iudaeorum, Hie- rosolymis in Assyriorum potestatem redactis, confugerunt.
Ι. ΑΜΩΣΙΣ ἐτὶ \overline{MB} ... 42 Ὁμοῦ ἐτὶ $\overline{P\Xi\Gamma}$ (163) ... 168	Atmosis a. 42 Summa annorum 167. . . 173 (165)

Dynastia Manetho:
Africanus (Sync. p. 75).

Ἑκτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία
Σαῦτῶν βασιλέων ἐννέα.

- α'. ΣΤΕΦΙΝΑΤΗΣ ἔτη $\overline{Z} \dots$
- β'. ΝΕΧΕΨΩΣ ἔτη $\overline{\varsigma} \dots$
- γ'. ΝΕΧΑΩ (cod. B ΝΑΧΑΩ) ἔτη $\overline{H} \dots$
- δ'. ΨΑΜΜΙΤΙΧΟΣ (cod. B ΨΑΜΜΗΤΤΙΧΟΣ) ἔτη $\overline{N\Delta} \dots$
- ε'. ΝΕΧΑΩ δεύτερος ἔτη $\overline{\varsigma} \dots$
- οὗτος εἶλε τὴν Ἱερουσαλήμ καὶ Ἰωάχαζ τὸν βασιλέα
αἰχμάλωτον εἰς Αἴγυπτον ἀπήγαγε.
- ς'. ΨΑΜΜΟΤΘΙΣ ἕτερος ἔτη $\overline{\Xi} \dots$
- ζ'. ΟΥΑΦΡΙΣ ἔτη $\overline{I\Theta} \dots$
- ὃ προσέφυγον ἀλούσης ὑπὸ Ἀσσυρίων Ἱερουσαλήμ αἱ
τῶν Ἰουδαίων ὑπόλοιποι.
- η'. ΑΜΩΣΙΣ* ἔτη $\overline{M\Delta} \dots$

thonis XXVII — XXX.

Eusebius apud Syncellum (p. 76. 77).

Eusebius ex interprete Armenio.

Είκοστὴ ἐβδόμη δυναστεία
Περσῶν βασιλέων Η.

α'. ΚΑΜΒΤΣΗΣ, ἔτει πέμπτῳ τῆς αὐτοῦ
 βασιλείας, ἐβασίλευσεν ἐτη Γ... 3 a.

β'. ΜΑΓΟΙ . . . μῆνας ζ' . . . 7m.

γ'. ΔΑΡΕΙΟΣ . . . ἐτη Δ... 36 ...

δ'. ΞΕΡΞΗΣ ὁ Δαρείου ἐτη ΚΑ... 21 ...

ε'. ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ ὁ Μανρόχειρ
 ἐτη Μ... 40 ...

ς'. ΞΕΡΞΗΣ ὁ δεύτερος
 μῆνας β' . . . 2m.

ζ'. ΣΟΓΔΙΑΝΟΣ . μῆνας ζ' . . . 7m.

η'. ΔΑΡΕΙΟΣ ὁ Ξέρξου ἐτη Θ... 19 ...

Ὅμοῦ ἐτη ΡΚ καὶ μῆνας δ' 120 a., 4 m.

Είκοστὴ ὀγδόη δυναστεία.
 ΑΜΥΡΤΑΙΟΣ Σαίτης ἐτη ς... 6 ...

Είκοστὴ ἐνάτη δυναστεία.
Μενδήσιοι βασιλεῖς Δ.

α'. ΝΕΦΕΡΙΤΗΣ . ἐτη ε'... 6 ...

β'. ΑΧΩΡΙΣ . . . ἐτη ΙΓ... 13 ...

γ'. ΨΑΜΜΟΘΙΣ . . . ἔτος Α... 1 ...

δ'. ΝΕΦΕΡΙΤΗΣ μῆνας δ' . . . 4m.

ε'. ΜΟΤΘΙΣ . . . ἔτος Α... 1 ...

Ὅμοῦ ἐτη ΚΑ καὶ μῆνας Δ... 21 a., 4 m.

Τριακοστὴ δυναστεία
Σεβεννυτῶν βασιλέων Γ.

α'. ΝΕΚΤΑΝΕΒΗΣ . ἐτη Ι... 10 ...

β'. ΤΕΩΣ . . . ἐτη Β... 2 ...

γ'. ΝΕΚΤΑΝΕΒΟΣ . ἐτη Η... 8 ...

Ὅμοῦ ἐτη Κ... 20 ...

Vicesima septima dynastia
Persarum 8 regum.

Cambyses, qui regni sui quinto
 decimo (mg. quinto) anno Aegy-
 ptiorum potitus est . . . a. 3...

Magi . . . m. 7

Darius . . . a. 36...

Xerxes Darii . . . a. 21...

Artaxerxes . . . a. 40...

Xerxes alter . . . m. 2

Sogdianus . . . m. 7

Darius Xerxis . . . a. 19...

Summa annorum 120 mensium-
 que 4 ... 120 a., 4 m.

Vicesima octava dynastia.
 Amyrtaeus Saïtes (mg. annis 6) m. 6

Vicesima nona dynastia
Mendesiorum 4 regum.

Nepherites . . . a. 6...

Achoris . . . a. 13...

Psammuthes . . . a. 1...

Muthes . . . a. 1...

Nepherites . . . m. 4

Summa annorum 21 mensium-
 que 4 ... 21 a., 4 m.

Tricesima dynastia
Sebennytarum 3 regum.

Nectanebes . . . a. 10...

Teos . . . a. 2...

Nectanebus . . . a. 8...

Summa annorum 20 . . . 20 a.

Ἑβδόμη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία
Περσῶν βασιλέων ἡ'.

α'. ΚΑΜΒΥΣΗΣ, ἔτι ε' τῆς ἑαυτοῦ βασιλείας Περσῶν, ἐβα-
σίλευσεν Αἰγύπτου ἔτη ̅ς̅... 6

β'. ΔΑΡΕΙΟΣ ΤΣΤΑΣΠΟΤ ἔτη ̅Λς̅... 36

γ'. ΞΕΡΞΗΣ ὁ μέγας ἔτη ̅ΚΑ̅... 21

δ'. ΑΡΤΑΒΑΝΟΣ μῆνας ̅ζ̅... 1m

ε'. ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ ἔτη ̅ΜΑ̅... 41

ς'. ΞΕΡΞΗΣ μῆνας δύο... 2m

ζ'. ΣΟΓΔΙΑΝΟΣ μῆνας ̅ζ̅... 1m

η'. ΔΑΡΕΙΟΣ Ξέρξου ἔτη ̅ΙΘ̅... 19

Ὅμοῦ ἔτη ̅ΡΚΔ̅, μ. δ'... anni 124, m. 4

Εἰκοστὴ ὀγδόη δυναστεία.

ΑΜΤΡΤΕΟΣ Σαῖτης ἔτη ̅ς̅... 1

Ἐνάτη καὶ εἰκοστὴ δυναστεία.
Μενδήσιοι βασιλεῖς Δ'.

α'. ΝΕΦΕΡΙΤΗΣ ἔτη ̅ς̅... 6

β'. ΑΥΡΕΛΙΟΣ

thonis XXVII—XXX.

Eusebius apud Syncellum (p. 76. 77).

Eusebius ex interprete Armenio.

Εἰκοστὴ ἐβδόμη δυναστεία
Περσῶν βασιλέων Ἡ.

Vicesima septima dynastia
Persarum 8 regum.

α'. ΚΑΜΒΤΣΗΣ, ἔτει πέμπτῳ τῆς αὐτοῦ
βασιλείας, ἐβασίλευσεν ἐτη Γ'... 3 a.

Cambyses, qui regni sui quinto
decimo (mg. quinto) anno Aegy-
ptiorum potitus est . . . a. 3...

β. ΜΑΓΟΙ . . . μῆνας ζ'... 7m.

Magi . . . m. 7

γ'. ΔΑΡΕΙΟΣ . . . ἐτη Δς... 36 ...

Darius . . . a. 36...

δ. ΞΕΡΞΗΣ ὁ Δαρείου ἐτη ΚΑ'... 21 ...

Xerxes Darii . . . a. 21...

ε'. ΑΡΤΑΞΕΡΞΗΣ ὁ Μανρόχτις
ἐτη Μ'... 40 ...

Artaxerxes . . . a. 40...

ς'. ΞΕΡΞΗΣ ὁ δευτέρος
μῆνας β'... 2m.

Xerxes alter . . . m. 2

ζ. ΣΟΓΔΙΑΝΟΣ . μῆνας ζ'... 7m.

Sogdianus . . . m. 7

η'. ΔΑΡΕΙΟΣ ὁ Ξέρξου ἐτη ΙΘ'... 19 ...

Darius Xerxis . . . a. 19...

Ὅμοῦ ἐτη ΡΚ' καὶ μῆνας δ' 120 a., 4 m.

Summa annorum 120 mensium-
que 4 ... 120 a., 4 m.

Εἰκοστὴ ὀγδόη δυναστεία.

Vicesima octava dynastia.

ΑΜΥΡΤΑΙΟΣ Σαίτης ἐτη ε'... 6 ...

Amyrtaeus Saites (mg. annis 6) m. 6

Εἰκοστὴ ἐνάτη δυναστεία.
Μενδήσιοι βασιλεῖς Δ.

Vicesima nona dynastia
Mendesiorum 4 regum.

α'. ΝΕΦΕΡΙΤΗΣ . ἐτη ε'... 6 ...

Nepherites . . . a. 6...

β. ΑΧΩΡΙΣ . . . ἐτη ΙΓ'... 13 ...

Achoris . . . a. 13...

γ'. ΨΑΜΜΟΘΙΣ . ἔτος Α'... 1 ...

Psammuthes . . . a. 1...

δ. ΝΕΦΕΡΙΤΗΣ μῆνας δ'... 4m.

Muthes . . . a. 1....

ε'. ΜΟΤΘΙΣ . . . ἔτος Α'... 1 ...

Nepherites . . . m. 4

Ὅμοῦ ἐτη ΚΑ' καὶ μῆνας Δ'... 21 a., 4 m.

Summa annorum 21 mensium-
que 4 ... 21 a., 4 m.

Τριῆκοστὴ δυναστεία
Σεβεννυτῶν βασιλέων Γ.

Tricesima dynastia
Sebennytarum 3 regum.

α'. ΝΕΚΤΑΝΕΒΗΣ . ἐτη Ι'... 10 ...

Nectanebes . . . a. 10...

β. ΤΕΩΣ . . . ἐτη Β'... 2 ...

Teos . . . a. 2...

γ'. ΝΕΚΤΑΝΕΒΟΣ . ἐτη Η'... 8 ...

Nectanebus . . . a. 8...

Ὅμοῦ ἐτη Κ'... 20 ...

Summa annorum 20 . . . 20 a.

IV. RERUM AEGYPTIACARUM MANETHONIS FRAGMENTA APUD IOSEPHUM.

Ios. c. Apionem Lib. I. cap. 14—16, (coll. Euseb. Praep. Evang. X, 13, et Chron. I, 21. ex Int. Armenio ¹)) et 26 sq. Ed. Haverc. T. II. p. 444 sqq. et 459 sqq.

(Cap. 14.) Ἀρξομαι δὴ πρῶτον ἀπὸ τῶν παρ' Αἰγυπτίοις γραμμάτων. αὐτὰ μὲν οὖν οὐχ οἷόν τε παρατίθεσθαι τάκεινων ²). Μανethὼν δ' ἦν τὸ γένος ἀνήρ Αἰγύπτιος, τῆς Ἑλληνικῆς μετεσχηκώς παιδείας, ὥς δηλὸς ἐστι· γέγραφε γὰρ Ἑλλάδι φωνῇ τὴν πάτριον ἰστορίαν, ἔκ τε τῶν ἱερῶν ³), ὥς φησιν αὐτός, μεταφράσας, καὶ πολλὸν Ἡρόδοτον ἐλέγχει τῶν Αἰγυπτιακῶν ὑπ' ἀγνοίας ἐψευσμένον αὐτὸς δὴ τολύμν ὁ Μανethὼν ἐν τῇ δευτέρᾳ τῶν Αἰγυπτιακῶν ⁴) ταῦτα περὶ ἡμῶν γράφει. παραθήσομαι δὲ τὴν λέξιν αὐτοῦ καθάπερ αὐτὸν ἐκείνον παραγαγὼν μάρτυρα. Ἐγένετο βασιλεὺς ἈΜΥΝΤΙΜΑΙΟΣ ⁵) ὄνομα· ἐπὶ τούτου, οὐκ οἶδ' ὅπως, ὁ θεὸς ἀντέπνευσεν, καὶ παραδόξως ἐκ τῶν προῶν ἀνατολὴν μερῶν ἄνθρωποι τὸ γένος ἄσχημοι καταθάρσυσαντες ἐπὶ τὴν χώραν ἐστράτευσαν, καὶ ὁρδίως ἀμυχῇ τὴν ταύτην κατὰ κράτος εἶλον, καὶ τοὺς ἡγεμονεύσαντας ἐν αὐτῇ χειρωσάμενοι, τὸ λοιπὸν τὰς τε πόλεις ὡμῶς ἐνέπρησαν, καὶ τὰ ἱερὰ τῶν θεῶν κατέσκαψαν. πᾶσι δὲ τοῖς ἐπιχωρίοις ἐχθρότατά πώς ἐχρήσαντο. τοὺς μὲν σφάζοντες, τῶν δὲ καὶ τὰ τέκνα καὶ γυναῖκες εἰς δουλείαν ἄγοντες. Πέρας δὲ καὶ βασιλέα ἔνα ἦν.

δασμολογῶν, καὶ φρουρὰν ἐν τοῖς ἐπιτηδαιοτάτοις καταλείπων τόποις· μάλιστα δὲ καὶ τὰ πρὸς ἀνατολὴν ἡσφαλίσατο μέρος, προορώμενος Ἀσσυρίων, τότε μέγιστον ἰσχυόντων, ἐσομένην ἐπιθυμίαν τῆς αὐτῆς βασιλείας ἐφόδου. Εὐρὼν δὲ ἐν νομῷ τῷ Σεθροῦτῃ⁷⁾ πόλιν ἐπικαιροτάτην, κειμένην μὲν πρὸς ἀνατολὴν τοῦ Βουβαστίτου ποταμοῦ, καλουμένην δ' ἀπό τινος⁸⁾ ἀρχαίας θεολογίας Ἀῦαριν⁹⁾, ταύτην ἔκτισέν τε καὶ τοῖς τείχεσιν ὀχυρωτάτην ἐποίησεν, ἐνοικίσας αὐτῇ καὶ πλῆθος δόκλιτων, εἰς εἴκοσι καὶ τέσσαρας μυριάδας ἀνδρῶν πρὸς φυλακὴν. Ἐνθάδε κατὰ θέρειαν ἤρχετο, τὰ μὲν σιτομετρῶν καὶ μισθοφορίαν παρεχόμενος, τὰ δὲ καὶ ταῖς ἐξοπλισίαις πρὸς φόβον τῶν ἐξωθεν ἐπιμελῶς γυμνάζων. Ἀρχας δὲ ἐννεακαίδεκα¹⁰⁾ ἔτη τὸν βίον ἐτελεύτησεν. Μετὰ τοῦτον δὲ ἕτερος ἐβασίλευσεν τέσσαρα καὶ τεσσαράκοντα¹¹⁾ ἔτη καλούμενος ΒΝΩΝ¹²⁾. Μεθ' οὗ ἄλλος ΑΠΑΧΝΑΣ¹³⁾ ἐξ καὶ τριάκοντα ἔτη καὶ μῆνας ἑπτὰ. Ἐπειτα δὲ καὶ ΑΠΩΦΙΣ¹⁴⁾ ἐν καὶ ἐξήκοντα, καὶ ΙΑΝΝΑΣ¹⁵⁾ πεντήκοντα καὶ μῆνα ἕνα. Ἐπὶ πᾶσι δὲ καὶ ΑΣΣΗΣ¹⁶⁾ ἐννέα καὶ τεσσαράκοντα καὶ μῆνας δύο. Καὶ οὗτοι μὲν ἐξ ἐν αὐτοῖς ἐγενήθησαν πρῶτοι ἄρχοντες, πολεμοῦντες ἀεὶ¹⁶⁾ καὶ ποθοῦντες μᾶλλον τῆς Αἰγύπτου ἐξᾶραι τὴν ῥίξαν.”

Ἐκαλεῖτο δὲ τὸ σύμπαν αὐτῶν ἔθνος ΤΚΣΩΣ¹⁷⁾, τοῦτο δὲ ἔστι βασιλεῖς ποιμένες· τὸ γὰρ ΤΚ καθ' ἱερὰν γλῶσσαν βασιλεῖα ση-

⁷⁾ Libri Σαίτη. Arm. Methraite. Correxuit iam E. Bernardus ex Sync. Chronogr. p. 61. Cf. Maneth. Dyn. XV.

⁸⁾ Ita cum Bigotio et Vet. Interpr.; τῆς Bas.

⁹⁾ Alii Ἀβαριν.

¹⁰⁾ Arm. XV.

¹¹⁾ Arm. XLIII.

¹²⁾ Vulg. BHΩN. Arm. h. l. Banon, in Maneth. dyn. XVII. Bnon, ibique in marg. Anon. Graece ibid. apud African. et Euseb. Bνωv.

¹³⁾ Arm. Aphosis. Afric. dyn. XV. Ἀφωβίς; Euseb. dyn. XVII. Ἀφωφίς.

¹⁴⁾ Ita cum Big. et Hafn.: vulgo Ἰανίας. Arm. Anan. Afric. l. l. Σταάν, quod nescio an praestet.

¹⁵⁾ Vulg. Ἀσσίς, Ἀσῆς Vet. Int.; Arm. Assethus; Ἀσῆλης Afr. et Euseb. l. l.

¹⁶⁾ Arm.: „regionem assidue vexabant”.

¹⁷⁾ Arm. Hycusos. Euseb. Ἰκουσσός.

τῆς δὲ ΡΑΘΩΤΙΣ³⁵⁾ ἀδελφὸς ἐννέα. τοῦ δὲ ΑΚΕΓΧΗΡΗΣ³⁶⁾ δώδεκα καὶ μῆνας πέντε. τοῦ δὲ ΑΚΕΓΧΗΡΗΣ ἕτερος δώδεκα καὶ μῆνας τρεῖς. τοῦ δὲ ΑΡΜΑΙΣ³⁷⁾ τέσσαρα καὶ μῆνα ἕνα. τοῦ δὲ ΡΑΜΕΣΣΗΣ ἕν καὶ μῆνας τέσσαρας³⁸⁾. τοῦ δὲ ΑΡΜΕΣΣΗΣ ΜΙΑΜΜΟΤ³⁹⁾ ἑξηκονταεξ καὶ μῆνας δύο. τοῦ δὲ ΑΜΕΝΩΦΙΣ δέκα καὶ ἐννέα καὶ μῆνας ἕξ. τοῦ δὲ ΣΕΘΩΣΙΣ⁴⁰⁾ καὶ ΡΑΜΕΣΣΗΣ ἰππικὴν καὶ ναυτικὴν ἔχων δύναμιν. οὗτος τὸν μὲν ἀδελφὸν ΑΡΜΑΙΝ ἐπίτροπον τῆς Αἰγύπτου κατέστησεν, καὶ πᾶσαν μὲν αὐτῷ τὴν ἄλλην βασιλικὴν περιέδωκεν ἐξουσίαν, μόνον δὲ ἐνετείλατο διὰ δῆμα μὴ φορεῖν, μηδὲ τὴν βασιλίδα μητέρα τε τῶν τέκνων ἀδικεῖν, ἀπέχεσθαι δὲ καὶ τῶν ἄλλων βασιλικῶν παλλακίδων. αὐτὸς δὲ ἐκ Κύπρου καὶ Φοινίκης καὶ πάλιν Ἀσσυρίους τε καὶ Μήδους στρατεύσας, ἅπαντας, τοὺς μὲν δόρατι, τοὺς δὲ ἀμαχητί, φόβῳ δὲ τῆς πολλῆς δυνάμεως, ὑποχειρίους ἔλαβε, καὶ μέγα φρονήσας ἐπὶ ταῖς εὐπραγίαις ἔτι καὶ θαρσαλεώτερον ἐπορεύετο, τὰς πρὸς ἀνατολὰς πόλεις τε καὶ χώρας καταστρεφόμενος. Χρόνον δὲ ἱκανοῦ γεγονότος Ἀρμαῖς ὁ καταλειφθεὶς ἐν Αἰγύπτῳ πάντα τοῦ μπαλιν οἷς ἀδελφὸς παρῆναι μὴ ποιεῖν ἀδεῶς ἔπραττεν· καὶ γὰρ τὴν βασιλίδα βιαίως ἔσχεν, καὶ ταῖς ἄλλαις παλλακίσιν ἀφειδῶς διετέλει χρωόμενος. πειδόμενος δὲ ὑπὸ τῶν φίλων διάδῃμα ἐφόρει καὶ ἀντῆρε τῷ ἀδελφῷ. ὁ δὲ τεταγμένος ἐπὶ τῶν ἱερῶν⁴¹⁾ τῆς Αἰγύπτου γράψας βιβλίον ἐπεμψε τῷ Σεθῶσει δηλῶν αὐτῷ πάντα καὶ ὅτι ἀντῆρεν ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ἀρμαῖς. Παραχρῆμα οὖν ὑπέστρεψεν εἰς Πηλούσιον, καὶ ἐκράτησεν τῆς ἰδίας βασιλείας. ἡ δὲ χώρα ἐκλήθη ἀπὸ τοῦ αὐ-

³⁵⁾ Arm. Athosis. Ed. aliqua 'Ρωθῶς.

³⁶⁾ Arm. Chencheres, ideoque mox pro Ἀκεγχήρης ἕτερος Achencheres.

³⁷⁾ Ἀρμαῖς in edd., semper sine accentu; maioribus litteris in prototypo exscriptum nomen videtur fuisse.

³⁸⁾ Verba τοῦ δὲ Ῥαμέσσης ἕν καὶ μῆνας τέσσαρας omisit Arm.

³⁹⁾ Arm. Rameses Miammi.

⁴⁰⁾ Vocem hanc cum Maio addidimus Armenium secuti, qui vertit: Sethosis idemque Ramesses. Ipsa autem sententia veteres iam exercuit grammaticos, e quibus invita Minerva aliquis haec adscripsit, quae margini Codd. Big. et Hafn. apposita leguntur: εὐρεται ἐν ἑτέρῳ ἀντιγράφῳ οὕτως· μεθ' ὃν Σέθωσις καὶ Ῥαμέσσης, δύο ἀδελφοί· ὁ μὲν ναυτικὴν ἔχων δύναμιν τοὺς κατὰ θάλασσαν ἀπαντῶντας διεχειροῦτο πολιορκῶν· μετ' οὐ πολὺ δὲ τὸν Ῥαμέσσην ἀνελὼν Ἀρμαῖν, ἄλλον αὐτοῦ ἀδελφόν, ἐπίτροπον τῆς Αἰγύπτου κατέστησεν.

⁴¹⁾ Ita cum Vet. Interpr. legit Haverc. ἐπὶ τῶν ἱερῶν in Graecis; consentit Armen.: qui rebus sacris praeerat.

τας εἰκοσι καὶ τεσσαρῶν ἀπὸ τῆς Αἰγύπτου τὴν ἔρημον εἰς Συρίαν ὁδοιπορεῖσαι· φοβούμενους δὲ τὴν Ἀσσυρίων δυναστείαν, τότε γὰρ ἐκείνους τῆς Ἀσίας κρατεῖν, ἐν τῇ νῦν Ἰουδαίᾳ καλουμένη πόλιν οἰκοδομησαμένους τοσαύταις μυριάδιν ἀνθρώπων ἀρκέσουσαν Ἱεροσόλυμα αὐτὴν ὀνομάσαι.

Ἐν ἄλλῃ δὲ τινι βίβλῳ τῶν Αἰγυπτιακῶν²⁶⁾ Μανεθῶν τοῦτο φησιν ἔθνος, τοὺς καλουμένους ποιμένας, αἰχμαλώτους ἐν ταῖς ἱεραῖς αὐτῶν βίβλοις γεγράφθαι· λέγων ὁρθῶς. καὶ γὰρ τοῖς ἀνωτάτω προγόνοις ἡμῶν τὸ ποιμαίνειν πάτριον ἦν, καὶ νομαδικὸν ἔχοντες τὸν βίον, οὕτως ἐκαλοῦντο ποιμένες. αἰχμαλῶτοί τε πάλιν οὐκ ἀλόγως ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων ἀνεγράφησαν, ἐπειδὴ περὶ ὁ πρόγονος ἡμῶν Ἰώσηπος ἑαυτὸν ἔφη πρὸς τὸν βασιλέα τῶν Αἰγυπτίων αἰχμαλῶτον εἶναι, καὶ τοὺς ἀδελφοὺς εἰς τὴν Αἴγυπτον ὕστερον μετεπέμψατο, τοῦ βασιλέως ἐπιτρέψαντος. ἀλλὰ περὶ μὲν τούτων ἐν ἄλλοις ποιήσομαι τὴν ἐξέτασιν ἀκριβεστέραν.

(Cap. 15.) Νυνὶ δὲ τῆς ἀρχαιότητος ταύτης παρατίθεμαι τοὺς Αἰγυπτίους μάρτυρας. πάλιν οὖν τὰ τοῦ Μανεθῶνος, πῶς ἔχει πρὸς τὴν τῶν χρόνων τάξιν, ὑπογράψω· φησὶ δὲ οὕτω. Μετὰ τὸ ἐξελθεῖν ἐξ Αἰγύπτου τὸν λαὸν τῶν ποιμένων εἰς Ἱεροσόλυμα ὁ ἐκβαλὼν αὐτοὺς ἐξ Αἰγύπτου βασιλεὺς ΤΕΘΜΩΣΙΣ²⁷⁾ ἐβασίλευσεν μετὰ ταῦτα ἔτη εἰκοσι πέντε καὶ μῆνας τέσσαρας, καὶ ἐτελεύτησεν, καὶ παρέλαβε τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ υἱὸς ΧΕΒΡΩΝ ἔτη δεκατρία· μεθ' ὃν ΑΜΕΝΩΦΙΣ²⁸⁾ εἰκοσι καὶ μῆνας ἑπτά. τοῦ δὲ ἀδελφῆ ΑΜΕΣΣΗΣ²⁹⁾ εἰκοσιὲν καὶ μῆνας ἑννέα. τῆς δὲ ΜΗΦΡΗΣ δώδεκα καὶ μῆνας ἑννέα. τοῦ δὲ ΜΕΦΡΑΜΟΤΩΩΣΙΣ³⁰⁾ εἰκοσι πέντε καὶ μῆνας δέκα³¹⁾. τοῦ δὲ ΘΜΩΣΙΣ³²⁾ ἑννέα καὶ μῆνας ὀκτώ. τοῦ δὲ ΑΜΕΝΩΦΙΣ³³⁾ τριάκοντα καὶ μῆνας δέκα. τοῦ δὲ ΩΡΟΣ τριακονταὲξ καὶ μῆνας πέντε³⁴⁾. τοῦ δὲ θυγάτηρ ΑΚΕΓΧΡΗΣ³⁴⁾ δώδεκα καὶ μῆνα ἓνα.

²⁶⁾ Alius liber; non secundus ergo. At quem Africanus, Eusebius, Syncellus primum librum Manethonis dicunt, is solus excidii historiam et Pastorum res continuit. Potuit tamen Manetho aliquo primi vel tertii Rerum Aegyptiacarum libri loco Pastorum mentionem facere.

²⁷⁾ Arm. Sethmosis, quod ex Θέθμωσις videtur ortum esse. Θέμωσις Vet. Int.

²⁸⁾ Ἀμεσσις El. Amenses Arm.

²⁹⁾ Arm. Mephrauthmuthosis.

³⁰⁾ Arm. mensibus IX.

³¹⁾ Arm. Thmothosis.

³²⁾ Alii Ἀμενώφθης.

³³⁾ Arm.: annis XXXVIII et mensibus VII.

³⁴⁾ Arm. Chencheres. Ἀγκαχηρίς El. Ἀχεγγερός Big. Ἀκεγγερός Hafu.

Σέθων Αἰγυπτου, τὸν δὲ Ἑρμαιον⁴³⁾ Δαναὸν μετονομασθῆναι φησιν. ὃν ἐκβαλὼν ὁ Σέθως ἐβασίλευσεν ἔτη ΝΘ, καὶ μετ' αὐτὸν ὁ πρεσβύτερος τῶν υἱῶν αὐτοῦ ΡΑΜΨΗΣ Ξς. Τοσοῦτοις οὖν πρότερον ἔτεσιν ἀπελθεῖν ἐξ Αἰγύπτου τοὺς πατέρας ἡμῶν ὠμολογηκώς, εἶτα τὸν ΑΜΕΝΩΦΙΝ εἰσποιήσας ἐμβόλιμον βασιλέα, φησὶ τοῦτον ἐπιθυμῆσαι θεῶν γενέσθαι θεατὴν, ὥσπερ ΩΡΟΣ⁴⁴⁾, εἰς τῶν πρὸ αὐτοῦ βεβασιλευκότων· ἀνενεγκεῖν δὲ τὴν ἐπιθυμίαν ὁμωνύμῳ μὲν αὐτῷ Ἀμενώφει, πατρὸς δὲ Πάπιος⁴⁵⁾ ὄντι, θείας δὲ δοκοῦντι μετεσχηκέναι φύσεως κατὰ τε σοφίαν καὶ προγόνωσιν τῶν ἔσομένων. εἰπεῖν οὖν αὐτῷ τοῦτον τὸν ὁμώνυμον, ὅτι δυνησεται θεοὺς ἰδεῖν, εἰ καθαρὰν ἀπὸ τε λεπρῶν καὶ τῶν ἄλλων μαρῶν ἀνθρώπων τὴν χώραν ἅπασαν ποιήσειεν. ἡσθέντα δὲ τὸν βασιλέα πάντας τοὺς τὰ σώματα λελωβημένους ἐκ τῆς Αἰγύπτου συναγαγεῖν· γενέσθαι δὲ τοῦ πλήθους μυριάδας ὀκτώ· καὶ τούτους εἰς τὰς λιθοτομίας τὰς ἐν τῇ πρὸς ἀνατολὴν μέρει τοῦ Νείλου ἐμβαλεῖν αὐτόν, ὅπως ἐργάζονται καὶ τῶν ἄλλων Αἰγυπτίων οἱ ἐκ κεχωρισμένων οἱ. εἶναι δὲ τινες ἐν αὐτοῖς καὶ τῶν λογίων ἱερέων φησὶ λέπρα συγκεχυμένους. τὸν δὲ Ἀμενώφιν ἐκείνου, τὸν σοφὸν καὶ μαντικὸν ἄνδρα, ὑποδεῖσθαι πρὸς αὐτόν τε καὶ τὸν βασιλέα χόλον τῶν θεῶν, εἰ βιασθέντες ὀφθήσονται. καὶ προσθέμενον εἰπεῖν, ὅτι συμμαχήσουσί τινες τοῖς μισοῦσιν αὐτὴν τῆς Αἰγύπτου κρατήσουσιν ἐπ' ἔτη δεκατρία· μὴ τολμῆσαι μὲν αὐτὸν εἰπεῖν ταῦτα τῷ βασιλεῖ, γραφὴν δὲ καταλιπόντα περὶ πάντων, ἑαυτὸν ἀνελεῖν. ἐν ἀθυμίᾳ δὲ εἶναι τὸν βασιλέα. Κάπειτα κατὰ λέξιν οὕτω γέγραphen. „Τῶν δὲ ταῖς λατομίαις, ὥς χρόνος ἱκανὸς διήλθεν, ταλαιπωροῦντων, ἀξιοθεῖς ὁ βασιλεὺς, ἵνα πρὸς κατάλυσιν αὐτοῖς καὶ σκέπην ἀπομρίσῃ, τὴν τότε τῶν ποιμένων ἐρημωθεῖσαν πόλιν Αἰαριν συνεχώρησεν. ἔστι δ' ἡ πόλις κατὰ τὴν θεολογίαν ἄνωθεν Τυφώνιος. οἱ δὲ εἰς ταύτην εἰσελθόντες καὶ τὸν τόπον τοῦτον εἰς ἀπόστασιν ἔχοντες, ἡγεμόνα αὐτῶν λεγόμενόν τινα τῶν Ἡλιοπολιτῶν ἱερέων ΟΣΑΡΣΙΦΟΝ⁴⁶⁾ ἐστήσαντο. καὶ τούτῳ πειθαρχήσαντες ἐν πᾶσιν ὠρκωμότησαν. ὁ δὲ πρῶτον μὲν αὐτοῖς νόμον ἔθετο μήτε προσκυνεῖν θεοὺς μήτε τῶν μάλιστα ἐν

⁴³⁾ Ἑρμαῖον Hafn.

⁴⁴⁾ Sic ex Vet. Interpr. Haverc.; antea Edd. ὥσπερ ὦρ, εἰς τῶν κ. τ. λ.

⁴⁵⁾ Sic ex Mss. Haverc.; Παάπιος in Editis.

⁴⁶⁾ Ita cum Vet. Interpr. Haverc. Ὁσάρσηφον in Editis, Ὁσάρσηφον Hafn.

Αἰγυπτῶ θεμιστευομένων ἱερῶν ζώων ἀπέχεσθαι μη-
δενός, πάντα τε θύειν καὶ ἀναλοῦν· συνάπτεσθαι δὲ
μηδενὶ πλὴν τῶν συνωμοσμένων. τοιαῦτα δὲ νομοθε-
τήσας καὶ πλείστα ἄλλα μάλιστα τοῖς Αἰγυπτίοις ἐθι-
σμοῖς ἐναντιούμενα, ἐκέλευσεν πολυχειρὶα τὰ τῆς πό-
λεως ἐπισκευάξειν τείχη, καὶ πρὸς πόλεμον ἐτοίμους
γίνεσθαι τὸν πρὸς Ἀμένωφιν τὸν βασιλέα. αὐτὸς δὲ
προςλαβόμενος μεθ' ἑαυτοῦ καὶ τῶν ἄλλων ἱερῶν καὶ
συμμεμιασμένων, ἐπεμψε πρέσβεις πρὸς τοὺς ὑπὸ Τε-
θμώσεως ἀπελαθέντας ποιμένας, εἰς πόλιν τὴν καλου-
μένην Ἱεροσόλυμα. καὶ τὰ καθ' ἑαυτὸν καὶ τοὺς ἄλ-
λους τοὺς συνατιμασθέντας δηλώσας, ἡξίου συνεπι-
στρατεύειν ὁμοθυμαδὸν ἐπ' Αἴγυπτον. ἐπάξειν μὲν
οὖν αὐτοὺς ἐπηγγείλατο πρῶτον μὲν εἰς Αὔαριν τὴν
προγονικὴν αὐτῶν πατρίδα, καὶ τὰ ἐπιτήδεια τοῖς
ὄχλοις παρέξειν ἀφθόνως, ὑπερμαχήσεσθαι δὲ, ὅτε δέοι,
καὶ ῥᾶδίως ὑποχείριον αὐτοῖς τὴν χώραν ποιήσειν. οἱ
δὲ ὑπερχαρεῖς γενόμενοι πάντες προθύμως εἰς εἴκοσι
μυριάδας ἀνδρῶν συνεξώρμησαν, καὶ μετ' οὐ πολὺ
ἤκον εἰς Αὔαριν. Ἀμένωφίς δ' ὁ τῶν Αἰγυπτίων βασι-
λεὺς, ὥς ἐπύθετο τὰ κατὰ τὴν ἐκείνων ἔφοδον, οὐ με-
τρίως συνεχύθη, τῆς παρ' Ἀμενώφιος τοῦ Πάπιος μνη-
σθεῖς προδηλώσεως. καὶ πρότερον συναγαγὼν πλῆθος
Αἰγυπτίων, καὶ βουλευσάμενος μετὰ τῶν ἐν τούτοις
ἡγεμόνων, τὰ τε ἱερὰ ζῶα τὰ πρῶτα μάλιστα ἐν τοῖς
ἱεροῖς τιμώμενα ὥς γ' ἑαυτὸν μετέπεμψατο καὶ τοῖς
κατὰ μέρος ἱερεῦσι παρήγγειλεν ὥς ἀσφαλέστατα τῶν
θεῶν συγκρούσαι τὰ ξόανα. τὸν δὲ νίδον ΣΕΘΩΝ τὸν
καὶ ΠΑΜΕΣΣΗΝ ἀπὸ Ῥάμψεως τοῦ πατρὸς ὀνομα-
σμένον, πενταετὴ ὄντα, ἐξέθετο πρὸς τὸν ἑαυτοῦ φίλον
αὐτὸς δὲ διαβάς τοῖς ἄλλοις Αἰγυπτίοις, οὖσιν εἰς
τριακόντα μυριάδας ἀνδρῶν μαχιμωτάτων, καὶ τοῖς
πολεμίοις ἀπαντήσασιν οὐ συνέβαλεν· ἀλλὰ μέλλειν
θεομαχεῖν νομίσας παλινδρομήσας ἤκεν εἰς Μέμφιν.
ἀναλαβὼν δὲ τὸν τε Ἄπιν καὶ τὰ ἄλλα τὰ ἐκεῖσε μετα-
πεμφθέντα ἱερὰ ζῶα, εὐθύς εἰς Αἰθιοπίαν σὺν ἅπαντι
τῷ στόλῳ καὶ πλήθει τῶν Αἰγυπτίων ἀνήχθη. χάριτι
γὰρ ἦν αὐτῷ ὑποχείριος ὁ τῶν Αἰθιοπῶν βασιλεὺς·

ᾧθεν ὑποδεξάμενος, καὶ τοὺς ὄχλους πάντας ὑπολαβὼν οἷς ἔσχευ ἡ χώρα τῶν πρὸς ἀνθρωπίνην τροφήν ἐπιτηδείων, καὶ πόλεις καὶ κώμας πρὸς τὴν τῶν πεπερωμένων τριςκαίδεκα ἑτῶν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς αὐτοῦ ἔκπτωσιν αὐτάρκεις, οὐχ ἥττόν γε καὶ στρατόπεδον Αἰθιοπικὸν πρὸς φυλακὴν ἐπέταξε τοῖς παρ' Ἀμενώφους τοῦ βασιλέως ἐπὶ τῶν ὁρίων τῆς Αἰγύπτου. Καὶ τὰ μὲν κατὰ τὴν Αἰθιοπίαν τοιαῦτα. οἱ δὲ Σολυμίται κατελθόντες, σὺν τοῖς μιαροῖς τῶν Αἰγυπτίων οὕτως ἀνοσίως τοῖς ἀνθρώποις προσηνέχθησαν, ὥστε τὴν τῶν προειρημένων κράτησιν χειρίστην φαίνεσθαι τοῖς τότε τὰ τούτων ἀσεβήματα θεωμένοις. καὶ γὰρ οὐ μόνον πόλεις καὶ κώμας ἐνέπρησαν, οὐδὲ ἱεροσυλοῦντες οὐδὲ λυμαινόμενοι ξόανα θεῶν ἠρκοῦντο, ἀλλὰ καὶ τοῖς αὐτοῖς ὀπτανίοις τῶν σεβαστευομένων ἱερῶν ζώων χροῦμενοι διετέλουν, καὶ θύτας καὶ σφαγεῖς τούτων ἱερεῖς καὶ προφήτας ἠνάγκαζον γίνεσθαι, καὶ γυμνοὺς ἐξέβαλον. λέγεται δὲ, ὅτι τὴν πολιτείαν καὶ τοὺς νόμους αὐτοῖς καταβαλόμενος ἱερεὺς, τὸ γένος Ἑλιοπολίτης, ὄνομα ΟΣΑΡΣΙΦ, ἀπὸ τοῦ ἐν Ἑλίῳ πόλει θεοῦ Ὀσίρεως, ὡς μετέβη εἰς τοῦτο τὸ γένος, μετετέθη τοῦνομα καὶ προσηγορεύθη ΜΩΥΣΗΣ.

(Cap. 27.) Ἄ μὲν οὖν Αἰγύπτιοι φέρουσι περὶ τῶν Ἰουδαίων, ταῦτ' ἔστι καὶ ἕτερα πλείονα, ἃ παρ' ἡμῖν συντομίας ἔνεκα. λέγει δὲ ὁ Μανεθὼν πάλιν, ὅτι μετὰ ταῦτα ἐπῆλθεν ὁ Ἀμένωφίς ἀπὸ Αἰθιοπίας μετὰ μεγάλης δυνάμεως, καὶ ὁ νῆδος αὐτοῦ Ῥάμψης καὶ αὐτὸς ἔχων δύναμιν· καὶ συμβαλόντες οἱ δύο τοῖς ποιμέσι καὶ τοῖς μιαροῖς, ἐνίκησαν αὐτούς, καὶ πολλοὺς ἀποκτείναντες ἐδίωξαν αὐτοὺς ἄχρι τῶν ὁρίων τῆς Συρίας.

Ταῦτα μὲν καὶ τὰ τοιαῦτα Μανεθὼν συνέγραψεν.

V. EX MANETHONE EXCERPTA APUD S. THEOPHILUM IN
LIBRO AD AUTOLYCUM TERTIO (cap. 19 sq.).

(Opp. Ed. Congregat. S. Mauri ad calcem opp. S. Iustini Martyris,
Paris. 1742. p. 392.)

(Cap. 19.) Ὁ δὲ Μωσῆς ὁδηγήσας τοὺς Ἰουδαίους, ὥς ἐφθήμεν
εἰρηκέναι, ἐκβεβλημένους ἀπὸ γῆς Αἰγύπτου ὑπὸ βασιλείᾳ ΦΑΡΑΩ,
οὗ τοῦνομα ΑΜΑΣΙΣ ¹⁾· δς, φασίν, μετὰ τὴν ἐκβολὴν τοῦ λαοῦ
ἐβασίλευσεν ἔτη εἰκοσι πέντε καὶ μῆνας Δ, ὥς ὑφήρηται Μανεθῶς,
καὶ μετὰ τοῦτον ΧΕΒΡΩΝ ἔτη ΙΓ.

μετὰ δὲ τοῦτον ΑΜΕΝΩΦΙΣ ἔτη Κ, μῆνας Ζ.

μετὰ δὲ τοῦτον ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ ΑΜΕΣΣΗ, ἔτη ΚΑ, μῆνα Α.

μετὰ δὲ ταύτην ΜΗΦΡΗΣ, ἔτη ΙΒ, μῆνας Θ.

μετὰ δὲ τοῦτον ΜΗΦΡΑΜΜΟΥΘΩΣΙΣ ²⁾, ἔτη Κ, μῆνας Ι.

καὶ μετὰ τοῦτον ΤΤΘΜΩΣΗΣ, ἔτη Θ, μῆνας Η.

καὶ μετὰ τοῦτον ΑΜΕΝΩΦΙΣ ³⁾, ἔτη Α, μῆνας Ι.

μετὰ δὲ τοῦτον ΩΡΟΣ, ἔτη ΔΕ (al. Δς'), μῆνας Ε.

τοῦ ⁴⁾ δὲ θυγάτηρ ἔτη Ι, μῆνας Γ.

μετὰ δὲ ταύτην ΚΕΓΧΕΡΗΣ ⁵⁾, ἔτη ΙΒ, μῆνας Γ.

τοῦ δὲ ΑΡΜΑΙΣ, ἔτη Α, μῆνα Α.

μετὰ δὲ τοῦτον ΡΑΜΕΣΣΗΣ ⁶⁾ ΜΙΑΜΜΟΥ, ἔτη Ξς' ⁷⁾ καὶ
μῆνας Β.

καὶ μετὰ τοῦτον ΡΑΜΕΣΣΗΣ ἐνιαυτὸν, μῆνας Δ.

καὶ μετὰ τοῦτον ΑΜΕΝΩΦΙΣ, ἔτη ΙΘ, μῆνας ς.

τοῦ δὲ ΣΕΘΩΣ, δς ⁸⁾ καὶ ΡΑΜΕΣΣΗΣ, ἔτη Ι,

δν ⁹⁾ φασιν ἐσχηκέναι πολλὴν δύναμιν ἰπικῆς καὶ παρόταξιν ναυ-
τικῆς.

¹⁾ Infra legitur ΑΜΩΣΙΣ, quod praestat.

²⁾ Ita scripsit S. Theophilus, non, ut libri aliquot, ΜΗΦΡΑΜ., facillimo quidem scribeudi lapsu. Cod. Par. Μηφραμμουθίσις.

³⁾ Libri ΔΑΜΦΕΝΟΦΙΣ.

⁴⁾ Ed. Oxon. τούτων.

⁵⁾ Libri ΜΕΡΧΕΡΗΣ.

⁶⁾ Libri ΜΕΣΣΗΣ.

⁷⁾ Libri ς, at Ξς' legisse Theophilum, ut ceteros, qui Manethonis libros excerpserunt, ipsius quem postea addit calculus probat, quippe quo anni CCCXIII usque ad Sethosim sive Ramessem efficiantur.

⁸⁾ Haec ita legebantur: τοῦ καὶ (al. δὲ) Θοῖσος καὶ Ραμέσσης. Ed. Hambg. Σέθως.

⁹⁾ Libri οὗς, correctae scilicet ab iis voce, qui duo ex uno reges effecerant.

VI. PTOLEMAEUS MENDESIUS ET APION OASITES.

Tatiani Paraenesis ad gentes p. 129:

Αἰγυπτίων δὲ εἶσιν αἱ ἐπ' ἀκριβὲς χρόνων ἀναγραφαί, καὶ τῶν κατ' αὐτοὺς πραγμάτων ἑρμηνεύς ἐστι Πτολεμαῖος, οὗκ ὁ βασιλεὺς, ἱερεὺς δὲ Μένδητος· οὗτος τὰς τῶν βασιλέων πράξεις ἐκτιθέμενος, κατ' Ἀμωσιν, βασιλέα Αἰγύπτου, γεγονέναι Ἰουδαίους φησὶ τὴν ἐξ Αἰγύπτου πορείαν εἰς ἄπερ ἦλθον χωρία. Λέγει δὲ οὕτως· Ὁ δὲ Ἀμωσις ἐγένετο κατ' Ἰναχον βασιλέα.

Clemens Alex. Stromat. I. c. 21. p. 138. (Pott. 378.):

Ἀπίων ὁ γραμματικὸς, ὁ Πλειστονίκης ἐπικληθεὶς, ἐν τῇ τετάρτῃ τῶν Αἰγυπτιακῶν ἱστοριῶν, καίτοι φιλαπεχθημόνως πρὸς Ἑβραίους διακείμενος, ἅτε Αἰγύπτιος τὸ γένος, ὥς καὶ κατὰ Ἰουδαίων κατάξασθαι βιβλίον, Ἀμώσιος τοῦ Αἰγυπτίων βασιλέως μνημμένος καὶ τῶν κατ' αὐτοῦ πράξεων, μάρτυρα παρατίθεται Πτολεμαίου τὸν Μενδήσιον, καὶ τὰ τῆς λέξεως αὐτοῦ ὧδε ἔχει· „Κατέσκαψε δὲ τὴν Αὐαριν ¹), κατὰ τὸν Ἀργεῖον γενόμενος Ἰναχον, ὥς ἐν τοῖς χρόνοις ἀνέγραψεν ὁ Μενδήσιος Πτολεμαῖος”. ὁ δὲ Πτολεμαῖος οὗτος ἱερεὺς μὲν ἦν, τὰς δὲ τῶν Αἰγυπτίων βασιλέων πράξεις ἐν τρισὶν ὅλαις ἐκθέμενος βίβλοις, κατὰ Ἀμωσὶν φησιν, Αἰγύπτου βασιλέα, Μωσέως ἡγουμένου, γεγονέναι τοῖς Ἰουδαίοις τὴν ἐξ Αἰγύπτου πορείαν.

¹) Corr. Potter. ex Eus. Praep. Ev. X, 12. v. Ἀθυρίαν. Cod. Ioan. Οὐάργη. Tatiani Μαρίαν eodem modo corrigendum docuit.

Κατὰ τοὺς ἰδίους χρόνους οἱ μὲν Ἑβραῖοι κατ' ἐκείνο καιροὶ παροικήσαντες ἐν τῇ Αἰγύπτῳ καὶ καταδουλωθέντες ὑπὸ βασιλείας ὡς προεῖρηται, ΤΕΘΜΩΣΙΣ, ᾧ κοδόμησαν αὐτῷ πόλεις ὀχυράς, τῇ τε Πιυθῶ καὶ Ῥαμεσσή καὶ Ὡν, ἥτις ἐστὶν Ἡλιόπολις· ὥστε καὶ τῶν πόλεων τῶν ¹⁰) τότε ὀνομαστῶν κατ' Αἰγυπτίους δείκνυνται προγενέστεροι ¹¹) οἱ Ἑβραῖοι ὄντες, οἳ καὶ προπάτορες ἡμῶν, ἀφ' ὧν καὶ τὰς ἱερὰς βίβλους ἔχομεν ἀρχαιοτέρας οὕσας ἀπάντων συγγραφέων, καθὼς προεῖρήκαμεν.

Αἰγυπτος καὶ ἡ χώρα ἐκλήθη ἀπὸ τοῦ βασιλέως ΣΕΘΩΣ· τότε γὰρ ΣΕΘΩΣ, φασὶν, Αἰγυπτος καλεῖται· τῷ δὲ καὶ ¹²) ἦν ἀδελφός, ᾧ ὄνομα ΑΡΜΑΙΣ ¹³)· οὗτος Δαναὸς κέκληται, ὃ εἰς Ἄργος ἐπὶ Αἰγύπτου παραγενόμενος, οὗ μέμνηται οἱ λοιποὶ συγγραφῆς ἐς πάντῃ ἀρχαίου τυγχάνοντος.

(Cap. 20.) Μανεθῶς δὲ ὁ κατ' Αἰγυπτίους πολλὰ φλυαρήσας ἔτι μὴν καὶ βλάσφημα εἰπὼν εἰς τε ¹⁴) Μωσία καὶ τοὺς σὺν αὐτῷ Ἑβραίους, ὡς δῆθεν διὰ λέπραν ἐκβληθέντας ἐκ τῆς Αἰγύπτου, ποιμένας μὲν γὰρ αὐτοὺς εἰπὼν καὶ πολεμίους Αἰγυπτίων, οὐχ εὖρεται ἀκριβὲς τῶν χρόνων εἰπεῖν. τὸ μὲν γὰρ ποιμένας ἄκων εἶπεν, ἰσχυρόμενος ὑπὸ τῆς ἀληθείας· ἦσαν γὰρ ὄντως ποιμένες οἱ προπατοres ἡμῶν, οἱ παροικήσαντες ἐν Αἰγύπτῳ, ἀλλ' οὐ λεπροί.....

Περὶ δὲ τοῦ πεπλανῆσθαι τὸν Μανεθῶ περὶ τῶν χρόνων ἐκ τῶν ὑπ' αὐτοῦ εἰρημένων δῆλόν ἐστιν· ἀλλὰ καὶ περὶ τοῦ βασιλέως τοῦ ἐκβαλόντος αὐτοὺς, Φαραὼ τοῦνομα· οὐκ ἐτι γὰρ αὐτῶν ἐβλήθη· καταδιώξας γὰρ Ἑβραίους μετὰ τοῦ στρατεύματος καταποτίσθη εἰς τὴν ἐρυθρὰν θάλασσαν. Ἐτι μὲν καὶ οὕς ἔφη ποιμένας

Latus 36,160

Μετ' αὐτοῖς ³⁾ (27) \overline{KZ} δυναστεία Περσῶν, γενεῶν \overline{E} (5),
 ἐτῶν \overline{PKA} 124

(28) (Vigesima octava dyn. deest. In Euseb. Saitae unius
 annorum 6.)

Ἔπειτα (29) $\overline{K\Theta}$ δυναστεία Τανιτῶν, γενεῶν ^{**} (Eus.5), ἐτῶν $\overline{A\Theta}$ 39

Καὶ ἐπὶ πάσαις (30) \overline{A} δυναστεία Τανίτου ἐνὸς (1), ἐτη \overline{IH} 18

36,341

Adde nunc dyn. 28^{vae} ex Eus. annos 6

36,347

Τὰ πάντα ὁμοῦ τῶν λ' δυναστειῶν ἐτη \overline{My} (myriades tres)

καὶ $\overline{\varsigma\Phi KE}$ (6525, i. e. $1461 \times 25 = 36525$).

Ταῦτα ἀναλυόμενα, εἶπουν ⁴⁾ μεριζόμενα παρὰ τὰ $\overline{AT\Xi A}$ (1461)
 ἐτη ἑκοσι πεντάκις, τὴν παρ' Αἰγυπτίοις καὶ Ἑλλήσιν ἀποκατάστα-
 σιν τοῦ ζωδιακοῦ μυθολογουμένην δηλοῖ, τοῦτ' ἐστὶ τὴν ἀπὸ τοῦ
 αὐτοῦ σημείου ἐπὶ τὸ αὐτὸ σημεῖον, ὃ ἐστὶ πρῶτον λεπτόν τῆς πρῶ-
 τῆς μοίρας τοῦ ἰσημερινοῦ ζωδίου, κριοῦ λεγομένου παρ' αὐτοῖς,
 ὥσπερ καὶ ἐν τοῖς Γενικοῖς τοῦ Ἑρμοῦ καὶ ἐν ταῖς Κυραν-
 νίδει βίβλοις ⁵⁾ εἴρηται· ἐντεῦθεν δὲ οἶμαι καὶ Πτολεμαῖον
 τὸν Κλαύδιον τοὺς προχείρους κανόνας τῆς ἀστρονομίας διὰ \overline{KE}
 ἐτηρίδων ψηφίζεσθαι θεσπίσαι, ὥς τοῦ Αἰγυπτιακοῦ ἐνιαυτοῦ καὶ
 τοῦ Ἑλληνικοῦ διὰ $\overline{AT\Xi A}$ (1461) ἔτους ἀποκαθισταμένων, εἰ καὶ
 διὰ $\overline{AT\Theta\varsigma}$ (1476) ἐτῶν τὸ κανόνιον τῶν \overline{KE} ἐτηρίδων ἐξέθετο, διὰ
 τὸ μὴ ἀπαρτίζειν τὸν $\overline{AT\Xi A}$ (1461) ἀριθμὸν εἰς \overline{KE} , ἀλλὰ λείπεσθαι
 \overline{IA} . Τὴν μέντοι μονάδα περιττὴν ἔθετο, διὰ τὸ πλήρη τὰ τοῦ α'
 ἔτους ἐγκρίσθαι κινήματα καὶ μὴ ἀπ' ἀρχῆς αὐτοῦ, ὥσπερ καὶ ἐπὶ
 τῶν μηνιαίων κινήματων. Ἐντεῦθεν δὲ ἐστὶ καὶ τὸ ἀσύμφωνον τῶν
 τοιούτων ἐκδόσεων πρὸς τὰς θείας ἡμῶν γραφὰς καὶ πρὸς ἄλληλα
 ἐπιγινῶναι, ὅτι αὕτη μὲν ἡ παλαιότερα νομιζομένη Αἰγυπτίων συγ-
 γραφὴ Ἡφαίστου μὲν ἀπειρον εἰσάγει χρόνον, τῶν δὲ λοιπῶν $\overline{K\Theta}$ δυ-
 ναστειῶν ἐτη τριςμύρια $\overline{\varsigma\Phi KE}$ (6525), καίτοι τοῦ Ἡφαίστου πολλοῖς
 ἔτεσι μετὰ τὸν κατακλυσμὸν καὶ τὴν πυργοποιαν τῆς Αἰγύπτου βα-
 σιλεύσαντος, ὥς δειχθήσεται ἐν τῷ δέοντι τόπῳ.

(Sequitur locus memorabilis de tempore, quod triginta veri Ma-
 nethonis dynastiae duraverint, quem dedimus in libelli huius initio.)

³⁾ c. Scal. pro μετὰ τὰς \overline{KZ} δυναστείας cod. B. et μετὰ \overline{KZ} δυν. cod. A.

⁴⁾ c. Dind. pro ἡγουν.

⁵⁾ Κυραννίδες βίβλοι libri Hermeti tribut. V. de iis Fabric. Bibl. Gr. I.
 p. 69 sq.

VII. CHRONICON QUOD FERTUR AEGYPTIORUM VETUS.

(Ap. Sync. Chronogr. p. 51.)

Φέρεται παρ' Αἰγυπτίοις παλαιόν τι χρονογραφεῖον, ἐξ οὗ κατὸν Μανεθῶ πεπλανῆσθαι νομίζω, περιέχον λ' δυναστειῶν ἐν γενεαὶ πάλιν ΠΙΓ (113) χρόνον ἀπειρον, καὶ οὗ τὸν αὐτὸν, ὃν Μανεθῶ ἐν μυριάσι τρισὶ καὶ 5ΦΚΕ (6525), πρῶτον μὲν τῶν Αὔριτων, δευτέρου δὲ τῶν Μεστραίων, τρίτον δὲ Αἰγυπτίων, οὕτω πῶς ἐπὶ λέξεως ἔχον.

(Α) Θεῶν βασιλεία κατὰ τὸ παλαιὸν χρονικόν.

Ἡφαίστου χρόνος οὐκ ἔστι διὰ τὸ νυκτὸς καὶ ἡμέρας αὐτὸν φαίνειν. Ἥλιος Ἡφαίστου ἐβασίλευσεν ἐτῶν μυριάδας τρεῖς 30000

Ἔπειτα

Χρόνος (φησὶ) καὶ οἱ λοιποὶ πάντες θεοὶ δώδεκα ἐβασίλευσαν ²⁾, ἔτη ΓΠΔ 398

Ἔπειτα

(Β) Ἡμίθεοι βασιλεῖς ὀκτώ, ἔτη ΣΙΖ 21

Καὶ μετ' αὐτοὺς

(Γ) Γενεαὶ ΙΕ (15) κυνικοῦ κύκλου ἀνεγράφησαν ἐν ἔτεσι ΤΜΓ 443

Εἶτα (16) Τανιτῶν Ις δυναστεία, γενεῶν Η (8), ἐτῶν Ργ . 190

Πρὸς οἷς (17) ΙΖ δυναστεία Μεμφιτῶν, γενεῶν Δ (4), ἐτῶν ΡΓ 103

Μεθ' οὗς (18) ΙΗ δυναστεία Μεμφιτῶν, γενεῶν ΙΔ (14),

ἐτῶν ΤΜΗ 34

Ἔπειτα (19) ΙΘ δυναστεία Διοσπολιτῶν, γενεῶν Ε (5), ἐτῶν ΡγΔ 19

Εἶτα (20) Κ δυναστεία Διοσπολιτῶν, γενεῶν Η (8), ἐτῶν ΣΚΗ 22

Ἔπειτα (21) ΚΑ δυναστεία Τανιτῶν, γενεῶν ς (6), ἐτῶν ΡΚΑ 12

Εἶτα (22) ΚΒ δυναστεία Τανιτῶν, γενεῶν Γ (3), ἐτῶν ΜΗ 4

Ἔπειτα (23) ΚΓ δυναστεία Διοσπολιτῶν, γενεῶν Β (2), ἐτῶν ΙΘ 1

Εἶτα (24) ΚΔ δυναστεία Σαῖτων, γενεῶν Γ (3), ἐτῶν ΜΔ 4

Πρὸς οἷς (25) ΚΕ δυναστεία Αἰθιοπῶν, γενεῶν Γ (3), ἐτῶν ΜΔ 4

Μεθ' οὗς (26) Κς δυναστεία Μεμφιτῶν, γενεῶν Ζ (7), ἐτῶν ΡΟΖ 17

3616

¹⁾ Verba καὶ οὗ — τὸν Μανεθῶ Dind. uncis inclusit, marg. Goari secutus. Non concordant revera Chronici calculi cum Pseudo-Manethone, quae hic, ut assolet, Manethonem appellat Syncellus. Pro τὸν M. correximus ὃν.

²⁾ Duodecim nimirum magni dei, Aegyptiis ignoti, ut Mestraei et similia, quae hominis sunt christiani, parum docti, at impudentissimi.

Latus 36,160

Μετ' αὐτοὺς ³⁾ (27) \overline{KZ} δυναστεία Περσῶν, γενεῶν \overline{E} (5),
 ἐτῶν \overline{PKA} 124

(28) (Vigesima octava dyn. deest. In Euseb. Saitae unius
 annorum 6.)

Ἔπειτα (29) $\overline{K\Theta}$ δυναστεία Τανιτῶν, γενεῶν ^{**} (Eus. 5), ἐτῶν $\overline{A\Theta}$ 39

Καὶ ἐπὶ πάσαις (30) \overline{A} δυναστεία Τανίτου ἐνὸς (1), ἐτη \overline{IH} 18

36,341

Adde nunc dyn. 28^{vae} ex Eus. annos 6

36,347

Τὰ πάντα ὁμοῦ τῶν λ' δυναστειῶν ἐτη $\overline{M\gamma}$ (myriades tres)

καὶ $\overline{\zeta\Phi KE}$ (6525, i. e. $1461 \times 25 = 36525$).

Ταῦτα ἀναλυόμενα, εἶτουν ⁴⁾ μεριζόμενα παρὰ τὰ $\overline{AT\Xi A}$ (1461)
 ἔτη ἑκοσι πεντάκις, τὴν παρ' Αἰγυπτίοις καὶ Ἑλλήσιν ἀποκατάστα-
 σιν τοῦ ζωδιακοῦ μυθολογουμένην δηλοῖ, τοῦτ' ἐστὶ τὴν ἀπὸ τοῦ
 αὐτοῦ σημείου ἐπὶ τὸ αὐτὸ σημεῖον, ὃ ἐστὶ πρῶτον λεπτὸν τῆς πρῶ-
 τῆς μοίρας τοῦ ἰσημερινοῦ ζωδίου, κριοῦ λεγομένου παρ' αὐτοῖς,
 ὥσπερ καὶ ἐν τοῖς Γενικοῖς τοῦ Ἑρμοῦ καὶ ἐν ταῖς Κυραν-
 νίσι βίβλοις ⁵⁾ εἴρηται· ἐντεῦθεν δὲ οἶμαι καὶ Πτολεμαῖον
 τὸν Κλαύδιον τοὺς προχείρους κανόνας τῆς ἀστρονομίας διὰ \overline{KE}
 ἐτηρίδων ψηφίζεσθαι θεσπίσαι, ὥς τοῦ Αἰγυπτιακοῦ ἐνιαυτοῦ καὶ
 τοῦ Ἑλληνικοῦ διὰ $\overline{AT\Xi A}$ (1461) ἔτους ἀποκαθισταμένων, εἰ καὶ
 διὰ $\overline{ATO\varsigma}$ (1476) ἐτῶν τὸ κανόνιον τῶν \overline{KE} ἐτηρίδων ἐξέθετο, διὰ
 τὸ μὴ ἀπαρτίζειν τὸν $\overline{AT\Xi A}$ (1461) ἀριθμὸν εἰς \overline{KE} , ἀλλὰ λείπεσθαι
 \overline{IA} . Τὴν μέντοι μονάδα περιτιτὴν ἔθετο, διὰ τὸ πλήρη τὰ τοῦ α'
 ἔτους ἐγκλείσθαι κινήματα καὶ μὴ ἀπ' ἀρχῆς αὐτοῦ, ὥσπερ καὶ ἐπὶ
 τῶν μηνιαίων κινήματων. Ἐντεῦθεν δὲ ἐστὶ καὶ τὸ ἀσύμφωνον τῶν
 τοιούτων ἐκδόσεων πρὸς τε τὰς θείας ἡμῶν γραφὰς καὶ πρὸς ἄλληλα
 ἐπιγινῶναι, ὅτι αὕτη μὲν ἡ παλαιότερα νομιζομένη Αἰγυπτίων συγ-
 γραφὴ Ἡφαίστου μὲν ἀπειρον εἰσάγει χρόνον, τῶν δὲ λοιπῶν $\overline{K\Theta}$ δυ-
 ναστειῶν ἔτη τριζυμία $\overline{\zeta\Phi KE}$ (6525), καίτοι τοῦ Ἡφαίστου πολλοῖς
 ἔτεσι μετὰ τὸν κατακλυσμὸν καὶ τὴν πυργοποιαν τῆς Αἰγύπτου βα-
 σιλεύσαντος, ὥς δειχθήσεται ἐν τῷ δέοντι τόπῳ.

(Sequitur locus memorabilis de tempore, quod triginta veri Ma-
 nethonis dynastiae duraverint, quem dedimus in libelli huius initio.)

³⁾ c. Scal. pro μετὰ τὰς \overline{KZ} δυναστείας cod. B. et μετὰ \overline{KZ} δυν. cod. A.

⁴⁾ c. Dind. pro ἡγουν.

⁵⁾ Κυραννίδες βίβλοι libri Hermeti tribut. V. de iis Fabric. Bibl. Gr. I. p. 69 sq.

VIII. PSEUDO-MANETHONIS DE SIDERE CANICULARI LIBER
(Περὶ Σώθεος.)

Secundum Panodorum et Syncellum (Chronogr. p. 40 sq.).

1. Syncellus, postquam de Chaldaica Berosi chronologia contra Alexandrum Polyhistorem, Abydenum, et Apollodorum disputavit, ita pergit.

Πρόκειται δὲ λοιπὸν καὶ περὶ τῆς τῶν Αἰγυπτίων δυναστείας μικρὰ διαλαβεῖν ἐκ τῶν Μανεθῶ τοῦ Σεβεννύτου, ὃς ἐκ Πτολεμαίου τοῦ Φιλαδέλφου ἀρχιερεὺς τῶν ἐν Αἰγύπτῳ εἰδωλείων χρηματίσας, ἐκ τῶν ἐν τῇ Σιριαδικῇ ¹⁾ γῇ κειμένων στηλῶν ἱερᾶ (φησί) διαλέκτῳ καὶ ἱερογραφικοῖς γράμμασι κεχαρκτηρισμένων ὑπὸ Θῶθ τοῦ πρώτου Ἑρμοῦ, καὶ ἐρμηνευθεῖσων μετὰ τὸν καταΐσμον ἐκ τῆς ἱερᾶς διαλέκτου εἰς τὴν Ἑλληνίδα φωνὴν γράμμασιν ἱερογλυφικοῖς, καὶ ἀποτεθέντων ἐν βίβλοις ὑπὸ τοῦ Ἀγαθοδαίμονος, υἱοῦ τοῦ δευτέρου Ἑρμοῦ, πατρὸς δὲ τοῦ Τάτ, ἐν τοῖς ἀδύτοις τῶν ἱερῶν Αἰγύπτου, προσεφώνησε τῷ αὐτῷ Φιλαδέλφῳ βασιλεῖ δευτέρῳ Πτολεμαίῳ ἐν τῇ βίβλῳ τῆς Σώθεος γράφων ἐπὶ λέξεως οὕτως:

Ἐπιστολὴ Μανεθῶ τοῦ Σεβεννύτου πρὸς Πτολεμαῖον τὸν Φιλάδελφον.

Βασιλεῖ μεγάλῳ Πτολεμαίῳ Φιλαδέλφῳ Σεβαστῷ Μανεθῶ ἀρχιερεὺς καὶ γραμματεὺς τῶν κατ' Αἰγυπτον ἱερῶν ἀδύτων, γένει Σάβινύτης ὑπάρχων, Ἡλιουπόλιτης, τῷ δεσπότῃ μου Πτολεμαίῳ χαίρει.

Ἡμᾶς δεῖ λογιζεσθαι, μέγιστε βασιλεῦ, περὶ πάντων ὧν ἐστὶ βούλη ἡμᾶς ἐξετάσαι πραγμάτων· ἐπιζητοῦντί σοι περὶ τῶν μελλόντων τῷ κόσμῳ γίνεσθαι, καθὼς ἐκέλευσάς μοι, παραφανήσεται σοι. Ἐμαθὸν ἱερὰ βιβλία γραφέντα ὑπὸ τοῦ προπάτορος τοιςμενίσαν

λογίαν· οἱ γὰρ παρ' αὐτοῖς παλαιότατοι σεληναίους ἔφασκον εἶναι τοὺς [τψ' μηνιαίους τοὺς] ἐνιαυτοὺς ἐξ ἡμερῶν τριάκοντα συνεστῶτας· οἱ δὲ μετὰ τούτους [ἡμίθεοι] ὥρους ἐκάλουν τοὺς ἐνιαυτοὺς [τοὺς ψ'] τριμηνιαίους ³⁾.

Καὶ ταῦτα μὲν ὁ Εὐσέβιος μεμφόμενος αὐτοῖς (Aegyptiis) τῆς φλυαρίας εὐλόγως συνέγραψεν, ὃν ὁ Πανόδιωρος οὐ καλῶς, ὥς οἶμαι, ἐν τούτῳ μέμφεται, λέγων, ὅτι ἡπόρησε διαλύσασθαι τὴν ἔννοιαν τῶν συγγραφέων, ἣν αὐτὸς καινότερόν τι δοκῶν κατορθοῦν λέγει· „[Ἐπειδὴ] ἀπὸ τῆς τοῦ Ἀδάμ πλάσεως ἕως ⁴⁾ τοῦ Ἐνῶχ, ἦτοι τοῦ καθολικοῦ κοσμικοῦ ΑΣΠΣ ⁵⁾ (1286), οὔτε μηνὸς οὔτε ἐνιαυτοῦ ἀριθμὸς ἡμερῶν ἐγνωρίζετο, οἱ δὲ ἐργήγοροι, κατελθόντες ἐπὶ τοῦ καθολικοῦ κοσμικοῦ χιλιοστοῦ ⁶⁾ ἔτους, συναναστραφέντες τοῖς ἀνθρώποις ἐδίδαξαν αὐτοὺς τοὺς κύκλους τῶν δύο φωστήρων δωδεκαζωδίου εἶναι ἐκ μοιρῶν τριακοσίων ἐξήκοντα, οἱ δὲ ἀποβλέψαντες εἰς τὸν περιγειότερον, μικρότερον καὶ εὐδηλότερον τριακοντῆμερον σεληνιακὸν κύκλον ἐθέσπισαν εἰς ἐνιαυτὸν ἀριθμεῖσθαι, διὰ τὸ καὶ τὸν τοῦ ἡλίου κύκλον ἐν τοῖς αὐτοῖς δωδεκαζωδίοις πληροῦσθαι ἐν ἰσαριθμοῖς μοίραις ΤΞ (360). Ὅθεν συνέβη τὰς βασιλείας τῶν παρ' αὐτοῖς βασιλευσάντων θεῶν γενηῶν ἐξ ἐν δυναστείαις ἐξ ἑτῆ ἐν σεληνιακοῖς τριακοντῆμεροῖς κύκλοις παρ' αὐτοῖς ἀριθμεῖσθαι· ὃ καὶ συνῆξαν σελήνια ΑΑΠΠΕ ἑτῆ (11985), ἡλιακὰ ΠΞΘ (969)· ταῦτα δὲ συναριθμοῦ-

³⁾ Eusebii verba ex Armenio interprete restituimus, quae ita leguntur apud Maium (I, 2.): „Namque etiam apud priscos Aegyptios lunares dicebantur anni: nempe summa triginta dierum, qui singulis mensibus continentur, annus vocitabatur. Alii ὥρας nuncupabant trimestre spatium.” In quibus pro ὥρας corrigendum erit ὥρες. — Quae uncis inclusimus, ne Syncello quidem digna sunt.

⁴⁾ ἕως addidi cum Anon. et Dind., ut sequentia intelligantur.

⁵⁾ Cod. ΑΣΠΒ, quod ex libro Henoch (Sync. p. 32. D. 33. D.) corrigendum. Ex eodem fonte etiam anni Henoch, qui in codice desiderantur, supplendi sunt. Scaliger (in notis ad Eus. p. 408.) ἀσπῆ legendum proposuit, qui est primus Methusalae annus; minus recte, opinor.

⁶⁾ Scaliger ἀπῆ (1058) pro lectione cod. χιλιοστοῦ. Quod non tentare debebat vir summus. Quamquam enim Sync. p. 16. D: Τῷ χιλιοστῷ πεντηκοστῷ ὀγδόῳ ἔτει τοῦ κόσμου οἱ ἐργήγοροι (i. e. angeli: Gen. VI, 2. filii dei) κατήλθον καὶ διήρκεσαν ἐν τῇ παραβάσει ἕως τοῦ κατακλυσμοῦ, idem tamen p. 11. Egregoros anno mundi millesimo descendisse dicit. Scilicet descendisse feruntur hoc anno: arcana vero naturae et malas artes docuisse liberos, quod numerus ille 1058 respicere videtur. Ignorasse igitur homines astronomiam dicere potuit Panodorus usque ad aetatem Enoch, qui ineunte saeculo duodecimo mundi natus fertur.

μενα τοῖς πρὸ τῆς τούτων βασιλείας ἡλιακοῖς \overline{ANH} ἔτεσι (1058) συνάγουσιν ὁμάδα ἐτῶν \overline{BKZ} (2027). Ὅμοίως δὲ κατὰ τὰς δύο δυναστείας τῶν ἐννέα ἡμιθέων τῶν μηδέποτε γεγονότων ὡς γεγονότων ἔτη $\overline{ΣΙΔ}$ καὶ ἡμισυ (214½) σπουδάζει συνιστᾶ ἀπὸ \overline{ANH} (1058) ὥρων, ἥτοι τροπῶν, ὡς γίνεσθαι (φησί) οὐ $\overline{ΠΔΘ}$ (969), $\overline{APNΓ}$ καὶ ἡμισυ ἔτη (1153½), καὶ συναπτόμενα τοῖς ἀπὸ Ἀδάμ μέχρι τῆς τῶν θεῶν βασιλείας \overline{ANH} (1058) ἔτεσι συναγαγὼν ἔτη $\overline{BΣMB}$ (2242) ἕως τοῦ κατακλυσμοῦ⁷).

Καὶ ταῦτα μὲν ὁ Πανόδωρος τὰς κατὰ θεοῦ καὶ τῶν θεοπνευστων γραφῶν Αἰγυπτιακὰς γραφὰς συμφωνεῖν αὐταῖς ἀγωνίζεται κατεῖναι, μιμνόμενος τὸν Εὐσέβιον, μὴ εἰδὼς, ὅτι καθ' ἑαυτοῦ καὶ τῆς ἀληθείας ἀποδίδεικται ταῦτα αὐτοῦ τὰ ἀναπόδεικτά τε καὶ ἀσυνγιστα, εἰ γὰρ, καθὼς προαποδίδεικται ἡμῖν ἐκ τῆς Γενέσεως, οὐτε βυβλὼν ἢ Χαλδαϊκῇ πρὸ τοῦ κατακλυσμοῦ, οὔτε ἢ Αἰγύπτῳ πρὸ τοῦ Μεστρεμ ἐβασιλεύθη, οἶμαι δὲ καὶ ὅτι οὐκ ἔφασθη.

2. Sync. Chronogr. p. 18 seq.

Περὶ τῆς τῶν Αἰγυπτίων μυθολογίας.

Μανθεῶ δὲ Σεβεννότης ἀρχιερεὺς τῶν ἐν Αἰγύπτῳ μιαιωνίων μετὰ Βήρωσσον γενόμενος, ἐπὶ Πτολεμαίου τοῦ Φιλαδέλφου, γράψας τῷ αὐτῷ Πτολεμαίῳ ψευδηγορῶν καὶ αὐτὸς ὡς ὁ Βήρωσσος ἐφ' ἀδυναστεῖαν ζ', ἥτοι θεῶν τῶν μηδέποτε γεγονότων ζ' ¹), οἷ, φησὶ διαγερόνασιν ἐπὶ ἔτη $\overline{ααππέ}$ ²) (11985)· ὧν πρῶτος, φησί, τοῦ "Ἡφαιστος ἔτη θ' (9000) ἐβασίλευσε. Ταῦτα τὰ θ' ἔτη πάλιν τοῖς

καὶ μερίσαντες τὸ τῶν ἡμερῶν πλήθος τῶν αὐτῶν, ὁ σεληνίων παρὰ τὰς τριακοσίας ἐξήκοντα πέντε ἡμέρας τοῦ ἐνιαυτοῦ συνῆξαν ἔτη ψκξδ' (727½), ξένον τι δοκοῦντες καταρθωκέναι, γελοῖον δὲ μᾶλλον εἰπεῖν ἄξιον τὸ ψεῦδος τῇ ἀληθείᾳ συμβιβάζοντες.

Αἰγυπτίων α' ἐβασίλευσεν Ἡφαίστος, πρώτη δυνα-

ναστεία *) ἔτη ΨΚΖδ' (727½)

Αἰγυπτίων β' ἐβασίλευσεν Ἥλιος Ἡφαίστου

(dyn. 2da) ἔτη Πς' (80½)

Αἰγυπτίων γ' ἐβασίλευσεν Ἀγαθοδαίμων (dyn.

3^{ta}) ἔτη Νςιβ' (56½)

Αἰγυπτίων δ' ἐβασίλευσε Κρόνος (dyn. 4^{ta}) ἔτη Μ (40½)

τινὲς τῶν καθ' ἡμᾶς ιστορικῶν ἡμέρας ἐλογίσαντο στοιχαστικῶς μεμψόμενοι τὸν Παμφίλον Εὐσέβιον, ὡς μὴ νοήσαντα τὰ ἔτη τῶν σάρων ἡμέρας. μάτην δὲ αὐτὸν ἐν τούτῳ μέμφονται ποίαν δὲ αὐτοὶ ἀνάγκην εἶχον συμβιβάζειν τὸ ψεῦδος τῇ ἀληθείᾳ, h. e. ut gentilium omnium somnia et mendacia cum veritate Sacrae scripturae conciliarent. Nominat viros illos argutiarum harum auctores Syncellus p. 34. et rursus p. 41., quem locum modo dedimus. Nec inutile duximus haec stabilire: quippe ex quibus appareat verba illa, quae damus, Syncelli esse, non Africani, quamquam tota haec dissertatio apud Syncellum inscribitur (p. 17. D.) Ἀφρικανοῦ περὶ τῆς τῶν Αἰγυπτίων καὶ Χαλδαίων μυθώδους χρονολογίας. Africani, puto, sunt duae tabulae, una ex Beroso de decem Babyloniorum dynastiis mythicis, ab Aloro ad Xisuthrum, quae praecedat, altera e Manethone excerpta, de 15 deorum dynastiis, quae iam sequitur.

*) Ita codex. Dindorfus Goari negligentiam (quam tamen ipse merito reprehendit) temere imitatus verba πρώτη δυναστεία tanquam omnium quae sequuntur regnorum titulum ante Αἰγυπτ. α' ἐβασ. posuit. Sex hosce reges totidem efficere dynastias Sync. p. 41. docuit, quem locum v. supra.

*) Cod. ψκδ', quem numerum ex superioribus corrigendum esse calculus annorum 969 docet a Sync. ex Panodoro allatus (p. 41. B.). Quo loco docuit, qua ratione hic numerus 11,985 eliceretur. Atqui anni 11985 revera 969 annos efficiunt, si eos non pro solaribus 365 dierum accipias, sed pro mensuris viginti novem dierum cum dimidio, secundum rationem anni lunaris synodici 12 mensium et 354 dierum. Numeri inde facile restituantur hoc modo:

Prima dynastia: Vulcanus . .	annorum 9000 — 727½ (sunt revera 727½).
Secunda dynastia: Sol, Vulcani f. —	992 — 80½
Tertia dynastia: Agathodaemon —	710 — 56½
Quarta dynastia: Saturnus —	557 — 40½
Quinta dynastia: Osiris et Isis —	433 — 35
Sexta dynastia: Typhon —	359 — 29

Summa annorum solarium 12,051 = 968½ annis mensuris.

Confictos esse annos iam inde patet, quod annorum solarium numerus singulis diis tributis neque cum myriadibus cyclicis neque cum cyclo caniculari 1461 annorum congruit. At figmenti rationem sequentia indicant.

<i>Αἰγυπτίων ε' ἐβασίλευσεν Ὅσιρις καὶ Ἰσίς</i> (dyn. 5 ^{ta}) ἔτη \overline{AE}	(35)
<i>Αἰγυπτίων ς' ἐβασίλευσεν Τύφων ⁶⁾</i> (dyn. 6 ^{ta}) ἔτη $\overline{KΘ}$	(29).
<i>Αἰγυπτίων ζ' ἐβασίλευσεν Ὡρος ἡμίθεος</i> (dyn. semideorum? prima) ἔτη \overline{KE}	(25)
<i>Αἰγυπτίων η' ἐβασίλευσεν Ἀρης ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? prima) . . . ἔτη $\overline{KΓ}$	(23)
<i>Αἰγυπτίων θ' ἐβασίλευσεν Ἀνουβις ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? prima) . . . ἔτη \overline{IZ}	(17)
<i>Αἰγυπτίων ι' ἐβασίλευσεν Ἡρακλῆς ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? prima) . . . ἔτη \overline{IE}	(15)
<i>Αἰγυπτίων ια' ἐβασίλευσεν Ἀπολῶ ⁷⁾</i> ἡμίθεος (dyn. semid.? 2 ^{da}) . . . ἔτη \overline{KE}	(25)
<i>Αἰγυπτίων ιβ' ἐβασίλευσεν Ἀμμῶν ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? 2 ^{da}) . . . ἔτη \overline{A}	(30)
<i>Αἰγυπτίων ιγ' ἐβασίλευσε Τιθόης ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? 2 ^{da}) . . . ἔτη \overline{KZ}	(27)
<i>Αἰγυπτίων ιδ' ἐβασίλευσε Σῶσος ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? 2 ^{da}) . . . ἔτη \overline{AB}	(32)
<i>Αἰγυπτίων ιε' ἐβασίλευσε Ζεὺς ἡμίθεος</i> (dyn. semid.? 2 ^{da}) . . . ἔτη \overline{K}	(20)

Anni 6 deorum 968 $\frac{1}{2}$, 9 semideorum 214.

6) Cod. *Αλγ.* ς' ἐβασίλευσεν.

Αλγ. ζ' ἐβασίλευσε Τύφων ἔτη $\overline{KΘ}$.

Dindorfius lacunam, a Goaro male inventam, hoc loco statuens, non vidit Typhonis nomen cum annis in linea sequenti delitescere scribarum incuria. Novem esse semideos, in duabus dynastiis divisos, mox ipsius Panodori verbis nos docebit Syncellus. Sunt igitur 15 regna deorum et semideorum. Codex 16 exhibet, Typhone bis adscripto. Reliquorum regnorum numeri facile restituuntur.

7) Ita codex, cuius lectionem neque hic neque in sequentibus versibus tentavimus, quamquam et nomina falsa et anni, qui, ut in superioribus, hic quoque aliquem certe nexum inter se servare debebant. Quare neque vocem Ζεὺς corruptam esse dicemus ex Bity, semideorum, ut videtur, apud Eusebium ultimo, neque Ἀμμῶν ex Μούθ, semideo et propheta, quem et Hermetici et Syncellus ipse (p. 13. D.) memorat, nec Τιθόης ex Τωῦθης, Hermete secundo. Hoc constat, Ammonem et Iovem neque diversos inter se nec semideos fuisse. Horus (Apollo) duplex ab antiquis non agnoscitur, Sôsus denique prorsus ignotus. Quod ad annorum summam attinet, quam in sequentibus Syncellus ipse indicat, si eodem calculo hic uti licet, quo primae deorum dynastiae anni a novem millibus ad 727 cum dodrante reducti sunt, anni efficiuntur 2647.

B.

ERATOSTHENIS ALIORUMQUE GRAECORUM DE
TEMPORIBUS AEGYPTIORUM FRAGMENTA.I. ERATOSTHENIS ET APOLLODORI REGUM THEBAICORUM
XXXVIII et LIII CATALOGI.

1. Eratosthenis catalogus.

Syncellus (Chronogr. p. 91.) enumeratis primis Aegyptiorum regibus, quorum nomina exhibet Laterculus (v. B. IV.), sic pergit:

'Απολλόδωρος χρονικὸς ἄλλην Αἰγυπτίαν τῶν Θηβαίων λεγομένων βασιλείαν ἀνεγράφατο βασιλέων ΑΗ, ἐτῶν ΑΟς (1076)· ἦτις ἡρξάτο μὲν τῷ ΒΠ (2900) ἔτει τοῦ κόσμου, ἔληξε δὲ εἰς τὸ ΓΠΟΕ ¹⁾ (3975) ἔτος τοῦ κόσμου. ὣν τὴν γνῶσιν (φησὶν) δ' Ἐρατοσθένης λαβὼν Αἰγυπτιακοῖς ὑπομνήμασι καὶ ὀνόμασι κατὰ πρόσταξιν βασιλικὴν τῇ Ἑλλάδι φωνῇ παρέφρασεν οὕτως.

¹⁾ Libri ΓΠΜΕ, 3945. At Syncelli calculus hic est:

Diluvium (secundum LXX intpp.) a. m. 2242

Confusio linguarum, 534 post diluv. annis a. m. 2776

Idem annus Syncello primus est Mezraimi (v. Laterc. B. IV.).

Primus annus Phalec, 124 post conf. ling. annis, a. m. 2900

Qui principii annus quum certissimus sit et ex Canone Syncelli et ex iis, quae infra legimus (p. 147. D.), nec minus certum tempus regum Eratosthenicorum, anni nimirum 1076, apparet seriem regum Thebaeorum a. m. 2900 incipientem a. m. 3975 desinere: qui 3975 numerus ipse recurrit p. 147 D: λήξασα δὲ τῷ γΠΟς τοῦ κόσμου ἔτει. Quare Goari emendationem in margine adscriptam ΓΠΟς (3976) non amplector.

[Θηβαίων βασιλείων τῶν μετὰ \overline{PKA} ²) ἔτη τῆς διασπορᾶς \overline{AH} βασιλειῶν.]

- I. ΠΡΩΤΟΣ ¹) ἐβασίλευσε ΜΗΝΗΣ ΘΙΝΙΤΗΣ ⁴)
ΘΗΒΑΙΟΣ, ὃ ἐρμηνεύεται ΑΙΩΝΙΟΣ ⁵). ἐβασίλευ-
σεν ΕΤΗ \overline{AB} . τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος βπ' . . . 62—2900
- II. Θηβαίων ΔΕΥΤΕΡΟΣ ἐβασίλευσεν ΑΘΩΘΗΣ, ΤΙΟΣ
ΜΗΝΕΩΣ, ΕΤΗ $\overline{N\Theta}$. οὗτος ἐρμηνεύεται ΕΡΜΟ-
ΓΕΝΗΣ. ἔτος τοῦ κόσμου βπξβ' . . . 59—2962
- III. Θηβαίων Αἰγυπτίων ΤΡΙΤΟΣ ἐβασίλευσεν ΑΘΩ-
ΘΗΣ ΟΜΩΝΤΜΟΣ, ΕΤΗ \overline{AB} . τοῦ δὲ κόσμου ἦν
ἔτος γκα' . . . 32—3011
- IV. (p. 96.) Θηβαίων ἐβασίλευσε Δ ΔΙΑΒΙΗΣ (I. ΜΑΕ-
ΒΑΗΣ), ΤΙΟΣ ΑΘΩΘΕΩΣ, ΕΤΗ $\overline{I\Theta}$. οὗτος ἐρ-
μηνεύεται ΦΙΛΟΤΑΤΡΟΣ ⁶). τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος
γγγ' . . . 19—3051
- V. Θηβαίων ἐβασίλευσε Ε ΠΕΜΦΩΣ (I. ΣΕΜΨΩΣ),
ΤΙΟΣ ΑΘΩΘΟΥΣ, ὃ ἐστὶν ΗΡΑΚΛΕΙΔΗΣ, ΕΤΗ
 \overline{IH} . τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος γοβ' . . . 18—3072
- VI. Θηβαίων Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ς τοιγαράμαχος
ΜΟΜΧΕΙΡΙ ΜΕΜΦΙΤΗΣ, ΕΤΗ $\overline{O\Theta}$. οὗτος ἐρ-
μηνεύεται ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΣ ΠΕΡΙΣΣΟΜΕΛΗΣ
(I. ΣΕΣΟΡΧΕΡΗΣ ΜΕΜΦΙΤΗΣ, ΕΤΗ $\overline{O\Theta}$. οὗ-
τος ἐρμηνεύεται ΗΓΗΣΑΝΔΡΟΣ ΠΕΡΙΣΣΟ-
ΜΕΛΗΣ [τοιγὰρ ἀμαχος ⁷])). τοῦ δὲ κόσμου ἦν
ἔτος ςδ' . . . 70—3093

- (l. *ΤΟΙΧΑΡΗΣ ΤΙΟΣ ΑΥΤΟΥ*, ὅ ἐστιν *ΗΛΙΟΘΕ-ΤΟΣ*), ἐτη $\overline{\zeta}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρξξθ'* . . . 6—3169
- VIII. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ΟΓΔΟΟΣ ΓΟΣΟΡΜΙΗΣ*, ὅ ἐστιν *ΑΙΤΗΣΙΠΑΝΤΟΣ*⁸⁾ (l. *ΣΕΣΟΡΤΑΣΙΣ*, ὅ ἐστιν *ΗΓΗΣΙΚΡΑΤΟΣ*), *ΕΤΗ Α*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρροε'* . . . 30—3175
- IX. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν Θ ΜΑΡΗΣ, ΤΙΟΣ ΑΥΤΟΥ*, ὅ ἐστιν *ΗΛΙΟΔΩΡΟΣ*, *ΕΤΗ Κζ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρσέ'* . . . 26—3205
- X. (p. 101.) *Θηβαίων Αἰγυπτίων Ἰ ἐβασίλευσεν ΑΝΩΤΦΙΣ* (l. *ΑΝ Η ΣΩΤΦΙΣ*), ὅ ἐστιν *ΕΠΙΚΩΜΟΣ*⁹⁾, *ΕΤΗ Κ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρσλα'* . . . 20—3231
- XI. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ΙΑ ἐβασίλευσε ΣΙΡΙΟΣ*, ὅ ἐστιν *ΤΙΟΣ ΚΟΡΗΣ*¹⁰⁾, *ΩΣ ΔΕ ΕΤΕΡΟΙ ΑΒΑΣΚΑΝΤΟΣ, ΕΤΗ ΙΗ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρσνα'* 18—3251
- XII. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ΙΒ ἐβασίλευσε ΧΝΟΤΒΟΣ ΓΝΕΤΡΟΣ*, ὅ ἐστι *ΧΡΥΣΗΣ ΧΡΥΣΟΥ ΤΙΟΣ* (l. *ΧΝΟΤΒΟΣ Η ΓΝΕΤΡΟΣ*, ὅ ἐστι *ΧΡΥΣΟΣ Η ΧΡΥΣΟΥΣ, ΤΙΟΣ*), *ΕΤΗ ΚΒ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρσξθ'* . . . 22—3269
- XIII. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ΙΓ ἐβασίλευσε ΡΑΤΩΣΙΣ* (l. *ΡΑΣΩΣΙΣ*¹¹⁾), ὅ ἐστιν *ΑΡΧΙΚΡΑΤΩΡ*, *ΕΤΗ ΙΓ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρσδα'* . . . 13—3291
- XIV. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ΙΔ ἐβασίλευσε ΒΙΤΡΗΣ, ΕΤΗ Ι*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρτδ'* . . . 10—3304
- XV. *Θηβαίων Αἰγυπτίων ΙΕ ἐβασίλευσε ΣΑΩΦΙΣ, ΚΩΜΑΣΤΗΣ, ΚΑΤΑ ΔΕ ΕΝΙΟΤΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΣ*¹²⁾, *ΕΤΗ ΚΘ*. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *ρτιδ'* 29—3314

⁸⁾ *Ἐτησιπαντός* cod. A.

⁹⁾ *ὥς τινες ἐπίκομος* cod. B. *ἐπίκομος* cod. A.

¹⁰⁾ h. e. filius pupillae, vel fascino non tactus, a malo oculo liber. Oculus enim Aegyptiis veteribus, id quod Plutarchus docuit, Lepsius ex monumentis comprobavit, iri, non bal, ut nunc Coptis est. Iri proprie pupilla, quibus fascinus circumferri dicebatur (Cic. ap. Plinium H. N. VIII, 2.); quare utraque Eratosthenis interpretatione lectio confirmatur. Sic infra Mei-iri, *φίλος κόρης*, ex int. Eratosthenis. Ceterum conferre iuvat: iri Aeg. pupilla: *ἱρίς* Graecis ea oculi pars coloribus distincta, circa pupillam, quae medicis iris dicitur: et Latinorum pupilla a pupa, ut Graecorum *κόρη*.

¹¹⁾ sc. Ra-Sesor, ut est in hieroglyphicis.

¹²⁾ Djóf Copt. secundum Peyron i. q. djif, avarus, sordidus. Res incerta.

- XVI. (p. 104.) *Θηβαίων* $\overline{\text{I}\xi}$ ἐβασίλευσε $\Sigma\Lambda\Omega\Phi\text{I}\Sigma\overline{\text{B}}$, *ETH* $\overline{\text{KZ}}$, τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γτμγ'*. 27—3343
- XVII. *Θηβαίων* $\overline{\text{I}\zeta}$ ἐβασίλευσε $\text{MO}\Sigma\text{XEPH}\Sigma$ (l. $\text{MEΓXEPH}\Sigma$) $\text{HAIIO}\Delta\text{OTO}\Sigma$, *ETH* $\overline{\text{AA}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γτο'*. 31—3370
- XVIII. *Θηβαίων* $\overline{\text{I}\eta}$ ἐβασίλευσε $\text{MO}\Sigma\Theta\text{H}\Sigma$ (l. $\text{MEΓXEPH}\Sigma\overline{\text{B}}$), *ETH* $\overline{\text{AG}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γνα'*. 33—3401
- XIX. *Θηβαίων* $\overline{\text{I}\theta}$ ἐβασίλευσε $\text{PAMMH}\Sigma\ \text{APXON}\Delta\text{H}\Sigma$ (l. $\text{XAPPH}\Sigma\ \text{APXON}\Delta\text{H}\Sigma$), *ETH* $\overline{\text{AE}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γνλδ'*. 35—3434
- XX. *Θηβαίων* $\overline{\text{K}}$ ἐβασίλευσεν $\text{AΠAΠΠOT}\Sigma$, $\text{MEΓI}\Sigma\text{TO}\Sigma$. $\text{OTTO}\Sigma$, $\text{O}\Sigma\ \Phi\text{A}\Sigma\text{I}$, $\text{ΠAPA}\ \text{ΩPANMIAN}\ \text{EBASIAET}\Sigma\text{EN}\ \text{ETH}\ \overline{\text{P}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γνξδ'*. 100—3469
- XXI. *Θηβαίων* $\overline{\text{KA}}$ ἐβασίλευσεν $\text{EXE}\Sigma\text{KO}\Sigma\text{OKAPAS}$ (l. $\Sigma\text{XETIKO}\Sigma\ \text{O}\Sigma\ \text{APH}\Sigma$)¹³), ἔτος $\overline{\text{A}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γφξδ'*. 1—3569
- XXII. *Θηβαίων* $\overline{\text{KB}}$ ἐβασίλευσε $\text{NITΩKPI}\Sigma$ ¹⁴) $\text{ΓTNH}\ \text{ANTI}\ \text{TOT}\ \text{ANAPPO}\Sigma$, ὃ ἐστὶν $\text{AΘHNA}\ \text{NIKH}\text{-}\Phi\text{OPO}\Sigma$, *ETH* $\overline{\text{Z}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γφο'*. 6—3570
- XXIII. *Θηβαίων* $\overline{\text{KG}}$ ἐβασίλευσε $\text{MTPTAI}\text{O}\Sigma$ (l. $\text{AMTPTAIO}\Sigma$ ¹⁵) $\text{AMMΩNO}\Delta\text{OTO}\Sigma$, *ETH* $\overline{\text{KB}}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος *γφος'*. 22—3576

¹³) Nomen, quod excidit, Aegyptiacum Manethoni est *Menthesuphis*, *Mettesuphis*, quod ex *Mentheôphis* corruptum esse monumentis a Lepsius collectis probatur. Iam *Mentheôphis* Aegyptiace est *Mentu-âtep* et *Amenophis* *Amen-âtep*. De deo *Mantu*, *Mandu* multum est disputatum; Wilkinson optime monuit appellari hunc deum in inscriptionibus „ultorem in hostes”, quod unice cum Martis natura convenit. Verisimile est igitur Eratosthenis interpretationem vocem *Ἀρης* continuisse. *Atēp* *Coptis* clausus, servatus; potuit ergo *Erat.* nominis vim ita reddere, ut cohibendi naturam, quae et Martis est propria et claudendi notioni proxima, exprimeret. Quare, litterarum premens vestigia, difficillimum locum sic restituo: *σχετικὸς ὡς Ἀρης*, adhaerens, cohibens quemadmodum Mars. Ita Plutarchus in libro de *Is. et Osir.* (c. 61. p. 376.) Typhonis nomina Aegyptiaca *βίαῖόν τινα καὶ κολυτικὴν ἐπίσχεσιν* ait significare, sicut paullo ante (c. 49. p. 371.) dixerat: *σημαίνει δὲ τοῦνομα καθ' ἑξιν ἢ κάλυσιν*.

¹⁴) *Nitrokis* cod. B.

¹⁵) i. e. ab Ammone *Horo* datus (*Amu-her-ta*). Unde et *Amyrtaeus* in seniori Aegyptiorum historia.

- XXIV. (p. 109.) Θηβαίων $\overline{ΚΔ}$ ἐβασίλευσεν ΘΥΩ-
ΣΙΜΑΡΗΣ ΚΡΑΤΑΙΟΣ, ὃ ἐστὶν ΗΛΙΟΣ
(l. ΤΩΣΙΜΑΡΗΣ, ΚΡΑΤΑΙΟΣ ΕΣΤΙΝ
ΗΛΙΟΣ¹⁶), ΕΤΗ $\overline{ΙΒ}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν
ἔτος γφ'η' 12—3598
- XXV. Θηβαίων $\overline{ΚΕ}$ ἐβασίλευσε ΣΕΘΙΝΙΛΟΣ¹⁷)
(l. ΕΝΕΝΤΕΦΙΝΑΟΣ), ὃ ἐστὶν ΑΤΞΗΣΑΣ
ΤΟ ΠΑΤΡΙΟΝ ΚΡΑΤΟΣ, ΕΤΗ $\overline{Η}$. τοῦ δὲ
κόσμου ἦν ἔτος γγί' 8—3610
- XXVI. Θηβαίων $\overline{Κς}$ ἐβασίλευσε ΣΕΜΦΟΤΚΡΑ-
ΤΗΣ (l. ΣΕΜΦΟΤΚΡΑΤΗΣ), ὃ ἐστὶν ΗΡΑ-
ΚΛΗΣ ΑΡΠΟΚΡΑΤΗΣ, ΕΤΗ $\overline{ΙΗ}$. τοῦ δὲ
κόσμου ἦν ἔτος γγη' 18—3618
- XXVII. Θηβαίων $\overline{ΚΖ}$ ἐβασίλευσε ΧΟΥΘΗΡ ΤΑΤΡΟΣ
(l. ΜΕΝΤΟΥΦ. ΝΒ. ΤΑΤΡΗΣ) ΤΤΡΑΝ-
ΝΟΣ, ΕΤΗ $\overline{Ζ}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος γγλς' 7—3636
- XXVIII. Θηβαίων $\overline{ΚΗ}$ ἐβασίλευσε ΜΕΤΡΗΣ (l. ΜΕΪΙ-
ΡΗΣ) ΦΙΛΟΣΚΟΡΟΣ¹⁸), ΕΤΗ $\overline{ΙΒ}$. τοῦ δὲ
κόσμου ἦν ἔτος γγμγ' 12—3643
- XXIX. Θηβαίων $\overline{ΚΘ}$ ἐβασίλευσε ΧΩΜΑΕΦΘΑ (l. ΤΩ-
ΜΑΕΦΘΑ) ΚΟΣΜΟΣ ΦΙΛΗΦΑΙΣΤΟΣ¹⁹),
ΕΤΗ $\overline{ΙΑ}$. τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος γγνέ' . . 11—3655
- XXX. Θηβαίων $\overline{Λ}$ ἐβασίλευσε ΣΟΙΚΟΤΝΙΟΣ ΟΧΟ-
ΤΤΡΑΝΝΟΣ (l. ΣΟΙΚΟΤΝΙΣ ΩΣ
ΩΧΟΣ ΤΤΡΑΝΝΟΣ²⁰), ΕΤΗ $\overline{Ξ}$. τοῦ δὲ
κόσμου ἦν ἔτος γγξς' 60—3666

¹⁶) Vocibus Eratosth. κράτος, κραταιός semper fere respondet in nominibus Aegyptiacis tosis vel tasis. Ita regem octavum Sesortasin interpretatus esse videtur Ἡγησίκρατος, Sesortasin vero duodecimae dynastiae Ἐγμῆς ἢ Ἡρακλῆς (Sesor) κραταιός vertit, Ratosin regem XIII. Ἀρχικράτωρ. Quare nullus dubito, quin hoc nomen legendum sit Τωσιμάρης, quod ad litteram secundum vulgarem Aegyptiorum linguam hoc est: fortis locus Solis, ubi locus copulae vicem vel agit vel agere Eratostheni videbatur.

¹⁷) Θίμιλλος cod. A.

¹⁸) i. e. amans pupillam; v. ad r. XI. — De r. XXVII. v. vol. II. p. 259.

¹⁹) i. e. to-maë-Phtah. Cod. A. φιλέφαιστος. Quae in cod. B. scripta fuerit vox non apparet; restituit iam Salmasius.

²⁰) Cf. Plut. de Is. et Osir. cap. XI. (p. 355. ed. Frctf.): καὶ γὰρ τὸν αὐμότατον Περσῶν βασιλέα καὶ φοβερώτατον Ὀχρον ἀποκτείναντα πολλούς, τέλος δὲ καὶ τὸν Ἀπιν ἀποσφάξαντα καὶ καταδειπνήσαντα μετὰ τῶν φίλων ἐκάλεσαν μάχαιραν καὶ καλοῦσι μέχρι νῦν οὕτως ἐκ τῶ καταλόγῳ τῶν βα-

II. DICAEARCHI MESSENII DE SESOSTRIDE REGE FRAGMENTA IN SCHOLIIS AD APOLLONII RHODII ARGONAUTICA REPERTA.

Apoll. Rhod. Argon. IV, 259. Argos haec dicit:

- Ἔστιν γὰρ πλόος ἄλλος, ὃν ἀθανάτων ἱερῆς
 260 πέρραδον, οἱ Θήβης Τριτανίδος ἐκγεγάσιν.
 οὐκὰ τείρεα πάντα, τὰτ' οὐρανῷ εἰλίσσονται,
 οὐδὲ τί πω Δαναῶν ἱερὸν γένος ἦεν ἀκούσαι
 πευθομένοις· οἳ δ' ἔσαν Ἀρκάδες Ἀπιδανῆες,
 Ἀρκάδες, οἳ καὶ πρόσθε Σεληνναῖς ὑδέονται
 265 ζῶειν, φηγὸν ἔδοντες ἐν οὐρεσίν· οὐδὲ Πελασγίς
 χθὸν τότε κυδαλλμοῖσιν ἀνάσσετο Δευκαλίδησιν,
 ἦμος ὅτ' ἡερίη πολυλήϊος ἐκλήϊστο
 μήτηρ Αἴγυπτος προτεργηγενέων αἰζηῶν,
 καὶ ποταμὸς Τρίτωνος εὐρύορος, ὃ ὑπο πᾶσα
 270 ἄρδεται ἡερίη· Διόθεν δέ μιν οὐ ποτε δεύει
 ὄμβρος· ἄλις προχοαῖσι δ' ἀνασταχύνουσιν ἄρουραι.
 ἐνθεν δὴ τινα φασὶ περὶξ διὰ πᾶσαν ὁδεῦσαι
 Εὐρώπην Ἀσίην τε, βίη καὶ κάρτει λαῶν
 σφωϊτέρων θάρσει τε πεποιθότα· μυρία δ' ἄστη
 275 νάσσαι· ἐποικόμενος, τὰ μὲν ἢ ποθι ναιετάουσιν,
 ἢ καὶ οὐ· πούλυσ γὰρ ἄδην ἐπενήνοθεν αἰών.
 Αἰῶν γέ μιν ἔτι νῦν μένει ἔμπεδον, νίωνοί τε
 τῶνδ' ἀνδρῶν, οὓς ὅς γε καθίστατο ναιέμεν Αἴαν.

- XXXVII. (p. 147.) *Θηβαίων ἈΖ βασιλευσε ΦΟΤΟΡΩ*
(l. *ΦΟΤΟΡΩ*²⁵)), *ἦτοι ΝΕΙΛΟΣ, ΕΤΗ ΙΘ.*
τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος γωῆδ' ²⁶) 19 — 3894
- XXXVIII. *Θηβαίων ἈΗ βασιλευσεν ΑΜΟΤΘΑΡΤΑΙΟΣ*
(l. *ΑΜΤΝΤΙΜΑΙΟΣ*²⁷)), *ΕΤΗ ΞΓ.* *τοῦ δὲ*
κόσμου ἦν ἔτος γπνιγ' 63 — 3913
- (Cui ultimo numero 3913 si annos addideris 62, annum habebis mundi 3975, ad quem usque hanc seriem pertinere in iis, quae iam sequuntur, docet Syncellus.)

2. Apollodori reges quinquaginta tres Thebaici Eratosthenicos excipientes.

(Sync. Chronogr. p. 147. D.)

Ἡ τῶν ἈΗ βασιλείων τῶν κατ' Αἰγυπτίον λεγομένων Θηβαίων, ὧν τὰ ὀνόματα Ἐρατοσθένους λαβὼν ἐκ τῶν ἐν Διοσπόλει ἱερογραμμάτων (l. ἱερογραμμάτων vel ἱερῶν γραμμάτων) παρέφρασεν ἐξ Αἰγυπτίας εἰς Ἑλλάδα φωνήν, ἐνταῦθα ἔληξεν ἀρχή· ἀρχαμένη μὲν ἀπὸ τοῦ βπ' κοσμικοῦ ἔτους, ἔτεσιν ρκδ' μετὰ τὴν σύγχυσιν τῶν γλωσσῶν, λήξασα δὲ εἰς τοῦτο τὸ γπνοε' (3975) τοῦ κόσμου ἔτος²⁸).

Τῶν δὲ τούτοις ἐφεξῆς ἄλλων ΝΓ Θηβαίων βασιλείων ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ Ἀπολλοδώρου παραδεδομένων τὰς προσηγορίας περιττὸν ἡγοῦμεθα ἐνταῦθα ὥς μηδὲν συμβαλλομένης ἡμῖν παραθέσθαι· ἐπεὶ μηδὲ αἱ πρὸ αὐτῶν.

²⁵) Nilus Aegyptiis iōr, iarō (unde Hebraicum יָרֵךְ, יָרֵךְ): Phuorō est ph-i-or articulo praeposito.

²⁶) Libri: *ἐτη Ε.* *τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος γωπδ'*, ea quae proxime praecedit linea repetita. Goarus, ut 24 annos inter 3889 Siphoe et 3913 ultimi regis intercedentes, servato utroque quinque annorum numero, exple-ret, lacunam illam, de qua ad XXXVIII. diximus, inter Siphoeam et Phruo-nem interponendam censet, omissoque huic regi annos tribuit 14. Dindor-fius ineptam codicum lectionem restituit.

²⁷) i. e. ab Amente (Amunta), Ammonis uxore (cui et Sate nomen). V. A. IV. init.

²⁸) Correxī ex τῶ ... ἔτει.

II. DICAERARCHI MESSENI DE SESOSTRIDE REGE FRAGMENTA IN SCHOLIIS AD APOLLONII RHODII ARGONAUTICA REPERTA.

Apoll. Rhod. Argon. IV, 259. Argos haec dicit:

- Ἔστιν γὰρ πλόος ἄλλος, ὃν ἀθανάτων ἱερῆς
 260 πέφραδον, οἱ Θήβης Τριτωνίδος ἐκγεγάσιν.
 οὐπὼ τείρεα πάντα, τὰτ' οὐρανῷ εἰλίσσονται,
 οὐδέ τί πω Δαναῶν ἱερὸν γένος ἦεν ἀκοῦσαι
 πευθομένοις· οἶοι δ' ἔσαν Ἀρκάδες Ἀπιδανῆς,
 Ἀρκάδες, οἱ καὶ πρόσθε Σεληναίης ὑδέονται
 265 ζῶειν, φηγὸν ἔδοντες ἐν οὐρεσιν· οὐδὲ Πελασγὶς
 χθῶν τότε κυδαλίμοισιν ἀνᾶσσετο Δευκαλίδῃσιν,
 ἦμος ὅτ' ἡερίη πολυλήϊος ἐκλήϊστο
 μήτηρ Αἴγυπτος προτεργενέων αἰζῶν,
 καὶ ποταμὸς Τρίτωνος ἐϋρῆος, ᾧ ὑπο πᾶσα
 270 ἄρδεται ἡερίη· Διόθεν δέ μιν οὐ ποτε δεύει
 ὄμβρος· ἄλις προχοαῖσι δ' ἀνασταχύουσιν ἄρουραι.
 ἔνθεν δὴ τινα φασὶ πέριξ διὰ πᾶσαν ὁδεῦσαι
 Εὐρώπην Ἀσίην τε, βίη καὶ κάρτει λαῶν
 σφωῦτέρων θάρσει τε πεποιθότα· μυρία δ' ἄσθη
 275 νᾶσσαι· ἐποιχόμενος, τὰ μὲν ἢ ποθὶ ναιετάουσιν,
 ἢ καὶ οὐ· πουλὺς γὰρ ἄδην ἐπενήνοθεν αἰών.
 Αἰὶά γε μὴν ἔτι νῦν μένει ἔμπεδον, νίωνοί τε
 τῶνδ' ἀνδρῶν, οὓς ὅς γε καθίσσατο ναιέμεν Αἴαν.
 οἱ δὴ τοι γραπτὸς πατέρων ἔθεν εἰρόνται
 280 κύρβιας, οἷς ἐνὶ πᾶσαι ὁδοὶ καὶ πείρατ' ἔασιν
 ὑγρῆς τε τραφερῆς τε πέριξ ἐπιμισσομένοισιν κτλ.

Dicaearcheis scholiis placet alia nonnulla ad hos versus adscripta praemittere:

v. 262. Οὐδέ τί πω Δαναῶν] Τοὺς Αἰγυπτίους παλαιωτάτους εἰναίφησιν, Ἡρόδοτος δὲ Φρύγας. Κόσμησ (Par. Κόσμος) δὲ ἐν πρώτῳ Αἰγυπτιακῶν, καὶ Λέων ἐν πρώτῳ τῶν πρὸς τὴν μητέρα, καὶ Κνωσὸς ἐν ᾧ Γεωγραφικῶν τῆς Ἀσίας πάντων ἀρχαιοτάτους Αἰγυπτίους φασί· καὶ ἐν Αἰγύπτῳ πρώτην κτισθῆναι πόλιν Θήβας. καὶ Νικάνωρ δὲ τούτοις συμφωνεῖ καὶ Ἀρχέμαχος ἐν ταῖς Μετωνυμίαις καὶ Ξεναγόρας ἐν πρώτῳ Χρόνων. καὶ Ἰππυς (Paris. Ἰππων) διὰ τοὺς Αἰγυπτίους ἀρχαιοτάτους γερονέναι λέγει καὶ πρώτους στοχάσα-

σθαι τῆς τοῦ ἀέρος κράσεως· καὶ γονιμώτατον εἶναι τὸ τοῦ Νείλου ὕδωρ. γερονέναι δὲ αὐτοὺς φησιν ὁ Ἀπολλώνιος πρὸ τοῦ πάντα τὰ ἄστρα φανῆναι· καθὼς τὴν τε φύσιν κατανοῆσαι αὐτῶν δοκοῦσι καὶ τὰ ὀνόματα θεῖναι. Καὶ τὰ μὲν δώδεκα ζώδια θεοὺς βουλαίους προσηγόρευσαν· τοὺς δὲ πλανήτας ῥαβδοφόρους. Ἡρόδοτος δὲ φησὶ Φρύγας πρῶτους γεγενῆσθαι. Φαμμίτιχον γὰρ κτλ. (v. Her. II, 2.).

v. 264. Ἀρκάδες, οἱ καὶ πρόσθε] Οἱ Ἀρκάδες δοκοῦσι πρὸ τῆς σελήνης γερονέναι, ὥς καὶ Εὐδοξος ἐν τῇ Περιώδῳ. Θεόδωρος δὲ ἐν εἰκοστῷ ἑννάτῳ (ἐν κβ' Par.) ὀλίγῳ πρότερόν φησι τοῦ πρὸς τοὺς γίγαντας πολέμου Ἡρακλέους τὴν σελήνην φανῆναι. Καὶ Ἀρίστων ὁ Χίος ἐν ταῖς Θέσεσι (Κτίσεσι corr. Rutgers., v. Wellauer.) καὶ Διονύσιος ὁ Χαλκιδεὺς ἐν πρώτῳ Κτίσεων (Steph. κτίσεως) τὰ αὐτὰ φασιν· καὶ ἔθνος δὲ Ἀρκαδίας Σεληνίτας εἶναι. Μνασέας δὲ φησι πρὸ σελήνης Ἀρκαδάς βασιλεῦσαι. Ἀριστοτέλης δὲ ἐν τῇ Τεγεατῶν πολιτείᾳ φησὶν, ὅτι βάρβαροι τὴν Ἀρκαδίαν ὤκησαν, οἵτινες ἐξεβλήθησαν ὑπὸ τῶν Ἀρκαδῶν ἐπιθεμένων αὐτοῖς πρὸ τοῦ ἐπιτεῖλαι τὴν σελήνην. διὸ κατωνομάσθησαν προσέληνοι. Δούρις δὲ ἐν πέμπτῳ καὶ δεκάτῳ τῶν Μακεδονικῶν Ἀρκαδά φησὶν, ἀφ' οὗ ἡ Ἀρκαδία καλεῖται, Ὁρχομενοῦ υἱόν. διὸ καὶ πόλιν τῆς Ἀρκαδίας Ὁρχομενόν. Τινὲς δὲ φασιν Ἐνδυμίωνα εὐρηγῆναι τὰς περιόδους καὶ τοὺς ἀριθμοὺς τῆς σελήνης. ὅθεν καὶ προσελήνους τοὺς Ἀρκαδάς κληθῆναι. Ἀρκὰς γὰρ ὁ Ἐνδυμίων. Ἐνιοὶ δὲ ὑπὸ Τυφῶνός, ὑπὸ δὲ Ἀτλαντος Ξεναγόρας εἴρηκεν.

v. 269. Καὶ ποταμὸς Τρίτων.] Περὶ τῆς τοῦ Νείλου ἀναδόσεως (ἀναβάσεως Par.) διάφοροι αἰτίαι παρὰ τοῖς παλαιοῖς ἐλέγοντο. Ἀναξάγορας μὲν γὰρ φησι διὰ τὴν τῆξιν τῆς χιόνος πληθύνειν αὐτόν. ᾧ ἔπεται καὶ Εὐριπίδης¹⁾ λέγων·

Νείλου μὲν ἦδε καλλιπάρθενος ῥοή

λευκῆς τακείσης χιόνος ὑγραίνει γύην.

Καὶ Αἰσχύλος δὲ καὶ Σοφοκλῆς ὑπέλαβον τοὺς κατ' Αἴγυπτον χιονίζεσθαι τόπους, καὶ τηκομένης τῆς χιόνος τὴν χύσιν εἰς τὸν Νεῖλον ἐκδίδοσθαι. Νικαγόρας δὲ φησιν ἀπὸ τῶν ἀντοίκων αὐτὸν ῥεῖν. Δημόκριτος δὲ ὁ φυσικὸς ἀπὸ τοῦ κατὰ μεσημβρίαν ὑπερ-

¹⁾ In Helenae init. In cod. sic leg.: λέγων· εἰλουμένη δέ! Eurip. verba, ut nunc leguntur, haec sunt:

Νείλου μὲν αἶδε καλλιπάρθενος ῥοαί,
ὃς ἀντὶ δίας ψακάδος Αἰγύπτου πέδον
λευκῆς τακείσης χιόνος ὑγραίνει γύας.

κειμένου πελάγους λαμβάνειν τὸν Νεῖλον τὴν ἐπίχυσιν. ἀπογλυκαίνεσθαι δὲ τὸ ὕδωρ διὰ τὸ διάστημα καὶ τὸ μῆκος τοῦ πόρου, καὶ ὑπὸ τοῦ καύματος ἀφεψόμενον. δι' ὃ καὶ ἐναντίαν (φησὶν) ἔχει τὴν γεῦσιν. Ἀρίστων δὲ ὁ Χῖος, ὅτι χειμῶνος ὢν ὑπὸ γῆν ὁ ἥλιος εἰσπέμπει τὸ ὕδωρ· τοῦ δὲ θέρους γινόμενος ὑπὲρ γῆν οὐκ ἔτι, διὰ τὸ μᾶλλον θερμαίνεσθαι αὐτήν. διὸ καὶ χαλωμένη ἡ γῆ πλέον ὕδωρ ἀναδίδωσιν. Ἐφορος δὲ ποταμόχωστον εἶναι φησι τὴν Αἴγυπτον· ῥηγνυμένης δὲ τῆς γῆς ὑπὸ τοῦ ἡλίου τῷ ἔαρι ἀναπηδᾶν τὸ ὕδωρ καὶ ἐπαυξέσθαι τὸ ῥέυμα. Θαλῆς δὲ ὁ Μιλήσιος φησιν ὑπὸ τῶν ἐτησίων συνελαννόμενα τὰ νέφη κατὰ τὰ ὄρη τῆς Αἰθιοπίας αὐτόθι ῥηγνυσθαι. ὅταν γὰρ τοῦ ποταμοῦ ἐξ ἐναντίας συστῶσιν αἱ πνοαὶ προσπίπτουσαι τῇ θαλάσῃ ἐκ τῆς ἀποπεμπομένης πλήμυης (Par. πλήμυης), τὰς ὑπερχύσεις ἀναδέχεσθαι τὸν Νεῖλον. Διογένης δὲ ὁ Ἀπολλωνιάτης ὑπὸ ἡλίου ἀρπάζεσθαι τὸ ὕδωρ τῆς θαλάσσης, ὃ τότε εἰς τὸν Νεῖλον καταφέρεσθαι. Οἴεται γὰρ πληροῦσθαι τὸν Νεῖλον ἐν τῷ θέρει διὰ τὸ τὸν ἥλιον εἰς τοῦτον τὰς ὑπὸ γῆς ἰκμάδας τρέπειν. Ὁ δὲ Νεῖλος οὕτω τὸ πρότερον ἐκαλεῖτο, Τρίτων· μετωνομάσθη δὲ ἀπὸ Νεῖλου τοῦ Κύκλωπος, τοῦ Ταντάλου, βασιλεύσαντος τῆς χώρας, ὡς Ἑρμιππὸς φησιν ²⁾).

Scholia ab H. Stephano edita (Genev. 1574.):

v. 272. Ἐνθεν δὴ τινὰ Σεσόγχασις, Αἰγύπτου πάσης βασιλεὺς, μετὰ Ὁρον, τὸν Ἰσίδος καὶ Ὀσίριδος παῖδα, τὴν μὲν Ἀσίαν ὁρμήσας πᾶσαν κατεστρέψατο, ὁμοίως καὶ τὰ πλείστα τῆς Εὐρώπης. Ἀκριβέστερον δὲ ἔστι τὰ περὶ αὐτοῦ παρὰ Ἡροδότῳ. Θεόπομπος δὲ ἐν τρίτῳ Σέσωστριν αὐτὸν καλεῖ. Ἡρόδοτος δὲ προστίθησιν, ὅτι, εἰ μὲν τινος πολέμῳ κατέστρεψεν, στήλας ἐτίθει, πῶς ἐνίκησεν· εἰ δὲ παρεχώρουν, γυναικεῖον ταῖς στήλαις αἰδοῖον προσετίθει, σύμβολον τῆς μαλακίας. Περὶ δὲ τῶν χρόνων, καθ' οὓς ἐγένετο Σεσόγχασις, ὁ μὲν Ἀπολλώνιος τοῦτο μόνον φησί· πολλὺς γὰρ ἄδην ἐπενήνοθεν αἰῶν· φησὶ δὲ Δικαιάρχος ἐν δευτέρῳ καὶ Ἑλληνικοῦ βίου (Wellauer.³⁾) ἐν δευτ. Ἑλληνικοῦ βίου καὶ τοῦτο) Σεσογχώσιδι μεμεληκέναι· καὶ νόμους αὐτὸν ⁴⁾ θέσθαι λέγει, ὥστε μηδένα καταλι-

²⁾ Ultima verba inde ab Ὁ δὲ Νεῖλος in Paris. desunt.

³⁾ In ed. Apoll. Rhod. (Lips. 1828.) Vol. II., quod scholia Steph. emendata continet.

⁴⁾ M. Fuhr. (Dic. Mess. quae supersunt, Darmst. 1841. p. 100.) αὐτῶν legit: unde desumptum, nescio. Scilicet Graecorum leges recepissee Sesonchosidem statuit.

πεῖν τὴν πατρώαν τέχνην. τοῦτο γὰρ ᾤετο ἀρχὴν εἶναι πλεονεξίας. Καὶ πρῶτόν φασιν αὐτὸν εὐρηκέναι ἵππων ἀνθρώπων ἐπιβαλίντων. Οἱ δὲ ταῦτα εἰς Ὀρον ἀναφέρουσιν.

v. 276. Ἡ δὲ καὶ οὗ] Ἡ γὰρ ἐκλελοίπασι τινες τῶν πόλεων, ἥ μετονομασθεῖσθαι ἀγνοοῦνται ὅφ' οὗ τυγχάνουσιν ἐκτισμένοι. τοῦτου δὲ τὸν χρόνον αἴτιον γεγενῆσθαι. Δικαίραρχος ἐν πρώτῳ μετὰ τὸν Ἰσίδος καὶ Ὀσίριδος Ὀρον βασιλεῖα γεγονέναι Σεσόγχαωσιν λέγει. ὥστε γίνεσθαι ἀπὸ τῆς Σεσογχώσιδος βασιλείας μέχρι τῆς Νείλου ἔτη δις-χίλια φ', ἀπὸ δὲ τῆς Νείλου βασιλείας μέχρι τῆς πρώτης Ὀλυμπιάδος ἔτη υλς', ὥς εἶναι τὰ πάντα ὁμοῦ ἔτη διςχίλια ἑννακόσια λς'.

Scholia Parisini codicis 2727. a G. H. Schaefero in edit. Apoll.

Rhod. Vol. II. publici iuris facta (Lips. 1813.) ⁶⁾:

v. 272. Τὸ δὲ ἐνθεν δὴ τινα περὶ τοῦ Σεσογχώσιδος λέγει. Οὗτος γὰρ Αἰγύπτου πάσης βασιλεύσας μετὰ Ὀρον, τὸν Ὀσίριδος καὶ Ἰσίδος παῖδα, τὴν τε Ἀσίαν ὁρμήσας πᾶσαν κατεστρέψατο καὶ μέρη πλείεστα τῆς Εὐρώπης. Ἀκριβέστερα δὲ τὰ περὶ αὐτοῦ Ἡρόδοτος διηγείται. προστίθῃσι δὲ καὶ τοῦτο, ὥς, εἰ μὲν τινας τῷ πολέμῳ καταστρέψειε, στηλάς ἀνίστη τῆς νίκης σύμβολα· εἰ δὲ τινας ἀνευ πολέμου χειρώσαιο, γυναικείον αἰδοῖον προσετίθει ταῖς στηλαῖς τῆς σφῶν μαλακίας σημεῖον. Θεόπομπος δὲ ἐν τῷ γ' Σέσωστριν αὐτὸν καλεῖ. Περὶ δὲ τοὺς χρόνους, καθ' οὓς ἐγένετο ὁ Σέσωστρις, Ἀπολλώνιος δὲ ⁶⁾ τοῦτο μόνον φησί· πολλὺς γὰρ ἄδην ἐπενήνοθεν αἰῶν. Δικαίραρχος δὲ ἐν α' μετὰ τὸν Ὀσίριδος καὶ Ἰσίδος Ὀρον βασιλεῖα φησί γεγονέναι Σέσωστριν· ὥστε γίνεσθαι ἀπὸ μὲν τῆς Σέσωστριδος βασιλείας μέχρι τοῦ Νείλου ἔτη βφ', ἀπὸ τῆς Νείλου βασιλείας μέχρι τῆς α' Ὀλυμπιάδος ἔτη υλς', ὥς εἶναι τὰ πάντα ὁμοῦ ἔτη βπλς'. καὶ νόμους δὲ λέγει Δικαίραρχος αὐτὸν τεθεικέναι μηδὲνα ἐκλείπειν τὴν πατρώαν τέχνην· τοῦτο γὰρ ᾤετο ἀρχὴν εἶναι πλεονεξίας, καὶ πρῶτον δὲ εὐρηκέναι ἵππων ⁷⁾ ἐπιβαλίνων ἀνθρώπων. ἄλλοι δὲ ταῦτα εἰς Ὀρον ἀναφέρουσιν. καὶ τοῦτο δὲ φησι Δικαίραρχος ἐν β' Ἑλληνικοῦ βίου Σέσωστριδι μεμεληκέναι.

⁶⁾ Ex apographo in usum Ruhnkenii confecto et ab Heynio ad Schaeferum transmissio (v. praefat. ad Vol. II.). — Ceterum Fuhr. idem hoc scholion affert, sed mire corruptum; desunt enim verba ἐν α' (post Δικαίραρχος δὲ) et post ἀπὸ μὲν τῆς Σέσωστριδος βασιλείας haec: μέχρι τοῦ Νείλου ἔτη βφ', ἀπὸ τῆς Νείλου βασιλείας. An corrupte edidit Schaeferus?

⁶⁾ L. μέν. Correxuit iam Schaeferus.

⁷⁾ Cod. perperam ἵππων: corr. id. cum Larchero in Chronol. Herod. VII. p. 367. ed. nov.

"Ο γε μὴν Ἀπολλώνιος εἰπὼν, τὰ μὲν οὐ ποθι νετάουσιν⁸⁾ ἐπήγαγεν ἢ καὶ οὐ· δηλῶν διὰ τούτου, ὅτι αἱ μὲν τῶν πόλεων παντάπασιν ἐκλελοίπασιν, αἱ δὲ μετωνομάσθησαν, καὶ ἀγνοεῖται, ὅς οὐ τυγχάνουσιν ἐκτισμέναι.

A. Buttmannus in Quaestionibus de Dicaearcho (Numb. 1832 p. 15 seqq.) hoc de loco disserens verum scholiastam deperditum esse arbitratur, Parisini codicis auctorem ex Stephaniano excerpisse: utrumque fragmentum primo τοῦ τῆς Ἑλλάδος βίου libro adiudicat. Equidem recte sese habere librorum denominationem crediderim: nam in primo libro Dicaearchus, antequam de ipsis Graecorum antiquitatibus et historicis et geographicis⁹⁾ ageret, generis humani primordia veterrimorumque populorum historiam videtur digessisse¹⁰⁾, in altero rem civilem ita tractasse, ut primum civitatis originem¹¹⁾, deinde antiquissimas civitatum formas, tum Graecorum mores atque instituta ante oculos poneret. Quare illud fragmentum, quo regis definitur aetas ex primo, quo instituta ad civium vitam pertinentia, ex altero desumptum est.

⁸⁾ Sic verba in codice efferri videntur.

⁹⁾ Huc praecipue pertinent: fragm., quo Herculis adspectum habitumque describit (Clem. Alex. *Πρωτ.* I.; v. Fuhr. p. 110.), quo Thebas, Ciliciae (vel Lyciae) oppidum, ab eodem Hercule conditas refert (Schol. ad Il. ζ, 396. ed. Bekker. I, 195.; v. Fuhr. p. 111.), quo (in enarranda Medae fabula?) de Euripidis tragoedia, cui Medea inscribitur, fert iudicium (Arg. Med. Eur. v. F. p. 66), quo Tiresiae narrat fabellam (Phleg. Trall.; v. F. 111.), quo ab Echemo et Maratho, Tyndaridarum in Attica invadenda sociis, Academiae et Marathoni nomina indita fuisse tradit (Plut. Thes. ed. Frest. I. p. 15.; v. F. 109.), quo oraculi in Elide siti mentionem facit (Schol. ad Pind. Olymp. VI, 7; v. F. 112.), quo tetrapolidem Doricam pro tripolide Homeri statuit (Steph. Byz. s. v. *Δώριον*; v. F. 98.).

¹⁰⁾ V. Porphyrium *περὶ ἀποχῆς τ. ἐμψ.* IV, 2. (Fuhr. p. 102.), ubi auream aetatem describit; Varronem de re rust. I, 2. et praec. II, 1. (Fuhr. 104.) ubi hominum ad varia vitae progressum describit; Zenobii provv. cent. 5, 23. (Fuhr. 107.), ubi portionum in publicis conviviis singulis tribuendarum morem antiquitus non exstitisse contendit; Steph. Byz. s. v. *Χαλδαῖοι* („ἐν πρώτῳ τοῦ τῆς Ἑλλ. βίου" — Fuhr. p. 98.), ubi de Ninive rege, qui Niniven condiderit, agit, et de Chaldaeo, quartodecimo eius successore, qui Babylonem aedificaverit atque Chaldaeorum nominis auctor factus sit.

¹¹⁾ Huc fortasse pertinent quae de ortu eorum cognationis graduum, quae

Quod ad ordinem autem fragmentorum attinet, transposita esse in Stephaniano codice manifestum est. Et licet non negaverim equidem in Parisino codice ordinem certe rectum servari, tamen ita maluerim verba corrigi, ut, maiore Stephanianorum scholariorum, sicut fas est, ratione habita, priorem locum alterius libri fragmentum teneat, quippe cui, ex mea quidem sententia (v. infra), ipse operis titulus praemittatur.

Totum locum ita sanandum esse censeo ¹²):

Ἐνθεν δὴ τινα] Σεσόρτωσις, Αἰγύπτου πάσης βασιλεὺς, μετὰ Ὄρον τὸν Ἴσιδος — σύμβολον τῆς μαλακίας. φησὶ δὲ Δικαιάρχος ἐν δευτέρῳ Ἑλλάδος καὶ πολιτικοῦ βίου Σεσ. μεμεληκέναι καὶ νόμους αὐτὸν θέσθαι λέγει, ὥστε μηδένα καταλιπεῖν τὴν πατροφάν τέχνην· τοῦτο γὰρ ᾤετο ἀρχὴν εἶναι πλεονεξίας· καὶ πρῶτόν φασιν αὐτὸν εὐρηκέναι ἱππων ἀνθρώπων ἐπιβαλνείν· οἱ δὲ ταῦτα εἰς Ὄρον ἀναφέρουσιν.

Ἦ ἐ καὶ οὗ] Ἡ γὰρ ἐκλελοίπασί τινες τῶν πόλεων ἢ μετονομασθεῖσαι ἀγνοοῦνται ὅφ' οὗ τυγχάνουσιν ἐκτισμέναι. τούτου δὲ τὸν χρόνον αἴτιον γεγενῆσθαι. Περὶ δὲ τῶν χρόνων, καθ' οὓς ἐγένετο Σεσ., ὁ μὲν Ἀπολλώνιος τοῦτο μόνον φησὶ· πολλὺς γὰρ ἄδην ἐπενήνοθεν αἰῶν· Δικαιάρχος δὲ ἐν πρώτῳ μετὰ τὸν Ἴσιδος καὶ Ὀσίριδος Ὄρον βασιλέα γεγονέναι Σεσ. λέγει· ὥστε γίνεσθαι ἀπὸ τῆς Σεσ. βασιλείας μέχρι τῆς Νείλου ἔτη διςχίλια φ', ἀπὸ δὲ τῆς Νείλου βασιλείας μέχρι τῆς πρώτης ὀλυμπιάδος ἔτη υλς'. ὥς εἶναι τὰ πάντα ὁμοῦ ἔτη διςχίλια ἐννακόσια λς'.

πάτρα, φρατρία, φυλή vocabantur, a Dic. dicta Steph. Byz. s. v. *πάτρα* refert (v. Fuhr. p. 110 sq.).

¹²) V. Vol. II. p. 86 sqq.

B. III. CHAEREMON ET LYSIMACHUS DE FUGA HEBRAEORUM.

Apud Iosephum c. Ap. I, 32. 34. ed. Hav.

(Cap. 32.) Μετὰ τοῦτον (sc. Manethonem) ἐξετάσαι βούλομαι Χαιρήμονα. καὶ γὰρ οὗτος Αἰγυπτιακὴν φάσκων ἱστορίαν συγγράφειν, καὶ προσθεὶς ταῦτ' ὄνομα τοῦ βασιλέως, ὅπερ ὁ Μανηθῶς, Ἀμένωφιν, καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Ῥαμέσσην, φησὶν, ὅτι κατ' ὕπνους ἢ Ἰοῖς ἐφάνη τῷ Ἀμενώφει, μεμφομένη αὐτὸν, ὅτι τὸ ἔργον αὐτῆς ἐν τῷ πολέμῳ κατέσκαπται. Φριτιφάντην¹⁾ δὲ ἱερογραμματέα φάναι, ἐὰν τῶν τοὺς μολυσμοὺς ἔχοντων ἀνδρῶν καθάρῃ τὴν Αἴγυπτον, παῦσαι τῆς πτοίας αὐτόν. ἐπιλέξαντα δὲ τῶν ἐπιστῶν μυριάδας εἰκοσιπέντε ἐκβαλεῖν. ἡγεῖσθαι δ' αὐτῶν γραμματέας Μισσην τε καὶ Ἰώσηπον, καὶ τοῦτον ἱερογραμματέα· Αἰγύπτια δὲ αὐτῶς ὀνόματα εἶναι, τῷ μὲν Μωϋσῇ Τισιθὲν, τῷ δὲ Ἰωσήφῳ Πετεσήφ. τούτους δ' εἰς Πηλούσιον ἐλθεῖν καὶ ἐπιτυχεῖν μυριάσι τριακονταοκτὼ καταλελειμμέναις ὑπὸ τοῦ Ἀμενώφιος, ἃς οὐ θέλων εἰς τὴν Αἴγυπτον διακομίζειν. οἷς φίλλαν συνθεμένους ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον στρατεῦσαι. τὸν δὲ Ἀμένωφιν, οὐχ ὑπομείναντα τὸν ἔφοδον αὐτῶν, εἰς Αἰθιοπίαν φυγεῖν, καταλιπόντα τὴν γυναῖκα ἔγκυνον· ἣν παραμένην ἐν τισὶ σπηλαίοις τεκεῖν παῖδα, ὄνομα Ῥαμέσσην²⁾, ὃν ἐκδρωθέντα ἐκδιῶξαι τοὺς Ἰουδαίους εἰς τὴν Συρίαν, ὄντας περὶ αὐτῶν μυριάδας, καὶ τὸν πατέρα Ἀμένωφιν ἐκ τῆς Αἰθιοπίας καταδέξασθαι.

(Sequitur in cap. 33. Chaeremonis refutatio; deinde addidit haecce:)

Ἐπειδάξω δὲ τούτοις Λυσίμαχον, εἰληφότα μὲν τὴν αὐτὴν

Β. III. Chaeremon et Lyzimeachus de fuga Hebraeorum.

ἀνάγων καὶ δυσσεβῶν, ἐκβαλόντα αὐτοὺς ἐκ τῶν ἱερῶν εἰς τόποις ἐρήμους, τοὺς δὲ ψωροὺς καὶ λεπροὺς βυθίσαι, ὡς τοῦ Ἑλλίου ἀγνακτοῦντος ἐπὶ τῇ τούτων ζωῇ, καὶ τὰ ἱερὰ ἀγνίσαι καὶ οὕτω τὴν γῆν καρποφορήσειν. τὸν δὲ Βόκχοριν τοὺς χρησμούς λαβόντα, τότε ἱερεῖς καὶ ἐπιβωμίτας προσκαλεσάμενον, κελεῦσαι ἐπιλογὴν ποιεσάμενους τῶν ἀκαθάρτων, τοῖς στρατιώταις τούτους παραδοῦναι τὰ ἱερὰ εἰς τὴν ἔρημον· τοὺς δὲ λεπροὺς εἰς μολυβδίνου ἱμάτια ἐνδύσαντας, ἵνα καθῶσιν εἰς τὸ πέλαγος. βυθισθέντων τῶν λεπρῶν καὶ ψωρῶν, τοὺς ἄλλους συναθροισθέντας εἰς τόποις ἐρήμους ἐκτεθῆναι ἐπ' ἀπώλειαν· συναχθέντας δὲ βουλευσασθαι περὶ τούτων, νυκτὸς δὲ ἐπιγενομένης πῦρ καὶ λύχνους καύσαντας φυλάττειν ἑαυτοὺς, τὴν δ' ἐπιούσαν νύκτα νηστεύσαντας ἰλάσκεσθαι τοὺς θεοὺς περὶ τοῦ σῶσαι αὐτούς. τῇ δὲ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ Μοῦσῃ νύκτι συμβουλευσάμενοι αὐτοῖς, παραβαλλομένους μίαν ὁδὸν τέμνειν, ἀχρὶς ἰλθῶσιν εἰς τόπους οἰκουμένους, παρακελεύσασθαι τε αὐτοῖς μηδὲν ἀνθρώπων τινὲς εὐνοήσῃν, μήτε ἀριστα συμβουλευσείν, ἀλλὰ τὰ χρησθέντα, θεῶν τε ναοὺς καὶ βωμοὺς, οἷς ἂν περιτύχωσιν, ἀνατρέψαι· τὴν δὲ ἐπιούσαν νύκτα ἐκτεθῆναι εἰς τὴν οἰκουμένην χωρὶς τῶν ἱερῶν, ἵνα αὐτοὺς εὐνοήσῃν, καὶ τὰ ἱερὰ συλῶντας καὶ ἐκτεθῆναι εἰς τὴν νῦν Ἰουδαίαν προσαγορευομένην, κτίσας δὲ πόλιν ἐνταῦθα κατοικεῖν. τὸ δὲ ἄστυ τοῦτο Ἱεροσόλυμα ἔκτισεν ὁ βασιλεὺς Σολομὼν, καὶ τὸν πόλιν Ἱεροσόλυμα καὶ αὐτοὺς Ἱεροσολύμους προσαγορεύεισθαι.

B. III. CHAEREMON ET LYSIMACHUS DE FUGA
HEBRAEORUM.

Apud Iosephum c. Ap. I, 32. 34. ed. Hav.

(Cap. 32.) Μετὰ τοῦτον (sc. Manethonem) ἐξετάσαι βούλομαι Χαιρήμονα. καὶ γὰρ οὗτος Αἰγυπτιακὴν φάσκειν ἱστορίαν συγγράφειν, καὶ προσθεὶς ταῦτ' ὄνομα τοῦ βασιλέως, ὅπερ ὁ Μανηθὼς, Ἀμένωφιν, καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Ῥαμέσσην, φησὶν, ὅτι κατ' ὕπνους ἡ Ἰσις ἐφάνη τῷ Ἀμενώφει, μεμφομένη αὐτὸν, ὅτι τὸ ἔργον αὐτῆς ἐν τῷ πολέμῳ κατέσκαπται. Φριτιφάντην¹⁾ δὲ ἱερογραμματέα φάναι, ἐὰν τῶν τοὺς μολυσμοὺς ἐχόντων ἀνδρῶν καθάρῃ τὴν Αἴγυπτον, παῦσαι τῆς πτοίας αὐτόν. ἐπιλέξαντα δὲ τῶν ἐπιστάται μυριάδας εἰκοσιπέντε ἐκβαλεῖν. ἡγεῖσθαι δ' αὐτῶν γραμματεῖας Μωσὴν τε καὶ Ἰώσηπον, καὶ τοῦτον ἱερογραμματέα. Αἰγύπτια δὲ αὐτοῖς ὀνόματα εἶναι, τῷ μὲν Μωϋσῇ Τισιθέν, τῷ δὲ Ἰωσήφ Πεισιθήφ. τούτους δ' εἰς Πηλούσιον ἐλθεῖν καὶ ἐπιτυχεῖν μυριάσι τριακονταοκτὼ καταλειμμέναις ὑπὸ τοῦ Ἀμενώφιος, ὧς οὐ θέλειν εἰς τὴν Αἴγυπτον διακομίζειν. οἷς φιλίαν συνθεμένους ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον στρατεῦσαι. τὸν δὲ Ἀμένωφιν, οὐχ ὑπομείναντα τὸν ἐφοδὸν αὐτῶν, εἰς Αἰθιοπίαν φυγεῖν, καταλιπόντα τὴν γυναῖκα ἔγκυνον· ἣν περιμένην ἐν τισὶ σπηλαίοις τεκεῖν παῖδα, ὄνομα Ῥαμέσσην²⁾, ὃν ἐκρωθέντα ἐκδιῶξαι τοὺς Ἰουδαίους εἰς τὴν Συρίαν, ὄντας περὶ αὐτῶν μυριάδας, καὶ τὸν πατέρα Ἀμένωφιν ἐκ τῆς Αἰθιοπίας καταδέξασθαι.

(Sequitur in cap. 33. Chaeremonis refutatio; deinde adduntur haecce:)

Ἐπειδᾷξω δὲ τούτοις Λυσίμαχον, εἰληφότα μὲν τὴν αὐτὴν

ἀνάντων καὶ δυσσεβῶν, ἐκβαλόντα αὐτοὺς ἐκ τῶν ἱερῶν εἰς τόπους ἐρήμους, τοὺς δὲ ψωροὺς καὶ λεπροὺς βυθίσαι, ὥς τοῦ Ἑλλοῦ ἀγανακτοῦντος ἐπὶ τῇ τούτων ζῳῇ, καὶ τὰ ἱερὰ ἀγνίσαι καὶ οὕτω τὴν γῆν καρποφορήσειν. τὸν δὲ Βόκχοριν τοὺς χρησμοὺς λαβόντα, τοὺς τε ἱερεῖς καὶ ἐπιβωμίτας προσκαλεσάμενον, κελεῦσαι ἐπιλογὴν ποιησαμένους τῶν ἀκαθάρτων, τοῖς στρατιώταις τούτους παραδοῦναι κατὰ ξειν αὐτοὺς εἰς τὴν ἐρημον· τοὺς δὲ λεπροὺς εἰς μολυβδίνους χάρτας ἐνδύσαντας, ἵνα καθῶσιν εἰς τὸ πέλαγος. βυθισθέντων δὲ τῶν λεπρῶν καὶ ψωρῶν, τοὺς ἄλλους συναθροισθέντας εἰς τόπους ἐρήμους ἐκτεθῆναι ἐπ' ἀπώλειαν· συναχθέντας δὲ βουλευσασθαι περὶ αὐτῶν, νυκτὸς δὲ ἐπιγενομένης πῦρ καὶ λύχνους καύσαντας φυλάττειν ἑαυτοὺς, τὴν τ' ἐπιούσαν νύκτα νηστεύσαντας ἰλάσκεσθαι τοὺς θεοὺς περὶ τοῦ σῶσαι αὐτούς. τῇ δὲ ἐπιούσῃ ἡμέρᾳ Μοῦσῃν τινα συμβουλευῶσαι αὐτοῖς, παραβαλλομένους μίαν ὁδὸν τέμνειν, ἄχρις ἃν ἔλθωσιν εἰς τόπους οἰκουμένους, παρακελεύεσθαι τε αὐτοῖς μήτε ἀνθρώπων τινὶ εὐνοήσῃν, μήτε ἄριστα συμβουλεύσῃν, ἀλλὰ τὰ χεῖρονα, θεῶν τε ναοὺς καὶ βωμοὺς, οἷς ἂν περιτύχωσιν, ἀνατρέπειν. συναινεσάντων δὲ τῶν ἄλλων, τὰ δοχθέντα ποιοῦντας διὰ τῆς ἐρήμου πορεύεσθαι, ἱκανῶς δὲ ὀχληθέντας ἔλθειν εἰς τὴν οἰκουμένην χώραν, καὶ τοὺς τε ἀνθρώπους ὑβρίζοντας καὶ τὰ ἱερὰ συλῶντας καὶ ἐμπρήσαντας ἔλθειν εἰς τὴν νῦν Ἰουδαίαν προσαγορευομένην, κτίσαντας δὲ πόλιν ἐνταῦθα κατοικεῖν. τὸ δὲ ἄστυ τοῦτο Ἰερόσυλα ἀπὸ τῆς ἐκείνων διαθήσεως ὠνομάσθαι. ὕστερον δ' αὐτοὺς ἐπικρατήσαντας χρόνῳ διαλλάξαι τὴν ὀνομασίαν πρὸς τὸ μὴ ὄνειδίζεσθαι, καὶ τὴν τε πόλιν Ἰεροσόλυμα καὶ αὐτοὺς Ἰεροσολύμους προσαγορεύεσθαι.

B. IV. SYNCELLI REGUM AEGYPTIACORUM, QUI DICITUR, LATERCULUS.

(Chronogr. p. 91, 96, 101, 103, 104, 108, 123, 147, 151, 155, 160, 169, 170, 177, 184, 191, 210.)

(P. 91.) Τῷ ΒΨΘς' (2776) ἔτει τοῦ κόσμου (post diluvium anni 534, quo linguae confusae sunt) ὁ πρῶτος οἰκήσας τὴν Μεστράλειαν χώραν, ἦτοι Αἰγυπτίον, ἐβασίλευσεν ἐν αὐτῇ πρῶτος ἔτη ΑΕ.

Αἰγύπτου τῆς πάλαι Μεστράλειας βασιλέων ἔτη.		anni domina- tionis.	anno mundi.
Μεστράλῃ ὁ καὶ Μῆνης . . . ἔτη	λε'	35	(2776)
Αἰγυπτίου δευτέρου ἐβασίλευσε Κουρῶ- δης . . . ἔτη	ξγ'	63	2811
Αἰγυπτίων τρίτος ἐβασίλευσεν Ἀρίσταρ- χος . . . ἔτη	λδ'	34	2874
Αἰγυπτίων τέταρτος ἐβασίλευσε Σπά- νιος . . . ἔτη	ςλ'	36	2908
Αἰγυπτίων βασιλέων δυοῖν ¹⁾ , ε' καὶ ς' ἀντιγραφῶν . . . ἔτη	οβ'	72	2944
Αἰγυπτίων ς' ἐβασίλευσ. Ὡσιροπίς ²⁾ ἔτη	κγ'	23	3016
Αἰγυπτίων ἡ' ἐβασίλευσε Σισόγχοις ἔτη	μδ'	49	3039
Αἰγυπτίων θ' ἐβασίλευσεν Ἀμενέμης ἔτη	κθ'	29	3088
(p. 96.) Αἰγυπτίων ἐβασίλ. ι' Ἀμασις ἔτη	β'	2	3117
Αἰγυπτίων ἐβασίλ. ια' Ἀκασέφθρης ἔτη	ιγ'	13	3119
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιβ' Ἀγχορεὺς ἔτη	θ'	9	3132
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιγ' Ἀρμιϋσῆς ἔτη	δ'	4	3141
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιδ' Χαμοῦς ἔτη	ιβ'	12	3145
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιε' Μιαμοὺς ἔτη	ιδ'	14	3157
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ις' Ἀμεσῆσις ἔτη	ξε'	65	3171
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιζ' Οὔσης . ἔτη	ν'	50	3236
Αἰγυπτίων ἐβασίλευσεν ιη' Πραμεσῆς ἔτη	κθ'	29	3286
(p. 101.) Αἰγυπτίου ἐβασίλευσεν ιθ' Πρα- σομενῆς (Πραμεσομενῆς cod. A.) ἔτη	ιε'	15	3315
Αἰγύπτου ἐβασίλευσεν κ' Οὔσιμάρης (Οὔσιμάρης cod. A.) . . . ἔτη	λα'	31	3330

¹⁾ Cod. B. β', ε' καὶ ς'.

²⁾ Ita cod. B. Goar. et Dindorf. ὁ Σέραπης.

³⁾ In margine codd. A. B: Εὐσέβιος φησιν, ὅτι παρ' Αἰγυπτίοις ἐτύγχανεν ἰς
δυναστεία, καθ' ἣν ἐβασίλευσαν Θηβαῖοι ἔτη 95, ἐν τισὶ δὲ ἀντιγραφοῖς
97, Νίνου βασιλεύοντος Ἀσσυρίου (Bredovius em. Ἀσσυρίας).

Αἰγύπτου τῆς πάλαι Μεστραίας βασιλέων ἔτη.		anni domina- tionis.	anno mundi.
Αἰγύπτου ἐβασίλ. κα' Παμεσσήσεως ἔτη	κγ' { τοῦ δὲ } { κόσμου } γτξά	23	3361
Αἰγύπτου ἐβασίλ. κβ' Παμεσσαμένω ἔτη Οὗτος πρῶτος Φαραὼ ἐν τῇ θείᾳ γρα- φῇ μνημονεύεται. ἐπὶ τούτου ὁ πατρι- άρχης Ἀβραάμ κατήλθεν εἰς Αἴγυπτον.	ιδ' - γτπδ	19	3384
Αἰγύπτου ἐβασίλευσε κγ' Παμεσση' Ιου- βασση *) ἔτη	ιδ' - γνγ'	39	3403
(p. 103.) Αἰγυπτίων κδ' ἐβασίλευσε Πα- μεσση Οὐάφρου ἔτη	κδ' - γνμβ'	29	3442
Αἰγυπτίων κε' ἐβασίλευσε Κόγχαρις ἔτη Τούτῳ τῷ ε' ἔτει, τοῦ κε' βασιλεύσαντος Κογχάρεως τῆς Αἰγύπτου ἐπὶ τῆς ις' δυ- ναστείας τοῦ Κυνικοῦ λεγομένου κύκλου παρὰ τῷ Μανεθῶ, ἀπὸ τοῦ πρώτου βα- σιλείως καὶ οἰκιστοῦ Μεστραῖμ τῆς Αἰγύ- πτου, πληροῦνται ἔτη ψ', βασιλέων κε', τούτ' ἔστιν ἀπὸ τοῦ καθολικοῦ κοσμι- κοῦ βψος' ἔτους, καδ' ὃν χρόνον ἡ δια- σπορὰ γέγονεν, ἐν τῷ λδ' ἔτει τῆς ἡγε- μονίας Ἀρφαξάδ, ε' δὲ ἔτει τοῦ Φαλέκ. καὶ διεδέξαντο Τανῖται βασιλεῖς δ', οἱ καὶ ἐβασίλευσαν Αἰγύπτου ἐπὶ τῆς ις' δυναστείας ἔτη σνδ', ὡς ἐξῆς ἐστοιχείω- ται.	ε' - γνοα'	5	3471
(p. 104.) Αἰγυπτίων κς' ἐβασ. Σιλίτης ἔτη πρῶτος τῶν ε' τῆς ις' δυναστείας παρὰ Μανεθῶ.	ιδ' - γνοζ'	19	3477
(p. 108.) Αἰγυπτίων κζ' ἐβασίλ. Βαίων ἔτη	μδ' - γνλς'	44	3496
Αἰγυπτίων κη' ἐβασίλευσεν Ἀπαχνας ἔτη	λς' - γφμ'	36	3540
Αἰγυπτίων κθ' ἐβασίλευσεν Ἀφωφίς ἔτη Τούτων λέγουσι τινες πρῶτον κληθῆναι Φαραὼ, καὶ τῷ τετάρτῳ ἔτει τῆς βασι- λείας αὐτοῦ τὸν Ἰωσήφ ἐλθεῖν εἰς Αἴγυ- πτον δοῦλον. Οὗτος κατέστησε τὸν Ἰω- σήφ κύριον Αἰγύπτου καὶ πάσης τῆς βασιλείας αὐτοῦ τῷ ις' ἔτει τῆς ἀρχῆς	ξα' - γφος'	61	3576

*) Sic Scaliger (p. 20.) cod. A. secutus, qui lectionem praebet ῥαμεσση' Ιου-
βασση sine accentu; cod. B. sic: ῥαμεσση' ουβαση.

Αἰγύπτου τῆς πάλαι Μεστραίας βασιλέων ἔτη.		anni domina- tionis.	an- nal.
αὐτοῦ, ἡνίκα καὶ τὴν τῶν ὀνείρων δια- σάφησιν ἔμαθε παρ' αὐτοῦ, καὶ τῆς θείας συνέσεως αὐτοῦ διὰ πείρας γέγο- νεν. ἡ δὲ θεία γραφή καὶ τὸν ἐπὶ τοῦ Ἰβραῦν βασιλέα Αἰγύπτου Φαραὼ καλεῖ. (p. 123.) Αἰγυπτίων λ' ἐβασίλ. Σέθως ἔτη	ν'	{ τοῦ δὲ } { κόσμου } { ἦν ἔτος }	50
Αἰγυπτίων λα' ἐβασίλευσε Κήρως ἔτη κατὰ Ἰώσηππον, κατὰ δὲ τὸν Μανέθω ἔτη μδ'.	κθ'	-	29
Αἰγυπτίων λβ' ἐβασίλευσεν Ἀσήθ . ἔτη Οὗτος πρὸςέθηκε τῶν ἐνιαυτῶν τὰς ε' ἐπαγομένας, καὶ ἐπὶ αὐτοῦ, ὥς φασιν, ἐχρημάτισεν τέτ' ἡμερῶν ὁ Αἰγυπτιακὸς ἐνιαυτὸς τέτ' μόνον ἡμερῶν πρὸ τούτου μετρούμενος. ἐπὶ αὐτοῦ ὁ Μόσχος θεο- ποιηθεὶς Ἀπὶς ἐκλήθη.	κ'	-	20
Αἰγυπτίων λγ' ἐβασίλευσεν Ἀμωσις ὁ καὶ Τέθμωσις ἔτη	κς'	-	26
(p. 147.) Αἰγυπτίων λδ' ἐβασ. Χεβρὼν ἔτη	ιγ'	-	13
Αἰγυπτίων λε' ἐβασίλευσεν Ἀμεμφίς (Ἀμεμφῆς cod. A.) ἔτη	ιε'	-	15
Αἰγυπτίων λς' ἐβασίλευσεν Ἀμενσῆς ἔτη	ια'	-	11
Αἰγυπτίων λζ' ἐβασίλευσε Μισφρα- γμούθωσις ἔτη	ις'	-	16
Αἰγυπτίων λη' ἐβασίλευσε Μισφρῆς ἔτη	κγ'	-	23

του τῆς πάλαι Μεστραίας βασιλείων ἔτη.			anni domina- tionis.	anno mundi.
ν μγ' ἐβασίλευσεν Ἀθωρίς ἔτη	κδ'	του δὲ } κόσμου } ἢ ἔτος }	29	3986
ν μδ' ἐβασίλευσε Χενχερῆς ἔτη	κς'	- ,διε'	26	4015
Αἰγυπτίων μὲ' ἐβασίλευσεν Ἀχεφ-	η' ἢ καὶ	} - ,δμα' ')	8	4041
. ἔτη	λ'		30	
ν μς' ἐβασίλευσεν Ἀρμαῖος, ὁ				
ναὸς ἔτη	θ'	- ,δμδ' ')	9	4049
ς, ὁ καὶ Δαναὸς, φεύγων τὸν ἀδελ-				
αμεσσην τὸν Αἰγυπτον ἐκίπτει				
τ' Αἰγυπτον βασιλείας αὐτοῦ, εἰς				
α τε ἀφικνεῖται. Ῥαμεσῆς δὲ, ὁ				
ς αὐτοῦ, ὁ καὶ Αἰγυπτος καλού-				
ἐβασίλευσεν Αἰγύπτου ἔτη ξη',				
κάσας τὴν χώραν Αἰγυπτον τῷ				
νόματι, ἥτις πρότερον Μεστραία,				
ἠλλοι δὲ Ἀεγρία ἐλέγετο. Δαναὸς				
καὶ Ἀρμαῖος, κρατήσας τοῦ Ἀρ-				
αὶ ἐκβαλὼν Σθενέλου τὸν Κρο-				
Ἀργείων ἐβασίλευσε· καὶ οἱ ἀπό-				
αὐτοῦ μετ' αὐτὸν Δαναῖδαι κα-				
οι ἐπ' Εὐρυσθέα τοῦ Σθενέλου				
ρσέως. μεθ' οὗς οἱ Πελοπίδαι ἀπὸ				
ς παραλαβόντες τὴν ἀρχὴν, ὧν				
Ἀτρεΐς.				
Αἰγυπτίων μζ' ἐβασίλευσε Ῥαμεσ-				
ς καὶ Αἰγυπτος . . . ἔτη	ξη'	- ,δνη'	68	4058
ν μη' ἐβασίλευσεν Ἀμένωφίς ἔτη	η'	- ,δρκς' ')	8	4126
ν μδ' ἐβασίλευσε Θούωρις ἔτη	ιζ'	- ,δρλδ'	17	4134
ν ς' ἐβασίλευσε Νεχεψῶς ἔτη	ιβ'	- ,δρνα'	19	4151
ν ςα' ἐβασίλ. Παμμουσθίς ἔτη	ιγ'	- ,δρσ'	13	4170
ν νβ' ἐβασίλευσε ἔτη	δ'	- ,δρπγ'	4	4183
ν νγ' ἐβασίλευσε Κήρωρ ἔτη	κ' ιο')	- ,δρπζ'	20	4187
ν νδ' ἐβασίλευσε Ῥάμψις ἔτη	με'	- ,δςζ'	45	4207

pro ,δυμα'.

pro ,δυμδ'.

davit Goar. pro ,δνη', quem numerum ex superiore versu transtulit B. Dind. additis ad hos 4058 annos octo illis, qui Amenophi adscri-

ur, corr. ,δξς'.

d. recte Goar. ex ις'.

Αἰγύπτου τῆς πάλαι Μεστράιας βασιλείων ἔτη.		anni domina- tionis.	anno mundi.
Αἰγυπτίων νέ' ἐβασίλευσεν Ἀμενσήσ ὁ καὶ Ἀμμενέμης ἔτη	κς' { τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος }	δονβ'	26 4252
(p. 169.) Αἰγυπτίων νς' ἐβασ. Ὀχυρὰς ἔτη	ιδ'	δσονη'	14 4278
Αἰγυπτίων νς' ἐβασίλευσεν Ἀμενδῆς ἔτη	κς'	δσγβ'	27 4292
Αἰγυπτίων νη' ἐβασίλευσε Θούωρις ¹¹⁾ ἔτη	ν'	δτιθ'	50 4319
Οὗτός ἐστιν ὁ παρ' Ὀμήρῳ Πόλυβος Ἀλ- κάνδρος ¹²⁾ ἀνὴρ ἐν Ὀδυσσεΐᾳ φερόμε- νος, παρ' ᾧ φησι τὸν Μενέλαον σὺν τῇ Ἑλένῃ μετὰ τὴν ἄλωσιν Τροίας κατῆ- χθαι πλανώμενον.			
Αἰγυπτίων νθ' ἐβασίλευσεν Ἀθωθίς, ὁ καὶ Φουσανός, ἐφ' οὗ σεισμοὶ κατὰ τὴν Αἴ- γυπτον ἐγένοντο μηδέπω γεγονότες ἐν αὐτῇ πρὸ τούτου ἔτη	κη'	δτεξθ'	28 4369
(p. 170.) Αἰγυπτίων ξ' ἐβασίλευσε Κενκέ- νης ἔτη	λθ'	δτεζ'	39 4397
Αἰγυπτίων ξα' ἐβασίλευσεν Οὐέννεφίς ἔτη	μβ' ¹³⁾	δυλς'	42 4436
(p. 177.) Αἰγυπτίων ξβ' ἐβασίλευσε Σου- σακείμ ἔτη	λδ'	δνοη'	34 4478
Σουσακείμ Αἰβυρας καὶ Αἰθίοπας καὶ Τρω- γλοδύτας παρῆλαβε πρὸ τῆς Ἱερουσαλήμ			
Αἰγυπτίων ξγ' ἐβασίλευσε Φούενος ἔτη	κε'	δφιβ'	25 4512
Αἰγυπτίων ξδ' ἐβασίλ. Ἀμμενωφίς ἔτη	θ'	δφλζ'	9 4537
Αἰγυπτίων ξε' ἐβασίλευσε Νεφεχέρης ἔτη	ς'	δφμς'	6 4546
Αἰγυπτίων ξς' ἐβασίλευσε Σαῖτης . ἔτη	ιε'	δφνβ'	15 4552
Αἰγυπτίων ξζ' ἐβασίλευσε Ψινάχης ἔτη	θ'	δφξζ'	9 4567
Αἰγυπτίων ξη' ἐβασίλ. Πετουβάστης ἔτη	μδ'	δφος'	44 4576
Αἰγυπτίων ξθ' ἐβασίλευσε Ὁσώρθων ἔτη	θ'	δχν'	9 4620
Αἰγυπτίων ο' ἐβασίλευσε Ψάμμος . ἔτη	ι'	δχνθ'	10 4629
Αἰγυπτίων οα' ἐβασίλευσε Κόγχωρις ἔτη	κα'	δχλθ'	21 4639
(p. 184.) Αἰγυπτίων οβ' ἐβασίλευσε Ὁσώρ- θων ἔτη	ιε'	δχξ'	15 4660
Αἰγυπτίων ογ' ἐβασίλ. Τακαλῶφίς ἔτη	ιγ'	δχοε'	13 4675
Αἰγυπτίων οδ' ἐβασίλ. Βόκχωρις ¹⁴⁾ ἔτη	μδ' ¹⁵⁾	δχπη'	44 4688
Βόκχωρις ¹⁶⁾ Αἰγυπτίους ἐνομοθέτει, ἐφ' οὗ λόγος ἀρνίον φθίγγασθαι.			

11) Θούωρης codd. A. B.

12) Ἀλκάνδρος codd. A. B.

13) λβ' cod. B.

14) βόκχωρης cod. B.

15) μ' cod. B. — 16) βόκχωρης cod. B.

του τῆς πάλαι Μεστραίας βασιλείων ἔτη.		anni domina- tionis.	anno mundi.
οε' ἐβασίλευσε Σαβάκων ἔτη Οὗτος τὸν Βόκχωριν αἰχμάλω- τὸν ζῶντα ἐκένσεν.	ιβ'	τοῦ δὲ κόσμου ἦν ἔτος)	12 4732
ος' ἐβασίλευσε Σεβήκων ἔτη	ιβ'	- ,δψμδ' ¹⁶⁾	12 4744
ἰγυπτίων ος' ἐβασ. Ταράκης ἔτη	κ'	- ,δψνς'	20 4756
οη' ἐβασίλευσεν Ἀμαῆς. ἔτη	λη'	- ,δψος'	38 4776
οθ' ἐβασίλ. Στεφινάθης ἔτη	κζ'	- ,δωιδ'	27 4814
π' ἐβασίλευσε Νεχεψὸς ἔτη	ιγ'	- ,δωμα'	13 4841
ἰγυπτίων πα' ἐβασίλ. Νεχαὼ ἔτη	η'	- ,δωνδ'	8 4854
πβ' ἐβασ. Ψαμμήτιχος ¹⁷⁾ ἔτη	ιδ'	- ,δωξβ'	14 4862
πγ' ἐβασίλευσε Νεχαὼ β' Φα- ἔτη	θ'	- ,δωος'	9 4876
πδ' ἐβασίλευσε Ψαμουθῆς			
ο' καὶ Ψαμμήτιχος ¹⁸⁾ ἔτη	ιζ'	- ,δωπε'	17 4885
πε' ἐβασίλ. Οὐαφρῆς ¹⁹⁾ ἔτη	λδ'	- ,δπβ'	34 4902
πς' ἐβασίλ. Ἀμώσεως ²⁰⁾ ἔτη	ς'	- ,δπλς'	50 4936

δππς' χρόνου ἢ τῶν Αἰγυπτίων βασιλεία διαρκέσασα ἀπὸ
ς' κοσμικοῦ ἔτους ἐν δυναστείαις ι', βασιλεύσει δὲ πς', ἔτεσι
τὸ Καμβύσου καθηρέθη ἐπὶ τοῦ πς' βασιλεύσαντος τῆς Με-
ττοι Αἰγύπτου χώρας Ἀμώσεως ἀπὸ τοῦ πρώτου αὐτῶν Με-
νῦ καὶ Μηνέως.

ι' codd.

τιχος cod. B.

τικός cod. B.

γης cod. A. B.

ς codd.; at recurrit Ἀμώσεως infra.

II. PLINII SECUNDI AEGYPTIACA EX LIBRIS HISTORIAE NATURALIS EXCERPTA.

1. H. N. Lib. XXXVI. cap. VIII—XIII. §. 64—89. ed. Sillig.
(Cf. Iani coll. c. cod. Bambergensi Vol. V. p. 446 sqq.)

(64.) Trabes ex eo (syenite) fecere reges quodam certum obeliscos vocantes, Solis numini sacros. Radiorum eorum argumentum in effigie est, et ita significatur nomine Aegyptiacus omnium id instituit MESPHRES ¹⁾, qui regnabat in urbe, somnio iussus; hoc ipsum inscriptum in eo; etenim sculpturae illae effigiesque, quas videmus, Aegyptiae sunt litterae. (65.) Postea et alii excidere reges. Statuit eos in supra dicta urbe MESOTHES ²⁾, quatuor numero, quadragenum octonum cubitorum longitudine: RHAMESIS autem ³⁾, quo regnante Ilium captum est, CXXXX ⁴⁾ cubitorum. Idem digressus inde, ubi fuit MNEVIDIS regia, posuit alium longitudine quidem CXX cubitorum sed prodigiosa crassitudine, undenis per latera cubitis ⁵⁾. Opus id fecisse dicunt CXX M. hominum. (66.) Ipse rex cum subacturus esset, verereturque, ne machinae ponderi non sufficerent, maturius periculum curae artificum denuntiaret, filium summum alligavit cacumini, ut salus eius apud molientes prodesset populo. Hac admiratione operis effectum est, ut, cum oppugnaret Cambyzes rex, ventumque esset incendiis ad obeliscos, extinguere iuberet, molis reverentia, qui nullam habuerat urbis. (67.) Sunt et alii duo, unus a ZMANTE ⁶⁾ positus

πλαξίν, ὑπερβαλλούσαις τὸ μέγεθος, ξύλων οὐδαμοῦ καταμειγμένων οὐδ' ἄλλης ὕλης μηδεμιᾶς· ἀναβάντα τε ἐπὶ τὸ στέγος, οὐ μέγαλ' ὕψει, ἅτε μονοστέγῳ, ἔστιν ἰδεῖν πεδίον λίθινον ἐκ τηλικούτων λίθων, ἐντεῦθεν δὲ πάλιν εἰς τὰς αὐλὰς ἐκκίπτοντα, ἐξῆς ὁρᾶν κειμένους ὑπὸ μονολίθων κόνων ὑψηρομένους ἐπὶ καὶ εἴκοσι· καὶ οἱ τοῖχοι δὲ οὐκ ἐξ ἐλαττόνων τῷ μεγέθει λίθων σύγκεινται. Ἐπὶ τέλει δὲ τῆς οἰκοδομίας ταύτης πλέον ἢ στάδιον ἐπεχούσης³⁾ ὁ τάφος ἔστι πυραμὶς τετραγώνος, ἐκάστην τετράπλευρόν πως ἔχουσα τὴν πλευρὰν καὶ τὸ ὕψος ἴσον. *ΜΑΙΝΔΗΣ*⁴⁾ δ' ὄνομα ὁ ταφείς. Πεκποιῆσθαι δὲ φασὶ τὰς αὐλὰς τοσαύτας, ὅτι τοὺς νομοὺς ἔθος ἦν ἐκείσε συνέρχεσθαι πάντας ἀριστίνδην μετὰ τῶν οἰκείων ἱερῶν καὶ ἱερείων, θυσίας τε καὶ δικαιοδοσίας περὶ τῶν μεγίστων χάριν⁵⁾· κατήγετο δὲ τῶν νομῶν ἕκαστος εἰς τὴν ἀποδειχθεῖσαν αὐλὴν αὐτῷ.

³⁾ v. ἀπεχούσης. Correxerunt Coraius et Galli: qui in Germania vel ultimi ediderunt et hic et in ceteris locis rectum non viderunt.

⁴⁾ Libri Ἰμάνδης. Ἰσμάνδης correxerunt viri illi ex nobilissimo loco de Memnone et de Abydo, qui mox sequitur, et quem in primo libro dedimus. Quod et nobis tum verum esse videbatur: a Lepsio tamen edocti Amene mis nomen in pyramide esse inventum, de qua Strabo loquitur, lectionem Epitomes (quae in loco de Memnone pariter Μαῖνδης praebebat) recipiendam esse duximus. Vide nos plura de hoc loco disserentes in iis quae ad secundum librum praefati sumus.

⁵⁾ Totius huius loci restitutio debetur Tyrwhittio. Vulgo ita et legebatur et legitur: ἔθος ἦν ἐκείσε συνέρχεσθαι πάντας· ἄριστον δ' ἦν μετὰ τῶν οἰκείων ἱερῶν καὶ ἱερείων, θυσίας τε καὶ θεοδοσίας καὶ δικαιοδοσίας περὶ τῶν μεγίστων χάριν: ubi verba καὶ θεοδοσίας nil esse nisi glossam ex prava lectione verborum, quae proxime sequuntur, καὶ δικαιοδοσίας, ortam unusquisque viderit.

gypto, regum pecuniae¹⁹⁾ otiosa ac stulta ostentati
faciendi eas causa a plerisque tradatur, ne pecu-
ribus aut aemulis insidiantibus praeberent, aut
otiosa. Multa circa hoc vanitas hominum illorum
que complurium inchoatarum exstant. Una est
nomo non procul labyrintho, de quo et ipso dicen-
in Memphite: totidem²⁰⁾ ubi fuit MOERIDIS
fossa grandis, sed Aegyptiis inter mira ac mem-
Harum cacumina L ulnas²¹⁾ extra aquam eminer-
liquae tres, quae orbem terrarum implevere fama,
undique adnavigantibus, sitae sunt in parte Afric-
sterilique, inter Memphim oppidum et quod apud
Delta, a Nilo minus quatuor²²⁾ milia passuum
VIIMP, vico apposito, quem vocant Busirim: in-
scandere illas.

(77.) Ante has est sphinx, vel magis narra-
luere, numen adcolentium. HARMAIN²⁴⁾ regem

¹⁹⁾ assesothide B. a Sothide Vulg.

¹⁶⁾ in immolatione B.

¹⁷⁾ Sesodis B.

¹⁸⁾ Nencoreus B, quae scriptura ex Graeco ΜΕΝΟΦΘΕΤΣ, rupta. Nuncoreus Vulg. Apud Theonem idem rex dicitur Μενεφθης in fragmento nobilissimo, de quo in libro quod

¹⁹⁾ pecunia B.

²⁰⁾

²¹⁾

²²⁾

conditum, et volunt invectam videri. Est autem saxo naturali elaborata. Rubrica facies monstri colitur. Capitis per frontem ambitus centum duos pedes colligit, longitudo pedum CCXLIII est, altitudo a ventre ad summam aspidem²⁵⁾ in capite LXI, S²⁶⁾.

(78.) Pyramis amplissima ex Arabicis lapicidinis constat. CCCLX milia hominum annis XX eam construxisse produntur. Tres vero factae annis LXXVIII²⁷⁾ et mensibus IV. Qui de illis scripserint, sunt Herodotus, Euhemerus, Duris Samius, Aristagoras, Dionysius, Artemidorus, Alexander Polyhistor, Butoridas, Antisthenes, Demetrius, Demoteles, Apion. (79.) Inter omnes eos non constat, a quo factae sint, iustissimo casu oblitteratis tantae vanitatis auctoribus. Aliqui ex iis prodiderunt in raphanos et allium et caepas MD²⁸⁾ talenta erogata. Amplissima septem iugera obtinet soli, quatuor angulorum paribus intervallis singulorum per octingentos octoginta tres pedes laterum; altitudo a cacumine ad solum pedes DCCXXV colligit: ambitus cacuminis pedes XVI, S²⁹⁾. (80.) Alterius intervalla singula per quatuor angulos pedes DCCLVII, S comprehendunt. Tertia minor quidem praedictis, sed multo spectatior, Aethiopicis lapidibus, assurgit CCCLXIII pedibus inter angulos. Vestigia in terra aedificationum³⁰⁾ nulla exstant. Arena late pura circum, lentis similitudine, qualis in maiore parte Africae. Quaestionum summa est, quam ratione in tantam altitudinem subvecta³¹⁾ sint caementa. (81.) Alii enim nitro ac sale adaggeratis cum crescente opere, et peracto fluminis irrigatione dilutis, alii lateribus e luto factis exstructos pontes, peracto opere lateribus³²⁾ in privatas domos distributis. Nilum

Plinius hic ex more suo regis praenomen expressit, quo ab alijs eiusdem nominis regibus distingueretur. Harmais Aegyptiace est Har-mai, i. e. ab Horo dilectus.

²⁵⁾ i. e. βασιλικόν, uraeum, quem in capite regali more gestat. Summum aspidem Vulg. Cod. Voss. aspide, apicem B, quod probat Ianus.

²⁶⁾ i. e. LXI cum semisse.

²⁷⁾ LXXIX (ras. ante IX) B.

²⁸⁾ V. sexcenta. Mox pro septem octo.

²⁹⁾ i. e. pedes sedecim cum semisse: et sic mox.

³⁰⁾ c. B. Vestigia interaedificationum. Correxerit Ianus, cuius sollertia in optimo illo codice tractando summa laude digna est. Vulg. Vest. aed.

³¹⁾ subiecta B.

³²⁾ vc. lateribus Ianus omittit, utpote a librario ex iis, quae praecedunt, repetitum.

enim non putant rigare potuisse multo humiliorem. In pyramide maxima est intus puteus octoginta sex cubitorum, flumen illo admissum arbitrantur. (82.) Mensuram altitudinis earum omniumque³³⁾ similium deprehendere invenit Thales Milesius, umbra metiendo, qua hora par esse corpori solet. Haec sunt pyramidum miracula, postremumque illud, ne quis regum opes miretur, minimam ex iis, sed laudatissimam a Rhodopide³⁴⁾ meretricula factam. Aesopi fabularum philosophi conserva quondam et contubernalis haec fuit, maiore miraculo tantas opes meretricio esse conquisitas quaestu. . . .

(Cap. XIII.) Dicamus et labyrinthos, vel portentosissimum humani impendii opus, sed non, ut existimari potest, falsum. Durat etiamnum in Aegypto, Heracleopolite³⁵⁾ nomo qui primus factus est ante annos, ut tradunt, MMMDC³⁶⁾ a Petesuchi rege SEVEKNEFROE³⁷⁾, quanquam Herodotus totum opus XII regum dicit esse novissimique Psammetichi. Causam faciendi varie interpretantur. Demoteles regiam MENEVIDIS³⁸⁾ fuisse, Lyceas sepulcrum MOERIDIS, plures Soli sacrum id exstructum, quod maxime creditur. Hinc utique sumsisse Daedalum exemplar eius labyrinthi, quem fecit in Creta, non est dubium, sed centesimam tantum eius partem imitatum, quae itinerum ambages occursusque ac recursus inexplicabiles continet, non ut in pavimentis puerorumve ludicris campestribus videmus, brevi lacinia milia passuum plura ambulationis continentem, sed crebris foribus inditis ad fallendos occursus, redeundumque in errores eosdem. Secundus hic fuit ab Aegypto³⁹⁾ labyrinthus, tertius in Lemno, quartus in Italia. Omnes lapide polito fornicibus tecti, Aegyptius (quod miror equidem) introitu lapide⁴⁰⁾ e Pario columnisque, reliquis⁴¹⁾ e syenite, molibus compositis, quas dissolvere ne saecula

³³⁾ omnemque B.

³⁴⁾ Rhodopede B. Rhodope Vulg.

³⁵⁾ Heracleopolites: dicere debebat Arsinoite. Lapsus Pliniani originem explicant fortasse quae de Heracleopolitarum in destruendo labyrintho industria legerat, quaeque mox adfert.

³⁶⁾ V. quater mille sexcentos.

³⁷⁾ Libri: Petesuchi (vulg. Petesucco) rege, SIVE TITHOE.

³⁸⁾ Moteridis B. Motherudis Vulg. Moeridis ne corrigas, v. sequentia.

³⁹⁾ Aegypto B.

⁴⁰⁾ lapidis B.

⁴¹⁾ B. reliqua.

D. III. TYRIA EX IOSEPHO.

a) De Hiromo, Salomonis aequali, eiusque octo successoribus
(c. Ap. I. cap. 17 sq. ed. Haverkamp. p. 447 sqq.).

Ἔστι τοίνυν παρὰ Τυρίοις πολλῶν ἐτῶν γράμματα δημοσία γεγραμμένα καὶ πεφυλαγμένα λίαν ἐπιμελῶς περὶ τῶν παρ' αὐτοῖς γενομένων καὶ πρὸς ἀλλήλουςπραχθέντων μνήμης ἀξίων. ἐν τούτοις γέγραπται, ὅτι ἐν Ἱεροσολύμοις φκοδομήθη ναὸς ὑπὸ Σολομῶνος τοῦ ασιλέως, ἔτεσι θάττον ἑκατὸν τεσσαράκοντα καὶ τρισὶν καὶ μηδὶν ἐτῶ τοῦ κτίσαι Τυρίους Καρχηδόνα, ἀνεγράφη δὲ παρ' ἐκείνοις ἡ γυνὴ ναοῦ κατασκευὴ τοῦ παρ' ἡμῖν. Εἶρωμος γάρ ὁ τῶν Τυρίων ασιλεὺς φίλος ἦν τοῦ βασιλέως ἡμῶν Σολομῶνος, πατρικὴν πρὸς ὑτὸν φιλίαν διαδεδεγμένος. αὐτὸς οὖν συμφιλοτιμούμενος εἰς τὴν οὐ κατασκευάσματος τῷ Σολομῶνι λαμπρότητα, χρυσίου μὲν εἰκοσι μὲ ἑκατὸν ἔδωκε τάλαντα· τεμῶν δὲ καλλίστην ὕλην ἐκ τοῦ ὄρους, καλεῖται Αἰβανος, εἰς τὸν ὄροφον ἀπέστειλεν· ἀντεδωρήσατο δὲ ὑτῷ ὁ Σολομῶν ἄλλοις τε πολλοῖς καὶ γῇ κατὰ χώραν τῆς Γαλιλαίας τῇ Χαβουλῶν λεγομένη. μάλιστα δὲ αὐτοὺς εἰς φιλίαν τῆς σοφίας συνῆγεν ἐπιθυμία· προβλήματα γὰρ ἀλλήλοις ἀντεπέστειλλον ζεῖν κελεύοντες, καὶ κρείττων ἐν τούτοις ἦν ὁ Σολομῶν, καὶ τὰλλα φράτερος. σώζονται δὲ μέχρι νῦν παρὰ τοῖς Τυρίοις πολλὰ τῶν αἰστολῶν, ὧς ἐκεῖνοι πρὸς ἀλλήλους ἔγραψαν. ὅτι δὲ οὐ λόγος ἐστὶν ἐμοῦ συγκείμενος ὁ περὶ τῶν παρὰ τοῖς Τυρίοις γραμμάτων, ἐραθῆσομαι μάρτυρα Διον, ἄνδρα περὶ τὴν Φοινικικὴν ἱστορίαν φιλῆ γεγονέναι πεπιστευμένον. οὗτος τοίνυν ἐν ταῖς περὶ Φοινικῶν ἱστορίαις γράφει τὸν τρόπον τοῦτον· „Ἀβιβάλου τελευτήσαντος ὁ υἱὸς αὐτοῦ Εἶρωμος ἐβασίλευσεν. οὗτος τὰ πρὸς ἀνατολὰς μέρη τῆς πόλεως προσέχωσεν, καὶ μείζον τὸ ἄστυ πεποίηκεν, καὶ τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς τὸ ἱερόν καθ' ἑαυτὸ ὃν ἐν νήσῳ, χάλας τὸν μεταξὺ τόπον, συνῆψε τῇ πόλει, καὶ χρυσοῖς ἀναθήμασιν ἐκόσμησεν· ἀναβάς δὲ εἰς τὸν Αἰβανον ὑλοτόμησε πρὸς τὴν τῶν αἰσῶν κατασκευὴν. τὸν δὲ τυραννοῦντα Ἱεροσολύμων Σολομῶνα πέμψαι φασὶ πρὸς τὸν Εἶρωμον αἰνίγματα καὶ παρ' αὐτοῦ λαβεῖν ἀξιούν· ὃν δὲ μὴ δυνηθέντα διακρῖναι τῷ λύσαντι χρήματα ἀποτίνειν. ὁμοογήσαντα δὲ τὸν Εἶρωμον καὶ μὴ δυνηθέντα λύσαι τὰ αἰνίγματα πολλὰ τῶν χρημάτων εἰς τὸ ἐπιζήμιον ἀναλῶσαι. εἴτα δὴ Ἀβδήμονος τινα Τύριον ἄνδρα τὰ προτεθέντα λύσαι καὶ αὐτὸν ἄλλα προβαλεῖν· ἃ μὴ λύσαντα τὸν Σολομῶνα πολλὰ τῷ Εἶρωμῳ προσεπο-

2. H. N. Lib. V. cap. IX. §. 49.

Summa pars contermina Aethiopiae Thebais vocatur. Dividitur in praefecturas oppidorum, quas Nomos vocant: (11)

Ombiten, Apollopoliten, Hermonthiten, Thiniten, Phaturiten, Coptiten, Tentyriten, Diospoliten, Antaeopoliten, Aphroditopoliten, Lycopoliten.

Quae iuxta Pelusium est regio nomos habet: (4)

Pharbaethiten, Bubastiten, Sethroïten, Taniten.

Reliqua ⁵³⁾ autem (25) Arabicum, Hammoniacum tendentem ad Hammonis Iovis oraculum, Oxyrynchiten, Leontopoliten, Atharrhabiten, Cynopoliten, Hermopoliten, Xoïten, Mendesium, Sebenyten, Cabasiten, Latopoliten, Heliopoliten, Prosopiten, Panopoliten, Busiriten, Onuphiten, Saïten, Ptenethu, Phthemphu, Naucratiten, Meteliten, Gynaecopoliten, Menelaïten, Alexandriae regione: item Libyae Mareotis.

Heracleopolites est in insula Nili, longa passuum quinquaginta M., in qua et oppidum Herculis appellatum. Arsinoitae duo sunt: hi et Memphites usque ad summum Delta perveniunt. Cui sunt contermini ex Africa duo Oasitae. Quidam ex his aliqua nomina permutant et substituunt alios nomos, ut Heroopoliten, Crocodilopoliten. Inter Arsinoïten autem ac Memphiten lacus fuit circuitu CCL M. passuum, aut, ut Mucianus tradit, CCCCL M., et altitudinis quinquaginta passuum, manu factus, a rege, qui fecerat, MOERIDIS appellatus. Inde LXXIII ⁵⁴⁾ M. passuum abest Memphis, quondam arx Aegypti regum: unde ad Hammonis oraculum XII dierum iter est. Ad scissuram autem Nili, quod appellavimus Delta, XV M. passuum.

3. H. N. Lib. V. cap. IX. §. 61.

Deinde Arsinoë et iam dicta Memphis, inter quam et Arsinoïten nomon, in Libyco, turre, quae pyramides vocantur: labyrinthus ad Moeridis lacum ⁵⁵⁾ nullo addito ligno exaedificatus, et oppidum Crialon.

⁵³⁾ sc. Deltae. Legebatur Reliqui.

⁵⁴⁾ Ita cum cod. Reg. apud Broterium. LXIII Vulg.

⁵⁵⁾ Praeuntibus Tolet. et Salmant., quorum lectio: Labyrinthus et Myridis lacum; et Moeridis lacu Regg. I, II.

C. III. CLEMENTIS ALEXANDRINI DE LITERIS AEGYPTIORUM ET DE SACRIS EORUM LIBRIS LOCI DUO EX STROMATUM LIBRIS EXSCRIPTI (ed. Potter.).

1) Strom. Lib. V. p. 231. (Pott. II, 657.)

Αὐτίκα οἱ παρ' Αἰγυπτίοις παιδευόμενοι πρῶτον μὲν πάντων τὴν Αἰγυπτίων γραμμάτων μέθοδον ἐκμανθάνουσι, τὴν ἐπιστολογραφικὴν καλουμένην· δευτέραν δὲ τὴν ἱερατικὴν, ἣ χρωῶνται οἱ ἱερογραμματεῖς· ὑστάτην δὲ καὶ τελευταίαν τὴν ἱερογλυφικὴν· ἥς ἡ μὲν ἐστὶ διὰ τῶν πρῶτων στοιχείων κυριολογική· ἡ δὲ συμβολική. τῆς δὲ συμβολικῆς ἡ μὲν κυριολογεῖται κατὰ μέμνησιν, ἡ δ' ὥσπερ τροπικῶς γράφεται, ἡ δὲ ἀντικρὺς ἀλληγορεῖται κατὰ τινὰς αἰνιγμούς. ἥλιον γοῦν γράψαι βουλόμενοι κύκλον ποιούσι, σελήνην δὲ σχῆμα μηνοειδὲς, κατὰ τὸ 'κυριολογικὸν εἶδος' τροπικῶς δὲ κατ' οἰκειότητα μεταγόντες καὶ μετατιθέντες, τὰ δ' ἐξαλλάττοντες, τὰ δὲ πολλαχῶς μετασχηματίζοντες χαράττουσιν. τοὺς γοῦν τῶν βασιλέων ἐπαίνους θεολογουμένοις μύθοις παραδιδόντες, ἀναγράφουσι διὰ τῶν ἀναγλυφῶν· τοῦ δὲ κατὰ τοὺς αἰνιγμούς, τρίτου εἶδους, δεῖγμα ἔστω τόδε· τὰ μὲν γὰρ τῶν ἄλλων ἄστρον, διὰ τὴν πορείαν τὴν λοξήν, ὄφρων σώμασιν ἀπέικαζον· τὸν δὲ Ἥλιον τῷ τοῦ καθάρου· ἐπειδὴ κυκλοτερεῖς ἐκ τῆς βοείας ὄνθου σχῆμα πλασάμενος, ἀντιπρόσωπος κυλινθεῖ. φασὶ δὲ καὶ ἐξάμηνον μὲν ὑπὸ γῆς, ἑτάτερον δὲ τοῦ ἔτους τμημα τὸ ζῶον τοῦτο ὑπὲρ γῆς διατεινόμεναι τε εἰς τὴν σφαῖραν καὶ γεννᾶν· καὶ θῆλυν κύνθαρον μὴ γίνεσθαι.

2) Strom. Lib. VI. p. 268 sq. (Pott. 156.)

Εὗροίμεν δ' ἂν καὶ ἄλλο μαρτύριον εἰς βεβαίωσιν τοῦ τὰ κάλιστα τῶν δογμάτων τοὺς ἀρίστους τῶν φιλοσόφων παρ' ἡμῶν σφετερισμένους, ὥσει διαυχεῖν τῷ (τῷ corr. Sylburg) καὶ παρὰ τῶν ἄλλων βαρβάρων ἀπηνθίσθαι, τῶν εἰς ἐκάστην αἵρεσιν συντεινόντων τινὰ, μάλιστα δὲ Αἰγυπτίων τὰ τε ἄλλα καὶ τὸ περὶ τὴν μετενσωμάτωσιν τῆς ψυχῆς δόγμα. μετῴσι γὰρ οἰκείαν τινὰ φιλοσοφίαν Αἰγύπτιοι. αὐτίκα τοῦτο ἐμφαίνει μάλιστα ἡ ἱεροπρεπὴς αὐτῶν θρησκεία· πρῶτος μὲν γὰρ προέρχεται ὁ ᾧ δὲ, ἔν τι τῶν τῆς μουσικῆς ἐπιφερόμενος συμβόλων. τοῦτόν φασὶ δύο βίβλους ἀνελθφέναι δεῖν ἐκ τῶν Ἑρμοῦ· ὧν ἑτάτερον μὲν ὕμνους περιέχει θεῶν, ἐκλογισμὸν δὲ βασιλικοῦ βίου τὸ δεύτερον. μετὰ δὲ τὸν ᾧδὸν ὁ

I.

II.

III.

IV.

INDEX CAPITUM.

A.

Manethonis aliorumque Aegyptiorum fragmenta.

- | | | |
|----|--|-----------|
| [. | Manethonis fragmentum de triginta dynastiarum a Mene ad Nectanebum minorem tempore, ap. Syncellum (Chronogr. p. 52.) | p. 3— 4. |
| [. | Manethonis dynastiae ante Menem, secundum Eusebium (Chron. L. I. cap. 19. extr. seq.) ex interprete Armenio | - 5— 6. |
| [. | Manethonis dynastiae triginta a Mene ad Nectanebum minorem, secundum Africanum et Eusebium (Syncelli Chronogr. p. 53 — 77.). Accedit dynn. XV — XIX. cum Iosephi (v. A. IV.) catalogo comparatio | - 7— 41. |
| [. | Manethonis rerum Aegyptiacarum fragmenta, apud Iosephum | - 42— 50. |
| | 1. De pastorum incursione et de regibus Aegyptiorum, qui post illos dominati sint (c. Apion. I, 14—16.) | p. 42—47. |
| | 2. De leprosororum hominum rebellione (c. Ap. I, 26 sq.) | - 47—50. |
| [. | Ex Manethone excerpta apud S. Theophilum ad Autol. III, 19 sq. Agitur de dyn. XVIII. et XIX. | - 51— 52. |
| [. | De Ptolemaeo Mendesio loc. ap. Tatianum (Paraenesis ad gentes p. 129.) et de Apione Oasite ap. Clementem Alexandrinum (Strom. I, 21.) | - 53. |
| [. | Chronicon, quod fertur, Aegyptiorum vetus de dynastiis deorum, semideorum, hominum (Sync. Chronogr. p. 51.) | - 54— 55. |
| [. | Pseudo-Manethonis de sidere caniculari liber | - 56— 60. |
| | 1. Ad Ptolemaeum Philadelphum epistola. Eusebii iudicium. Panodori calculus (Sync. Chronograph. p. 40 sq.) | p. 56—58. |
| | 2. De deorum dynastiis (Sync. Chron. p. 18 sq.) | - 58— 60. |

B.

Eratosthenis aliorumque Graecorum de temporibus Aegyptiorum fragmenta.

- | | |
|--|------------|
| Eratosthenis et Apollodori regum Thebaicorum catalogi | p. 61— 67. |
| 1. Eratosthenis regum Thebaicor. XXXVIII. catalogus (Sync. Chronogr. p. 91 sqq.) | p. 61— 67. |
| 2. Syncellus de Apollodori regum Thebaicorum LIII. catalogo (Chronogr. p. 147.) | - 67. |

- II. **Dionecarchi Messenii de Sesostride rege fragmenta, in Scholia ad Apollonium Rhodium (Argon. IV, 259 — 281.) re-**
perta. Praemissa sunt scholia, quibus nomina multorum
de rebus Aegyptiacis scriptorum continentur p. 68 —
- III. **Chaeremon et Lysimachus de fuga Hebraeorum ap. Iose-**
phum (c. Apion. I, 32. 34.) - 74 —
- IV. **Synecei regum Aegyptiacorum, qui dicitur, laticulus**
(Chronogr. p. 91 seqq.) - 76 —

C.

Aegyptiaca varia.

- I. **Strabonis locus de lacu Moeridis et de labyrintho, in de-**
scriptione nomi Arsinoitis (lib. XVII, I.) p. 82 —
- II. **Plinii Secundi Aegyptiaca** - 84 —
1. **De obeliscis, pyramidibus, labyrintho (H. N.**
XXXVI, 8 — 13.) p. 84 — 89.
2. **De nomis Aegypti (H. N. V, 9. §. 49.)** - 90.
3. **De situ labyrinthi (ibid. §. 61.)** ibid.
- III. **Clementis Alexandrini de litteris Aegyptiorum et de sacris**
eorum libris loci duo (Strom. V, p. 237. et VI. p. 268.) - 91 —

D.

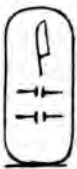







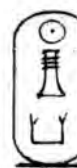






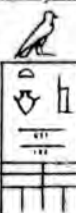





Babylonica et Tyria quaedam.

- I. **Berosiana** p. 92 —
1. **De terrae hominumque primordiis (Euseb.**
Chronogr. I, 2. ex interpr. Arm. et Sync.
Chronogr. p. 28 sqq.) p. 93 — 98.
2. **De rebus ante diluvium, ex Berosi libr. sec.**
(Euseb. Chron. Lib. I. c. 1. ex interpr. Arm.) - 98 — 101.

ALTES REICH.

(I-IV-Dynastie.)

1.

	III Dyna- stie. Memphiten.				I Dyna- stie. Thiniten.
Ases.		(Ra-hem) S-men-teti	A-tet.	Nena.	
					
Ra(n)-seser.	An.	Chufu.	Tet-ke-ra.	Asekef.	
					
Sent.	Amchu-ra.	Tität-von-Ra-seser.			
					IV Dyna- stie. Memphiten.
Scha-f-ra.	Nefru- (iri)-ke-ra.	Men-ke-uraneter-ke.	Chnemu- chufu.	Chufu.



ALTES REICH.

(V-VII. Dynastie)

II

							V Dyna- stie. Elephan- tiner.
S. nefru- ke.	Mer-en- Her.	Nefru-ke-ra Chentu.	Tet-ke-ra Ma	Nefru-ke-ra Nebi.	Nefru- ke-ra	S. nefru	
Tet.	Men-ke- her.	Mer-en- ra.	Snefru-ke An-nu.	Nefru-ke-en Seb-Pepi.	nefru- ke.	Nefru-ke-ra Rerel.	Ra-en-ke.
	VIII Dyna- stie. Mem- phiten					VI Dyna- stie. Mem- phiten	
Nantef		Ra-neb-te-ti. Mentuatop		Meri-ra Pepi			Unas
Ra-nub-ter.	Men-tu- afep.	Ra-neb-tu.	Ra-Snefru-ke.	Nantef-na.	Ra ma.		





MITTLERES REICH.

IV.

								<p>Schilder der Liste von Karnak. mit Denkmal-namen.</p>	
Ra-hem-chu-teti		Sebek atp I		Ra-s-anch-het		S-het-en-ra			
Ra-scha-nefru		Selek atp II		Ra-scha-nefru atp I		Ra-hem-s-het-teti		Sebek atp II	
Ra-s-nefru		Ra-scha-atp Sebek atp V		Ra-scha-anch Sebek atp IV		Ra-scha-ke-u-Nefru atp II			
Ra-meri-atp		Ra-chu-te-ti		Ra-hem-het-scha-u		Ra-meri-hem		Ra-meri-ke-u	
								Ra-s-scser-teti	



MITTLERES REICH.

IV.

				Schilder der Liste von Karnak. mit Denkmal-namen.	
Ra-hem-chu-teti	Sebek-atp I.	Ra-s. anch. het	S het-en-ra		
Ra-scha-nefru	Sebek-atp III.	Ra-scha-nefru-atp I.	Rahem-s-het-teti	Sebek-atp II.	
Ra-s-nefru	Ra-scha-atp Sebek-atp V.	Ra-scha-anch Sebek-atp IV.	Ra-scha-ke-u	Nefru-atp II.	
Ra-meri-atp	Ra-chu-te-ti	Ra-hem-het-scha-u.	Ra-meri-hem.	Ra-meri-ke-u.	Ra-s. saser-teti.

4. De dynastiis, quae a diluvii tempore usque ad Persarum temporē dominatae sint.

Alexander Polyhistor ap. Euseb. in Chron. I, 4. §. 2—5.

Praedictis¹⁰⁾ autem haec addit idem Polyhistor¹¹⁾: post diluvium imperitasse regioni Chaldaeorum Evexium¹²⁾ neris quatuor: inde imperium exceptum a filio eius Chomasbelo neris quatuor cum sossis quinque. A Xisuthro et a diluvio donec Medo Babylonem occupaverunt, summam regum sex supra octoginta supputat Polyhistor, singulosque nominatim e Berosi libro recenset. Ex horum autem omnium aetatibus tres myriades annorum conficit, praetereaque annos ter mille et unum supra nonaginta. Post hos, qui successione inconcussa regnum obtinuerant, derепente Medos collectis copiis Babylonem cepisse ait ibique de suis tyrannos constituisse. Hinc nomina quoque tyrannorum edisseri octo annosque eorum viginti quatuor supra ducentos (in marg. CCXXXIV) ac rursus undecim reges et annos octo supra qua-

¹⁰⁾ i. e. Sibyllae Pseudo-Berosianae de turri aedificata narrationi.

¹¹⁾ Cf. Sync. Chronogr. p. 78: Ἀλέξανδρος ὁ Πολυΐστωρ ἐκ τοῦδε τοῦ βυέ κοσμοῦ ἔτους βούλεται πάλιν τὴν μετὰ τὸν κατακλυσμόν τῶν Χαλδαίων βασιλείαν κατάρξασθαι μυθολογῶν διὰ σάρων καὶ νήρων καὶ σώσσω βασιλευνέιναι Χαλδαίων καὶ Μήδων βασιλεῖς πς' ἐν τριςμυρίοις ἔτεσι καὶ ὅτ' τοῦτ' ἔστιν ἐν σάρσι θ' καὶ νήροις β' καὶ σώσσοις η', ἅπερ τινῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡμῶν ιστορικῶν οὐ καλῶς ἐξελάβοντο πάλιν εἰς ἑτη ἡλιακὰ ἢ δ' καὶ μῆνας η', ἅπερ, ὡς φασιν, εἰς τὸ βυθ' ἔτος κοσμικὸν συντρέχει. ἀπὸ δὲ τούτου τοῦ χρόνου τῶν πς' δύο μὲν Χαλδαίων βασιλέων, Εὐήχιου καὶ Χωμασβήλου, πδ' δὲ Μήδων, Ζωροάστειν καὶ τοὺς μετ' αὐτὸν ζ' Χαλδαίων βασιλεῖς εἰσάγει, ἔτη κρατήσαντας ἡλιακὰ ρθ', ὃ αὐτὸς Πολυΐστωρ, οὐκ ἔτι διὰ σάρων καὶ νήρων καὶ σώσσω καὶ τῆς λοιπῆς ἀλόγου μυθικῆς ἱστορίας, ἀλλὰ δι' ἡλιακῶν ἐτῶν. Quae ultima leviter turbata sic ni fallor, facillime restituuntur: Ἀπὸ δὲ τούτου τοῦ χρόνου τῶν πς' μὲν Χαλδαίων βασιλέων (ὧν δύο, Εὐήχιος καὶ Χωμασβήλος), πδ' δὲ Μήδων, Ζωροάστειν καὶ τοὺς μετ' αὐτὸν ζ' Χαλδαίων βασιλεῖς εἰσάγει. Regum catalogi Chaldaeorum initium reges exhibet octoginta sex, Medorum vero catalogus reges octoginta quatuor: utrique ante Zoroastrem, secundae dynastiae Babylone auctorem. Praecedunt igitur ultimum primae Chaldaeorum dynastiae regem 84 reges, Chaldaeorum ex stirpe orti: excipit eius regnum Babylone Zoroaster, Mediae rex, quem in Medorum catalogo 84 reges — vel Bactriani vel Medi — praecedunt. Illorum Chaldaeorum regum primos eosque notissimos Euechium et Chomasbelum quum iam nominasset, hic eorum nomina indicat, quo melius intelligatur agi de indigena illa Chaldaeorum dynastia, quae ante Babylonem a Medis captam regnaverit.

¹²⁾ Εὐήχιος ὁ καὶ Νεβρώδ Sync. p. 79. B., ὁ παρ' ἡμῖν Νεβρώδ id. p. 90. C.

MITTLERES REICH.

IV.

			<p>Schilder der Liste von Karnak. mit Denkmal-namen.</p>	
hu-teti Sebek atp I.	Ra-s-anch-het	S het-en-ra		
nefru -Sebek atp II.	Ra-scha- Nefru-atp I	Ra-hem-s-het-teti Sebek-atp II.		
Ra-scha-atp Sebek-atp V.	Ra-scha-anch Sebek-atp IV	Ra-scha-ke-u-Nefru atp II.		
			Ra-meri-Ke-u.	Ra-s-scser-teti.



MITTLERES REICH.

IV.

				Schilder der Liste von Karnak. mit Denkmal-namen.	
Ra-hem-chu-teti	Sebek-atp I.	Ra-s. anch. het	S het-en-ra		
Ra-scha-nefru	Sebek-atp III.	Ra-scha-Nefru-atp I.	Rahem-s het-teti	Sebek-atp II.	
Ra-s-nefru	Ra-scha-atp Sebek-atp V.	Ra-scha-anch Sebek-atp IV.	Ra-scha-ke-u	Nefru-atp II.	
Ra-meri-atp	Ra-chu-te-ti	Ra-hem-het-scha-u.	Ra-meri-hem	Ra-meri-Ke-u	Ra-s. saser-teti



MITTLERES REICH.

IV









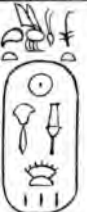




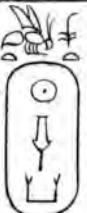







				Schilder der Liste von Karnak. mit Denkmal-namen.	
Ra-hem-chu-teti	Sebek-atp I.	Ra-s. anch-het	S het-en-ra		
Ra-scha-nefru	Sebek-atp III.	Ra-scha-Nefru-atp I.	Ra-hem-s-het-teti	Sebek-atp II.	
Ra-s-nefru	Ra-scha-atp Sebek-atp V.	Ra-scha-anch Sebek-atp IV.	Ra-scha-ke-u	Nefru-atp II.	
Ra-meri-atp	Ra-chu-te-ti	Ra-hem-het-scha-u.	Ra-meri-hem.	Ra-meri-ke-u.	Ra-s-scser-teti



MITTLERES REICH.

(Fortsetzung.)

V

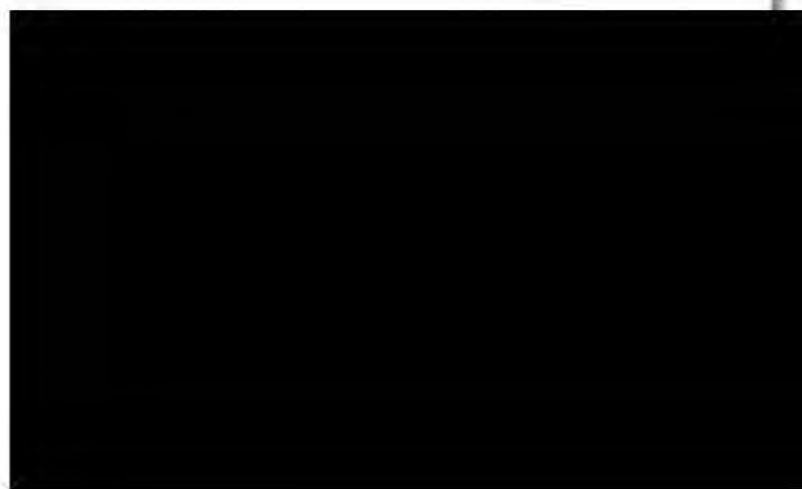
	Einzelne Könige von gleichzeitigen Denkmälern.				
Ra-meri nefru.		Ra-s-nefru	S-het...n ra.	Ra-... scha-u.	S-... en-ra
					
Ra-hem-...scha- Ra-atepu		Ra-hem-het-scha-u Sebek-em-...f.		S-ter-en-ra Sen-ke-men-ken.	
				Turiner Papyrus. XIII. XIV. Dyn.	
Ra-s-atep het.	Ra-...em he-t	Ra-hem-ke	Ra-ti teti		
					
Ra-mer- ter.	Ra-s-anch en-sebtu.	Ra-sebek- atp.	Ra-s-atp- het.	Ra-s-men ke.	Aufni.

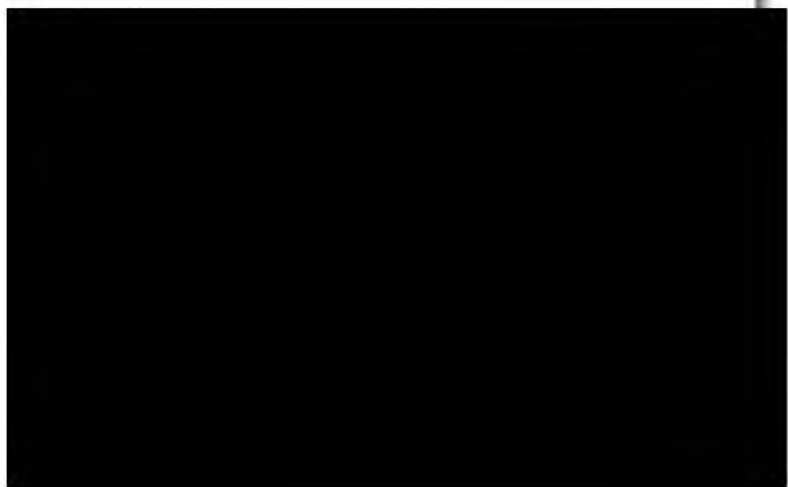


(Schluss.)

VI

Uben-ra	Ra-neh- tef-a	Ra-seb-ke.	Ra-mer- tef-a	Ra-s-heb.	Ra-nahesi	Ra-mer- ke.
Ra-s-men	Ra-nefru- ke	Ra-scha	Ra-nefru- het	Ra-s-anch	Ra-neb- sen.	Ra-heu- het.





- II. Dicaearchi Messenii de Sesostride rege fragmenta, in Scholia ad Apollonium Rhodium (Argon. IV, 259 — 281.) reperta. Praemissa sunt scholia, quibus nomina multorum de rebus Aegyptiacis scriptorum continentur p. 68 —
- III. Chaeremon et Lysimachus de fuga Hebraeorum ap. Iosephum (c. Apion. I, 32. 34.) - 74 —
- IV. Syncelli regum Aegyptiacorum, qui dicitur, laterculus (Chronogr. p. 91 seqq.) - 76 —

C.

Aegyptiaca varia.

- I. Strabonis locus de lacu Moeridis et de labyrintho, in descriptione nomi Arsinoitis (lib. XVII, 1.) p. 82 —
- II. Plinii Secundi Aegyptiaca - 84 —
1. De obeliscis, pyramidibus, labyrintho (H. N. XXXVI, 8 — 13.) p. 84 — 89.
2. De nominis Aegypti (H. N. V, 9. §. 49.) - 90.
3. De situ labyrinthi (ibid. §. 61.) ibid.
- III. Clementis Alexandrini de litteris Aegyptiorum et de sacris eorum libris loci duo (Strom. V. p. 237. et VI. p. 268.) - 91 —

D.








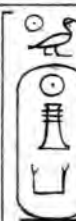














Babylonica et Tyria quaedam.

- I. Berosiana p. 93 —
1. De terrae hominumque primordiis (Euseb. Chronogr. I, 2. ex interpr. Arm. et Sync. Chronogr. p. 28 sqq.) p. 93 — 98.
2. De rebus ante diluvium, ex Berosi libr. sec. (Euseb. Chron. Lib. I. c. 1. ex interpr. Arm.) - 98 — 101.
3. De diluvio, ex Berosi libro II., secundum Alexandrum Polyhistorem (Euseb. Chron. Lib. I. c. 3. ex interpr. Arm. et Sync. Chron. p. 30 seqq.) - 101 — 103.
4. De dynastiis, quae a diluvii tempore usque ad Persarum tempora dominatae sint (Alexander Polyhistor ap. Euseb. in Chron. I, 4. §. 2 — 5) - 104 — 107.
5. Iosephi ex Beroso excerpta - 107 — 111.
6. Berosus de Artaxerxis secundi contra Persarum religionem instituta - 112.
- II. Canon Ptolemaei, qui dicitur, astronomicus a Nabonassaro ad Alexandrum Magnum - 113 —
- III. Tyria ex Iosepho (c. Ap. I, 17 sq. et 21.) - 115 —

ALTES REICH.

(I-IV-Dynastie.)

1.

	III Dyna- stie. Memphiten.				I Dyna- stie. Thiniten.
Ases.		(Ra-hem) S-men-te-ti	A-tet.	Mena.	
					
Ra(n)seser.	An.	Chufu.	Tet-ke-ra.		Aseskef.
					
Sent.		Amchu-ra.	Tität-von-Ra-seser		
					
Scha-f-ra'.	Nefru- (iri)-ke-ra.	Men-ke-uräneter-ke.	Chnemu- chufu.	Chufu.



(Schluss.)















VI

Uben-ra	Ra-neb- -tef-a	Ra-seb-ke.	Ra-mer- -tef-a	Ra-s-heb.	Ra-nahesi	Ra-mer- ke.
Ra-s-men	Ra-nefru- ke	Ra-scha	Ra-nefru- het	Ra-s-anch	Ra-neb- sen.	Ra-he-u- het.



MITTLERES REICH . (Schluss.)

VI

						
Uben-ra	Ra-neb- tef-a	Ra-eeb-ke.	Ra-mer- tef-a	Ra-s-heb.	Ra-nahe- si	Ra-mer- ke.
						
Ra-s-men	Ra-nefru- ke	Ra-scha	Ra-nefru- het	Ra-s-anch-	Ra-neb- sen.	Ra-heu- het.



NEUES REICH.

(XVIII. Dynastie.)

VII

		<p>XVIII Dynastie. Diospoliten.</p>
<p>Ra-ser-ke Amen-atp I.</p>	<p>Ra-neb..... Aah-mes I.</p>	
<p>Ra-ma-ke Nem-t-Amen Ha-t-as-u.</p>	<p>Ra-na-ter-ke Tet-mes I Scha-scha-ra.</p>	<p>Aah-mes.</p>
<p>Ra-na-ter,u Amen-atp II, Hek-net-er pen.</p>	<p>Ra-men-ter Tet-mes III Nefru-ter-u.</p>	<p>Ra-na-en-ter Tet-mes II Scha-nefru-ter-u.</p>
<p>Ra-ser-ter,u Setep-en-ra Her-em-hebi Meri-Amen</p>	<p>Ra-neb-ma-t Amen-atp III Hek-</p>	<p>Ra-men-ter u Tet-mes IV Scha-en-schau</p>






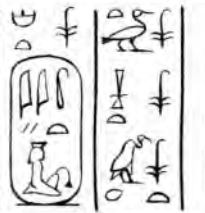







.

.

NEUES REICH.

(XVIII. Dynastie.)

VIII


		
<p>Ra-neb-ter-u. Amen-tu-an-h-Hek-pen-res</p>	<p>Bech-en-aten</p>	<p>Ranefru-ter-u.....en-ra Amen-atp-IV.Hek-neter.....</p>
		
<p>Titi.</p>	<p>Ra-ter-u-iri-mat Be-neter i-mesi.</p>	<p>Ra-neb-mat. Ra-neh-mat.</p>
		<p>XIX Dynastie. Diospolitien.</p>
<p>Ra-men-mat Seti I. Meri-en-pteh.</p>	<p>Ra-men..... Ra-mes-su I.</p>	
		
<p>Bech-en-ra Setep-en-ra Meri-en-pteh II. Se-pteh.</p>	<p>Be-en-ra Meri-en-Amen Meri-en-pteh I. Atp-hi-mat</p>	<p>Ra-seser-mat Setep-en-ra Ra-mes-su II. Meri-Amen.</p>

1



NEUES REICH.
(XIX-XX. Dynastie)

IX.

	<p>Dyn. XX. Diospoliten</p>		
<p>Ra-seser-schq-u Meri-Amen Set-necht Merer-ra-Meri-Amen</p>		<p>Ra-seser-ter u Meri-Amen Seti II. Meri-en-pteh</p>	<p>Men-scha-ra Setep-en-ra Amen-mes-su Hek ...</p>
			
<p>Ra-neb-mat Meri Amen. Rames-su V. Hek-neter-pen.</p>	<p>Ra-seser-mat Setep-en-Amen Rames-su IV. Meri Amen Hek</p>	<p>Ra-seser-mat Meri Amen Rames-su III. Hek-pen</p>	
			
<p>Nefru-ke-ra Setep-en-ra Rames-su VIII. Scha. merer-amen</p>	<p>Ra-seser-mat Bech-en-amen Rames-su VII. Amen-hi-chepschf (Meri-set)</p>	<p>Ra-seser-mat Meri-amen Setep-en- Rames-su VI. Amen-hi-chepschf (Hek-neter-pen)</p>	
			
<p>Ra-ter-ma Setep-en-ra Rames-su XI. Amen-hi-chepschf.</p>	<p>Ra-men-mat Setep-en-pteh Rames-su X. Scha. Merer-amen (Hek-neter-pen)</p>	<p>Ra-hek-mat Setep-en-amen Rames-su IX. Meri-amen</p>	



1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them. The list is organized into two columns, with names on the left and addresses on the right.

2.

NEUES REICH.

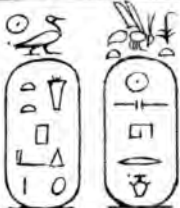



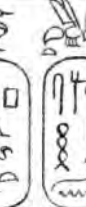








(XX, XXI, XXII. Dynastie)

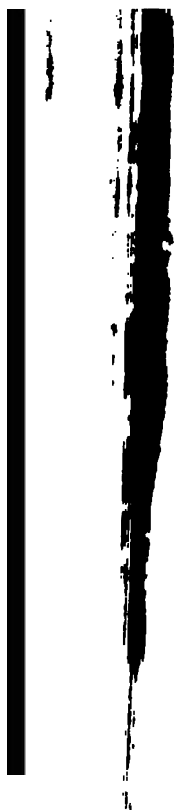
X.

	XXI. Dyn Taniten		
Hen-ape-en-amen Pe-her Se-amen		Ra-hek-mat-Setpu ra Amen-hi-chepsch-f f Rames-su XIII.	Ra-seser-mat Setep-en-ra. Rames-su XII Amen-hi-chepsch-f Meri-amen
	XXII. Dyn. Bubastiten.		
Ra-ter Setep-en-ra Sche schenk I. Meri-amen		Ra-ter-scha Setep-en-amen Pi-schem Meri-amen	Pi-anch
Ra-seser-mat Setep-en-ra Usarken II Meri-amen Se-bacht	Ra-ter Setep-en-ra Meri-amen	Ra-seser-mat Setep-en-amen Usarken I Meri-amen	Ra-ter Setep-en-amen Scheschenk II Meri-amen
Ra-ter Setep-en-ra Usarken I Meri-amen	Ra-ter Setep-en-ra Tekelut I Meri-hes Meri-amen	Ra-ter Setep-en-ra Usarken I Meri-amen	Ra-ter Setep-en-amen Scheschenk II Meri-amen



NEUES REICH. (XXII-XXVI. Dynastie)

	XXIII Dyn. Taniten.		XI 	
Ra-s-her-het Pet-se-bacht		Teheut II.	Ra-seger-ma-t Setep-en-ra. Scheschen III. Men-amen Se- bacht	
	XXV Dyn. Äthiopen			
Nefru-ke-ra Schebek		Seger-ra Setep-en-pth Psemut.	Rmnater Setep-en-amen Usarken IV. Meri-amen	
				
Mut-scha-nefru Amen-iri-tes.	Nefru-atmu-chura Tenarka.	Ra-ke-u. Schebek		
			XXVI Dyn. Saiten.	
Ra-.....het Psemetek II.	Pa-.....m-het Neku II.	Ra-nefru-het Psemetek I.		



NEUES REICH.
(XXVI-XXX. Dynastie)

XII.

Ankh-ke-en-ra Peemetch III.	Ra-nem-het Aahmes II Seg. et.	Ra-haa-let Ra-p-ra-het			
					XXVII. Dyn Perser.
Amen-ra-meri Nteriusch II.	Artechesie- gesch	Chschiarsch	Nteriusch I	Kembat	
	XXIX. Dyn Mendesier			XXVIII. Dyn Sait.	
Been-ra Meri-neter u Naif-na-u-ret I			Ra-s-schem-het Setep-en-Tet Meri-tet Necht-her-em-nebi		
	XXX Dyn Sebennyter.				
Pa-ter-ke Necht-neh-f			Ra-on-mat Setep-en-Nemu Haker		





















